



La cuentoterapia como estrategia didáctica dirigida a la regulación emocional en infantes. Un estudio bibliográfico

Storytelling as a teaching strategy aimed at emotional regulation in infants. A bibliographic study

A terapia de histórias como estratégia didática dirigida à regulação emocional em bebês. Um estudo bibliográfico

Karla Soledad Recalde-González ^I
karla.recalde@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0008-1943-979X>

Mónica Annabella Calderón-Medina ^{II}
annabella.calderon@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0007-1861-2039>

Katherine Mariela Vera-Sáenz ^{III}
katherinem.vera@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0002-6999-9265>

Gloria María Medina-Flores ^{IV}
gloria.medina@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0003-1271-254X>

Mónica Maribel Pulgar-Sampedro ^V
monica.pulgar@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0000-9722-4657>

Tibisay Milene Lamus García-de Rodríguez ^{VI}
tlamusd@unemi.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-2677-7059>

Correspondencia: karla.recalde@educacion.gob.ec

Ciencias de la Educación
Artículo de Investigación

* **Recibido:** 21 de septiembre de 2024 * **Aceptado:** 03 de octubre de 2024 * **Publicado:** 30 de noviembre de 2024

- I. Licenciada en Ciencias de la Educación, Especialización en Educadores de Párvulos, Profesora en Ciencias de la Educación, Especialización Educadores de Párvulos, Magister en Educación Inicial, Universidad Estatal de Milagro, Investigador Independiente, Docente de Inicial Escuela de Educación Básica "Dr. Carlos Luis Plaza Dañín", Ecuador.
- II. Profesora en Ciencias de la Educación, Especialización Educadores de Párvulos, Magister en Educación Inicial, Universidad Estatal de Milagro, Investigador Independiente, Docente de Inicial Escuela de Educación Básica "Dr. Carlos Luis Plaza Dañín", Ecuador.
- III. Licenciada en Ciencias de la Educación, Especialización Educadores de Párvulos, Magister en Educación Inicial, Universidad Estatal de Milagro, Investigador Independiente, Docente de Inicial, Escuela de Educación Básica "Dr. Carlos Luis Plaza Dañín", Ecuador.
- IV. Licenciada en Ciencias de la Educación, Especialización Educadores de Párvulos, Profesora en Ciencias de la Educación, Especialización Educadores de Párvulos, Magister en Educación Inicial, Universidad Estatal de Milagro, Investigador Independiente, Docente de Inicial, Escuela de Educación Básica "Dr. Carlos Luis Plaza Dañín", Ecuador.
- V. Licenciada en Ciencias de la Educación, Especialización Administración y Supervisión Educativa, Profesora Normalista Especialización Educación Pre-primaria, Magister en Educación Inicial, Universidad Estatal de Milagro, Docente de Inicial, Escuela de Educación Básica "Gustavo Lemus Ramírez", Ecuador.
- VI. Diplomada en Formación de Formadores, Diplomada en Docencia Virtual, Licenciada en Educación, Mención Lengua y Literatura, Especialista en Filología Hispánica, Especialista en Metodología, Doctora en Ciencias Pedagógicas, Docente de las Maestrías en Educación, Modalidad en línea Tiempo Completo, Universidad Estatal de Milagro, Guayas, Ecuador.

Resumen

El presente estudio de investigación se desarrolló con el objetivo estudiar el impacto que genera el uso de la cuentoterapia como estrategia didáctica para el fortalecimiento de regulación emocional en infantes. El método utilizado para la elaboración del artículo es la sustentación teórica mediante la indagación bibliográfica, y el análisis y la descripción de la revisión documental. Entre los resultados obtenidos se destaca que, el fortalecimiento emocional permite a los niños desarrollar habilidades que promueven un control de las emociones propias, así como las de sus compañeros. Generando un impacto positivo en la conducta de los infantes y su comportamiento dentro de la sociedad. Del mismo modo, es trascendente mencionar el impacto positivo que genera la cuentoterapia como estrategia educativa dentro de la metodología docente, para el fortalecimiento de la regulación emocional en los infantes. En este aspecto, es importante incentivar las acciones que impulsen el desarrollo emocional de los niños desde su infancia, ya que esto ayuda a los infantes a actuar de forma correcta en las situaciones de conflictos que se presenten a lo largo de su vida.

