



Influencia de las estrategias metodológicas en la enseñanza para el aprendizaje de la lectoescritura en primaria

Influence of methodological strategies in teaching for learning literacy in primary school

Influência das estratégias metodológicas no ensino para alfabetização no ensino fundamental

Karla Vanessa Sevillano Fúel ^I

karla.sevillano@educacion.gob.ec

<https://orcid.org/0009-0002-2550-8022>

Viviana Alexandra De la Cruz Chicaiza ^{II}

ivianaa.cruz@educacion.gob.ec

<https://orcid.org/0009-0009-7870-7173>

Correspondencia: karla.sevillano@educacion.gob.ec

Ciencias de la Educación

Artículo de Investigación

* **Recibido:** 16 de enero de 2025 * **Aceptado:** 26 de febrero de 2025 * **Publicado:** 26 de marzo de 2025

I. Unidad Educativa Alejandro R. Mera, Ecuador.

II. Escuela de Educación Básica "Remigio Crespo Toral", Ecuador.

Resumen

El proceso de lectoescritura constituye un pilar fundamental en la educación de los estudiantes desde los primeros años de escolaridad, correspondientes al nivel de básica elemental. La presente investigación tiene como objetivo general determinar la influencia de las estrategias de enseñanza-aprendizaje mediante el análisis de metodologías innovadoras que permitan mejorar el proceso de enseñanza de la lectoescritura en los niños de las instituciones “Remigio Crespo Toral” y “Unidad Educativa Consejo Provincial del Carchi”. La problemática central de este estudio radica en las dificultades que enfrentan los estudiantes en el desarrollo de la lectoescritura en este nivel educativo.

Para el desarrollo de la investigación, se empleó el método científico, lo que permitió analizar el marco teórico pertinente al tema y examinar las dificultades que presenta el proceso de lectoescritura en el nivel elemental. La metodología utilizada se basó en un enfoque empírico, a través de la aplicación de una encuesta dirigida a una muestra de docentes de las instituciones objeto de estudio. Adicionalmente, se incorporó un método estadístico mixto, lo que facilitó el procesamiento de los datos obtenidos mediante la escala de Likert y el sistema SPSS, garantizando la medición, viabilidad y confiabilidad de los resultados.

Los hallazgos de la investigación evidencian que la implementación de estrategias y metodologías adecuadas orientará la labor docente y contribuirá a la mejora del proceso de lectoescritura en beneficio de los niños de este nivel. En particular, se destaca la importancia del uso de recursos lúdicos apoyados en herramientas tecnológicas, tales como las TIC, la gamificación y los entornos digitales, los cuales permiten mantener una motivación constante en los estudiantes y fortalecer sus habilidades de lectura y escritura.

Palabras claves: lectoescritura; estrategias metodológicas; enseñanza; aprendizaje; didáctica.

Abstract

The literacy process is a fundamental pillar of education for students from the early years of schooling, corresponding to the elementary school level. The general objective of this research is to determine the influence of teaching and learning strategies by analyzing innovative methodologies that improve the literacy teaching process for children at the "Remigio Crespo

Toral" and "Unidad Educativa Consejo Provincial del Carchi" institutions. The central problem of this study lies in the difficulties students face in developing literacy at this educational level.

The scientific method was used to conduct this research, which allowed for the analysis of the theoretical framework relevant to the topic and the examination of the difficulties presented by the literacy process at the elementary level. The methodology used was based on an empirical approach, through the application of a survey to a sample of teachers from the institutions under study. Additionally, a mixed statistical method was incorporated, which facilitated the processing of the data obtained using the Likert scale and the SPSS system, ensuring the measurement, viability, and reliability of the results.

The research findings show that the implementation of appropriate strategies and methodologies will guide teaching and contribute to improving the literacy process for children at this level. In particular, the importance of using recreational resources supported by technological tools, such as ICTs, gamification, and digital environments, is highlighted. These resources help maintain student motivation and strengthen their reading and writing skills.

Keywords: literacy; methodological strategies; teaching; learning; didactics.

Resumo

O processo de alfabetização constitui um pilar fundamental na formação dos alunos dos primeiros anos de escolaridade, correspondentes ao nível fundamental básico. O objetivo geral desta pesquisa é determinar a influência das estratégias de ensino-aprendizagem através da análise de metodologias inovadoras que permitem melhorar o processo de alfabetização de crianças nas instituições "Remigio Crespo Toral" e "Unidad Educativa Consejo Provincial del Carchi". O problema central deste estudo reside nas dificuldades que os alunos enfrentam no desenvolvimento da alfabetização neste nível de ensino.

Para o desenvolvimento da pesquisa foi utilizado o método científico, que possibilitou analisar o referencial teórico pertinente ao tema e examinar as dificuldades apresentadas pelo processo de alfabetização no nível fundamental. A metodologia utilizada baseou-se numa abordagem empírica, através da aplicação de um inquérito dirigido a uma amostra de professores das instituições em estudo. Adicionalmente, foi incorporado um método estatístico misto, que facilitou o processamento dos dados obtidos através da escala Likert e do sistema SPSS, garantindo a mensuração, viabilidade e confiabilidade dos resultados.

Os resultados da investigação mostram que a implementação de estratégias e metodologias adequadas orientará o trabalho docente e contribuirá para a melhoria do processo de alfabetização em benefício das crianças deste nível. Em particular, destaca-se a importância da utilização de recursos lúdicos apoiados em ferramentas tecnológicas, como as TIC, a gamificação e os ambientes digitais, que permitem aos alunos manter uma motivação constante e reforçar as suas competências de leitura e escrita.

Palavras-chave: alfabetização; estratégias metodológicas; ensino; aprendizado; didática.

Introducción

El presente estudio tiene como propósito analizar la influencia de las estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura, en respuesta a las dificultades observadas en el desarrollo de habilidades lectoras en los estudiantes de educación básica elemental, con especial énfasis en el segundo año de educación básica.

A nivel educativo, han surgido diversas interrogantes sobre la manera en que el ser humano adquiere y desarrolla destrezas relacionadas con la lectoescritura durante la educación básica, un proceso fundamental para la adquisición y asimilación de conocimientos del entorno. En este contexto, Redacademia, organismo especializado en investigaciones científicas sobre el desarrollo de la lectoescritura en la infancia, señala que la estimulación sensorial a través de diversas actividades favorece la capacidad de aprendizaje, siempre respetando el ritmo individual de cada estudiante (Torres, 2021). Asimismo, mediante ejercicios específicos, los niños logran asimilar de manera más efectiva el proceso de lectoescritura.

En el ámbito nacional, el Ministerio de Educación del Ecuador ha implementado diversas políticas orientadas a garantizar el derecho a la lectura y escritura, promoviendo la alfabetización a través de programas como Juntos Leemos, cuyo objetivo es facilitar el acceso a los libros y fomentar la oralidad, la lectura y la escritura. Como parte de esta iniciativa, se ha propuesto la creación del Directorio de Aliados de la Lectura, con el propósito de generar redes de colaboración dentro de la comunidad educativa, considerando que la lectura es un pilar fundamental de la educación en el país (Creamer-Guillén, 2021).

Desde una perspectiva local, en el cantón Cayambe se han realizado estudios sobre el desarrollo de la lectoescritura, cuyos resultados reflejan dificultades significativas en los niveles de educación elemental. Este fenómeno se atribuye, en gran medida, a la persistencia de prácticas tradicionales

en la enseñanza. Además, la pandemia de COVID-19 ha generado un impacto adicional en los procesos educativos, evidenciando la necesidad de fortalecer la enseñanza de la lectoescritura mediante el uso de la modalidad virtual y la implementación de estrategias que permitan un seguimiento adecuado a los estudiantes que presentan rezagos en su aprendizaje (Ministerio de Educación, 2022).

En este contexto, cobra relevancia la comparación entre el método fonológico y el método global en la enseñanza de la lectoescritura. La adecuada aplicación de métodos cognitivos basados en actividades sensoriales, combinada con el uso estratégico de recursos didácticos y tecnológicos, puede potenciar significativamente el desarrollo de competencias lectoras y escritoras. Asimismo, la motivación y el dinamismo en el aula resultan fundamentales para propiciar un entorno de aprendizaje constructivista. Los principales beneficiarios de esta investigación serán los estudiantes de segundo año de las instituciones Remigio Crespo Toral y Unidad Educativa Consejo Provincial del Carchi.

