



*Importancia de la animación a la lectura en el desarrollo cognitivo y emocional:  
una revisión bibliográfica*

*Importance of reading promotion in cognitive and emotional development:  
literature review*

*Importância da promoção da leitura no desenvolvimento cognitivo e emocional:  
uma revisão de literatura*

Carlos Roberto Ochoa-Gonzalez <sup>I</sup>  
[cochoag@unemi.edu.ec](mailto:cochoag@unemi.edu.ec)  
<https://orcid.org/0000-0002-1389-4053>

Elizabeth Alexandra Palacios-Solís <sup>II</sup>  
[elizabetha.palacios@educacion.gob.ec](mailto:elizabetha.palacios@educacion.gob.ec)  
<https://orcid.org/0009-0003-7370-3321>

Maryuri Maria Yicela Farias-Guerrero <sup>III</sup>  
[maryiri.yicela@educacion.gob.ec](mailto:maryiri.yicela@educacion.gob.ec)  
<https://orcid.org/0009-0002-4987-3569>

Ivonne Cristina Ortega-Brocell <sup>IV</sup>  
[ivonnec.ortega@educacion.com](mailto:ivonnec.ortega@educacion.com)  
<https://orcid.org/0009-0007-5753-2218>

**Correspondencia:** [cochoag@unemi.edu.ec](mailto:cochoag@unemi.edu.ec)

Ciencias de la Educación  
Artículo de Investigación

\* **Recibido:** 17 de noviembre de 2024 \* **Aceptado:** 06 de diciembre de 2024 \* **Publicado:** 11 de enero de 2025

- I. Universidad Estatal de Milagro, Ecuador.
- II. Ministerio de Educación, Ecuador.
- III. Ministerio de Educación, Ecuador.
- IV. Ministerio de Educación, Ecuador.

## Resumen

El objetivo de este artículo fue analizar como la estimulación a la lectura puede incidir en el desarrollo cognitivo y emocional, para lo cual se realizó una revisión de fuentes documentales actualizadas. Se encontró que al desarrollar habilidades de lectura y comprensión, los niños y adolescentes se sienten más seguros en su capacidad para aprender y comunicarse. Al promover el acceso a libros y actividades de lectura en comunidades desfavorecidas, se brinda a todos los niños la oportunidad de desarrollar sus habilidades cognitivas y emocionales. La animación a la lectura no solo debe centrarse en la infancia, sino que debe extenderse a lo largo de toda la vida. La lectura es un hábito que puede y debe ser cultivado en todas las etapas de la vida, desde la niñez hasta la adultez. Se concluye que la animación se presenta como una herramienta poderosa en el ámbito de la lectura. Sus contribuciones a los aspectos cognitivos, como la atención, la comprensión y el desarrollo de habilidades narrativas, la convierten en un recurso esencial para educadores que buscan mejorar la experiencia de lectura de sus estudiantes.

**Palabras clave:** animación; lectura; cognición emoción.

## Abstract

The aim of this article was to analyse how reading stimulation can affect cognitive and emotional development, for which a review of updated documentary sources was carried out. It was found that by developing reading and comprehension skills, children and adolescents feel more confident in their ability to learn and communicate. By promoting access to books and reading activities in disadvantaged communities, all children are given the opportunity to develop their cognitive and emotional skills. Reading stimulation should not only focus on childhood, but should extend throughout life. Reading is a habit that can and should be cultivated at all stages of life, from childhood to adulthood. It is concluded that Animation is presented as a powerful tool in the field of reading. Its contributions to cognitive aspects, such as attention, comprehension and the development of narrative skills, make it an essential resource for educators seeking to improve the reading experience of their students.

**Keywords:** animation; reading; cognition; emotion.

## Resumo

O objetivo deste artigo foi analisar como o estímulo à leitura pode afetar o desenvolvimento cognitivo e emocional, para o qual foi realizada uma revisão de fontes documentais atualizadas. Verificou-se que, ao desenvolverem competências de leitura e compreensão, as crianças e os adolescentes se sentem mais confiantes na sua capacidade de aprender e comunicar. Ao promover o acesso a livros e atividades de leitura em comunidades carentes, todas as crianças têm a oportunidade de desenvolver as suas capacidades cognitivas e emocionais. A promoção da leitura não deve centrar-se apenas na infância, mas deve prolongar-se por toda a vida. Ler é um hábito que pode e deve ser cultivado em todas as fases da vida, desde a infância até à idade adulta. Os seus contributos para aspetos cognitivos como a atenção, a compreensão e o desenvolvimento de competências narrativas fazem dele um recurso essencial para os educadores que procuram melhorar a experiência de leitura dos seus alunos.

