



*Análisis del discurso de la ideología que posiciona la Biblia sobre la representación de la mujer en los libros de Rut, 1° de Timoteo y Levítico*

*Analysis of the discourse of the ideology that the Bible positions on the representation of women in the books of Ruth, 1 Timothy and Leviticus*

*Análise do discurso da ideologia que a Bíblia posiciona sobre a representação da mulher nos livros de Rute, 1 Timóteo e Levítico*

Valeria Alexandra Medina-Landázuri <sup>I</sup>  
[valeria.medina@unach.edu.ec](mailto:valeria.medina@unach.edu.ec)  
<https://orcid.org/0009-0000-2175-1944>

Alejandra María Carpio-Herrera <sup>II</sup>  
[alejandra.carpio@unach.edu.ec](mailto:alejandra.carpio@unach.edu.ec)  
<https://orcid.org/0000-0002-7254-7430>

Miriam Elizabeth Erazo-Rodríguez <sup>III</sup>  
[miriamerazo@unach.edu.ec](mailto:miriamerazo@unach.edu.ec)  
<https://orcid.org/0000-0003-1569-7245>

Hernán Patricio Pillajo-Borja <sup>IV</sup>  
[hernan.pillajo@unach.edu.ec](mailto:hernan.pillajo@unach.edu.ec)  
<https://orcid.org/0000-0002-9607-5247>

**Correspondencia:** [valeria.medina@unach.edu.ec](mailto:valeria.medina@unach.edu.ec)

Ciencias Sociales y Políticas  
Artículo de Investigación

\* **Recibido:** 29 de mayo de 2024 \* **Aceptado:** 01 de junio de 2024 \* **Publicado:** 19 de julio de 2024

- I. Universidad Nacional de Chimborazo, Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Carrera de Comunicación, Ecuador.
- II. Universidad Nacional de Chimborazo, Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Carrera de Comunicación, Ecuador.
- III. Universidad Nacional de Chimborazo, Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Carrera de Comunicación, Ecuador.
- IV. Universidad Nacional de Chimborazo, Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, Carrera de Comunicación, Ecuador.

## Resumen

La investigación se dedica a analizar la Biblia con el propósito de identificar las representaciones de la mujer en los libros de Rut, 1° de Timoteo y Levítico, y cómo estas representaciones han contribuido a la formación de imaginarios sociales, normas, estereotipos y roles de género. Para llevar a cabo este estudio, se utilizará una metodología mixta. En la parte cuantitativa, se emplearán dos matrices de análisis para contabilizar las veces que se menciona el término “mujer” o términos relacionados con la feminidad. En la parte cualitativa, se examinará el contexto en el que se desarrollan las narraciones de cada libro y se evaluarán los patrones identificados en la parte cuantitativa para determinar cuáles son recurrentes en cada texto.

Además, se añadirá una herramienta complementaria: la entrevista. Para esta parte del estudio, se seleccionarán un representante de la religión católica, uno de la religión evangélica, una socióloga y una representante de un colectivo feminista. Esta variedad de perspectivas aportará un enfoque técnico y multidisciplinario a la investigación.

En las conclusiones, se reflexionará sobre la necesidad de separar las creencias religiosas del análisis de los mandatos divinos. Es crucial comprender que estos mandatos también deben ser analizados y debatidos para evitar la perpetuación de discursos discriminatorios hacia la mujer.

**Palabras clave:** Representaciones; Roles de género; Discurso.

## Abstract

The research is dedicated to analyzing the Bible with the purpose of identifying the representations of women in the books of Ruth, 1 Timothy and Leviticus, and how these representations have contributed to the formation of social imaginaries, norms, stereotypes and roles of gender. To carry out this study, a mixed methodology will be used. In the quantitative part, two analysis matrices will be used to count the times that the term “woman” or terms related to femininity are mentioned. In the qualitative part, the context in which the narratives of each book are developed will be examined and the patterns identified in the quantitative part will be evaluated to determine which ones are recurrent in each text.

In addition, a complementary tool will be added: the interview. For this part of the study, a representative of the Catholic religion, one of the evangelical religion, a sociologist and a representative of a feminist group will be selected. This variety of perspectives will bring a technical and multidisciplinary approach to the research.