Palabras clave: Cuentoterapia; fortalecimiento; emociones; infantes.

Abstract

The present research study was developed with the objective of studying the impact generated by the use of storytelling as a teaching strategy to strengthen emotional regulation in children. The method used to prepare the article is the theoretical support through bibliographic research, and the analysis and description of the documentary review. Among the results obtained, it is highlighted that emotional strengthening allows children to develop skills that promote control of their own emotions, as well as those of their peers. Generating a positive impact on the conduct of children and their behavior within society. Likewise, it is important to mention the positive impact generated by storytelling as an educational strategy within the teaching methodology, to strengthen emotional regulation in children. In this regard, it is important to encourage actions that promote the emotional development of children from their childhood, since this helps children to act correctly in conflict situations that arise throughout their lives.

Keywords: Storytelling; strengthening; emotions; children.

Resumo

A presente investigação foi desenvolvida com o objetivo de estudar o impacto gerado pela utilização da contoterapia como estratégia didática para fortalecer a regulação emocional em bebês. O método utilizado para a elaboração do artigo é o suporte teórico através da pesquisa bibliográfica, e a análise e descrição da revisão documental. De entre os resultados obtidos, destaca-se que o fortalecimento emocional permite às crianças desenvolver competências que promovam o controle das suas próprias emoções, bem como das dos seus pares. Gerando um impacto positivo no comportamento das crianças e no seu comportamento na sociedade. Da mesma forma, é importante referir o impacto positivo que a terapia de histórias gera como estratégia educativa dentro da metodologia de ensino, para fortalecer a regulação emocional nos bebês. Neste sentido, é importante incentivar ações que promovam o desenvolvimento emocional das crianças desde a infância, pois isso ajuda as crianças a agirem corretamente nas situações de conflito que surgem ao longo da vida.

Palavras-chave: Terapia de histórias; fortalecimento; emoções; bebês.

Introducción

Las emociones están presentes desde el nacimiento, y nos acompañan durante toda la vida. Cada acción que ejecuta una persona en su vida cotidiana va acompañada con una emoción, la cual puede afectar la conducta del individuo generando un impacto en el desenvolvimiento dentro de su entorno, sobre todo en la etapa de infantil. Por ello, “es muy importante educar niños y niñas emocionalmente felices y capaces de hacer frente a cualquier imprevisto durante su crecimiento y, por supuesto, su futuro” (Castrillón, 2021 pág. 04).

Autores como Milozzi y Marmo (2022); y Ordoñez (2021) han demostrado la problemática que tienen los infantes para lidiar con sus emociones y sentimientos. Situación que genera la incapacidad en los niños de reconocer, comprender, expresar y manejar las emociones propias. Para Recalde et al (2024), “si un niño no puede expresarse de forma correcta y reprime el cómo se siente, a la larga desarrollará patologías como ansiedad o depresión” (pág.06). En este sentido, resulta trascendente impulsar desde el ámbito investigativo, el uso de estrategias eficientes que conduzcan al control y desarrollo emocional de los niños desde su etapa infantil.

Según Cando et al., (2021) el desarrollo emocional es una base esencial para que los niños puedan tener una vida feliz y saludable. Esto se debe a que los infantes cuando desarrollan el control de sus emociones, obtienen herramientas significativas que le ayudan a resolver conflictos y situaciones que se presentan a lo largo de su vida.

El cuento por su parte es considerado un recurso metodológico empleado en la etapa de educación infantil para trabajar la educación emocional. Los efectos positivos de la cuentoterapia inciden positivamente en el desarrollo general de los niños. Esta técnica fortalece sus habilidades y competencias, permitiéndoles internalizar aprendizajes significativos relacionados con la gestión de emociones, lo que a su vez beneficia sus interacciones sociales y su capacidad para resolver conflictos (Bonoso et al 2023).

Basado en lo expuesto anteriormente, la presente investigación plantea la siguiente interrogante:

¿El uso de la cuentoterapia genera un impacto positivo en la regulación emocional de los infantes?

Para dar respuesta a la interrogante planteada anteriormente, se desarrolla un artículo científico con el objetivo de estudiar el impacto que genera el uso de la cuentoterapia como estrategia didáctica para el fortalecimiento de regulación emocional en infantes. El método utilizado para la elaboración del artículo es la sustentación teórica mediante la indagación bibliográfica y el análisis de la revisión documental.