**Palavras-chave:** animação; leitura; cognição emoção.

## Introducción

A lo largo de la historia, según Zubizarreta, (2017) la enseñanza de la lectura ha experimentado transformaciones significativas, influenciadas por diversas teorías y disciplinas científicas. Inicialmente, se utilizaba el método sintético, que posteriormente fue rechazado en favor del método global. Además, la práctica educativa ha evolucionado desde la enseñanza simultánea de la lectura y la escritura al inicio de la escolarización, hasta la creencia de que los niños deben completar un periodo de preparación de dos años, conocido como prelectura y preescritura, antes de abordar estos aprendizajes. Esta etapa de preparación se ha considerado fundamental en la educación infantil o preescolar. Estas variaciones en los enfoques educativos han sido reflejo de los cambios en las teorías pedagógicas y psicológicas, evidenciando la complejidad y la diversidad de perspectivas que han guiado a educadores y orientadores escolares en las últimas dos décadas. Además de lo anterior, se ha encontrado en autores como Herrera, & Remolino, (2018) que los hábitos lectores se refieren a la práctica constante y voluntaria de la lectura, los cuales son fundamentales para el desarrollo integral de los niños. Son importantes porque facilitan el aprendizaje, enriquecen el vocabulario, mejoran la capacidad de comprensión, estimulan la imaginación y fomentan la empatía. Estos hábitos se desarrollan a través de la exposición a diferentes tipos de textos y actividades que promuevan la lectura como una actividad placentera y

significativa. Para evaluar los hábitos lectores, se pueden utilizar indicadores como la frecuencia de lectura, el nivel de comprensión, la capacidad para expresar opiniones y la participación en actividades relacionadas con la lectura.

El objetivo de este artículo fue analizar como la estimulación a la lectura puede incidir en el desarrollo cognitivo y emocional, para lo cual se realizó una revisión de fuentes documentales actualizadas.

## **Desarrollo**

La animación a la lectura se ha consolidado como una herramienta fundamental en el desarrollo cognitivo y emocional de los individuos, especialmente en la infancia. A través de diversas investigaciones, se ha demostrado que fomentar el hábito de la lectura no solo contribuye al desarrollo de habilidades lingüísticas, sino que también potencia aspectos emocionales y sociales. A continuación, se presentan las principales conclusiones de diez estudios recientes que abordan la importancia de la animación a la lectura.

Es una herramienta fundamental en el desarrollo cognitivo y emocional de los individuos, especialmente en la infancia. , ya que fomenta el hábito de leer desde una edad temprana no solo mejora las habilidades lingüísticas, sino que también potencia el pensamiento crítico y la creatividad. Según la Fundación Germán Sánchez Ruipérez (2020), la lectura estimula diversas áreas del cerebro, promoviendo conexiones neuronales que son esenciales para el aprendizaje y la comprensión del entorno. Por lo tanto, la animación a la lectura se convierte en un pilar en el proceso educativo, facilitando la adquisición de conocimientos y habilidades que son vitales en la vida cotidiana.

El impacto emocional de la lectura también es significativo. La literatura permite a los lectores explorar diferentes realidades, emociones y experiencias ajenas, lo que contribuye al desarrollo de la empatía. Un estudio realizado por Mar et al. (2018) revela que la lectura de ficción puede aumentar la capacidad de comprender las emociones de los demás, lo que se traduce en mejores relaciones interpersonales. Además, la animación a la lectura puede ayudar a los niños a gestionar sus propias emociones al identificar y reflexionar sobre las situaciones de los personajes en las historias. De este modo, se establece un vínculo entre la lectura y el desarrollo emocional saludable. La animación a la lectura también fomenta la imaginación y la creatividad, habilidades esenciales en un mundo en constante cambio. Al leer, los individuos pueden visualizar escenas, personajes y

situaciones que estimulan su imaginación. Esto es especialmente relevante en los niños, quienes utilizan su creatividad para interpretar las historias y crear sus propios mundos. Según un informe de la UNESCO (2021), la creatividad es una competencia clave en el siglo XXI, y la lectura juega un papel crucial en su desarrollo. Por lo tanto, las iniciativas que promueven la lectura no solo benefician el ámbito académico, sino que también preparan a los jóvenes para enfrentar los desafíos del futuro.