In the conclusions, we will reflect on the need to separate religious beliefs from the analysis of divine commands. It is crucial to understand that these mandates must also be analyzed and debated to avoid the perpetuation of discriminatory discourses towards women.

**Keywords:** Representations; Gender roles; Speech.

## Resumo

A pesquisa dedica-se a analisar a Bíblia com o propósito de identificar as representações da mulher nos livros de Rute, 1 Timóteo e Levítico, e como essas representações contribuíram para a formação de imaginários sociais, normas, estereótipos e papéis de gênero. Para a realização deste estudo, será utilizada uma metodologia mista. Na parte quantitativa, serão utilizadas duas matrizes de análise para contabilizar as vezes que o termo “mulher” ou termos relacionados com a feminilidade são mencionados. Na parte qualitativa, será examinado o contexto em que as narrativas de cada livro são desenvolvidas e os padrões identificados na parte quantitativa serão avaliados para determinar quais são recorrentes em cada texto.

Além disso, será acrescentada uma ferramenta complementar: a entrevista. Para esta parte do estudo serão selecionados um representante da religião católica, um da religião evangélica, um sociólogo e um representante de um grupo feminista. Esta variedade de perspectivas trará uma abordagem técnica e multidisciplinar à investigação.

Nas conclusões refletiremos sobre a necessidade de separar as crenças religiosas da análise dos mandamentos divinos. É fundamental compreender que estes mandatos também devem ser analisados e debatidos para evitar a perpetuação de discursos discriminatórios contra as mulheres.

**Palavras-chave:** Representações; Papéis de gênero; Discurso.

## Introducción

La influencia de la religión ha sido tan profunda que ha perdurado en el imaginario colectivo durante siglos, en gran parte gracias a la Biblia. Este texto ha difundido distintos valores y normas, clasificando comportamientos como buenos o malos y posicionándose como una "guía" moral para la humanidad. A través de sus narraciones, la Biblia presenta diversas características humanas, estableciendo normas de conducta que, debido a su influencia, se arraigan en el imaginario social.

Las representaciones son ideas colectivas que se forman acerca de personas, objetos o situaciones, clasificándolas y atribuyéndoles límites y características hasta convertirse en estereotipos. Estos estereotipos son visiones exageradas sobre un grupo de personas, que pueden llevar a la discriminación o juicio si no cumplen con los estándares establecidos.

La Biblia es uno de los textos más influyentes en la sociedad. A lo largo de la historia, se ha traducido a numerosos idiomas y versiones, adaptándose a diversos contextos. Para nuestro estudio, hemos seleccionado tres libros de la Biblia: Rut, que narra la historia de una mujer extranjera salvada por un hombre adinerado, con quien establece el linaje de David; 1° de Timoteo, que detalla las normas para dirigir una iglesia; y Levítico, que contiene las leyes que rigen la vida diaria del pueblo judío.

Estos libros presentan diversas representaciones de la mujer. En el libro de Rut, compuesto por 4 capítulos y 83 versículos, el capítulo 4 destaca cuando Rut se acuesta a los pies de Booz, quien promete casarse con ella. En 1° de Timoteo, con 6 capítulos y 113 versículos, el capítulo 2 menciona que “las mujeres son bendecidas al engendrar hijos” y los versículos 13 y 14 hablan del “pecado natural” de la mujer. Levítico, con 27 capítulos y 859 versículos, en el capítulo 12 se refiere a la “ley de la purificación de la mujer” por sus procesos naturales. Sin embargo, para comprender plenamente las representaciones de la mujer, es necesario analizar cada versículo y determinar una visión general sobre el tema.

## Metodología

Para esta investigación, se empleó una metodología mixta, combinando enfoques cuantitativos y cualitativos para obtener resultados integrales y conclusiones precisas desde diversas perspectivas. Una de las técnicas principales utilizadas fue el análisis del discurso, llevado a cabo mediante dos matrices de análisis diseñadas específicamente para este estudio. Una matriz se dedicó a la observación global del libro, mientras que la otra se enfocó en un análisis detallado por capítulos, examinando cada versículo en busca de referencias a la representación de la mujer. Las tablas incluirán los siguientes elementos:

<i>Tabla N° 1: (Enumeración)</i>	
Libro:	Nombre del objeto de estudio
Escritor/a:	Identificar si existe alguien que escribir el libro.