Metodología

Para estudiar el impacto que genera el uso de la cuentoterapia como estrategia didáctica para el fortalecimiento de regulación emocional en infantes, se enmarcó el desarrollo del estudio en una investigación de tipo documental, aplicando el método descriptivo y analítico. Todo ello en función de alcanzar el objetivo planteado.

La investigación documental se enfoca la búsqueda de nuevos conocimientos mediante la recuperación, análisis e interpretación de datos secundarios, es decir, se investigan datos obtenidos y publicados por otros investigadores, los cuales son estudiados con el objeto de generar datos originales y nuevos conocimientos (Arias, 2023). En este sentido, para destacar el impacto que genera el uso de la cuentoterapia como estrategia didáctica para el fortalecimiento de regulación emocional en infantes, se estudian, analizan y describen los datos obtenidos mediante la revisión documental, de libros, artículos científicos, documentos de archivo, revistas, tesis, videos, entre otros.

Para el estudio de los resultados obtenidos mediante la revisión documental se emplean el método descriptivo, y analítico. A través del método descriptivo se pudo identificar la tendencia de los resultados que genera el uso de la cuentoterapia en la etapa infantil, conociendo de este modo su impacto como estrategia para el control y la regulación emocional en los niños. Del mismo modo, con la aplicación del método analítico se pudo estudiar detalladamente los elementos de la investigación, con el fin de poder comprenderlos y describirlos con mayor profundidad.

Resultados y discusión

A continuación, se exponen los resultados obtenidos mediante la aplicación de la revisión bibliográfica.

Tabla 1: Estudios documentales que sustentan el uso de la cuentoterapia para el fortalecimiento de la regulación emocional en infantes.

Autores / año	Tema de investigación	Resultados relevantes	Perspectiva del investigador
Martínez (2023)	Educación emocional a través de cuentos y lectoescritura en educación infantil.	La herramienta del cuento infantil es un recurso primordial para la etapa de educación infantil. A través de este material, el alumnado es capaz de adentrarse en un mundo creado por su imaginación, y de esta manera, sentirse como el protagonista del cuento, que, en este caso, le servirá para posicionarse en la emoción que el protagonista está sintiendo en cada cuento trabajado.	El uso del cuento como estrategia didáctica dentro de la metodología de enseñanza escolar, promueve una educación emocional y mejora las técnicas de lectoescritura en los infantes.
Benoso et al (2023)	Cuentoterapia como herramienta para el desarrollo de las emociones primarias en inicial 2.	La cuentoterapia es una herramienta viable para que los educadores enriquezcan el entorno educativo y fomenten el desarrollo de las emociones primarias. Facilitando la exploración y comprensión de las emociones primarias, lo que puede contribuir significativamente a la educación emocional de los niños.	Los autores han demostrado como la cuentoterapia puede convertirse en una herramienta favorable dentro de las competencias docentes, para desarrollar las emociones en los niños que perciben una educación escolar.

<p>Castrillón (2021)</p>	<p>La lectura de cuentos como herramienta para el desarrollo de la inteligencia emocional en la etapa de Educación Infantil.</p>	<p>La presentación de un cuento estimula la emoción exteriorizada por el personaje del mismo, haciendo una reflexión conjunta sobre el uso del cuento como estrategia de estimulación emocional, se ha identificado que existe una relación entre emoción manifestada por el protagonista con la situación personal de cada uno de los infantes. En este sentido, mediante un cuento y una posterior actividad, se han ejecutado estrategias que lograron controlar las distintas emociones de los infantes estudiados.</p>	<p>Mediante la lectura de cuentos se ha podido promover en los infantes un desarrollo de su inteligencia emocional. Permitiendo mediante la lectura de cuentos la vinculación de las emociones de los educandos, con las emociones manifestadas por el sujeto en la narrativa del cuento.</p>
<p>Nervárez (2023)</p>	<p>El cuento como estrategia pedagógica para fomentar la paz en la sala de clases</p>	<p>El cuento desde su origen ha sido una herramienta útil para llevar un mensaje, provocar la reflexión y generar desarrollo de valores. El uso del cuento demostró desarrollar la capacidad en el estudiante de utilizar el diálogo para la solución de problemas, obteniendo como resultado una cultura de paz en la sala de clase.</p>	<p>El aprovechamiento de los beneficios que se obtienen de la lectura de cuentos ha permitido diseñar una estrategia basada en la narrativa de cuentos con la cual los niños en etapa escolar pueden estimular la emoción de la tranquilidad, así como la cultura de la paz, el compañerismo y la buena convivencia escolar.</p>
<p>Muñoz (2019)</p>	<p>Estrategia a partir de la cuento-terapia para minimizar efectos traumáticos: emocionales, familiares y sociales en los hijos de 3 a 5 años de parejas en proceso de separación o divorcio.</p>	<p>El uso del cuento como estrategia de regulación emocional se ha convertido en una solución por medio del arte de situaciones incomprensibles en los niños y niñas protagonistas de estas historias al momento de afrontar la problemática de la separación de sus padres, transmitiéndoles aspectos positivos frente a un divorcio en cada lectura; en pro de interiorizar sus roles imaginarios, pero a la vez reales ante dicha situación.</p>	<p>La investigación ejecutada por el autor mencionado, demuestra como el uso de la cuentoterapia como estrategia educativa pudo minimizar los efectos emocionales que causan a los niños la separación o el divorcio de sus padres.</p>

