Polo del Conocimiento



Pol. Con. (Edición núm. 104) Vol. 10, No 4 Abril 2025, pp. 509-531 ISSN: 2550 - 682X

DOI: https://doi.org/10.23857/pc.v10i4.9255



La participación de los adultos mayores en la Parroquia Toacaso; una mirada desde el trabajo social crítico

The participation of older adults in the Toacaso Parish: a perspective from critical social work

A participação dos idosos na Paróquia de Toacaso; uma visão do trabalho social crítico

Luis Fernando Muisín Salazar ^I luis.muisin4336@utc.edu.ec https://orcid.org/0000-0002-0940-3071

Sabine Fernanda Hidalgo Barrera ^{II} sabine.hidalgo8114@utc.edu.ec https://orcid.org/0009-0007-6640-3506

Dennis Sebastián Molina Cevallos ^{III} Dennis.molina4669@utc.edu.ec https://orcid.org/0009-0009-6922-5367

Correspondencia: luis.muisin4336@utc.edu.ec

Ciencias Sociales Artículo de Investigación

* Recibido: 31 de enero de 2025 *Aceptado: 17 de febrero de 2025 * Publicado: 02 abril de 2025

- I. Universidad Técnica de Cotopaxi
- II. Universidad Técnica de Cotopaxi
- III. Universidad Técnica de Cotopaxi

Resumen

A pesar de los avances en la comprensión de la vejez, persisten estereotipos que limitan la participación social activa de los adultos mayores, asociándose con pasividad y dependencia. Por lo tanto, surge la necesidad de investigar cómo estas dinámicas afectan a los adultos mayores en la parroquia Toacaso, identificando las barreras y desafíos específicos que influyen en su participación activa en la comunidad. Para realizar esta investigación de enfoque cualitativo que busca obtener una comprensión de las experiencias y necesidades de los adultos mayores en la parroquia, recopilamos información a través de entrevistas que capturan la complejidad de su participación social. Esta investigación se centra en un enfoque de derechos, reconociendo la importancia de su inclusión en la participación activa en la sociedad, la información fue recopilada de manera voluntaria a 15 adultos mayores residentes de la parroquia Toacaso, mayores de 65 años, quienes dieron su consentimiento informado. Estos participantes brindan una perspectiva valiosa que desde el Trabajo Social crítico nos permite asumir los desafíos y la realidad de la participación social de los adultos mayores en la parroquia. De esta manera se reconoce y valora los aportes y contribuciones actuales de los adultos mayores, más allá de su edad, para lograr un respeto completo y justo que incluya tanto su experiencia como su participación activa en la sociedad.

Palabras claves: Adulto Mayor, Participación activa, Teoría Crítica, Toacaso, Trabajo Social Critico.

Abstract

Regardless of the advances in the understanding of old age, stereotypes persist that limit the active social participation of older adults, associating them with passivity and dependence. Therefore, the need arises to investigate how these dynamics affect older adults in Toacaso, identifying the specific barriers and challenges that influence their active participation in the community. In order to conduct this qualitative research that aims to gain an understanding of the experiences and needs of older adults in the parish, we gathered information through interviews that capture the complexity of their social participation. This research focuses on a rights-based approach, recognizing the importance of their inclusion in active participation in society, the information was collected on a voluntary basis from 15 elderly residents of Toacaso, over the age of 65, who gave their informed consent. These participants provide a valuable perspective that from a critical social

work perspective allows us to assume the challenges and the reality of social participation of the elderly in the district. In this way, we acknowledge and appreciate the current contributions of the elderly beyond their age. To achieve a complete and fair respect that includes both experience and active participation in society.

Keywords: Older Adult, Active Participation, Critical Social Work, Toacaso, Critical Theory

Resumo

Apesar dos avanços na compreensão da velhice, persistem estereótipos que limitam a participação social ativa dos idosos, associando-os à passividade e à dependência. Portanto, surge a necessidade de investigar como estas dinâmicas afetam os idosos da freguesia de Toacaso, identificando as barreiras e desafios específicos que influenciam a sua participação ativa na comunidade. Para a realização desta investigação qualitativa que procura compreender as vivências e necessidades dos idosos da freguesia, recolhemos informação através de entrevistas que captam a complexidade da sua participação social. Esta investigação centra-se numa abordagem baseada nos direitos, reconhecendo a importância da sua inclusão na participação ativa na sociedade. A informação foi recolhida voluntariamente junto de 15 idosos residentes na freguesia de Toacaso, com mais de 65 anos, que deram o seu consentimento informado. Estes participantes proporcionam uma perspetiva valiosa que, a partir do Serviço Social crítico, permite assumir os desafios e a realidade da participação social dos idosos na freguesia. Desta forma, as atuais contribuições e contribuições dos idosos são reconhecidas e valorizadas, para além da sua idade, para alcançar um respeito completo e justo que inclua tanto a sua experiência como a sua participação ativa na sociedade.

Palavras-chave: Idoso, Participação Ativa, Teoria Crítica, Toacaso, Serviço Social Crítico.

Introducción

La presente investigación académica surge del Proyecto de Vinculación con la Sociedad "Ruedas comunitarias de salud mental," realizado en la Parroquia Toacaso entre el 26 de octubre y el 18 de diciembre de 2023. Este proyecto evidenció la necesidad de analizar la participación de los adultos mayores en la comunidad, especialmente desde la perspectiva del Trabajo Social crítico. Dicho enfoque permite identificar las barreras y desigualdades que limitan su involucramiento activo y destacar el valor de su conocimiento adquirido a lo largo de su vida. Los adultos mayores poseen

una riqueza de experiencias y saberes derivados de distintos fenómenos sociales, los cuales pueden contribuir significativamente al fortalecimiento de su comunidad.