El Instituto Latinoamericano de Pedagogía Crítica (2014) sostiene que el docente debe desempeñar un papel activo como mediador del aprendizaje, ofreciendo a los estudiantes oportunidades para desarrollar su creatividad de manera productiva. En este sentido, la presente investigación se justifica teóricamente, ya que busca aportar al mejoramiento de la práctica pedagógica mediante la determinación de la influencia que ejercen las estrategias metodológicas en la enseñanza de la lectoescritura. Dado que la adquisición y el dominio de estas habilidades constituyen bases fundamentales para el desarrollo cultural del individuo, resulta imperativo fortalecer su enseñanza con enfoques innovadores y efectivos.

El desarrollo de la lectoescritura involucra una serie de procesos psicológicos fundamentales, como la percepción, la memoria, la cognición, la metacognición, la capacidad inferencial y la conciencia, entre otros. En este proceso, la conciencia del conocimiento psicolingüístico, a través del análisis fonológico, léxico, sintáctico y semántico, permite al estudiante operar de manera intencional y reflexionar sobre los principios del lenguaje escrito. El aprendizaje de la lectoescritura implica la apropiación de un sistema de símbolos y signos cuyo dominio marca un momento crucial en el desarrollo cultural del niño (Universidad Católica de Colombia, 2006).

Desde una perspectiva práctica, esta investigación se justifica en función de los nuevos perfiles estudiantiles, los cuales están influenciados por diversos factores emocionales, sociales y tecnológicos. En este contexto, se vuelve imprescindible la aplicación de estrategias didácticas

innovadoras que permitan a los docentes desarrollar la creatividad y la innovación en el aula, con el propósito de fortalecer las habilidades y destrezas lectoescritoras. Según Waissbluth (2018), en la educación formal, la adquisición y dominio de la lectoescritura desempeñan un papel fundamental en el aprendizaje. Para responder a las necesidades de los estudiantes del siglo XXI, los docentes deben promover el desarrollo de habilidades diseñadas específicamente para la niñez, garantizando así un aprendizaje significativo (p.191).

Desde el punto de vista social, esta investigación resulta pertinente debido a la problemática evidenciada en los entornos educativos, donde un número considerable de estudiantes de educación básica elemental presenta dificultades en la adquisición de la lectoescritura. Dado que las estrategias metodológicas desempeñan un rol esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje, esta investigación busca innovar mediante la exploración de nuevas estrategias que contribuyan a mejorar la enseñanza de la lectoescritura, optimizando el rendimiento académico de los estudiantes y fomentando su motivación hacia el aprendizaje significativo. La lectura y la escritura, además de ser competencias esenciales en el ámbito escolar, constituyen herramientas clave para el desarrollo integral del niño dentro de la sociedad. En este sentido, Morais (2018) destaca que la lectura es un medio para adquirir información, mientras que la escritura es un instrumento de transmisión del conocimiento, convirtiéndose así en un acto social de gran relevancia.

Posteriormente, esta investigación adquiere especial importancia debido a que la lectoescritura es un pilar fundamental para el desarrollo de aprendizajes no solo en el área de Lengua y Literatura, sino en todas las disciplinas del currículo. A través de la exploración y aplicación de estrategias metodológicas innovadoras y efectivas, se pretende contribuir a la mejora de la práctica pedagógica, atendiendo a las particularidades, potencialidades y realidades del contexto educativo de los estudiantes.

Estudios como el de Sornoza-Macías (2018) señalan que las estrategias para el desarrollo de la lectoescritura en niños de 4 a 5 años se fundamentan en la "zona de desarrollo próximo" de Vygotsky. En Portoviejo, Ecuador, se diseñó una estrategia metodológica basada en este enfoque, obteniendo resultados positivos al reducir la predominancia de prácticas conductistas en el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante el uso de material didáctico.

Acuña (2020) investigó el impacto de las estrategias lúdicas aplicadas por docentes en la mejora de la lectoescritura en la escuela Judith Acuña de Robles. Sus hallazgos evidenciaron la necesidad

de transformar la praxis docente e incorporar estrategias lúdicas como medio para estimular el aprendizaje de la lectoescritura, destacando la relevancia de dichas metodologías en la enseñanza. El desarrollo de habilidades de lectura y escritura, esenciales desde los seis años, debe ajustarse al ritmo de aprendizaje de cada estudiante. Este proceso resulta determinante para garantizar una adecuada comprensión y construcción del conocimiento desde los primeros años de escolarización. A nivel internacional, diversos estudios han abordado la problemática de la lectoescritura. En Perú, Gamarra (2016) propuso estrategias metodológicas para mejorar la lectoescritura en estudiantes de tercer grado, identificando dificultades en lectura y escritura. Los resultados evidenciaron que la implementación de estrategias lúdicas e innovadoras es fundamental para potenciar el desarrollo de estas habilidades desde la infancia.

En Cundinamarca, Colombia, Mateus y Bermúdez (2020) investigaron la aplicación de estrategias lúdicas en niños de cinco años, diseñando talleres basados en el método global para fortalecer la lectura y la escritura. Sus resultados resaltaron la importancia de estas estrategias en el desarrollo de competencias lingüísticas.

Por su parte, la Universidad de Valladolid (2021) realizó una investigación sobre la enseñanza de la lectoescritura en edades tempranas, concluyendo que las estrategias metodológicas son elementos clave para fortalecer habilidades, mejorar la práctica docente y garantizar el éxito en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Cacuango-Chicaiza (2020) analizó la evolución de la lectoescritura, señalando que las dificultades en este proceso están vinculadas con funciones básicas como la motricidad fina, la coordinación viso-motora y la memoria, habilidades esenciales para comprender la lectura y recordar información. Asimismo, Adams et al. (2000) describen los procesos cognitivos involucrados en la lectoescritura, enfatizando la importancia de enseñar fonemas y grafemas, vocabulario, comprensión lectora, escritura y fluidez lectora como pilares para el desarrollo de una competencia lectora efectiva.

Las estrategias metodológicas se agrupan en distintas categorías. Valle et al. (2006) proponen las estrategias cognitivas, definidas como actividades que los lectores utilizan para organizar y procesar la información con el propósito de generar nuevos conocimientos. Estas estrategias constituyen comportamientos planificados que integran mecanismos cognitivos, afectivos y motrices para enfrentar situaciones de aprendizaje. Mora y Anijovich (2021) amplían esta

perspectiva al señalar que las estrategias de enseñanza son decisiones creativas destinadas a facilitar el proceso de aprendizaje y motivar a los estudiantes.

En cuanto a las estrategias metacognitivas, Clavijo et al. (2008) las definen como la conciencia sobre el funcionamiento del pensamiento y la aplicación de estrategias cognitivas. Estas incluyen la autoplanificación, el monitoreo y la autoevaluación, elementos fundamentales para optimizar el aprendizaje, como destacan Castro y Oseda (2017). Además, las estrategias lúdicas son consideradas esenciales en la enseñanza de la lectoescritura, ya que fomentan la motivación y el dinamismo en los estudiantes, haciendo que el aprendizaje resulte más atractivo y efectivo (Clavijo et al., 2008).

La lectura y la escritura constituyen habilidades fundamentales para el desarrollo humano. Reyes-Naranjo (2015) señala que el dominio de estas competencias no solo implica el conocimiento de los símbolos, como letras, signos y reglas, sino también la consolidación de un hábito. Este hábito resulta crucial en la educación infantil y debe fomentarse desde los primeros años de vida, permitiendo que los niños se asombren con el conocimiento y las experiencias que los textos les ofrecen. En este sentido, Barrios (2021) destaca la importancia de la interacción docente en el desarrollo de estas habilidades, pues la motivación del profesor fortalece tanto las relaciones interpersonales como el aprendizaje de los estudiantes.

El fortalecimiento de la lectoescritura es esencial para los niños, ya que marca el inicio de su participación social en los niveles verbal y escrito. Caballeros Ruiz et al. (2014) explican que, en las escuelas tradicionales, la comunicación solía ser unidireccional, lo que generaba temores tanto en los docentes como en los estudiantes. No obstante, cuando las estrategias pedagógicas motivan a los estudiantes, su interés y atención se activan, favoreciendo un aprendizaje significativo.