Tipo de Libro:	Importancia y relevancia del libro
Tipo de Texto:	Narrativo
Para quien se escribe:	Entender hacia quien está dirigido
Fecha aproximada de escritura:	entre el 520 y el 450 a. C.
Contexto:	Situación o circunstancias que son parte de la narrativa.
Enlace	
Conclusión General:	Lo que se entiende a nivel de una lectura total del libro.

Tabla N°2: (Numeración)

Biblia:	(Versión de la biblia que se va analizar)							
Libro:	Nombre del objeto de estudio							
Pasaje bíblico:	Capítulo 1							
Versículos relacionados con la representación de la mujer:	Versículos textualmente escritos, en donde encontramos representación de la mujer o referencias hacia la misma.	Análisis e Interpretación:	Versículos textualmente escritos, en donde encontramos representación de la mujer o referencias hacia la misma.	Análisis e Interpretación:				
Frases Clave:	Descriptoros que nos ayudan a comprender de manera simplificado la idea del texto.							

Como segunda técnica, utilizaremos la entrevista, una herramienta que nos permitirá analizar los datos desde las diferentes perspectivas de los entrevistados. Esta técnica consta de dos fases. La primera fase incluye la creación y aplicación de un banco de preguntas basado en cinco ejes, que

guiarán la entrevista y nos permitirán elaborar preguntas específicas para cada entrevistado. Los ejes son:

**Importancia de la Biblia:** Evaluar el impacto de la Biblia y entender por qué ha perdurado a lo largo de los años.

Ejes 2, 3 y 4: Estos se centrarán en el análisis de cada uno de los libros estudiados para profundizar en los conocimientos obtenidos.

**Representación de la mujer:** Este eje cerrará la entrevista con un análisis general de las representaciones de la mujer encontradas en los textos.

En la segunda fase, realizaremos un análisis comparativo profundo de las respuestas para identificar las diferencias y semejanzas entre ellas. A continuación, presentaremos a nuestros entrevistados y la matriz de respuestas correspondiente:

<i>N°1: Matriz de repuestas</i>				
Importancia de la Biblia (eje de la entrevista).				
Pregunta	Pastor Víctor Aldaz Representante de la iglesia evangélica	Padre Edison Paredes Representante de la iglesia católica	Gabriela Aguilar Representante de las colectivas feministas	Socióloga Gabriela Orozco
<b>Pregunta 1</b>				
<b>Pregunta</b>	Pastor Víctor Aldaz	Padre Edison Paredes	Gabriela Aguilar (feminista)	Socióloga Gabriela Orozco
<b>Pregunta 2</b>				
<b>Análisis</b>				