A pesar de los avances en la comprensión de la vejez, persisten estereotipos que asocian la vejez con pasividad y dependencia, limitando así la participación social activa de los adultos mayores. Estos estereotipos contribuyen a la percepción de los adultos mayores como individuos "apolíticos" con una capacidad reducida para ejercer sus derechos y participar en decisiones que afectan su calidad de vida. Esta situación plantea la necesidad de investigar cómo estas dinámicas afectan a los adultos mayores en la Parroquia Toacaso que se encuentra ubicada al Noroccidente del Cantón Latacunga, explorando las barreras y desafíos específicos que pueden influir en su participación activa en su comunidad, en este contexto surge la pregunta ¿Cuáles son las barreras y desafíos que enfrentan los adultos mayores de la Parroquia Toacaso para participar activamente en la sociedad?, a fin de analizar la participación de los adultos mayores en la Parroquia Toacaso desde la perspectiva del Trabajo Social Crítico, para comprender e identificar las barreras y desafíos que afectan su involucramiento activo en la comunidad.

Para contextualizar la importancia de la teoría critica, es importante considerar algunos elementos teóricos clave. Hozven Valenzuela y Baleriola Escudero (2021) explican que, en las ciencias sociales el concepto de lo crítico incluye varias ideas y teorías que buscan cambiar las condiciones de desigualdad y exclusión en diferentes grupos sociales. Aplicar estas ideas al Trabajo Social significa tener una visión amplia de lo crítico, especialmente en la intervención comunitaria. Además, Álvaro Sáenz (2016) resalta que la teoría crítica destaca la importancia del diálogo entre la ciudadanía y las instituciones en diversos niveles de gobierno, promoviendo una democracia representativa una ciudadanía deliberativa. y Es así que, abordar la participación de los adultos mayores desde la teoría crítica es fundamental porque permite verlos no solo como un grupo vulnerable sino como actores activos y valiosos en su propia comunidad, este enfoque resalta su capacidad para ser protagonistas en la vida social cuestionando las narrativas que los marginan y subestiman.

La Teoría Crítica es un enfoque filosófico y social que busca analizar, cuestionar y transformar las estructuras de poder y dominación en la sociedad. Su objetivo no es solo describir la realidad, sino también proponer cambios que promuevan la emancipación de los grupos oprimidos. La Teoría Crítica ha influido en el Trabajo Social al proporcionar herramientas para entender y cuestionar las

desigualdades sociales, promoviendo la intervención desde una perspectiva de justicia y cambio estructural (Alvarado y García, 2008). Además, este enfoque fomenta una comprensión más profunda de las dinámicas sociales que afectan a los adultos mayores permitiendo identificar y cuestionar las barreras que limitan su participación, al centrarse en sus experiencias y voces la teoría crítica contribuye a desmantelar

estereotipos como los de dependencia, inutilidad, pasividad, carga social y promueve una visión

más inclusiva y respetuosa de la vejez.

Esta es una investigación no experimental transaccional donde se utilizó una metodología cualitativa que proporcionó una comprensión profunda y detallada de las experiencias, perspectivas y necesidades de los adultos mayores en la parroquia de Toacaso. Mediante entrevistas, se recopilaron datos contextualizados que revelaron la complejidad de su participación social, explorando factores subjetivos y sociales que la influyen, como actitudes y creencias comunitarias, barreras estructurales y dinámicas interpersonales. Estos elementos son clave para entender las limitaciones y oportunidades que enfrentan los adultos mayores. Además, la investigación adopta un enfoque de derechos, garantizando el respeto y la promoción de la inclusión, igualdad y participación activa de los adultos mayores en la sociedad.

Una de las discusiones clave en esta investigación se centra en la valoración que la comunidad otorga a los adultos mayores en relación con su participación. La pregunta central es si el respeto hacia ellos se basa principalmente en su edad o en sus contribuciones. Y las respuestas muestran que el respeto hacia los adultos mayores en la comunidad está fuertemente asociado con su edad, reflejando una valoración cultural que considera la edad como un signo de sabiduría. Muchos adultos mayores desean un equilibrio en la valoración que combine el respeto por su edad con el reconocimiento de sus aportaciones individuales a la comunidad. Este contraste señala un cambio en la forma en que la sociedad percibe a los adultos mayores. Tradicionalmente, el respeto hacia ellos se basaba en su edad y en la idea de que la antigüedad, por sí sola, merecía reconocimiento. Sin embargo, en la actualidad, esta visión está evolucionando para considerar no solo la edad, sino también el impacto real de su experiencia y participación en la sociedad.

El autor José Antonio López (2021) define a los adultos mayores como individuos que, a pesar de las limitaciones físicas y sociales que puedan enfrentar, buscan mantener una vida activa y

significativa enfatizando la importancia de la participación social y el acceso a recursos que promuevan su bienestar integral.

Leopoldo Abadía (2019) por su parte, habla de cómo en lugar de centrarnos en las limitaciones que vienen con la edad, se debería aprovechar las oportunidades para aprender cosas nuevas y disfrutar plenamente de la vida, sugiriendo que mantener una actitud positiva y activa es clave para envejecer con gracia y felicidad.

Siendo preciso lo que menciona los autores Rodríguez-Rodríguez y Abellán García (2017) quienes han abordado el envejecimiento activo y sus implicaciones sociales, señalando la importancia de la participación de los adultos mayores en la comunidad como un elemento clave para su bienestar y la cohesión social, en su informe "Un perfil de las personas mayores en España", destacan que la participación no solo contribuye al desarrollo personal de los mayores, sino que también enriquece a la comunidad al aprovechar su experiencia y conocimientos.

En la parroquia de Toacaso, fomentar la participación activa de los adultos mayores puede fortalecer una comunidad más inclusiva, reconociendo y valorando sus opiniones mientras se les brinda la oportunidad de mantenerse activos, conectados y con un sentido de propósito en la comunidad. Según Klandermans (1984) en la Teoría de Movilización de Recursos, analizó que una de las condiciones para que la gente participe, es que deseen hacerlo y una premisa central para el desarrollo de su modelo lo constituye el hecho de que las personas tienen que decidir participar cuando aún no saben si los demás lo harán.