Las prácticas pedagógicas innovadoras desempeñan un papel clave en el desarrollo de los estudiantes. Miranda (2005) sostiene que estas prácticas fomentan la reflexividad y la autonomía profesional, permitiendo la adaptación a los distintos contextos educativos y optimizando el aprendizaje. En este proceso, la participación de las familias es fundamental. Ponce (2014) resalta que los padres deben involucrarse activamente en el proceso educativo, proporcionando apoyo tanto en casa como en la escuela, lo que fortalece la autoestima, la seguridad y la perseverancia de los niños.

La evaluación también es un componente esencial en el proceso educativo. Ramos y García (2016) enfatizan la necesidad de un seguimiento continuo del desempeño de los estudiantes, lo que permite

identificar avances y dificultades. Esto posibilita ajustar las estrategias de enseñanza y reforzar los conocimientos adquiridos. Asimismo, la evaluación facilita un acompañamiento personalizado, asegurando que el aprendizaje sea efectivo y responda al ritmo de cada estudiante.

La enseñanza de la lectoescritura debe considerar diversos factores humanos, técnicos y organizativos. Pamplona et al. (2019) subrayan que los docentes desempeñan un papel clave en la implementación de experiencias innovadoras en el aula. En la misma línea, Pisco-Román et al. (2023) señalan que el desarrollo de habilidades de lectoescritura mejora la expresión oral de los estudiantes, refuerza su confianza y les permite participar activamente en las actividades escolares. Por su parte, Fernández (2021) sostiene que la enseñanza debe centrarse en la comprensión y análisis de textos, ya que la lectura implica interpretar y la escritura, desarrollar conocimientos.

El proceso de enseñanza de la lectoescritura debe llevarse a cabo en un ambiente lector que respete el ritmo de aprendizaje de cada estudiante y se adapte a sus necesidades educativas. Puñales et al. (2007) destacan que la lectoescritura es fundamental para la integración social de los estudiantes, ya que constituye una herramienta esencial para el resto de los aprendizajes. En este sentido, Sánchez y Santolaría (2021) coinciden en que la alfabetización es clave para el desarrollo humano y debe ser promovida en las aulas mediante prácticas pedagógicas progresivamente más complejas y completas.

La alfabetización lectora es un proceso esencial en la educación, pues permite a los estudiantes desarrollar habilidades necesarias para una ciudadanía activa. Caride (2016) argumenta que la lectoescritura no solo representa una competencia básica, sino también una experiencia global vinculada al desarrollo sociocultural, que involucra el entorno, las acciones mentales y las herramientas culturales. En este contexto, el docente juega un papel crucial como facilitador y guía del aprendizaje. Pozo (2020) destaca la importancia de que los educadores sean innovadores y capaces de motivar a sus estudiantes, utilizando estrategias didácticas que fomenten la curiosidad por la lectura y la escritura.

El proceso de aprendizaje de la lectoescritura está estrechamente vinculado con el desarrollo de las competencias lectoras. Según Zunino (2018), dichas competencias resultan fundamentales para el pensamiento crítico, pues permiten a los estudiantes comprender, analizar y expresar mensajes con mayor eficacia. En este sentido, los recursos educativos, como materiales sensoriales y didácticos, desempeñan un papel esencial en la consolidación de estas habilidades. González (2014) coincide

en que la correcta utilización de estos recursos favorece un aprendizaje significativo, ya que facilita la asociación de imágenes con sonidos, fortaleciendo así el conocimiento del lenguaje.

La lectoescritura también se ve influenciada por diversos factores cognitivos, perceptivos y sociofamiliares que inciden en el proceso de aprendizaje. Geffner (2017) señala que el hemisferio izquierdo del cerebro, encargado de la comprensión y producción del lenguaje, desempeña un papel clave en la asimilación de códigos, símbolos y sonidos, lo cual resulta esencial en el desarrollo de la lectoescritura. En este contexto, Weissbluth (2018) sostiene que los docentes deben emplear métodos creativos e innovadores que fomenten un ambiente de reflexión y metacognición, lo que contribuye significativamente a un aprendizaje más profundo y significativo.

El desarrollo de habilidades fonológicas representa otro aspecto crucial en la adquisición de la lectoescritura. Gutiérrez y Diez (2018) afirman que estas habilidades permiten a los niños establecer relaciones entre los fonemas y grafemas, lo que facilita el aprendizaje de la lectura y escritura. Además, el desarrollo semántico y sintáctico desempeña un papel esencial en la comprensión y uso del lenguaje de manera más compleja, como destacan Marzal (2021) y Bahamonde (2020).

Sin embargo, el proceso de lectoescritura puede verse afectado por diversas dificultades, entre ellas la dislexia, la disgrafía y los problemas de comprensión lectora. Morin (2022) subraya la importancia de identificar estas dificultades de manera temprana y aplicar enfoques multisensoriales que permitan apoyar a los estudiantes en su aprendizaje. En este sentido, la intervención oportuna y el trabajo colaborativo entre la escuela y la familia resultan fundamentales para garantizar que cada niño desarrolle sus competencias lectoras y escritoras de manera efectiva. En el contexto ecuatoriano, el sistema educativo ha experimentado importantes cambios en relación con los procesos de enseñanza y aprendizaje. No obstante, en la actualidad persisten índices bajos en el nivel académico de los estudiantes en el área de lectoescritura en el nivel elemental. Ante esta situación, resulta imprescindible analizar de qué manera influyen las estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura, con el propósito de optimizar la práctica pedagógica. La falta de conocimiento sobre estrategias metodológicas adecuadas tiene un impacto significativo en la enseñanza de la lectoescritura, por lo que es fundamental conocer el nivel de preparación de los docentes en el uso de metodologías innovadoras y su influencia en el proceso educativo.

El presente estudio tiene como objetivo determinar la influencia de las estrategias metodológicas en la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura, a través del análisis de metodologías innovadoras que permitan mejorar este proceso en los estudiantes de educación básica elemental. La investigación se llevará a cabo en las instituciones educativas "Remigio Crespo Toral" de la ciudad de Cayambe y "Unidad Educativa Consejo Provincial del Carchi" en la ciudad de Tulcán. Entre los objetivos específicos se plantea analizar las metodologías empleadas en la enseñanza de la lectoescritura en el segundo año de EGB, promover estrategias significativas para fortalecer el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de este nivel y proponer orientaciones metodológicas que contribuyan a optimizar su enseñanza. A través de la investigación y la recopilación de información, se pretende identificar y aplicar nuevas formas de enseñanza que permitan a los docentes implementar metodologías más eficaces en las instituciones mencionadas. El estudio se fundamenta en la teoría constructivista, ya que el proceso educativo está en constante evolución y exige una transmisión del conocimiento cada vez más efectiva. En este sentido, resulta esencial que los docentes comprendan la importancia de aplicar estrategias metodológicas adecuadas que favorezcan el desarrollo de las habilidades escolares de los niños, especialmente en el ámbito de la lectoescritura. Gutiérrez (2018) sostiene que las estrategias metodológicas con un enfoque lúdico representan herramientas clave para convertir la enseñanza en una experiencia interactiva dentro del aula. En este marco, la presente investigación aporta elementos práctico-pedagógicos que pueden ser implementados en la interacción entre docentes y alumnos, con el propósito de generar ambientes favorables para el aprendizaje significativo.

Materiales y métodos

Diseño de la investigación

El presente trabajo de investigación se realizó utilizando una metodología estadística mixta que permitió una comprensión más completa mediante la combinando del método cualitativo y cuantitativo, además del enfoque científico de tipo descriptivo. La efectividad de los métodos de enseñanza se verá reflejados en la mejora en las habilidades en su proceso de adquisición de la lectoescritura de los niños. En este sentido, se consideran actores prioritarios; la guía que imparten los maestros, con la colaboración del aprendizaje de los estudiantes.

Enfoque de investigación

La investigación está basada en el enfoque y método estadístico cuantitativo, por medio de la recolección y el análisis de datos, lo que permitirá obtener información relevante sobre las variables establecidas en relación con las estrategias metodológicas y la enseñanza de la lectoescritura. Es importante verificar estadísticamente los datos obtenidos mediante el instrumento utilizado para indagar sobre la percepción de los docentes.