Rodríguez (2021)	El cuento como herramienta pedagógica en educación infantil.	Mediante el desarrollo de la investigación, se ha podido comprobar la importancia del cuento como herramienta con sentido pedagógico, siendo vital en la etapa de educación infantil. De modo que, es imprescindible que desde el centro educativo se promueva la utilización de los cuentos con fines educativos para enriquecer el aprendizaje del alumnado.	Se ha evidenciado que el cuento es una herramienta de aprovechamiento dentro de la pedagogía docente, esta actividad puede transformarse en una estrategia efectiva para incentivar el desarrollo del aprendizaje en los infantes.
Córdova et al (2021)	El cuento infantil, como estrategia didáctica, para el desarrollo emocional en la educación inicial.	Mediante la aplicación de las actividades basadas en el uso de cuentos planificadas, se observó un cambio en lo que respecta al desarrollo emocional de los infantes. La mayor parte de los niños tenían dificultad para reconocer, comprender y manejar sus emociones y las de los demás; sin embargo, con el uso de la cuentoterapia, se logró en ellos el reconocimiento de las emociones básicas, logrando trabajar: la empatía, el compañerismo, la solidaridad, la amistad, el respeto y otros valores, en cada uno de ellos.	La investigación ejecutada por el autor, expone el impacto positivo que genera el uso del cuento como estrategia didáctica para el desarrollo de la educación emocional en los niños. Consiguiendo así el estímulo de valores que permiten una mayor interacción en los niños con la sociedad.
González (2024)	El cuento como herramienta para el desarrollo emocional: una propuesta didáctica para el fomento de la inteligencia emocional en educación infantil	Mediante el desarrollo del estudio se pudo determinar que, los cuentos clásicos son, a parte de un gran recurso literario, un espléndido recurso didáctico que promueve y estimula la educación emocional en los infantes.	El estudio llevado a cabo por el autor ha permitido diseñar una propuesta didáctica que impacta de forma positiva en el desarrollo de la inteligencia emocional en los infantes, dejando en evidencia que el uso del cuento como estrategia didáctica permite fortalecer la regulación emocional en los niños.
Jiménez (2024)	El cuento como herramienta para el	Con el uso estratégico del cuento, los estudiantes logran afianzar la	El uso del cuento como recurso didáctico dentro de

