



Construcción del conocimiento clínico del Fonoaudiólogo a través de la práctica Integral

Construction of the clinical knowledge of the Speech Pathologist through Comprehensive practice

Construção do conhecimento clínico do terapeuta da fala através da prática integral

Viviana Marcela Muñoz-Macías ^I

viviana.munoz@uleam.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0001-5522-4675>

Judith Yuliana Anchundia-Mero ^{II}

yulianachundia@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0003-4433-1223>

Karen Johana Pantusin-Muguerza ^{III}

Karen.pantusin@uleam.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0002-2102-5026>

Correspondencia: viviana.munoz@uleam.edu.ec

Ciencias de la Salud
Artículo de Investigación

* **Recibido:** 20 de diciembre de 2023 * **Aceptado:** 10 de enero de 2024 * **Publicado:** 29 de febrero de 2024

- I. Licenciada en Terapia de Lenguaje, Magister en Educación Mención en Docencia e Investigación Educación Superior, Responsable de Internado de la Carrera Terapia de Lenguaje, Supervisora de Prácticas Pre- Profesionales en la Carrera de Terapia de Lenguaje, Docente en la carrera de Fonoaudiología de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Ecuador.
- II. Tercer Nivel Licenciada en Terapia de Lenguaje, Cuarto Nivel Especialista en Audiología, Experiencia Laboral Uleam, Docente de la Carrera de Fonoaudiología, Ecuador.
- III. Licenciada en Terapia de Lenguaje, Magister en Educación Mención en Docencia e Investigación en Educación Superior, Maestría en Educación Inclusiva para Niños y Adolescentes en Situación de Exclusión Social, Ecuador.

Resumen

El objetivo de este artículo fue analizar la construcción del conocimiento clínico del fonoaudiólogo desde la práctica clínica, a través de la revisión de la literatura actualizada. Se encontró que la fonoaudiología es una disciplina que pertenece al área de la salud y se encarga de la evaluación, diagnóstico, intervención, promoción y prevención de los trastornos que afectan el lenguaje, voz, audición y motricidad orofacial (que incluye las áreas de habla y deglución). Dado que la Fonoaudiología mantiene acciones centradas en la valoración clínica de los pacientes y su rehabilitación, por lo que el aprendizaje de las habilidades de carácter clínico, deben ser ejercitadas y puestas en práctica de forma constante y con ello garantizar la calidad de vida de su población objeto de estudio. Se concluye que se ha venido profundizándose, partiendo del enfoque basado en la evidencia: La formación del fonoaudiólogo se está centrando cada vez más en la práctica basada en la evidencia. Se espera que cada fonoaudiólogo sea capaz de evaluar y aplicar la evidencia científica en su práctica clínica, promoviendo la toma de decisiones informada y la calidad de la atención.

Palabras clave: Fonoaudiología; Valoración clínica; Práctica clínica.

Abstract

The objective of this article was to analyze the construction of the speech therapist's clinical knowledge from clinical practice, through the review of updated literature. It was found that speech therapy is a discipline that belongs to the health area and is responsible for the evaluation, diagnosis, intervention, promotion and prevention of disorders that affect language, voice, hearing and orofacial motor skills (which includes the areas of speech and swallowing). Since Speech Therapy maintains actions focused on the clinical assessment of patients and their rehabilitation, the learning of clinical skills must be constantly exercised and put into practice and thereby guarantee the quality of life of its patients. population under study. It is concluded that it has been deepening, based on the evidence-based approach: The training of speech therapists is increasingly focusing on evidence-based practice. Each speech therapist is expected to be able to evaluate and apply scientific evidence in their clinical practice, promoting informed decision making and quality of care.

Keywords: Speech therapy; Clinical assessment; Clinical practice.

Resumo

O objetivo deste artigo foi analisar a construção do conhecimento clínico do terapeuta da fala a partir da prática clínica, através da revisão de literatura atualizada. Verificou-se que a Terapia da Fala é uma disciplina pertencente à área da saúde e responsável pela avaliação, diagnóstico, intervenção, promoção e prevenção de perturbações que afetam a linguagem, a voz, a audição e a motricidade orofacial (que inclui as áreas da fala e do engolir). Uma vez que a Terapia da Fala mantém ações focadas na avaliação clínica dos doentes e na sua reabilitação, a aprendizagem das competências clínicas deve ser constantemente exercitada e posta em prática e assim garantir a qualidade de vida da sua população em estudo. Conclui-se que a mesma se tem vindo a aprofundar, com base na abordagem baseada na evidência: A formação do terapeuta da fala está cada vez mais focada na prática baseada na evidência. Espera-se que cada terapeuta da fala seja capaz de avaliar e aplicar a evidência científica na sua prática clínica, promovendo a tomada de decisão informada e a qualidade dos cuidados.