La participación social implica la implicación activa de los individuos en diversas organizaciones y actividades dentro de la comunidad. Según Loyola et al. (2017) esta participación se define como la integración activa en organizaciones comunitarias que abarcan distintos ámbitos, incluyendo el religioso, deportivo, cultural, recreativo, político y de voluntariado. Esta diversidad de ámbitos permite a los individuos no solo contribuir a su comunidad, sino también beneficiarse de una variedad de experiencias y apoyos que fortalecen tanto su desarrollo personal como la cohesión social.

Según Desley et al. (2017) y Loyola et al. (2013), la participación social es un indicador individual de la integración de las personas a actividades de la comunidad en grupos específicos de carácter

formal o informal que genera interacciones sociales con otros individuos. Esta participación social es considerada como un factor protector para la funcionalidad del adulto mayor.

El paradigma crítico se caracteriza por ser emancipador, ya que impulsa al individuo a reflexionar y analizar la sociedad en la que vive, fomentando la capacidad de generar cambios significativos desde su propia acción y pensamiento. Según Freire (1989) esta ideología emancipadora, "se caracterizaría por desarrollar "sujetos" más que meros "objetos", posibilitando que los "oprimidos" puedan participar en la transformación socio histórica de su sociedad". En el marco de este paradigma, apuesta por la necesidad de incluir a las personas como sujetos activos capaces de pensar por sí mismos y de ser generadores de cambio.

Dentro de este paradigma crítico, se reconoce que los adultos mayores poseen experiencia, conocimientos y habilidades valiosos para el desarrollo social. Sin embargo, a menudo son marginados o excluidos de los espacios de participación. Este enfoque sostiene que la participación activa de los adultos mayores es esencial para promover la inclusión social, respetar sus derechos y aprovechar su potencial como agentes de cambio. Manuel Castells (2019) subraya la importancia de comprender las necesidades y aspiraciones de las comunidades para transformar situaciones problemáticas, enfatizando que tanto el estudio como la intervención deben centrarse en los intereses colectivos para lograr un cambio significativo.

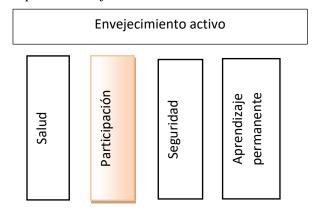
El enfoque de la Teoría crítica en Trabajo Social se enfoca en la liberación de los individuos y la transformación de las estructuras sociales para lograr la justicia social, centrándose en la necesidad de abordar las causas subyacentes de las desigualdades sociales y en la lucha contra el poder y la opresión. En este enfoque, el Trabajo Social no es solo una profesión que se ocupa de ayudar a las personas a superar sus problemas individuales. Se trata de una profesión que busca entender las causas profundas de los problemas sociales y trabajar para abordarlos de manera efectiva. Sánchez (2023) menciona que el Trabajo Social crítico puede desempeñar un papel central en la creación de conocimiento crítico, mejorando la comprensión (crítica) de la realidad y de los fenómenos relacionados con la "cuestión social". Pues bien, la "Teoría Crítica" no puede ser mecánicamente interpretada como "Práctica Transformadora", no obstante, eso no invalida la importancia de la teoría crítica y de la perspectiva crítica del profesional.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) (OMS, 2002, p. 79) junto la aprobación de los países participantes en la II Asamblea Mundial del Envejecimiento matiza que el envejecimiento activo es el proceso que permite a las personas realizar su potencial de bienestar físico, social y mental a lo largo de todo su ciclo vital y participar en la sociedad de acuerdo con sus necesidades, deseos y capacidades, mientras que les proporciona: protección, seguridad y cuidados adecuados cuando necesitan asistencia (p.79). Asimismo, señala la OMS que envejecer activamente significa continuar participando en el mercado laboral, realizar otras actividades productivas no remuneradas y vivir de forma saludable e independiente.

De este modo, se postulan los cuatro pilares básicos del envejecimiento activo: Participación, Salud, Seguridad y Aprendizaje Permanente.

Figura 1.

Evolución del concepto de Envejecimiento Activo.



Nota: Evolución del concepto de Envejecimiento Activo. Adaptado de II Asamblea Mundial del Envejecimiento, Madrid (2002). Adaptado por Sabine Hidalgo, 2024.

En cualquier sociedad, los derechos representan la base fundamental para garantizar la igualdad y la justicia entre sus miembros. Estos derechos, que incluyen derechos civiles, políticos y sociales, son esenciales para asegurar que todos los individuos puedan participar plenamente en la vida comunitaria. Como señala Contreras Baspineiro (2003), las necesidades humanas son anteriores a cualquier norma escrita, pero obtienen el estatus de derechos cuando «se objetivan, se institucionalizan y se traducen en normas y leyes, (...) convirtiéndolas en aspiraciones, y éstas, en

obligaciones» (p. 83), es así que desde el enfoque de Derechos se pretende sustituir la caridad y la ayuda por una nueva solidaridad fundada en los derechos humanos.

En la actualidad, el enfoque de derechos constituye un marco conceptual que incluye dos aspectos: el normativo y el operacional. El primero se refiere a que está orientado por los instrumentos jurídicos internacionales que establecen mecanismos de exigibilidad ciudadana. El segundo tiene su base en el respeto, la protección y el cumplimiento de los derechos humanos (OACDH, 2006). Uno de sus principales aportes es el restablecimiento de la unidad entre sujeto social y sujeto de derecho, lo que plantea una nueva vinculación entre el Estado y la sociedad en la forma de una ciudadanía reflexiva y como se ha mencionado antes, en el reconocimiento de los derechos sociales de sectores tradicionalmente excluidos (Güendel, 2002).

Figura 2.



Nota: Pirámide de Kelsen, en sus tres niveles relacionados al ámbito ecuatoriano.

Estrategias Metodológicas / Materiales y Métodos

Esta es una investigación no experimental transaccional que mediante una metodología cualitativa se pudo obtener una comprensión profunda y detallada de las experiencias, perspectivas y necesidades de los adultos mayores en la parroquia de Toacaso.