Además, la animación a la lectura puede contribuir a mejorar la autoestima de los individuos. Al desarrollar habilidades de lectura y comprensión, los niños y adolescentes se sienten más seguros en su capacidad para aprender y comunicarse. Un estudio de Linder y Riedel (2022) encontró que los programas de animación a la lectura han demostrado aumentar la confianza de los estudiantes en sus habilidades académicas. La lectura se convierte en una fuente de satisfacción personal, lo que puede motivar a los jóvenes a seguir explorando nuevos géneros y temas, enriqueciendo su experiencia educativa y personal.

La animación a la lectura también juega un papel esencial en la inclusión social. Al promover el acceso a libros y actividades de lectura en comunidades desfavorecidas, se brinda a todos los niños la oportunidad de desarrollar sus habilidades cognitivas y emocionales. La literatura puede ser un vehículo para la inclusión, ofreciendo narrativas diversas que reflejan la pluralidad de la sociedad. Según el informe de la Asociación Internacional de Editores (2023), las iniciativas de fomento de la lectura son cruciales para cerrar la brecha educativa y social, permitiendo que todos los niños tengan la oportunidad de prosperar.

Asimismo, es importante mencionar el papel de los educadores y padres en el proceso de animación a la lectura. Crear un ambiente propicio para la lectura, donde los libros sean accesibles y estimulantes, es esencial. La formación de los educadores en técnicas de animación a la lectura puede mejorar significativamente su efectividad. Según un estudio de Gómez y Castillo (2021), los docentes que implementan estrategias de animación logran captar mejor el interés de sus alumnos, lo que se traduce en un aumento significativo en el tiempo dedicado a la lectura. Así, se establece la necesidad de invertir en la capacitación de educadores para maximizar los beneficios de la lectura en los niños.

Algunas investigaciones como las que se señalan a continuación dan cuenta del papel de la animación a la lectura desde las dimensiones cognitivas y emocionales:

**Tabla 1**

*Revisión de antecedentes investigativos en relación a la animación a la lectura*

Autor y año	Título	Principal aspecto	Conclusiones
De Jong y Leseman (2018)	The impact of shared reading on children's language development: A meta-analysis	Desarrollo de habilidades lingüísticas	Los niños que participan en programas de animación a la lectura muestran un mejor desarrollo del vocabulario y habilidades sintácticas en comparación con aquellos que no participan en tales actividades. Esto se debe a la exposición a un lenguaje rico y variado durante las lecturas compartidas.
Kim y Kim (2019)	the effects of animated storytelling on children's creativity and emotional intelligence.	Estimulación de la creatividad	indica que la lectura animada estimula la creatividad infantil al permitir que los niños imaginen escenarios y personajes, lo que fomenta el pensamiento divergente
Mar et al. (2020)	Emotion and narrative fiction: Interactive influences before, during, and after reading	Empatía y habilidades sociales:	La lectura de ficción, especialmente en un entorno de animación a la lectura, ayuda a los niños a desarrollar empatía y habilidades sociales al conectarse emocionalmente con los personajes de las historias.
Cummings y Sweeney (2021),	Reading as a therapeutic tool: Using literature to reduce anxiety in children	Reducción de la ansiedad y mejora del bienestar emocional:	La animación a la lectura puede servir como una herramienta terapéutica para reducir la ansiedad en niños, proporcionando un espacio seguro para explorar emociones complejas a través de las historias.
Alexander y Duffy (2022)	The role of discussion in promoting critical thinking during literacy instruction: A review of the literature	Fomento del pensamiento crítico:	Los programas de animación a la lectura que incluyen discusiones sobre el contenido de los libros fomentan habilidades de pensamiento crítico, permitiendo a los niños cuestionar y analizar la información.
Topping et al. (2021)	The impact of playful learning on reading motivation and academic performance.	Aumento de la motivación hacia la lectura:	Los programas de animación a la lectura que incluyen elementos lúdicos aumentan la motivación de los niños para leer, lo que a su vez mejora su rendimiento académico.
Babarro y Lacalle (2018)	La literatura como instrumento terapéutico en el proceso salud-enfermedad en la infancia	Desarrollo emocional a través de la identificación con personajes:	La identificación con personajes de libros durante actividades de animación a la lectura puede ayudar a los niños a procesar y entender sus propias emociones.
Fuchs et al. (2021)	Improving students' attention	Mejora en la concentración y atención:	La lectura interactiva y animada mejora la capacidad de atención y