Palavras-chave: Terapia da Fala; Avaliação clínica; Prática clínica.

Introducción

El Fonoaudiólogo cumple un rol fundamental en la sociedad: establece o reestablece las habilidades y funciones de la comunicación humana. Además, está capacitado para realizar prevención, evaluación, diagnóstico, y tratamiento de sus pacientes (Rojas, 2019). Como definición se menciona que es el campo de la fonoaudiología dedicada al estudio, investigación, prevención, evaluación, desarrollo, habilitación, perfeccionamiento y rehabilitación de los trastornos congénitos o adquiridos del sistema miofuncional orofacial y cervical, así como de sus funciones, tales como succión, masticación, deglución, respiración y fonoarticulación, desde la gestación hasta el envejecimiento (Chávez, Marchesan, & Santos, 2015).

Otros Autores como (Vega, Torres, & del Campo, 2017).refieren que la Fonoaudiología es una disciplina que, dentro del área de salud, se encarga de la evaluación, diagnóstico, rehabilitación, promoción de la salud y prevención de los trastornos del lenguaje, habla, deglución, audición, voz y comunicación. Al examinar la realidad en el sistema de salud, es posible advertir una gama diversa de labores y responsabilidades dependientes de los fonoaudiólogos, sin embargo, no existe

una declaración específica de las funciones ejecutadas que permita enmarcar el actuar profesional (Sanzana & Parra, 2020).

Es decir, durante bastante tiempo, se ha concebido a la fonoaudiología como una disciplina centrada en la atención de la población infantil y es conocida por su labor en salud y educación, encargándose de la evaluación, diagnóstico y terapia de niños con alteraciones de lenguaje y habla. Pero el campo de acción del fonoaudiólogo es más amplio, ya que asiste a pacientes a lo largo de todo su ciclo vital, con alteraciones del lenguaje, habla, voz, audición, deglución y/o motricidad orofacial (respiración, succión y masticación). Todas estas áreas, esenciales para la comunicación y desarrollo humano, permiten un desenvolvimiento efectivo en la sociedad (Rojas, Rivera, & Nilo, 2019).

Sin embargo, desde asociaciones internacionales se han descrito algunas responsabilidades que orientan el rol de los fonoaudiólogos, se mencionan particularmente: la prevención, evaluación, intervención, diseño de programas, recolección y análisis de datos. El fonoaudiólogo debe colaborar con: otros profesionales, con los usuarios en general, con universidades, familias y con la comunidad (González, 2021).

El alcance de la práctica fonoaudiológica ha sido determinado a través de la declaración de actividades específicas, entre ellas: suministrar servicios de tamizaje, identificación, evaluación, diagnóstico, tratamiento, intervención (prevención, restauración, atenuación, compensación) y seguimiento para desórdenes del habla; del lenguaje; de las funciones oral, faríngea, cervical esofágica y funciones relacionadas; de los aspectos cognoscitivos de la comunicación; y de los aspectos sociales de la comunicación (Montoya, 2017).

Con respecto al tiempo de dedicación a cada una de las funciones y actividades dentro del quehacer fonoaudiológico, se evidencia que los profesionales dedican más tiempo, en primera instancia, a la intervención y luego a la evaluación, seguido de actividades de supervisión, y asesoría; posteriormente, con menor carga horaria se encontró la preparación de sesiones, la observación, la recopilación de datos, la programación y las reuniones de trabajo en equipo multidisciplinario. Se puede deducir de lo anterior que existen muy pocas horas dedicadas a actividades de gestión que permitan una mayor calidad en la prestación y articulación del servicio. (González g. , 2020).

Desde esta idea, se busca analizar la construcción del conocimiento clínico del fonoaudiólogo desde la práctica clínica, a través de la revisión de la literatura actualizada.