Conrado (2019) describe la metodología cualitativa como un enfoque que se centra en la comprensión profunda de los fenómenos sociales a través de la recolección de datos no numéricos y destaca la importancia de la interacción con los participantes y el contexto en el que se desarrolla la investigación.

El autor Feria Ávila (2020) describe a la entrevista como una herramienta fundamental en la investigación cualitativa y destaca que permite obtener información detallada y profunda directamente de los participantes, facilitando una comprensión más completa de sus experiencias y perspectivas.

Además, la investigación tendrá un enfoque de derechos porque este reconoce el respeto de la dignidad y autonomía de esta población y destaca que todas las personas, sin importar su edad, tienen el derecho intrínseco a participar plenamente en la sociedad y a tomar decisiones sobre sus propias vidas.

Técnica

Como técnica de recolección se utilizó la entrevista, donde se pudo recopilar datos contextualizados que ayudaron a capturar la complejidad de la participación social de este grupo de población, también permitió explorar y comprender los factores subjetivos y sociales que influyen en la participación social de los adultos mayores. Esto incluye aspectos como las actitudes y creencias de la comunidad, las barreras estructurales y las dinámicas interpersonales. Estos factores son fundamentales para comprender las limitaciones y oportunidades que enfrentan los adultos mayores en su participación social.

Se empleó una entrevista estructurada, diseñada específicamente para evaluar la participación de los adultos mayores en la Parroquia Toacaso desde una perspectiva de Trabajo Social crítico. La entrevista, aplicada a 15 adultos mayores, consta de preguntas abiertas organizadas en cinco dimensiones: (1) apreciación de la participación de los adultos mayores, (2) participación en la

comunidad, (3) valoración comunitaria de su participación, (4) relación con actores sociales y (5) formas de participación.

Participantes

En la presente investigación se realizó la recopilación de la información con la colaboración voluntaria de 15 adultos mayores de la Parroquia Toacaso, cumpliendo el criterio de ser residentes de la parroquia y tener más de 65 años. Todos los participantes dieron su autorización mediante el consentimiento informado. Estos actores directos de la comunidad conocen de primera mano la realidad y los desafíos de la participación social de los adultos mayores en la parroquia, proporcionando una perspectiva valiosa para el Trabajo Social crítico.

Procedimiento

Una vez considerado la técnica, se procedió a realizar las entrevistas de manera presencial en diferentes puntos de la parroquia. Durante las entrevistas, se escribieron las respuestas a medida que se hacían las preguntas, asegurando la precisión y fidelidad de la información recopilada. Posteriormente, las respuestas fueron analizadas de manera general, permitiendo identificar patrones y tendencias en la participación de los adultos mayores en la comunidad.

Para garantizar el anonimato y la confidencialidad de los datos, se empleó un sistema de abreviación que incluye la numeración de la entrevista, las iniciales de los nombres de los entrevistados y su género (por ejemplo, E1.C.M. (F)). De esta manera, se asegura que el análisis de los datos no revele información que pueda comprometer la privacidad de los participantes.

Resultados

Cuadro 1.

Apreciación sobre la Participación de los Adultos Mayores.

| (1) APRECIACIÓN SOBRE LA PARTICIPACIÓN | |
|--|---|
| Adulto Mayor | Pregunta: ¿Hay algún evento o actividad comunitaria en la que le guste regularmente? ¿Por qué le atrae? |
| E1.C.M (F) | La mayoría de veces solo voy a ver, como cuando hay fiestas o eventos. Me gusta estar presente, ver la alegría de la gente y sentirme parte de la comunidad, aunque no participe tan activamente. |
| E2.D.T (M) | Participo en las mingas y en todo lo que sea para mejorar el sector. Me gusta sentir que estamos haciendo algo bueno por el barrio, además se siente el compañerismo. |
| E3.O.V (F) | Me gusta participar mucho en las mingas comunitarias, ya que con las vecinas hacemos los refrigerios. Es una linda manera de pasar el tiempo y ayudar a la comunidad. |
| E4.C.A (M) | Me gustan las actividades o festejos que se realizan para los adultos mayores. |
| E5.C.R (F) | Los domingos me gusta ir a misa, es un día de mucha distracción para mí. Es un momento donde uno se encuentra con los vecinos y amigos. |
| E6.M.C (F) | A veces hay charlas de salud. Me parecen interesantes porque siempre aprendemos algo nuevo y útil para cuidarnos mejor. |
| E7.P.C (M) | Las campañas médicas. Me atraen porque siempre es bueno saber cómo está nuestra salud y además encuentro a muchos conocidos. |
| E8.E.C (F) | En los bailo-terapias que organizan a veces. Me gusta mucho porque me mantiene activa y es divertido bailar con mis amigos. |
| E9.M.T (F) | Me gusta participar en las festividades y mingas comunitarias porque reúnen a personas de todas las edades y es una buena manera de integrarse. |
| E10.R.V (F) | Me gusta participar en las reuniones del sector porque son oportunidades para mejorar nuestro lugar y compartir con los vecinos. |
| E11.L.T (M) | Sí, el baile terapia me atrae porque puedo conversar con otras personas mientras nos divertimos. |
| E12.L.A (F) | Me gusta ir a las mingas porque es una manera de ayudar y distraerse. |
| E13.P.R (M) | Me gusta ir a eventos y desfiles donde hay mucha gente, es una buena oportunidad para conversar. |

| E14.J.T (M) | Me gustan los agasajos navideños. Es bonito porque todos nos reunimos, compartimos, y es una buena oportunidad para interactuar con los demás. |
|--------------|--|
| E15.B.CH (F) | Me encantan las fiestas de aniversario del barrio. Es lindo porque todos estamos juntos, bailamos y comemos. Es una buena excusa para ver a todos. |

Los adultos mayores tienen diversas preferencias en cuanto a eventos y actividades comunitarias. Algunos, como E1.C.M (F) y E13.P.R (M), disfrutan de eventos sociales y festividades, ya que les permiten sentir la alegría de la comunidad y socializar. Otros, como E2.D.T (M) y E3.O.V (F), valoran actividades de trabajo comunitario, como las mingas, que les brindan un sentido de contribución y compañerismo.