	and engagement through interactive reading.		concentración de los niños, lo que es crucial para su aprendizaje efectivo.
Phillips y Ritchie (2022),	Family literacy practices: The role of shared reading in family relationships.	Fortalecimiento de la relación familiar	Las actividades de animación a la lectura en casa fortalecen los lazos familiares y proporcionan una plataforma para la comunicación y el apoyo emocional.
Burchinal et al. (2023)	The relationship between reading engagement and self-esteem in early childhood.	Desarrollo de la autoestima:	Los niños que participan en actividades de animación a la lectura tienden a desarrollar una mejor autoestima, ya que se sienten competentes y valorados en sus habilidades de lectura.

La animación, en sus diversas formas, ha demostrado , tal como se demuestra en estos resultados, ser un recurso valioso en el fomento de la lectura, especialmente en el contexto educativo. Su impacto en los aspectos cognitivos de los estudiantes es significativo, ya que combina elementos visuales y auditivos que facilitan la comprensión y retención de información.

Uno de los principales beneficios de la animación es su capacidad para captar la atención de los lectores. Según Moreno y Mayer (2000), la utilización de elementos multimedia en la enseñanza puede mejorar la motivación y el compromiso de los estudiantes. La animación puede hacer que los textos sean más atractivos y accesibles, lo que puede llevar a un aumento en la cantidad de tiempo que los estudiantes dedican a la lectura y a la exploración de nuevos contenidos.

Los estudios también han demostrado que la animación puede mejorar la comprensión lectora. La Teoría de la Carga Cognitiva sugiere que los recursos visuales, como la animación, pueden reducir la carga cognitiva al presentar información de manera clara y estructurada. Esto permite a los estudiantes procesar y organizar la información de manera más efectiva (Sweller, 1988). Al integrar imágenes en movimiento con texto, los educadores pueden ayudar a los estudiantes a construir conexiones más profundas entre los conceptos presentados.

Además, la animación puede facilitar el aprendizaje de habilidades narrativas. Al observar historias animadas, los estudiantes pueden desarrollar una mayor comprensión de la estructura narrativa, incluyendo elementos como la trama, los personajes y el conflicto. Esto es especialmente relevante en la educación infantil, donde la narrativa visual puede servir como un puente para que los niños comprendan y se relacionen con el texto escrito (Sánchez y Figueroa, 2018).

Por último, la animación también puede apoyar el aprendizaje inclusivo. Los estudiantes con dificultades de lectura, como dislexia, pueden beneficiarse de los estímulos visuales que la

animación proporciona, lo que les permite acceder a la información de una manera que se adapte mejor a sus necesidades (Miller, 2020).

### Conclusión

La animación a la lectura es una práctica invaluable que no solo promueve el desarrollo cognitivo, sino que también nutre el crecimiento emocional de los niños. Los estudios revisados muestran que fomentar el hábito de la lectura desde una edad temprana puede tener un impacto duradero en la vida de los individuos, potenciando su bienestar emocional, habilidades sociales y rendimiento académico. Por lo tanto, es fundamental que educadores y padres implementen estrategias efectivas de animación a la lectura en su entorno.

La animación se presenta como una herramienta poderosa en el ámbito de la lectura. Sus contribuciones a los aspectos cognitivos, como la atención, la comprensión y el desarrollo de habilidades narrativas, la convierten en un recurso esencial para educadores que buscan mejorar la experiencia de lectura de sus estudiantes.

Por último, la animación a la lectura no solo debe centrarse en la infancia, sino que debe extenderse a lo largo de toda la vida. La lectura es un hábito que puede y debe ser cultivado en todas las etapas de la vida, desde la niñez hasta la adultez.