Desarrollo

Algunas asociaciones internacionales han descrito algunas responsabilidades que orientan al rol de los fonoaudiólogos. Por ejemplo, de acuerdo a la Asociación Americana de Habla, Lenguaje y Audición (ASHA) dichos roles y responsabilidades están implicados en suministrar servicios de tamizaje, identificación, evaluación, diagnóstico, tratamiento, intervención y seguimiento en los diferentes puntos de acción del fonoaudiólogo, por ejemplo, desórdenes del habla, del lenguaje; de los aspectos cognoscitivos y sociales de la comunicación, de la audición y trastornos de la voz (ASHA, 2021).

En relación con la construcción del aprendizaje clínico a través de la práctica ha venido profundizándose, partiendo del enfoque basado en la evidencia: La formación del fonoaudiólogo se está centrando cada vez más en la práctica basada en la evidencia. Se espera que cada fonoaudiólogo sea capaz de evaluar y aplicar la evidencia científica en su práctica clínica, promoviendo la toma de decisiones informada y la calidad de la atención. (Valles, 2023).

Dentro de esta reflexión, las acciones involucradas dentro de la prevención no se evidencian como un área de fortaleza; a partir de esto se podría decir que es debido a la falta de inclusión de la labor del fonoaudiólogo en los servicios primarios de salud, por una parte, y a la necesidad de robustecer dichas habilidades desde el pregrado, bajo un paradigma de salud biopsicosocial, enfocada en la proactividad y no en la reactividad, es decir, desde una medicina preventiva y no curativa. Lo anterior demuestra también inequidad en el acceso, debido a que sólo se puede dar cobertura al tratamiento rehabilitador a través de centros de alta complejidad o por medio del sistema de salud privado, considerando un alto costo (económico y temporal) de la terapia (González, 2020).

En la Declaración de Shanghai sobre la promoción de la salud en la Agenda 2030 para la Desarrollo sostenible, se plantea que "Las políticas de salud y justicia social benefician a toda la sociedad. Los fallos en la gobernanza con demasiada frecuencia perjudican la acción para promover la salud, tanto a nivel nacional como global. La interdependencia y la universalidad de los Objetivos de Desarrollo Sostenible ofrecen grandes beneficios potenciales al invertir en todos los determinantes de la salud (Inostroza, 2021).

Los fonoaudiólogos y fonoaudiólogas en el ámbito de la Salud ejecutan como responsabilidad principal acciones de evaluación y diagnóstico gestionando una dedicación horaria que les permite llevarlas a cabo; en dichas acciones los y las especialistas obtienen información a partir de diferentes fuentes y logran relacionarla con el propósito y con los resultados; lo anterior hace que

gracias a la integración de estos datos, más la generación de hipótesis diagnósticas y la colaboración con miembros del equipo de salud, la evaluación sea un área de fortaleza en el quehacer profesional, evidenciando competencias de trabajo multidisciplinario que hacen más riguroso el proceso de diagnóstico (Goulart & Chiari, 2012;).

Los y las terapeutas gestionan una carga horaria que les permite llevar a cabo procesos en lo referido al trabajo de intervención, en la que preparan sesiones de tratamiento incorporando estrategias y materiales adecuados, seleccionando y definiendo modelos teóricos, colaborando con el equipo de salud para crear programas de tratamiento que respondan a las necesidades de los usuarios y adecuándose a la forma en que aprenden de los mismos, mejorando su participación y sumando también acciones de derivación, colaboración y asesoría. Todo lo anterior en las áreas de deglución, lenguaje, aspectos cognitivos, voz, resonancia, articulación, fonología, sistemas de comunicación alternativa aumentativa (SCAA), aspectos sociales y fluidez, derivadas de patologías de base que conlleven desórdenes en estas áreas (Gillespie, S., & Gartner, 2017).

Los fonoaudiólogos y fonoaudiólogas están capacitados para emprender labores de prevención, promoción y tamizaje en pro de la calidad de vida de los usuarios, promoviendo prácticas de vida saludable y fomentando la prevención de otros trastornos de la comunicación (Chávez, Marchesan, & Santos, 2015).

Dentro del quehacer se evidencia una alta capacidad de gestión, siguiendo lineamientos de las instituciones de salud, proporcionando atención de forma oportuna y consistente en el tiempo, cumpliendo con la normativa legal vigente. Dentro de sus acciones dedican tiempo a la colaboración con otros profesionales, reuniones de trabajo con equipo multidisciplinario, recopilación de datos y documentación legal, destacando también horas de tutoría y supervisión tendientes a la formación de nuevos profesionales, en las áreas anteriormente mencionadas" (Goulart & Chiari, 2012;).