Actividades como las campañas médicas, las charlas de salud, y los bailo-terapias también son apreciadas. E6.M.C (F) y E7.P.C (M) encuentran estas actividades útiles para aprender sobre salud y mantener contacto con conocidos. Además, E8.E.C (F) y E11.L.T (M) disfrutan de las bailo-terapias por la diversión y la oportunidad de socializar.

Cuadro 2

Participación en la Comunidad

| (2) PARTICIPACIÓN EN LA COMUNIDAD | |
|-----------------------------------|---|
| Adulto Mayor | Pregunta: ¿Ha tenido oportunidad de expresar su opinión en asuntos importantes de la comunidad? |
| E1.C.M (F) | Casi no he participado, pero me gustaría hacerlo más. A veces siento que mi opinión no cuenta mucho, pero creo que todos deberíamos tener la oportunidad de ser escuchados. |
| E2.D.T (M) | Sí, para la mejora de las calles. Es importante que nos escuchen, porque al final todos usamos esas calles y sabemos qué es lo que hace falta. |
| E3.O.V (F) | A veces se nos ha consultado a los vecinos más antiguos sobre temas de organización. Me gusta cuando nos toman en cuenta porque tenemos mucha experiencia que aportar. |
| E4.C.A (M) | Sí, en las reuniones del barrio. Aunque no siempre nos hacen caso, al menos podemos hablar. |

| E5.C.R (F) | Casi no he participado, pero antes sí he tenido la oportunidad. Ahora siento que nos escuchan un poco menos. |
|--------------|--|
| E6.M.C (F) | A veces sí, pero no siempre nos escuchan como deberían. |
| E7.P.C (M) | A veces. No siempre nos toman en cuenta, pero cuando lo hacen, trato de aportar con lo que sé. |
| E8.E.C (F) | A veces. No siempre me escuchan, pero cuando lo hacen, trato de aportar con mi experiencia. |
| E9.M.T (F) | No he participado mucho en decisiones importantes, pero creo que es importante poder expresar nuestras opiniones. |
| E10.R.V (F) | Sí, por ejemplo, cuando se discutía sobre la pavimentación de una calle, se consultaba nuestra opinión para tomar la mejor decisión. |
| E11.L.T (M) | No muchas veces, pero cuando se quería adoquinar una calle se consultaba nuestra opinión. |
| E12.L.A (F) | Sí, he participado en algunas decisiones comunitarias. |
| E13.P.R (M) | A veces participo en reuniones donde se discuten temas importantes, aunque no suelo opinar mucho. |
| E14.J.T (M) | No, la verdad no. Suelo mantenerme al margen. |
| E15.B.CH (F) | No mucho, pero cuando hay reuniones trato de escuchar y aportar con lo que pueda. |

La participación de los adultos mayores en asuntos importantes de la comunidad es variada. Algunos, como E2.D.T (M) y E10.R.V (F), han tenido la oportunidad de expresar sus opiniones en temas clave, como la mejora de infraestructuras. Otros, como E3.O.V (F) y E4.C.A (M), han participado en reuniones comunitarias, aunque a veces sienten que sus opiniones no son completamente tomadas en cuenta.

Sin embargo, varios entrevistados, como E1.C.M (F), E5.C.R (F) y E6.M.C (F), indican que han tenido pocas oportunidades para expresar sus opiniones o que no siempre son escuchados. Algunos, como E8.E.C (F) y E15.B.CH (F), intentan aportar cuando se les da la oportunidad, pero sienten que su participación es limitada.

Cuadro 3

Valoración de la Comunidad Frente a la Participación

| (3) VALORACIÓN DE LA COMUNIDAD FRENTE A SU PARTICIPACIÓN | |
|--|---|
| Adulto Mayor | Pregunta: ¿La comunidad le respeta por lo que hace o por su edad? |
| E1.C.M (F) | La edad. Siento que a veces el respeto se debe más a la edad que a mis contribuciones, y me gustaría que fuera por ambos. |
| E2.D.T (M) | Ahora por la edad también se les reconoce a todos. Pero sería bueno que también valoraran más nuestras contribuciones y experiencia. |
| E3.O.V (F) | Creo que es de parte y parte, ya que siempre me ha gustado colaborar. La gente me respeta tanto por mi edad como por las cosas que he hecho a lo largo de los años. |
| E4.C.A (M) | Sí, creo que me respetan por ambas cosas. Siempre he tratado de ayudar y participar, y creo que eso lo valoran. |
| E5.C.R (F) | Creo que es más por la edad. Aunque siempre he tratado de ser activa y ayudar, el respeto viene más por los años vividos. |
| E6.M.C (F) | Sí, creo que ambos, por lo que he hecho y por los años que tengo. |
| E7.P.C (M) | Sí, por la edad, porque eso es lo que nos han enseñado. Pero también me gustaría que valoraran más lo que hacemos y aportamos. |
| E8.E.C (F) | Sí, creo que me respetan por ambas cosas. La edad trae sabiduría, pero también es importante lo que uno hace. |
| E9.M.T (F) | Creo que es más por la edad, pero es importante sentirnos valorados por lo que podemos aportar aún. |
| E10.R.V (F) | Creo que se nos respeta más por la experiencia y lo que hemos aportado a lo largo de los años en la comunidad. |
| E11.L.T (M) | Siento que me respetan más por la experiencia y el conocimiento que aporto a la comunidad. |
| E12.L.A (F) | Creo que más por mi edad, es algo cultural en nosotros respetar a alguien por ser mayor. |
| E13.P.R (M) | Yo creo que tal vez por la edad, a uno lo ven mayor y lo respetan más por eso. |
| E14.J.T (M) | Creo que nos respetan más por la edad. Nos ven mayores y nos tienen ese respeto. |
| E15.B.CH (F) | Creo que nos respetan por la edad y también por lo que hemos vivido. Nos tienen cariño y aprecio. |

La percepción del respeto en la comunidad entre los adultos mayores varía. Algunos, como E1.C.M (F), E2.D.T (M) y E7.P.C (M), sienten que el respeto se basa principalmente en la edad, aunque desearían que también se valoraran más sus contribuciones y experiencia.