	desarrollo emocional: una propuesta didáctica para el fomento de la inteligencia emocional en educación infantil.	regularización de sus emociones en un 20%, alcanzando un mejor afecto por sus compañeros, expresando sentimientos agradables, y actuando de forma adecuada ante los conflictos. Lo que deja ver una eficiencia en el uso del cuento como herramienta para el manejo emocional.	las estrategias de enseñanza, impactan de forma positiva en el fortalecimiento emocional de los educandos. El autor antes mencionado expone esta realidad al diseñar una estrategia didáctica basada en la lectura de cuentos que ha alcanzado fortalecer en un 20% el control de las emociones en los infantes.
Recalde et al (2024)	La cuentoterapia como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la regulación emocional del asco en infantes de educación inicial.	Los resultados indican que la cuentoterapia fue efectiva para fomentar la atención y la participación activa de los niños en el proceso de regulación emocional del asco.	El uso de la cuentoterapia ha resultado efectivo para la regulación de una de las emociones que más afectan a los alumnos en su etapa infantil como lo es la regulación del asco. Dejando en evidencia una vez más el impacto positivo que genera la lectura de cuentos como estrategia didáctica para el fortalecimiento emocional.
Valenzuela (2022)	Los cuentos infantiles y su utilidad para el desarrollo de emociones.	La narración de cuentos es una forma natural de comunicarse con los niños pequeños, mediante el desarrollo del estudio se pudo demostrar que el uso de cuentos es un método eficiente para desarrollar las emociones en los infantes.	La lectura de cuentos es un método de utilidad que permite al docente la atención de los infantes en su etapa escolar, esta herramienta se puede transformar en una metodología efectiva para promover un control y desarrollo emocional en los infantes.
Carrero (2018)	La educación emocional a través de los cuentos.	Con el desarrollo de la investigación se obtuvo una propuesta didáctica basada en el uso de cuentos como herramienta educativa para ayudar al alumnado a desarrollar la imaginación y la creatividad. Dejando en evidencia	Educar a los niños para que puedan controlar sus emociones resulta una responsabilidad trascendente para los docentes y sus padres. El autor antes mencionado ha

		el impacto positivo que tiene las experiencias narrativas en la educación emocional	logrado diseñar una propuesta didáctica basada en la lectura de cuentos que impacta de forma positiva en el desarrollo de la educación emocional en los infantes en etapa escolar.
--	--	---	--

Los resultados de la revisión bibliográfica, así como el análisis y la descripción de la revisión documental han permitido destacar el impacto positivo que genera la cuentoterapia como estrategia educativa dentro de la metodología docente, para el fortalecimiento de la regulación emocional en los infantes. Este hallazgo presenta concordancia con las investigaciones sistemáticas desarrolladas por autores como Muñoz (2019); Molina (2017); y Bianchini (2016); en las cuales los autores describen la influencia que genera la transformación de la lectura de cuentos como estrategia didáctica para el fortalecimiento y el desarrollo emocional de los niños en etapa escolar. De modo que, es trascendente incentivar el uso de la cuentoterapia tanto por los docentes como por los representantes de los educandos, con el fin de fortalecer el control de las emociones en los niños.

Conclusiones

El fortalecimiento emocional, permite a los niños desarrollar habilidades que promueven un control de las emociones propias, así como las de sus compañeros. Generando un impacto positivo en la conducta de los infantes y su comportamiento dentro de la sociedad. En este aspecto, es importante incentivar las acciones que impulsen el desarrollo emocional de los niños desde su infancia, ya que esto ayuda a los infantes a actuar de forma correcta en las situaciones de conflictos que se presenten a lo largo de su vida.

Mediante el desarrollo del estudio se pudo evidenciar el impacto positivo que genera la cuentoterapia para el fortalecimiento de la regulación emocional de los infantes, por lo cual se recomienda el uso de esta herramienta educativa como un método eficiente para el desarrollo de la educación emocional en los niños desde su etapa escolar.