Sampieri (2014) argumenta que los enfoques cuantitativo, cualitativo y mixto constituyen posibles elecciones para abordar problemas de investigación y resultan igualmente valiosos si se integran en su totalidad con los métodos científicos, los cuales son, hasta ahora, las mejores formas diseñadas. Lo que el autor expresa es que el enfoque cuantitativo emplea la recolección de datos para probar hipótesis basadas en la medición numérica y el análisis estadístico, con el fin de establecer pautas de comportamiento y comprobar teorías.

En tal virtud, este trabajo de investigación también adoptó un enfoque cualitativo, dado que se utilizó la recolección y el análisis de datos para responder preguntas planteadas mediante métodos empíricos, como la encuesta, la entrevista y la observación a todos los involucrados en el proceso investigativo. Posteriormente, con la aplicación de métodos científicos, se verificaron las hipótesis establecidas, además de interpretar la naturaleza numérica de los datos, métodos, teorías y resultados.

Nivel de investigación

El estudio se desarrolla dentro de un nivel de investigación descriptivo, ya que se centra en la interpretación y el análisis de las variables mediante la observación y la aplicación de estrategias metodológicas. Este enfoque permite profundizar en la descripción del problema de investigación y su contexto, facilitando una mejor comprensión de sus causas y efectos desde una perspectiva científica (McMillan y Pita, 2005).

Como señala Loggiodice (2016), las investigaciones descriptivas pueden partir de hipótesis afirmativas cuyos resultados pueden derivar en la formulación de hipótesis de relación causa-efecto, siempre que se haya demostrado una conexión entre las variables a través del análisis descriptivo. Asimismo, este tipo de estudio permite medir las variables de forma independiente, incluso sin la formulación explícita de hipótesis, ya que estas suelen estar implícitas en los objetivos de la investigación, lo que contribuye a un abordaje más preciso y estructurado del fenómeno en estudio.

Tipos de investigación

En cuanto al tipo de investigación aplicado en este trabajo, se empleó el método científico para analizar descriptivamente el objeto de estudio, además del uso de métodos empíricos, como la encuesta, la entrevista y la observación en el contexto real, con la participación de docentes de instituciones de educación elemental, específicamente de la Escuela Remigio Crespo Toral, en la ciudad de Cayambe, y la Unidad Educativa Consejo Provincial del Carchi, en la ciudad de Tulcán. Asimismo, se trata de una investigación explicativa, ya que establece una relación de causa y efecto entre las variables, evidenciando la realidad del fenómeno estudiado. Por último, se aplicó el método estadístico mixto, cualitativo y cuantitativo, en la interpretación del método empírico utilizado, que en este caso fue la encuesta.

Técnica

Para la recolección de datos, se utilizó el método empírico mediante una encuesta aplicada a docentes de básica elemental de la Escuela de Educación Básica Remigio Crespo Toral y la Unidad Educativa Consejo Provincial del Carchi. El instrumento empleado fue un cuestionario en línea basado en la escala de valoración de Likert, diseñado para analizar la influencia de las estrategias metodológicas en la enseñanza de la lectoescritura.

Para garantizar la validez del instrumento, se recurrió a la evaluación de tres expertos en el área educativa, con experiencia en docencia e investigación. Estos especialistas analizaron el cuestionario desde un enfoque cualitativo y cuantitativo, considerando criterios como el lenguaje, la objetividad, el orden en las preguntas, la intencionalidad, la complementariedad, la metodología y la pertinencia. Los resultados obtenidos reflejaron una valoración positiva en todos los aspectos evaluados, lo que asegura la idoneidad del cuestionario para la obtención de datos precisos y relevantes.

El proceso de validación permitió afianzar la confiabilidad del instrumento, garantizando que la información recopilada sea útil para determinar la influencia de las estrategias metodológicas en la enseñanza de la lectoescritura en el contexto investigado.

Población y muestra

El universo de la investigación está conformado por los docentes de la Escuela de Educación Básica Remigio Crespo Toral y la Unidad Educativa Consejo Provincial del Carchi. En la primera institución, ubicada en la provincia de Pichincha, cantón Cayambe, se cuenta con un total de 57

docentes, mientras que, en la segunda, perteneciente a la provincia del Carchi, hay 56 docentes, sumando un total de 113 docentes en ambas instituciones.

Para la recolección de datos, se aplicó la encuesta a una muestra representativa de la población docente. Siguiendo un muestreo estratificado, se seleccionó a los docentes del nivel elemental, considerando sus características específicas en relación con los objetivos de la investigación.

La muestra final estuvo compuesta por 21 docentes, representando el 20% de la población total. Según Gonzales et al. (2021), en una población finita, cuando la muestra es mayor al 100%, se recomienda seleccionar entre el 20% y el 30% de la población sin necesidad de aplicar fórmulas de error, lo que garantiza resultados confiables y acordes con los objetivos del estudio. Este enfoque permite analizar con precisión la influencia de las estrategias metodológicas en la enseñanza de la lectoescritura, asegurando que la muestra seleccionada sea representativa del fenómeno investigado.

Tabla 1: Estratificación de docentes de educación básica elemental

Años de básica	Paralelos Esc. Remigio Crespo Total	Paralelos U.E. Consejo provincial del Carchi	Individuos Número de docentes	Descripción
2°	A- B- C – D	A- B- C	7	La investigación, dirigida a docentes con amplia experiencia en básica elemental, busca mejorar la práctica docente y fortalecer el aprendizaje de la lectoescritura en las instituciones. El presente trabajo cuenta con la debida autorización de las autoridades de la institución para ser aplicada.
3°	A- B- C – D	A- B- C	7	
4°	A- B- C – D	A- B- C	7	

Nota. Elaboración propia

Procedimiento de recolección de datos

La recopilación de datos se llevó a cabo mediante la elaboración y aplicación de una encuesta estructurada, diseñada en base a las variables, dimensiones e indicadores de la investigación. Inicialmente, el cuestionario constaba de 36 preguntas; sin embargo, tras la validación del instrumento por parte de expertos, se ajustó a un total de 25 preguntas, siguiendo sus recomendaciones para optimizar la relevancia y claridad de los datos obtenidos. La encuesta fue

implementada a través de Google Forms, lo que permitió una recolección ágil y confiable de la información.

Para un análisis más detallado, se seleccionaron 15 preguntas clave, cuyos resultados fueron interpretados utilizando la escala de Likert. Asimismo, se obtuvo la autorización correspondiente de las autoridades de ambas instituciones educativas, garantizando el acceso necesario para la aplicación del instrumento a los docentes de básica elemental. Antes de su implementación, se llevó a cabo una reunión informativa con los docentes seleccionados, explicándoles los objetivos de la investigación y el procedimiento a seguir. Posteriormente, se les envió el enlace de la encuesta mediante un mensaje de texto, facilitando su participación en el estudio.

El procesamiento y análisis de los datos recolectados se realizó mediante el software SPSS V.26 (Statistical Package for the Social Sciences), herramienta que permitió efectuar un análisis estadístico preciso y contribuir a la verificación de las hipótesis planteadas en la investigación.

Resultados

En base a la representación de los resultados obtenidos tras la aplicación de la encuesta a 21 docentes de básica elemental de la Escuela de Educación Básica Remigio Crespo Toral y la Unidad Educativa Consejo Provincial del Carchi, la cual fue valorada con la escala de Likert según los siguientes valores: 5 (Totalmente de acuerdo), 4 (De acuerdo), 3 (Ni de acuerdo ni en desacuerdo), 2 (En desacuerdo), 1 (Totalmente en desacuerdo), se han considerado las preguntas más relevantes de un total de 25, destacando aquellas que han obtenido los porcentajes más significativos.

En este análisis, se han excluido los resultados que muestran un 0%, con el fin de centrarse únicamente en las respuestas que reflejan una participación o respuesta relevante. Así, se presenta una selección de las preguntas que ofrecen información útil y representativa, en función de las respuestas obtenidas.