Otros, como E3.O.V (F), E4.C.A (M) y E6.M.C (F), creen que el respeto proviene tanto de su edad como de sus aportes y participación activa en la comunidad. Sin embargo, hay quienes, como E5.C.R (F) y E12.L.A (F), perciben que el respeto se basa principalmente en la edad, siguiendo una tradición cultural.

Finalmente, E15.B.CH (F) menciona que el respeto que recibe es tanto por su edad como por las experiencias vividas, notando que la comunidad les muestra cariño y aprecio por ambas razones.

Cuadro 4

Relación de Participación con Actores Sociales

| (4) RELACIÓN DE PARTICIPACIÓN CON ACTORES SOCIALES | |
|--|---|
| Adulto Mayor | Pregunta: ¿Qué importancia le dan las instituciones como el Gobierno Autónomo Descentralizado (GAD) a usted como adulto mayor? |
| E1.C.M (F) | No tengo mucho conocimiento. Creo que debería haber más información y comunicación sobre los servicios y programas disponibles para nosotros. |
| E2.D.T (M) | Yo veo que sí han ayudado, porque a veces a mí me visitan señoritas que son del GAD. Se preocupan por cómo estamos y eso se agradece. |
| E3.O.V (F) | Yo veo que sí nos dan importancia porque hacen muchos programas dirigidos a nosotros. A veces se siente que podríamos tener más atención, pero se agradece lo que ya se hace. |
| E4.C.A (M) | No sabría decirle. A veces siento que nos toman en cuenta, pero otras veces no tanto. |
| E5.C.R (F) | En mi experiencia, yo creo que sí nos dan atención a los adultos mayores. Porque muchas veces han realizado programas para nosotros. Aunque siempre se puede mejorar. |
| E6.M.C (F) | Es muy buena la atención ya que traen talleres. Siempre hay algo para nosotros. |
| E7.P.C (M) | Suelen venir a visitarnos y hacernos actividades para ejercitarnos un rato. |
| E8.E.C (F) | A veces hacen brigadas de salud. Es bueno sentir que nos cuidan y se preocupan por nosotros. |

| E9.M.T (F) | No tengo mucho conocimiento sobre eso, pero creo que podrían hacer más por nosotros. |
|--------------|---|
| E10.R.V (F) | Creo que sería bueno tener más presencia y apoyo continuo en nuestras necesidades. |
| E11.L.T (M) | Creo que han mostrado interés con talleres y actividades organizadas por las promotoras que visitan nuestra comunidad. |
| E12.L.A (F) | He participado en algunos programas del GAD, y creo que es importante que nos consideren. |
| E13.P.R (M) | Yo aprecio cuando el GAD ofrece programas y apoyo específico para los adultos mayores, como los presentes que nos han dado en ocasiones, en navidad se nos festejó. |
| E14.J.T (M) | La verdad el GAD si ofrece programas y apoyo específico para nosotros. |
| E15.B.CH (F) | Nos cuidan bien y nos dan apoyo, especialmente en eventos especiales y en salud. |

La percepción de los adultos mayores sobre el apoyo del Gobierno Autónomo Descentralizado (GAD) es variada. Algunos, como E2.D.T (M), E6.M.C (F) y E15.B.CH (F), aprecian las visitas, talleres y eventos que el GAD organiza, destacando la atención recibida. Otros, como E3.O.V (F) y E5.C.R (F), reconocen los esfuerzos del GAD pero sienten que podría haber más atención y mejora continua.

Algunos entrevistados, como E1.C.M (F) y E9.M.T (F), indican que falta información sobre los servicios disponibles y que el GAD podría hacer más por los adultos mayores. Otros, como E10.R.V (F) y E11.L.T (M), sugieren que sería beneficioso tener más presencia y apoyo continuo en sus necesidades.

Cuadro 5

Formas de Participación

| (5) FORMAS DE PARTICIPACIÓN | |
|-----------------------------|--|
| Adulto Mayor | Pregunta: ¿Qué tipo de actividades culturales le interesa y le gustaría ver más disponibles para los adultos mayores en la comunidad? |
| E1.C.M (F) | Charlas de diferentes temas. Me gustaría ver más eventos culturales, como conciertos, obras de teatro y talleres de artes y manualidades. |
| E2.D.T (M) | Cursos o festividades como la fanesca. Actividades que nos permitan compartir nuestras tradiciones y aprender nuevas cosas. |
| E3.O.V (F) | Sería bueno ver una variedad de actividades culturales que mantengan viva nuestra cultura local. Festividades tradicionales, charlas sobre nuestra historia y talleres de artesanía serían excelentes. |
| E4.C.A (M) | Talleres de arte, manualidades o música. Sería genial tener más de estas actividades para mantenernos ocupados y felices. |
| E5.C.R (F) | Sería bueno revivir más los festejos comunitarios en días como el de la madre, el padre. Esos eventos nos dan vida y alegría. |
| E6.M.C (F) | Música, sería lindo tener más eventos musicales donde podamos disfrutar y relajarnos. |
| E7.P.C (M) | La música. Sería lindo tener más eventos musicales donde podamos disfrutar y relajarnos. |
| E8.E.C (F) | Música y danza. Sería maravilloso tener más eventos donde podamos disfrutar de estas actividades. |
| E9.M.T (F) | Me gustaría cursos donde podamos aprender cosas nuevas y expandir nuestros intereses culturales. |
| E10.R.V (F) | Me gustaría tener acceso a más actividades informativas sobre temas relevantes como la salud y la alimentación. |
| E11.L.T (M) | Me gustaría participar en charlas informativas sobre temas importantes como la salud alimentaria y la prevención de enfermedades. |
| E12.L.A (F) | Me gustaría participar en bailes tradicionales y charlas sobre salud. |
| E13.P.R (M) | Me gusta la música tradicional y los bailes típicos, me gustaría tener más oportunidades para disfrutar de estas actividades. |
| E14.J.T (M) | Me gustan las actividades tradicionales. |
| E15.B.CH (F) | Me gustaría ver más presentaciones de música y danza tradicional. Es algo que siempre disfruto. |

Nota: Elaboración propia.