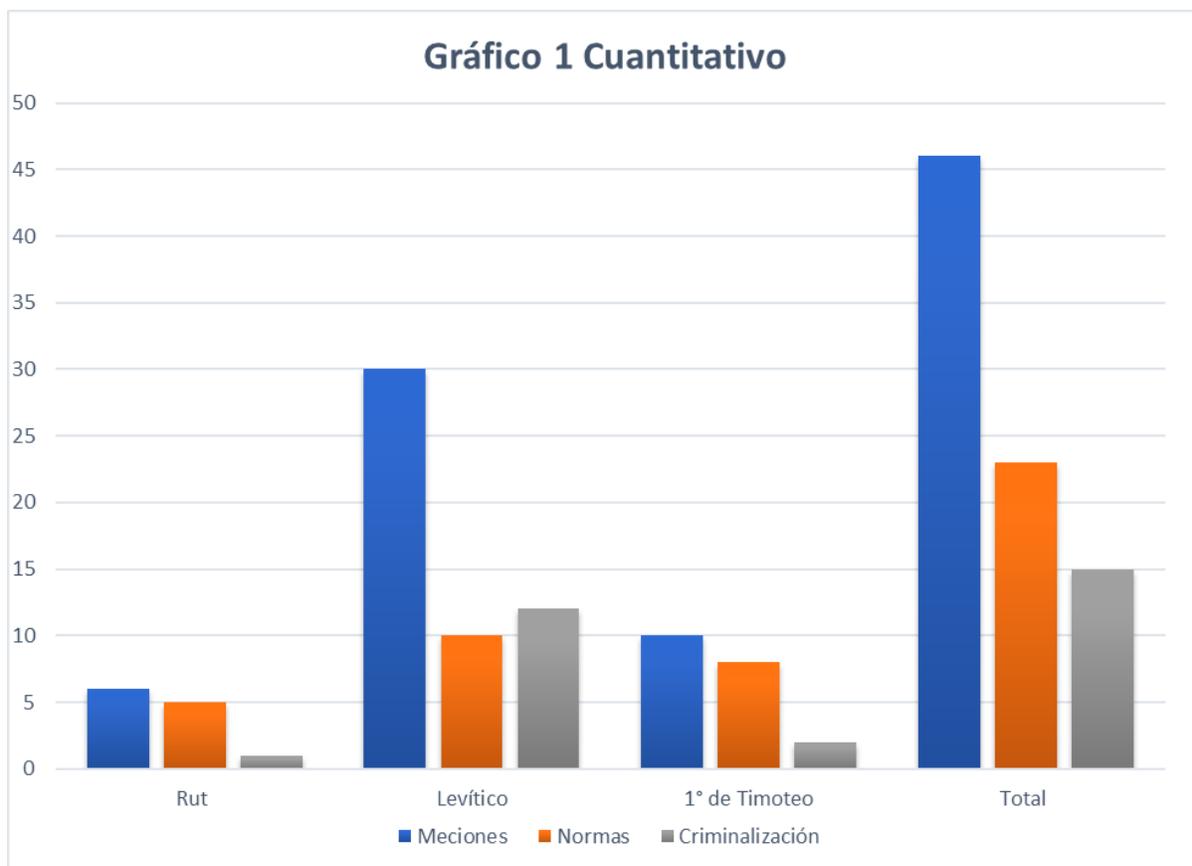
Finalmente, en la implementación de nuestra metodología cuantitativa, utilizaremos los elementos constantes identificados a través de las matrices previas. Esto nos permitirá obtener datos precisos sobre las representaciones generales, tanto normativas como aquellas que implican criminalización.

## Resultados y discusión

Se ha constatado que, del total de menciones encontradas en los libros analizados, aproximadamente el 60% se refieren a normas de comportamiento, mientras que el 39% representan criminalizaciones que menosprecian a la mujer. El 1% restante consiste en menciones aisladas sin un contexto significativo. A continuación, se presenta la tabla y el gráfico que respaldan esta información.

*1. Matriz de análisis cuantitativo N° 1*

Libro	Número de menciones a la mujer	Representaciones como Norma	Representaciones como criminalización
Rut	6	5	1
Levítico	30	10	12
1° de Timoteo	10	8	2
Total	46	23	15



Ávila (2010) afirma que "la Iglesia Católica ha creado arbitrariamente imágenes religiosas femeninas como medida de control para las mujeres en cuestiones sexuales, tomando en consideración el estigma de Eva como imagen de pecado y lujuria". Esto apoya los hallazgos de nuestra investigación, que indican que las representaciones de la mujer han sido utilizadas como herramientas de control, convirtiéndose en normas de comportamiento basadas en una imagen negativa de la feminidad.

Esta negatividad se refleja en la opresión de la feminidad a través de discursos que asocian los procesos naturales de la mujer con la impureza, generando vergüenza y tabúes que se perpetúan en las familias. Un claro ejemplo es el tratamiento de la menstruación en el libro de Levítico, donde se describe como un ciclo impuro, criminalizando a las mujeres y exigiendo ofrendas para alcanzar la pureza.

Además, este discurso viene acompañado de una carga ideológica religiosa que presenta las palabras de Dios como incuestionables y absolutas. La Biblia, considerada la palabra de Dios, se convierte en una ley que debe cumplirse estrictamente, bajo la amenaza de ser considerado pecador y enfrentarse al infierno. McCombs y Maxwell (1996) señalan que "la comunicación de masas tiene la capacidad de cambiar las actitudes de los votantes y de persuadirlos", lo que demuestra cómo se ha utilizado el miedo para imponer este discurso.