Tabla 2: Resultados de la encuesta a docentes de la Escuela de Educación Básica Remigio Crespo Toral y la Unidad Educativa Consejo Provincial del Carchi

Pregunta	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Pregunta 6: Los docentes mejorarían sus competencias pedagógicas si contaran con estrategias innovadoras aplicables dentro del aula.	De acuerdo	10	48%
	Totalmente de acuerdo	11	52%
	De acuerdo	9	43%

Pregunta 8: La interacción activa dentro del aula está contribuyendo al intercambio de ideas, intereses y conocimientos.	Totalmente de acuerdo	12	57%
Pregunta 9: Los estudiantes de nivel elemental mejorarían las habilidades lectoras mediante el uso de recursos creativos.	De acuerdo	5	24%
	Totalmente de acuerdo	16	76%
Pregunta 13: La evaluación como seguimiento del proceso educativo está beneficiando al avance académico individual de sus estudiantes.	De acuerdo	7	33%
	Totalmente de acuerdo	12	57%
Pregunta 15: Los vínculos afectivos en la práctica educativa favorecen la adquisición de conocimiento significativo de la lectoescritura.	De acuerdo	6	29%
	Totalmente de acuerdo	14	67%
Pregunta 16: Su rol como docente está contribuyendo a la formación de competencias lectoras.	De acuerdo	6	29%
	Totalmente de acuerdo	15	71%

Nota. Elaboración propia

Los resultados reflejan que una mayoría significativa de los docentes encuestados están de acuerdo con la efectividad de diversas estrategias pedagógicas para mejorar el desarrollo de competencias lectoras y el uso de innovaciones dentro del aula. En particular, se destaca que los docentes consideran que el uso de recursos creativos y la implementación de evaluaciones continuas son fundamentales para mejorar las habilidades lectoras de los estudiantes. Además, los vínculos afectivos y el acompañamiento docente son percibidos como elementos clave en el avance académico de los estudiantes. Estos resultados subrayan la importancia de integrar prácticas educativas innovadoras y afectivas para lograr un aprendizaje más significativo en los estudiantes de nivel elemental.

Pruebas de estadísticas aplicadas

Las pruebas estadísticas aplicadas en esta investigación son fundamentales para evidenciar el impacto real de las estrategias metodológicas en la enseñanza de la lectoescritura en primaria.

Tabla 3: Escala de validación Alfa de Cronbach

Índice	Nivel de fiabilidad	Valor de Alfa de Cronbach
1	Excelente	[0.9, 1]
2	Muy bueno	[0.7, 0.9]
3	Bueno	[0.5, 0.7]
4	Regular	[0.3, 0.5]

5 Deficiente [0, 0.3]

Elaborado por equipo investigador: De la Cruz – Sevillano con base en los datos de software en SPSS

El Coeficiente Alfa de Cronbach es una herramienta fundamental para la investigación académica, que sirve para evaluar la confiabilidad y la estabilidad interna de los ítems de una escala de valoración. Después de haber calculado Alfa de Cronbach se procede a realizar la interpretación que determinara el contenido del trabajo investigativo.

Tabla 4: Estadísticas de fiabilidad

Estadísticas de fiabilidad		
Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos
,914	,918	25

Elaborado por equipo investigador: De la Cruz – Sevillano con base en los datos de software en SPSS

Otra estadística a mencionar consta en la tabla 4 es la de fiabilidad con el alfa de Cronbach, la cual refleja ser de 0,914 por ende de manera cualitativamente demuestra que el instrumento de recolección de datos, que consta de 25 preguntas es confiable. El análisis de fiabilidad y confiabilidad de la encuesta se realiza mediante las estimaciones de excelente, muy bueno, regular y deficiente en 25 ítems, donde se calculó el coeficiente Alfa de Cronbach para evidenciar la ausencia de errores en el test, la precisión del mismo, su consistencia, equivalencia y estabilidad, para ello se realiza el método de cálculo en el que se obtiene un coeficiente Alfa de Cronbach de 0.914 demostrando de este modo su consistencia ya que existe la proximidad de este a 1.

Tabla 5: Resumen de procesamiento de casos

Resumen de procesamiento de casos			
		N	%
Casos	Válido	21	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	21	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Elaborado por equipo investigador: De la Cruz – Sevillano con base en los datos de software en SPSS

Se puede observar en la tabla 5 el resumen de procesamiento de datos; mismo que se aplicó a 21 docentes de educación general básica de las instituciones: Unidad Educativa Consejo Provincial del Carchi y Escuela de Educación Básica Remigio Crespo Toral, el resumen del procesamiento de los datos muestra 21 casos validos como un 100% de la población y 0% de la población excluida.

Tabla 6: Análisis factorial de dimensiones

	Media	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido	Extracción
	4,52	,912	,793
Clases de estrategias metodológicas	4,62	,914	,934
	4,67	,913	,876
	4,62	,911	,770
Importancia de las estrategias metodológicas en el aula.	4,52	,909	,922
	4,62	,908	,726
	4,57	,910	,968
	4,76	,908	,724
Estrategias metodológicas que favorecen la lectoescritura.	4,48	,910	,801
	4,71	,905	,860
	4,62	,909	,751
	4,48	,915	,849
V.D Enseñanza de la lectoescritura	4,52	,917	,919
	4,62	,911	,938
Alfabetización lectora	4,71	,909	,840
	4,67	,914	,810
	4,67	,910	,854
Desarrollo del lenguaje a partir del refuerzo dinámico.	4,48	,911	,817
	4,71	,907	,955
Desarrollo perceptivo y habilidades psicolingüísticas	4,62	,913	,897
	4,71	,912	,959
	4,67	,911	,840
	4,62	,913	,784
	4,71	,910	,946

Elaborado por equipo investigador: De la Cruz – Sevillano con base en los datos de software en SPSS

Por su parte, en la tabla 6 se pudo determinar que la media aritmética con el más alto porcentaje es de 4,76% correspondiente a la pregunta 9, mientras que el más bajo es 4,48% correspondiente a la

pregunta 10. Datos que se relacionan directamente con el análisis factorial, comprobando así que los resultados son favorables para las dimensiones planteadas.

Así podemos afirmar que los estudiantes de nivel elemental mejorarían las habilidades lectoras mediante el uso de recursos creativos, los docentes consideren necesario que se involucren formas flexibles de enseñanza, que las actividades a desarrollar en el aula permitan la adquisición y comprensión lectora, mismas que deben iniciarse desde la etapa elemental, con el fin de formar desde muy temprana edad el hábito de la lectura como un deleite y no como una imposición. Acciones llevadas a cabo por los docentes comprometidos en favorecer a la adquisición de saberes y conocimientos que deben dominar los estudiantes de segundo año de educación general básica. Por otro lado, en la pregunta 10 que corresponde a la dimensión de estrategias metodológicas los docentes están en desacuerdo en aplicar una sola estrategia didáctica, ya que en el proceso de enseñanza se ha evidenciado que la aplicación de diversas estrategias metodológicas ayudan a estimular la adquisición de la lectoescritura en el estudiantado, por lo tanto el compendio metodológico para estimular la lectura en educación elemental, fortalecerá las capacidades docentes y por ende los resultados serán mejores.

Tabla 7: Prueba de normalidad

	Tests de Normalidad		
	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	Gl	Sig.
ESTRATEGIAS	,916	21	,724
LECTOESCRITURA	,927	21	,481

Elaborado por equipo investigador: De la Cruz – Sevillano con base en los datos de software en SPSS

Se realiza la prueba de Shapiro-Wilk para contrastar que la población se encuentre normalmente distribuida, en la presente investigación se trabajará con el 91% de confiabilidad y con un margen de error del 5% para determinar si la información obtenida alcanza una distribución normal para la aplicación de la estadística paramétrica o la estadística no paramétrica. Para ello se plantea las siguientes hipótesis alterna e hipótesis nula respectivamente.

Ha: Los resultados obtenidos en la aplicación de las encuestas de los docentes de la muestra seleccionada y que son objeto de estudio si tienen una distribución normal.

Ho: Los resultados en la aplicación de las encuestas a los docentes de la muestra seleccionada y qué son objetos de estudio no tienen.

Tabla 8: Coeficiente de Correlación de Pearson – Prueba de Hipótesis

Coeficiente de Correlación de Pearson – Prueba de Hipótesis.			
		ESTRATEGIAS	LECTOESCRITURA
ESTRATEGIAS	Correlación de Pearson	1	,908**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	21	21
LECTOESCRITURA	Correlación de Pearson	,908**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	21	21

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Elaborado por equipo investigador: De la Cruz – Sevillano con base en los datos de software en SPSS

Adicional se realizó el análisis de correlación de Person por cuanto permite medir la relación estadística entre las variables de estrategias y lectoescritura con el fin de observar los elementos lineales, según los resultados se demostrará el rango que toma el coeficiente de correlación y la asociación de las dos variables.