Los adultos mayores entrevistados expresan un gran interés en una variedad de actividades culturales. La música y la danza son altamente valoradas, con varios entrevistados, como E6.M.C (F), E7.P.C (M), E8.E.C (F) y E15.B.CH (F), destacando la importancia de eventos musicales y de danza tradicional. También se muestra un deseo por eventos que mantengan viva la cultura local y las tradiciones, como festividades, talleres de artesanía y charlas sobre historia, como mencionan E2.D.T (M), E3.O.V (F) y E4.C.A (M).

Además, algunos entrevistados, como E1.C.M (F) y E9.M.T (F), indican interés en talleres de artes y manualidades, y en cursos para aprender nuevas cosas. E10.R.V (F) y E11.L.T (M) sugieren que actividades informativas sobre salud y alimentación también serían beneficiosas. En general, hay un deseo de ver más actividades que fomenten la participación y el disfrute cultural, así como el aprendizaje y la conexión con las tradiciones locales.

Discusión

Cacioppo y Patrick (2008) destacan que participar en actividades sociales es crucial para reducir la soledad y mejorar el bienestar emocional en los adultos mayores, argumentando que la interacción social y el sentido de pertenencia son esenciales para la salud mental. Sin embargo, esta perspectiva puede ser demasiado amplia y no tener en cuenta las diferencias individuales y contextuales entre los adultos mayores. En los resultados sobre la apreciación de la participación de los adultos mayores, muestra que, aunque los eventos sociales y las mingas comunitarias son apreciados por promover la conexión social y el compañerismo, no todos los adultos mayores pueden o quieren participar activamente en estas actividades, es así que la teoría de Cacioppo y Patrick podría no considerar adecuadamente las barreras que limitan la participación completa, como problemas de salud, movilidad o falta de acceso a eventos. Por lo tanto, desde la perspectiva del enfoque critico es importante tener en cuenta de una manera más detallada de las dificultades específicas que enfrentan los adultos mayores para crear intervenciones más inclusivas y efectivas.

Marc Solanes (2022) señala que las nuevas generaciones de personas mayores se están convirtiendo en un nuevo actor que aporta soluciones diferentes para vivir de forma colaborativa, lo que resalta un aspecto positivo donde algunos adultos mayores están encontrando formas innovadoras de participar activamente en la comunidad. Sin embargo, esto contrasta con los resultados de la

participación de los adultos mayores en la comunidad de Toacaso, donde sienten que su participación es limitada y que las decisiones importantes son tomadas por personas más jóvenes.

Bourdieu (2005) debate que el respeto en la sociedad no solo depende de atributos como la edad, sino también de las contribuciones y el capital social de las personas. En los resultados respecto a la valoración de la comunidad frente a la participación de los adultos mayores, algunos sienten que el respeto que reciben se basa más en su edad mientras que otros sienten que también se valora su participación y aportes. Bourdieu sugiere que el respeto tradicionalmente ha estado muy centrado en la edad, lo que puede limitar el reconocimiento de las contribuciones actuales de los adultos mayores. La teoría de Bourdieu apoya la idea de que el respeto debería abarcar tanto la edad como los logros y el impacto actual de las personas. Por lo tanto, es importante no solo respetar la edad, sino también valorar lo que los adultos mayores aportan hoy en día.

Araya (2018) argumenta que, aunque el respeto hacia los adultos mayores por su edad es común en muchas comunidades, este respeto no siempre se traduce en una participación real y efectiva en las decisiones comunitarias. En los resultados en la relación de participación con actores sociales, mientras algunos adultos mayores aprecian la atención de los GAD y las actividades dirigidas a ellos, otros sienten que la comunicación y el apoyo podrían ser mejores. Esta contradicción entre la apariencia de respeto y la realidad de una participación limitada revela una brecha significativa. La teoría de Araya critica que, a pesar del reconocimiento formal, la participación efectiva sigue siendo escasa y desigual. Esto confirma que, además del respeto tradicional, es crucial mejorar la participación activa y significativa de los adultos mayores, asegurando que sus contribuciones y experiencias sean realmente valoradas.

Carlos Arturo Robledo Marín y Johnny Javier Orejuela Gómez (2022) abordan cómo las estructuras sociales pueden influir en la vida de los adultos mayores y cómo estas estructuras podrían ser cambiadas para mejorar su calidad de vida. Los resultados sobre las formas de participación muestran que los adultos mayores están muy interesados en actividades culturales, como música, danza y talleres de artesanía. Desde una perspectiva crítica, es crucial entender que estas actividades son más que simples pasatiempos; son formas de desafiar las estructuras que suelen marginar a los adultos mayores. Según Robledo Marín y Orejuela Gómez, la participación en la cultura local y en actividades tradicionales puede empoderar a los adultos mayores y ayudarles

a reclamar su lugar en la sociedad. Además, el interés en talleres de salud y alimentación revela una demanda de acceso a información y recursos.

Conclusiones / Consideraciones Finales

Participar en actividades sociales es muy beneficioso para reducir la soledad y mejorar el bienestar emocional de los adultos mayores. A pesar de esto, a veces se ignora las barreras individuales y contextuales que enfrentan muchas personas mayores, como problemas de salud, movilidad limitada o la falta de acceso. Aunque eventos sociales como fiestas y mingas son valorados, no todos pueden o quieren participar en ellos. Por lo tanto, es esencial considerar estas dificultades específicas para diseñar intervenciones que sean realmente inclusivas y efectivas.

Aunque se valora la participación de los adultos mayores en decisiones comunitarias, en la práctica enfrentan serias dificultades ya que muchas veces sus contribuciones no tienen el impacto esperado y se sienten ignorados o no escuchados adecuadamente. Esto muestra una brecha entre la idea de participación y la realidad, donde se evidencia como se limita el verdadero impacto de sus aportes y se refuerza su exclusión en el proceso de toma de decisiones.