Referencias

1. Arias, F. (2023). Investigación documental, investigación bibliométrica y revisiones sistemáticas. Universidad Rafael Bellosó Chacín. ISSN: 1859-9331. Venezuela. file:///C:/Users/Admin/Downloads/Dialnet-InvestigacionDocumentalInvestigacionBibliometricaY-9489470.pdf
2. Bianqui, D. (2016). Cuentoterapia para facilitar la regulación emocional en Psico-Oncología. CreateSpace Independent Publishing Platform (18 octubre 2016). ISBN-10: 1539562921.
3. Bonoso, C., Mendoza, O. y Patiño, M. (2023). Cuentoterapia como herramienta para el desarrollo de las emociones primarias en inicial 2. Ideas y Voces, 3(4), 828-854. file:///C:/Users/Admin/Downloads/Y828_YRL_854.pdf
4. Cando, D. Bernal, R. Díaz, Y. Vivanco, M. Calderón, G., (2021). 10 beneficios de la cuentoterapia para los niños. LiteraturasSM.com. <https://es.literaturasm.com/actualidad/10-beneficios-cuentoterapia-ninos>
5. Carrero, C. (2018). La educación emocional a través de los cuentos. Universidad de Valladolid. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/32233/TFG-G3087.pdf;sequence=1>
6. Castrillón, SA. (2021). La lectura de cuentos como herramienta para el desarrollo de la inteligencia emocional en la etapa de Educación Infantil. Universitat de les Illes Balears. https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/156052/Garc%c3%ada-Castrill%c3%b3n_Estrems_Andrea_cor.pdf?sequence=3&isAllowed=y
7. Córdova, D. Fernández, R. Rivadeneira, Y. Jaya, M. (2021). El cuento infantil, como estrategia didáctica, para el desarrollo emocional en la educación inicial. Pol. Con. (Edición núm. 58) Vol. 6, No 5 Mayo 2021, pp. 560-579 ISSN: 2550 - 682X DOI: 10.23857/pc.v6i5.2680
8. González, S. (2024) El cuento como herramienta para el desarrollo emocional: una propuesta didáctica para el fomento de la inteligencia emocional en educación infantil. Universidad de Salamanca. https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/158810/TFG_Infantil_El%20cuento%20como%20herramienta%20para%20el%20desarrollo%20emocional.pdf;jsessionid=AABEF050E3239073C0B1701F780CD663?sequence=1

9. Jiménez, R. (2024). El cuento como herramienta para el desarrollo emocional: una propuesta didáctica para el fomento de la inteligencia emocional en educación infantil. Universidad Poli-técnica Salesiana de Ecuador. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/28500/1/UPS-CT011592.pdf>
10. Martínez, D. (2023). Educación Emocional a través de cuentos y lectoescritura en Educación Infantil. Universidad de la Rioja. file:///C:/Users/Admin/Downloads/EducacionEmocionalATravesDeCuentosYLectoescrituraE_99b1.pdf
11. Milozzi, S., y Marmo, J. (2022). Revisión sistemática sobre la relación entre apego y regulación emocional. *Revista Psicología UNEMI*, 6(11), 70-86. <https://ojs.unemi.edu.ec/index.php/faso-unemi/article/view/1443>
12. Molina, G. (2017). Cuentoterapia, el cuento como recurso educativo en la etapa de infantil. *Publicaciones didácticas*, ISSN: 081036. <https://core.ac.uk/download/pdf/235856626.pdf>
13. Muñoz, S. (2019). Estrategia a partir de la cuento-terapia para minimizar efectos traumáticos: emocionales, familiares y sociales en los hijos de 3 a 5 años de parejas en proceso de separación o divorcio. Universidad Distrital Francisco José De Caldas. <https://repository.udistrital.edu.co/server/api/core/bitstreams/19f39057-ad16-4473-8fbd-e474429240fa/content>
14. Nervárez, A. (2023). El cuento como estrategia pedagógica para fomentar la paz en la sala de clases. Universidad Ana G. Méndez, Recinto de Gurabo. <file:///C:/Users/Admin/Desktop/Cuentoterapia/Transferencias%20directas.pdf>
15. Ordoñez, D. (2021). Regulación emocional en niños preescolares de 4 a 5 años: guía de apoyo para padres en tiempos de Covid-19 (Bachelor's thesis, Universidad del Azuay). <https://dspace.uazuay.edu.ec/handle/datos/11137>
16. Recalde, K. Calderón, M. Vera, K. Medina, G. Pulgar, M. (2024). Cuentoterapia como estrategia didáctica para el fortalecimiento de regulación emocional del asco en infantes de 4 a 5 años en la escuela de educación básica “DR. Carlos Luis Plaza Dañín” durante el periodo lectivo 2023 – 2024. *Pol. Con.* (Edición núm. 85) Vol. 9, No 4, abril 2024, pp. 3142-3164, ISSN: 2550 -682X. <https://mail.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/download/7161/18061>

17. Rodríguez, A. (2023). El cuento como herramienta pedagógica en educación infantil. Univer-sidad del país vasco. https://addi.ehu.es/bitstream/handle/10810/67738/TFG_Aitana_Rodriguez_Zorrilla.pdf?sequence=3&isAllowed=y
18. Valenzuela, M. (2022). Los cuentos infantiles y su utilidad para el desarrollo de emociones. Innova Teaching School. Lima-Perú. https://repositorio.its.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14360/9/T860_44753339_B.pdf?sequence=1&isAllowed=y

© 2024 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).