Para que este discurso se haya mantenido durante siglos, ha sido necesario un proceso de fortalecimiento y colonización, imponiendo sus criterios en otras culturas, un proceso que puede describirse como adoctrinamiento. Verdi (2019) menciona "el carácter político del sistema discursivo del fundamentalismo evangélico y sus impugnaciones a la llamada ideología de género, debido a que construye desde sus propios códigos éticos y morales lo que constituye lo social" (p.71).

Las representaciones existentes han sido creadas bajo los criterios y experiencias de los pueblos en los que se originaron. Sin embargo, no pueden representar a todas las mujeres, ya que fueron escritas en un contexto muy diferente y antiguo. Es necesario que las ideas contenidas en la Biblia evolucionen y se adapten a los tiempos modernos.

## Conclusiones

En conclusión, es crucial entender que la Biblia contiene una carga ideológica significativa, que ha acompañado el uso de la religión como herramienta de control. Esto ha sido posible gracias a los

múltiples procesos de colonización y adoctrinamiento a lo largo del mundo, permitiendo que la Biblia mantenga su presencia en la sociedad durante siglos, incluso creando culturas híbridas para difundir sus ideas. Por esta razón, es fundamental que la palabra de Dios sea debatida, estudiada y analizada en profundidad.

El texto bíblico recoge las experiencias de pueblos antiguos durante varias décadas. Debido al contexto en el que se basan sus historias, presenta una marcada tendencia machista, normalizando acciones violentas que eran comunes en esas culturas. Estas culturas, ubicadas geográficamente en lo que hoy conocemos como Medio Oriente, todavía mantienen contextos machistas, lo que indica que en el pasado estas conductas pudieron haber sido aún más intensas.

Tres de los cuatro entrevistados coincidieron en que la cultura descrita en la Biblia no solo es machista, sino que refleja un contexto macro-machista, donde se observan conductas violentas contra la mujer. En aquel entonces, las mujeres eran consideradas seres inferiores, y estas representaciones violentas se convirtieron en normas de comportamiento, delineando lo que se podía y no se podía hacer en la vida cotidiana.

Además de establecer normas, los textos bíblicos también criminalizan a las mujeres por sus procesos naturales, como la menstruación, presentando la femineidad como algo maligno. Esto ha generado rechazo incluso desde los padres, que podían ver el nacimiento de hijas como un castigo y sentirse insatisfechos por no tener un hijo varón. Este peso afecta a las niñas que crecen en este entorno, y estas ideas se han impregnado tan profundamente en el imaginario social que afectan a la sociedad en general, replicándose indirectamente fuera del contexto religioso.

## Referencias

1. Alvarado-Resendiz, G. (2021). "Importancia de saber Etimologías" / Logos Boletín Científico De La Escuela Preparatoria No. 2, 8(15) / 1-2. Recuperado a partir de <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/prepa2/article/view/650>
2. MCCOMBS, MAXWELL (1996): "Influencia de las noticias sobre nuestra imagen del mundo" / pp.13-34 / Investigaciones y teorías, Barcelona: Paidós
3. Verdi, J.L (2019). El sistema discursivo del fundamentalismo evangélico ecuatoriano y su influencia política en contra de la llamada ideología de género. Tesis de Maestría en Estudios de la Cultura, Universidad Andina Simón Bolívar Sede Ecuador
4. Alter, R. (1982). The Book of Ruth: Commentaries. HarperOne.

5. Estrada, D. (2006). La mujer en la Biblia: ¿princesa o sierva? Reflexiones desde una lectura hermenéutica feminista. Editorial Verbo Divino.
6. Exum, J. (2016). The Book of Ruth. Wm. B. Eerdmans Publishing Co.
7. Levine, A. (2012). Short Stories by Jesus: The Enigmatic Parables of a Controversial Rabbi. HarperOne.
8. Safren, J. (2013). 1 Timothy 2: Women, Men, and Gods. Peeters Publishers.

© 2024 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).