Conclusiones

El ejercicio profesional en Fonoaudiología se soporta en el sólido conocimiento de su objeto de estudio: la comunicación humana, sus variaciones y desórdenes a lo largo del ciclo vital de individuos, grupos y poblaciones. Se proyecta en los ámbitos de salud, educación, laboral, bienestar social, y en otros donde se requiera su contribución, ya que la comunicación humana es

un componente fundamental para la participación, la convivencia, la inclusión social y el desarrollo humano.

La fonoaudiología es una disciplina que pertenece al área de la salud y se encarga de la evaluación, diagnóstico, intervención, promoción y prevención de los trastornos que afectan el lenguaje, voz, audición y motricidad orofacial (que incluye las áreas de habla y deglución).

Dado que la Fonoaudiología mantiene acciones centradas en la rehabilitación, por lo que el aprendizaje de las habilidades de carácter clínico, deben ser ejercitadas y puestas en práctica de forma constante y con ello garantizar la calidad de vida de su población objeto de estudio.

Referencias

1. ASHA. (2021). Evidence-Based Practice (EBP). American Speech-Language-Hearing Association .
2. Chávez, F., Marchesan, I., & Santos, R. (2015). Día Mundial de la Motricidad Orofacial. Revista Científica Signos Fónicos, , 1(2). <https://doi.org/10.24054/01204211.v2.n2.2015.1696>.
3. Gillespie, S., & Gartner, A. (2017). Voice-Specialized Speech-Language Pathologist`s criteria for discharge from voice therapy. Journal of Voice., ;32(3):332-339. doi: <https://doi.org/10.1016/j.jvoice.2017.05.022>.
4. González, D. (2021). Telemedicina y fonoaudiología: aportes para el manejo en pacientes con disfagia [Tesis de Doctorado, Universidad del Rosario].
5. González, g. (2020). Tipo de fibra muscular y su relación con el abordaje fonoaudiológico en los trastornos de la deglución. Revista chilena de fonoaudiología,, 19, 1-7.
6. Goulart, J., & Chiari, B. .. (2012;). Intervenção fonoaudiológica em grupo a cantores populares: estudo prospectivo controlado. . J Soc Bras Fonoaudiol. , 24(1):7-18. doi: <https://doi.org/10.1590/S217964912012000100004>.
7. Inostroza, G. (2021). Orientaciones filosóficas en la intervención fonoaudiológica de voz. El desafío actual de dar el alta. . Revista de investigación e innovación en ciencias de la salud,, 3(1), 116-124. .<https://doi.org/10.46634/riics>.
8. Montoya, N. (2017). Roles, funciones y escenarios en los que se desempeña el fonoaudiólogo en su quehacer profesional con la población adulta mayor. Tesis de grado, Facultad de ciencias de la salud].

9. Rojas, M. (2019). Proyecto de telerehabilitación fonoaudiológica en niños con discapacidad cognitiva de riie [. Tesis de Posgrado, Universidad de La Sabana]. Repositorio Unisabana.
10. Rojas, V., Rivera, A., & Nilo, N. (2019). Actualización en diagnóstico e intervención temprana del Trastorno del Espectro. *Autista. Revista Chilena de Pediatría*, 90(5), 478–484. <https://doi.org/10.32641/rchped.v90i5.1294>.
11. Sanzana, A., & Parra, D. (2020). Role of the speech therapist in the treatment of dysphagia in users with clinical discharge for COVID-19: A literature review. . *International Journal of Medical and Surgical Sciences*, 7(3), 1–10. <https://doi.org/10.32457/ijms>.
12. Valles, B. (2023). Retos y oportunidades en la formación del Fonoaudiólogo. . *Areté*, [https://arete.iberu.edu.co/article/view/272623\(1\)](https://arete.iberu.edu.co/article/view/272623(1)), I-IV. .
13. Vega, Y., Torres, A., & del Campo, . M. (2017). Análisis del Rol del Fonoaudiólogo(a) en el Sector Salud en Chile. . *Ciencia & trabajo*, , 19(59), 76-80. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-2449201700020>.

© 2024 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).