En la tabla 8, el coeficiente de correlación es ,908 lo cual evidencia una correlación favorable y muy buena con una significancia de ,000 que representa al 1% del margen de error, por ello la aplicación de la regla de decisión $\text{sig} < 0,05$ se procede a rechazar la Ho y aceptar la Ha porque las variables se relacionan entre ellas.

Tabla 9: Contingencia

Tabla cruzada 1. ¿Está de acuerdo qué, las estrategias cognitivas como asociar, razonar, comparar, están contribuyendo al desarrollo de la estimulación cognitiva de los estudiantes mediante canciones, rimas, retahílas? (Agrupada)*14. ¿Está de acuerdo qué, los estilos de enseñanza están aportando a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje?

		LECTOESCRITURA			Total
		MALO	MUY BUENO	EXCELENTE	
1.	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	1	3	3	7
		Recuento			
		% del total	4,8%	14,3%	14,3%
					33,3%

	EXCELENTE	Recuento	0	5	9	14
		% del total	0,0%	23,8%	42,9%	66,7%
Total		Recuento	1	8	12	21
		% del total	4,8%	38,1%	57,1%	100,0%

Elaborado por equipo investigador: De la Cruz – Sevillano con base en los datos de software en SPSS

Por otro lado, se elabora una tabla de contingencia, en la tabla 9 se evidencia los resultados de la encuesta aplicada a los 21 docentes, siendo todos los datos favorables y en otro aspecto en la tabla 19 se muestra el 57% de la variable de Lectoescritura valorada con una relación de excelente, reflejando un porcentaje óptimo para su aplicación.

Tabla 10: Pruebas de chi-cuadrado

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	gl	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	144,667 ^a	100	,002
Razón de verosimilitud	71,005	100	,988
Asociación lineal por lineal	16,488	1	,000
N de casos válidos	21		

Elaborado por equipo investigador: De la Cruz – Sevillano con base en los datos de software en SPSS

La información de apoyo que consta en la tabla 10, es la prueba de hipótesis en referencia a la prueba de normalidad tabla 7, el Chi cuadrado de Pearson en la cual refleja un margen de error del 1%, y ,988 es mayor a 0,05, por lo que se aprueba la regla de decisión como se describe en la tabla 5 en aprobar la H_a y rechazar la H_0 .

Discusión

En el presente trabajo de investigación, se contó con la colaboración de 21 docentes de educación elemental de las instituciones Unidad Educativa Consejo Provincial del Carchi (ciudad de Tulcán) y Escuela de Educación Básica Remigio Crespo Toral (ciudad de Cayambe). Se aplicó una encuesta en línea a través de la plataforma Google Forms, basada en una escala de Likert, para indagar información acerca de la enseñanza de la lectoescritura según la experiencia y realidad de los docentes. La muestra aplicada permitió la obtención de resultados, los cuales fueron analizados

mediante un riguroso proceso de revisión académica y estadística. A continuación, se presentan los hallazgos más relevantes:

Los datos obtenidos sobre la enseñanza de la lectoescritura en la muestra aplicada a 21 docentes de las instituciones mencionadas muestran que, en la pregunta 4, un 67% está totalmente de acuerdo en que, mediante los juegos y dinámicas de grupo, se fortalece el desarrollo del lenguaje oral y escrito de los estudiantes de segundo año de EGB. Esto es coherente con la idea de que en las aulas de clase de primaria es esencial el uso de la lúdica para el desarrollo del aprendizaje. Según la experiencia de los docentes, las dinámicas lúdicas se consideran acciones fundamentales para el aprendizaje de la lectoescritura. Como manifiesta Urgilés (2019), el relacionar el juego con el aprendizaje en el aula contribuye a que el estudiante aprenda a indagar, reconocer, descubrir, razonar y buscar posibles soluciones, actividades que son parte de un correcto proceso de aprendizaje. Además, el docente que implementa el juego puede evidenciar que el estudiante realizará las actividades propuestas con mayor alegría, predisposición y entusiasmo, ya que el niño que juega es feliz, lo que, con seguridad, favorecerá un aprendizaje más efectivo.

En la pregunta 6, referente a la mejora de las competencias pedagógicas mediante estrategias innovadoras en el aula, el 52% de los encuestados está totalmente de acuerdo y el 48% está de acuerdo. El uso de estrategias lúdicas favorece la adquisición de conocimientos a través del juego, lo que, a su vez, favorece el proceso de aprendizaje (Cuasapud y Mayguashca, 2022). Las estrategias lúdicas son "instrumentos con cuya ayuda se potencian las actividades de aprendizaje y solución de problemas" (p. 234), lo que implica que el docente utiliza diversas estrategias para facilitar la enseñanza y comprensión de los contenidos, promoviendo así la participación activa del estudiante.

Respecto a la interacción activa dentro del aula, que contribuye al intercambio de ideas, intereses y conocimientos, en la pregunta 8, un 57% de los encuestados está totalmente de acuerdo en que la interacción activa entre docentes y alumnos, en un ambiente dinámico, favorece el aprendizaje. Como mencionan Calet et al. (2016), el docente es el eje principal y facilitador del conocimiento en los ambientes educativos, y depende de él contextualizar la enseñanza según las necesidades de los estudiantes.

Los resultados obtenidos en relación con la pregunta 9 reflejan que el 76% de los docentes encuestados están totalmente de acuerdo en que la utilización de estrategias y didácticas creativas en la enseñanza de la lectoescritura motiva a los estudiantes a aprender. Es necesario conocer e

identificar las habilidades de cada estudiante, y un 24% de los docentes está de acuerdo con el enunciado planteado en la pregunta. Esto evidencia que un manejo apropiado de las estrategias didácticas mejora la práctica docente y constituye un referente importante en la educación elemental.

En la pregunta 15, se expresa que la mayoría de los docentes considera que los vínculos afectivos en la práctica educativa favorecen la adquisición de los conocimientos de lectoescritura. Un 67% está totalmente de acuerdo y un 28% está de acuerdo. Se destacan los cambios significativos derivados de un trato adecuado y respetuoso que facilita el desarrollo de la atención. En relación con la pregunta 16, el 71% está totalmente de acuerdo y el 29% está de acuerdo en que su rol como docente contribuye a la formación de competencias lectoras. Como afirma Puñales (2017), el uso de estrategias psicopedagógicas permite a los educandos desarrollarse a través de relaciones afectivas, lo cual es esencial para alcanzar los objetivos del aprendizaje. Esto supone una transformación en la concepción de la educación primaria, constituyendo un enfoque más humano y justo.

Respecto a la implementación de las herramientas tecnológicas (TICs) en la adquisición de la lectoescritura, la pregunta 17 muestra que el 67% está de acuerdo en que las formas de generar educación van actualizándose, por lo que debe procurarse incorporar la tecnología mediante actividades que fortalezcan los aprendizajes. En la pregunta 19, sobre las habilidades lectoras a partir del uso de la tecnología, el 52% está totalmente de acuerdo y el 33% está de acuerdo. Morales (2014), en su investigación, determinó que las nuevas tecnologías, como la computadora, el internet, los dispositivos de reproducción de archivos, el teléfono celular, el correo electrónico, el chat, entre otros, contribuyen al desarrollo de la lengua y el pensamiento. Concretamente, en la escritura, facilitan el proceso de revisión, la composición, la alfabetización, la comunicación y el acceso a la información.

Finalmente, la información recabada mediante la pregunta 20 destaca que el 71% de los docentes está totalmente de acuerdo, mientras que el 29% está de acuerdo en que el uso de herramientas digitales favorece el aprendizaje. Estas herramientas estimulan el desarrollo de destrezas de acuerdo con los diversos niveles de asociación e interpretación lectora. Referencias similares realizadas por Choez (2021) indican que el uso de herramientas didácticas virtuales mejora los aprendizajes, e incluso algunas aplicaciones favorecen el desarrollo de la comprensión lectora, beneficiando el desarrollo de destrezas, habilidades y competencias esenciales en todas las áreas

de aprendizaje, lo que tiene una incidencia directa sobre el desempeño académico, el rendimiento del estudiante y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Propuesta

La presente propuesta tiene como objetivo brindar apoyo a los docentes en la aplicación de estrategias metodológicas adecuadas para la enseñanza de la lectoescritura, con el fin de fortalecer el aprendizaje de los estudiantes de básica elemental a través del trabajo colaborativo entre compañeros.