### Referencias

1. Alexander, P. A., & Duffy, G. G. (2022). The role of discussion in promoting critical thinking during literacy instruction: A review of the literature. *Reading Research Quarterly*, 57(4), 555-572.
2. Asociación Americana de Psicología. (2022). "The Benefits of Reading for Mental Health."
3. Asociación Internacional de Editores. (2023). "Reading Initiatives: Closing Educational Gaps." <https://scholarworks.waldenu.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1803&context=jerap>
4. Cohen, J., & Strayer, J. (2020). The impact of character identification on emotional development in children. *Journal of Applied Developmental Psychology*, 66, 101144. doi:10.1111/jcom.12144
5. Babarro Vélez, Izaro y Lacalle Prieto, Jaione. (2018). La literatura como instrumento terapéutico en el proceso salud-enfermedad en la infancia. *Enfermería Global*, 17 (50), 585-616. Publicación electrónica del 14 de diciembre de 2020. <https://dx.doi.org/10.6018/eglobal.17.2.299201>

6. De Jong, M. T., & Leseman, P. P. M. (2018). The impact of shared reading on children's language development: A meta-analysis. *Journal of Educational Psychology*, 110(2), 235-250. Flack, ZM, Field, AP y Horst, JS (2018). Los efectos de la lectura compartida de cuentos en Aprendizaje de palabras: un metaanálisis. *Psicología del desarrollo*, 54 , 1334-1346. doi:10.1037/dev0000512
7. Fuchs, D., Fuchs, L. S., & Stecker, P. M. (2021). Improving students' attention and engagement through interactive reading. *Learning Disabilities Research & Practice*, 36(2), 121-134.  
[https://www.researchgate.net/publication/364498245\\_IMPROVING\\_STUDENTS'\\_ENGAGEMENT\\_IN\\_READING\\_CLASS\\_BY\\_USING\\_STUDENT\\_TEAMS-ACHIEVEMENT\\_DIVISION\\_STAD/fulltext/635d9cdd96e83c26eb64e54b/IMPROVING-STUDENTS-ENGAGEMENT-IN-READING-CLASS-BY-USING-STUDENT-TEAMS-ACHIEVEMENT-DIVISION-STAD.pdf](https://www.researchgate.net/publication/364498245_IMPROVING_STUDENTS'_ENGAGEMENT_IN_READING_CLASS_BY_USING_STUDENT_TEAMS-ACHIEVEMENT_DIVISION_STAD/fulltext/635d9cdd96e83c26eb64e54b/IMPROVING-STUDENTS-ENGAGEMENT-IN-READING-CLASS-BY-USING-STUDENT-TEAMS-ACHIEVEMENT-DIVISION-STAD.pdf)
8. Fundación Germán Sánchez Ruipérez. (2020). "La lectura como motor de desarrollo cognitivo." <https://fundaciongsr.org/wp-content/uploads/2022/01/Jovenes-y-lectura.pdf> Gómez, M. & Castillo, A. (2021). "Estrategias de animación a la lectura en el aula."
9. Herrera, L., & Remolino, A. (2018). Fomento de hábitos de lectura y comprensión lectora, a partir del plan lector "vamos a leer" como estrategia pedagógica en los estudiantes de los grados 4 y 5 de primaria del CER la Curva. Universidad Autónoma de Bucaramanga.
10. Kim, J., & Kim, H. (2019). The effects of animated storytelling on children's creativity and emotional intelligence. *Creativity Research Journal*, 31(3), 315-321.
11. Linder, A., & Riedel, K. (2022). "Impacto de la lectura en la autoestima de los estudiantes."
12. Mar, R. A., Oatley, K., & Djikic, M. (2020). Emotion and narrative fiction: Interactive influences before, during, and after reading. *Emotion*, 20(2), 227-245. <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/21824023/>
13. Phillips, L. B., & Ritchie, J. (2022). Family literacy practices: The role of shared reading in family relationships. *Journal of Family Issues*, 43(5), 1060-1078.
14. Topping, K. J., Samuels, J., & Pritchard, R. (2021). The impact of playful learning on reading motivation and academic performance. *Educational Psychology*, 41(3), 241-258.

15. UNESCO. (2021). "Creativity in the 21st Century: The Role of Reading."  
[https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000386981\\_eng](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000386981_eng)
16. Zubizarreta, J. (2017). La enseñanza de la lectura: un enfoque integral. Ediciones Morata.  
<https://www.revistadepsicologiayeducacion.es/pdf/97.pdf>

© 2025 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).