El respeto hacia los adultos mayores no debería basarse solo en su edad, sino también en sus aportes y contribuciones actuales. Aunque el respeto por la edad es importante, es esencial reconocer y valorar lo que los adultos mayores aportan en el presente debido a que de esta manera, se puede lograr un respeto más completo y justo que incluya tanto el reconocimiento de la experiencia acumulada como las contribuciones actuales.

El respeto hacia los adultos mayores a menudo se limita a una formalidad y no se traduce en una participación real y efectiva en las decisiones comunitarias. Aunque algunos adultos mayores valoran la atención y las actividades organizadas por el Gobierno Autónomo Descentralizado (GAD), otros sienten que la comunicación y el apoyo ofrecidos son insuficientes, esta discrepancia entre el respeto mostrado y la participación efectiva destaca la necesidad de que el GAD mejore la forma en que involucra a los adultos mayores, asegurando que sus contribuciones sean verdaderamente valoradas y que su participación sea significativa y continua.

Los adultos mayores muestran un gran interés en actividades culturales y en recibir información sobre salud lo que no solo les ofrece entretenimiento y aprendizaje, sino que también les brinda

una forma de desafiar y superar las barreras sociales que a menudo los marginan. Participar activamente en eventos culturales y tener acceso a recursos útiles les ayuda a sentirse valorados y a mejorar su calidad de vida.

Bibliografía

- Abadía, L. (2019). Yo de mayor quiero ser joven. Espasa.
- Aguilar-Idáñez, M. J., & Melendro, M. (2016). La crítica de lo crítico en trabajo social: Hacia una óptica sociomaterial. *Rumbos TS*.
- Alvarado, L., & García, M. (2008). Características más relevantes del paradigma socio-crítico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas. *Sapiens*. *Revista Universitaria de Investigación*, 9(2), 187-202.
- Araya, J. (2018). Participación comunitaria de personas adultas mayores: Experiencias metodológicas en Occidente. Revista de Gerontología, 9(3), 78-94. https://doi.org/10.1234/rg.2018.0934
- Bourdieu, P. (2005). La distinción: Criterio y bases sociales del gusto. Editorial Taurus.
- Cacioppo, J. T., & Patrick, W. (2008). Loneliness: Human nature and the need for social connection. W.W. *Norton & Company*.
- Castells, M. (2019). La sociedad red: Una visión global. Editorial Siglo XXI.
- Conrado, M. (2019). Métodos y técnicas en la investigación cualitativa. Algunas precisiones. *Revista Conrado*.
- Contreras Baspineiro, A. (2003). La integralidad entre derechos humanos, democracia y desarrollo. En IAEDPG/PNUD (Eds.), Democracia y desarrollo humano (pp. 83-89). Caracas.
- Densley, K., Davidson, S., & Gunn, J. M. (2013). Evaluation of the Social Participation Questionnaire in adult patients with depressive symptoms using Rasch analysis. Quality of Life Research, 22(8), 1987-1997. https://doi.org/10.1007/s11136-013-0357-2

- Feria Ávila, H. (2020). La entrevista y la encuesta: ¿métodos o técnicas de indagación empírica? Dialnet.
- Freire, P., & Macedo, D. (1989). Alfabetización. Lectura de la palabra y lectura de la realidad. Paidós-MEC.
- Güendel, L. (2002). Políticas públicas y derechos humanos. *Revista de Ciencias Sociales*, 3(97), 105-125.
- Hozven Valenzuela, R., & Baleriola Escudero, E. (2021). La crítica de lo crítico en trabajo social: Hacia una óptica sociomaterial. *Rumbos TS*.
- Klandermans, B. (1984). Movilización y participación: Expansiones sociopsicológicas de la teoría de la movilización de recursos. *American Sociological Review*, 49(5), 583-600. https://doi.org/10.2307/2095417
- Loyola, W. S., Camillo, C. A., Torres, C. V., & Probst, V. S. (2017). Effects of an exercise model based on functional circuits in an older population with different levels of social participation. Geriatrics & Gerontology International.
- López, J. A. (2021). El envejecimiento activo y la calidad de vida en la tercera edad. *Revista de Gerontología y Geriatría*, 35(1), 45-60.
- Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos. (2006).

 Preguntas frecuentes sobre el enfoque de derechos humanos en la cooperación para el desarrollo. https://www.ohchr.org/spanish/about/publications/docs/FAQ_sp.pdf
- Organización Mundial de la Salud. (2002). Envejecimiento activo: Un marco político. *Revista Española de Geriatría y Gerontología*, 37(2), 74-105.
- Robledo Marín, C. A., & Orejuela Gómez, J. J. (2022). Teorías de la sociología del envejecimiento y la vejez. Asociación Venezolana de Sociología. Recuperado de https://asociacionvenezolanadesociologia.org/teorias-de-la-sociologia-del-envejecimiento-y-la-vejez

- Rodríguez-Rodríguez, V., & Abellán García, A. (2020). Un perfil de las personas mayores en España, 2019: Indicadores estadísticos básicos. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Disponible en: https://digital.csic.es/handle/10261/180092
- Sáenz Andrade, S. Á. (2016). La participación social en la relación sociedad-Estado contemporánea, 'el caso ecuatoriano'. (Tesis doctoral, Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador). http://hdl.handle.net/10644/4764
- Sánchez, J. (2023). El Trabajo Social crítico: Producción de conocimiento y comprensión de la cuestión social. Pensamiento y Acción Interdisciplinaria, 15(2), 45-60.
- Solanes, M. (2022). Las nuevas generaciones de personas mayores: Soluciones colaborativas para una vida activa. *Blog de Ciencias de la Salud de la UOC*. https://blogs.uoc.edu/cienciasdelasalud/es/personas-mayores-y-envejecimiento-encomunidad/

© 2025 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0)

(https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).