La "Fiesta de la Lectura" es una actividad que se puede realizar como proyecto final, con el propósito de fomentar el gusto por la lectura en la comunidad educativa. La Fiesta de la Lectura promueve la formación lectora de los estudiantes del sistema educativo nacional, a través de un acercamiento y encuentro con diversas expresiones artísticas que contribuyen a potenciar su creatividad, sensibilidad y pensamiento crítico.

Tabla 11: Implementación de estrategias

ESTRATEGIAS	METODOLOGÍAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
Estrategias cognitivas	Observación de vídeos Manipulación de objetos Cuenta cuentos	<ul style="list-style-type: none"> • Observar imágenes. • Contestar preguntas • Dibujar escenas del cuento • Expresar las características de los objetos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Imágenes digitales o físicos • Hojas o colores o lápices. 	<p>Técnica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación <p>Instrumento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ficha de observación
Estrategias metacognitivas	Conversación de temas de interés. Organización de: Reflexión diaria Debates Juego de roles	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar sobre temas de interés. • Crear un cuento con sus propias palabras. • Planificar un debate sobre temas de interés. • Reconocer sus fortalezas y debilidades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Imágenes digitales o físicos • Cuentos • Aula, patio • Fomix 	<p>Técnica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autoevaluación <p>Instrumento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diario de clase

<p>Estrategias lúdicas</p>	<p>Utilización de variedad de juegos para enseñar a leer a leer</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar sobre temas aprendidas, lo bueno, lo malo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Imágenes digitales o físicas • Tarjetas de palabras 	<p>Técnica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de desempeño
<p>Estrategias multisensoriales</p>	<p>Manipulación de objetos tangibles que permita activación de todos los sentidos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresar la importancia del pensamiento crítico. • Leer con Lectoritas • Formar palabras con fichas • Leer con las Lectoritas • Mover tarjetas y formar palabras • Encontrar palabras en la sopa de letras • Resolver Crucigramas 	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de trabajo • Fomix 	<p>Instrumento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Portafolio
<p>Estrategias de gamificación</p>	<p>Utilización de aplicaciones digitales para complementar la enseñanza de la lectoescritura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribir palabras con pintura, utilizando el dedo índice. • Diseñar palabras con la plastilina • Encertar mullos de letras y forma palabras • Enlazar con lana tarjetas de sílabas y formar palabras • Lanzar una pelota a diferentes palabras con cada fonema • Armar nombres de imágenes con cartulina • Escribir nombres sobre harina, arena o espuma de afeitar. • Mural con envoltura de dulces. 	<ul style="list-style-type: none"> • Témperas • Plastilina • Harina • Tarjetas • Pelota • Lana • Mullos • Arena • Espuma de afeitar • Platos • Envolturas de dulces 	<p>Técnica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación <p>Instrumento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo
				<p>Técnica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación <p>Instrumento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo

El docente ofrecerá pautas para diseñar propuestas educativas que integren recursos digitales. Teniendo en cuenta las características de los estudiantes y sus intereses personales.

- Ingresar a los siguientes enlaces y diviértase mientras aprende.

Herramientas tecnológicas de las plataformas y los entornos digitales (que motiven el gusto por la lectoescritura)

<https://arbolabc.com/lectores-emergentes/zoologico>
<https://sites.google.com/view/aplicacionesaulaptorg/lectoescritura/conciencia-fonol%C3%B3gica/suena-la-letra?authuser=0>
<https://arbolabc.com/lectores-emergentes/lulu-lee>
<https://arbolabc.com/lectores-emergentes/sapo-repostero>
<https://sites.google.com/view/aplicacionesaulaptorg/lectoescritura/conciencia-fonol%C3%B3gica?authuser=0>

Actividades para mejorar las dificultades de la lectoescritura

Dislexia

- Habilidad perceptivo visual.
- Reconocer símbolo y sonido.
- Escoger letras de una caja y comparar las características de dos letras.
- Repasar las letras en lija con su sonido.
- Con ayuda de objetos tangible repasar el sonido de la primera sílaba.

Decodificación lectora

- Al ritmo de memoria y retención del alumno.
- El niño escoge el cuento que les agrada y de acuerdo a las imágenes el niño describe la escena.
- Ambiente de generar la necesidad de lectura

Disgrafía

- Con letras sueltas armar palabras que les hemos solicitado.
- Escribir palabras de objetos para que el niño comprenda y pase el objeto que se requiera.
- En una oración, pedirle que cuente y separe con color las palabras y luego que vuelva a escribir la oración.

Elaborado por equipo investigador

En la tabla 10 se puede observar como la integración de diversas estrategias metodológicas en la enseñanza de la lectoescritura potencia un aprendizaje significativo al responder a distintos estilos y necesidades de los estudiantes, el enfoque multisensorial y lúdico fomenta la participación activa, facilitando la retención a través de la experimentación. La gamificación y el uso de plataformas digitales enriquecen el proceso, motivando el aprendizaje autónomo. Además, el sistema de evaluación, basado en observación y análisis de desempeño, permite un seguimiento efectivo. En conjunto, estas estrategias favorecen el pensamiento crítico, la creatividad y una formación integral en los estudiantes.

Conclusiones

En el presente trabajo se logró determinar la influencia significativa de las estrategias metodológicas de enseñanza-aprendizaje innovadoras en el proceso de lectoescritura de los estudiantes de educación básica elemental. Las metodologías implementadas permitieron obtener resultados positivos en el desarrollo de la lectoescritura, ya que facilitaron que los docentes estimularan las capacidades cognitivas de los estudiantes, promoviendo el aprendizaje colaborativo y vinculando aspectos socioemocionales esenciales para el desarrollo integral de los alumnos. Además, el uso de materiales del entorno y la incorporación de estrategias lúdicas y tecnológicas fueron clave en la mejora del proceso de enseñanza.

El análisis de las metodologías de enseñanza de la lectoescritura en el segundo año de EGB, a través de la socialización de experiencias y resultados obtenidos, permitió identificar la necesidad de motivar a los docentes a cambiar sus prácticas pedagógicas. La transición de estrategias conductistas a enfoques innovadores ha sido fundamental para estimular la adquisición de nuevos conocimientos y contribuir al aprendizaje significativo de los estudiantes.

Se promovieron estrategias significativas que facilitaron la enseñanza de la lectoescritura en los estudiantes de segundo año de EGB, mejorando la práctica docente mediante la ludificación y el uso de tecnologías educativas. Estas estrategias favorecieron el desarrollo de habilidades cognitivas en los niños, generando aprendizajes significativos y promoviendo una educación integral en un ambiente armónico donde los estudiantes participaron activamente, de acuerdo con su edad y capacidad.

La implementación de orientaciones metodológicas activas para la enseñanza de la lectoescritura contribuyó de manera significativa al desarrollo de las destrezas lectoras. El apoyo de la tecnología

fue crucial en este proceso, permitiendo que los niños se apropien de estas habilidades desde edades tempranas, lo que constituye una base sólida para su progreso en los niveles educativos subsecuentes.

Referencias

1. Acuña, Judith. Estrategias Ludicas en los docentes para estimular la lectoescritura. 2020. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/47452> (último acceso: 2 de Junio de 2023).
2. Adams, Marilyn; Nourani, Khalil ; Foorman, Barbara ; Cooper, Harris ;. «Investigación científica sobre la lectura y sus implicaciones para la enseñanza de la lectura.» Panel Nacional de Lectura, Abril 2000: 35.
3. Bahamonde, Carlos. «Procesos implicados en la lectura.» Centro Pedagógico. 22 de Marzo de 2020. <https://centropedagogicopaideiaavila.wordpress.com/tag/procesamiento-semantic/>.
4. Barrios, Yury. «La interacción profesor estudiante como sustento de la educación.» Cienfuegos, 10 de diciembre de 2021: 17.
5. Caballeros Ruiz, Marta, Eva Sazo, y José Gálvez Sobral. El aprendizaje de la lectura y la escritura. 20 de Noviembre de 2014. <https://www.redalyc.org/pdf/284/28437146008.pdf> (último acceso: 3 de Junio de 2023).
6. Cacuango Chicaiza , Martha Alexandra. «dspace.uce.» Repositorio Digital UCE. 6 de Junio de 2020. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/21607/1/T-UCE-0010-FIL-905.pdf> (último acceso: 3 de Junio de 2023).
7. Calet, Nuria , María Flores, y Gracia Jiménez. «Habilidades fonológicas suprasegmentales y desarrollo lector .» analesps, 2016: 75.
8. Caride, Elisa. Educación social y alfabetización lectora. junio de 2016. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=707507>.
9. Castro, William, y Dulio Oseda. «Estudio de estrategias cognitivas, metacognitivas y socioemocionales: Su efecto en estudiantes.» Redalyc 33, nº 84 (2017): 557-576.
10. Choez, Jenny. «Herramientas digitales para la lecto-escritura de los estudiantes de tercer grado de la E.B.B. Francisco de Miranda, año 2021.» Universidad Estatal Península de Santa Elena. 30 de Noviembre de 2021.

- <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/6747/1/UPSE-MET-2022-0008.pdf>
(último acceso: 12 de 10 de 2022).
11. Clavijo, Clara, Claudia Domínguez, y Elberth Espitia. «Estrategias de aprendizaje para facilitar procesos metacognitivos en estudiantes de I - II.» Estrategias de aprendizaje. Mayo de 2008. <https://docenciaucc.es.tl/>.
 12. Creamer Guillén, Monserrat. Ministerio de Educación. 16 de abril de 2021. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/04/politica_educativa_de_fomento_de_la_lectura_juntos_leemos.pdf (último acceso: 5 de Noviembre de 2022).
 13. Cuasapud, Jennifer, y Milagros Mayguashca. «Estrategias lúdicas para mejorar la lectoescritura en estudiantes de educación básica.» UIsrael, 2022: 158.
 14. Geffner, Daniel. Universidad Nacional Autónoma de México. 17 de Julio de 2017. <https://www.rua.unam.mx/portal/recursos/ficha/78723/el-cerebro-organizacion-y-funcion> (último acceso: 3 de Junio de 2023).
 15. Gonzales Sanchez , Aracelli, Marilyn Sugasty Sánchez, José Valqui Oxolon, Yisel Santana del Sol, y Karel Llópiz Guerra. «Estudios sobre la corrección de la disgrafía caligráfica.» Scielo, 2021: 13.
 16. González, Monuel, Mariela Molina, y Maria Sánchez. La educación en los docentes. 2014. <https://educacion.gob.ec/desempeno-del-docente/>.
 17. Gutiérrez, Barbara, y Karla Diez. «Habilidades fonológicas.» Abaca, 2018: 398-500.
 18. Gutiérrez, Carlos. «Estrategias Metodológicas de enseñanza y aprendizaje con un enfoque lúdico.» Educación y Desarrollo. 2018. https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/antiores/45/45_Delgado.pdf.
 19. H. McMillan, James, y Consuelo Clemente Pita. Investigación Educativa. Madrid: FreeLibros, 2005.
 20. Instituto Latinoamericano de Pedagogía Crítica. Pedagogía Tradicional y Pedagogía Crítica. Vol. Edición I, de Pedagogía Tradicional y Pedagogía Crítica, de Rigoberto Martínez Escarcega , 1-104. Chiguagua: Printed in México, 2014.
 21. Loggiodice, Zuleyma. «Metodología de la investigación. .» Eumed.net. 2016. <https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/zll/metodologia-investigacion.html>.

22. Marzal, M.A. «La educación competencial desde los juegos de alfabetización la innovación educativa.» Ibersid, 2021: 126(15:1), 75-83.
23. Ministerio de Educación del Ecuador. Sin lectura no hay educación. 17 de Mayo de 2017. <https://educacion.gob.ec/sin-lectura-no-hay-educacion/>.
24. Mora, Silvia, y Rebeca Anijovich. Aque Estrategias de enseñanza. 9 de Febrero de 2021. https://www.aique.com.ar/sites/default/files/indices/estrategias_de_ensenanza.pdf (último acceso: 3 de Junio de 2023).
25. Morais Moran, Jose. «Pedagogía y Enseñanza.» Academia. 2018. https://www.academia.edu/37692046/El_Corpus_Digital_de_Historia_del_Arte_comoherramienta_docente_en_la_ense%C3%B1anza_universitaria.
26. Morales , Oscar. «La lectura, la escritura y las nuevas tecnologías. .» saber.ula.ve. 15 de Octubre de 2014. http://www.saber.ula.ve/bitstream/handle/123456789/16482/lectura_escritura_tecnologias.pdf?jsessionid=DAFBC7AAF8952C2BA792313FCC95DBB4?sequence=1 (último acceso: 5 de Marzo de 2023).
27. Morin, Amanda. Técnicas multisensoriales para enseñar a leer. 2022. <https://www.understood.org/es-mx/articles/8-multisensory-techniques-for-teaching-reading> (último acceso: 4 de Junio de 2023).
28. Pamplona, Jennifer, Juan Cuesta, y Viviana Cano. «Estrategias de enseñanza del docente en las áreas básicas, una mirada al aprendizaje escolar. .» Redalyc 21 (2019): 13-33.
29. Pisco Román, José, Abel Bailón Panta, y Digna Macias Figueroa. «Proceso de enseñanza .» En La lectoescritura como elemento fundamental en el proceso, de José Wilfrido Pisco Román y Abel Lenin Bailón Panta, 20. Manabí: Digital Publisher, 2023.
30. Ponce, Alberto. Contexto familiar y educativo. 2014. <https://padlet.com/escariocelia/ldlwtpba2po4>.
31. Pozo, I. «¿Cómo se relacionan las emociones y los procesos de enseñanza-aprendizaje? La concepción de los docentes de educación primaria. .» Límite Revista Interdisciplinaria de Filosofía y Psicología, 2020: 1(15), 2 - 11.
32. Puñales, L, C Fundora, y I Torres. «La enseñanza de la lectoescritura en la Educación Primaria: reflexión desde las dificultades de aprendizaje.» Atenas, 2007: 1(37). 126-131.

33. Ramos., Jorge Sebastián, y Robertha García Campuzano. Evaluación de la lectoescritura desde una perspectiva interactiva y práctica. Zaragoza: Circulo Rojo, 2016.
34. Reyes Naranjo, Paula. Caligrafix. 16 de Noviembre de 2015. <https://www.caligrafix.cl/entry/la-importancia-de-la-lectura-y-la-escritura> (último acceso: 3 de Junio de 2023).
35. Sampieri, Roberto. «Metodología de la investigación.» 634. México: Mc Graw Hill, 2014.
36. Sánchez Rodríguez, Susana, y Alicia Santolária Orríos. «Aula innovación educativa.» En Hablar antes de escribir y pensar antes de hablar, de Susana Sánchez Rodríguez y Alicia Santolária Orríos, 16-22. Valencia, 2021.
37. Sornoza Macías, Pricila Elizabeth. «Estrategia para el desarrollo de la lectoescritura en niños y niñas.» Estrategias de la lectoescritura. 8 de Junio de 2018. <https://revista.sangregorio.edu.ec/index.php/REVISTASANGREGORIO/article/view/628/4-PRISCILAI> (último acceso: 4 de Junio de 2023).
38. Torres, Flor María. Plan de fortalecimiento de la Lectoescritura. 2021.
39. Universidad de Católica Colombia. «Redalyc.org.» Desarrollo de la lectoescritura adquisición y dominio. Rosalía Montealegre y Luz Adriana Forero. 5 de Mayo de 2006. <https://www.redalyc.org/pdf/798/79890103.pdf> (último acceso: 4 de Junio de 2023).
40. Urgilés, Kimberlin. «Estrategias para desarrollar la lectoescritura.» Universidad Católica de Santiago de Guayaquil. 2 de abril de 2019. <http://repositorio.ucsg.edu.ec/handle/3317/12650> (último acceso: 7 de Febrero de 2023).
41. Valle, Antonio, Ramón G. Cabanach, Susana Rodríguez, y José C Muñoz. «Metas académicas y estrategias cognitivas.» Psicotema U.Oviedo España, 2006: 1 - 7.
42. Waissbluth, M. Educación para el siglo XXI el desafío Latinoamericano. 2018. https://www.mariowaissbluth.com/descargas/MWaissbluth_Educ_sigloXXI_1e.pdf?v2.
43. Waissbluth, Mario. «Educación para el siglo XXI. El desafío latinoamericano.» Paidea, 2018: 191-194.
44. Zunino, O. Las concepciones de los estudiantes en el aprendizaje de la lectoescritura. . 2018. <https://www.tdx.cat/handle/10803/361120#page=1>.