



*Estrategias de lectoescritura para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de básica media*

*Literacy strategies to improve reading comprehension in high school students*

*Estratégias de literacia para melhorar a compreensão da leitura em alunos do ensino secundário*

Lorena Esmeralda Salazar-Pazmiño <sup>I</sup>  
[valorena17@yahoo.es](mailto:valorena17@yahoo.es)  
<https://orcid.org/0009-0004-8232-6713>

**Correspondencia:** [valorena17@yahoo.es](mailto:valorena17@yahoo.es)

Ciencias de la Educación  
Artículo de Investigación

\* **Recibido:** 15 de mayo de 2024 \* **Aceptado:** 06 de junio de 2024 \* **Publicado:** 11 de julio de 2024

I. Escuela de Educación Básica Guillermo Garzón Ubidia, Ecuador.

## Resumen

La presente investigación se enfocó en explorar estrategias de lectoescritura para mejorar la Comprensión lectora en estudiantes de básica media. El objetivo principal de esta investigación es examinar estrategias de lectura y escritura para mejorar la comprensión lectora, a través de la enseñanza explícita de habilidades lingüísticas fundamentales y capacidades cognitivas avanzadas. El proyecto se llevó a cabo con un enfoque tanto cuantitativo como cualitativo, utilizando fuentes bibliográficas previas y realizando un diagnóstico en la Escuela Guillermo Garzón Ubidia, donde se identificó la necesidad de mejorar la comprensión lectora en este entorno particular.

La metodología incluyó un test de conocimientos para recoger datos cuantitativos sobre la comprensión lectora de los estudiantes y entrevistas semi-estructuradas con docentes para obtener información cualitativa sobre las prácticas de enseñanza.

Los resultados mostraron que, si bien una parte significativa de los estudiantes muestra habilidades aceptables en escritura y pronunciación, hay áreas críticas de mejora. La falta de interés y la dificultad en la organización de tareas fueron identificadas como áreas que requieren atención especial. Estos hallazgos resaltan la necesidad urgente de implementar estrategias pedagógicas de lectoescritura efectivas que no solo fortalezcan las habilidades técnicas, sino que también impulsen el interés, la motivación y la organización entre los estudiantes para mejorar la comprensión lectora de forma integral y duradera.

**Palabras clave:** Lectoescritura; Comprensión lectora; Básica media.

## Abstract

This research focused on exploring literacy strategies to improve reading comprehension in high school students. The main objective of this research is to examine reading and writing strategies to improve reading comprehension, through the explicit teaching of fundamental language skills and advanced cognitive abilities. The project was carried out with both a quantitative and qualitative approach, using previous bibliographic sources and carrying out a diagnosis at the Guillermo Garzón Ubidia School, where the need to improve reading comprehension in this particular environment was identified.

The methodology included a knowledge test to collect quantitative data on students' reading comprehension and semi-structured interviews with teachers to obtain qualitative information about teaching practices.

The results showed that, while a significant portion of students show acceptable skills in writing and pronunciation, there are critical areas for improvement. Lack of interest and difficulty in organizing tasks were identified as areas requiring special attention. These findings highlight the urgent need to implement effective literacy pedagogical strategies that not only strengthen technical skills, but also boost interest, motivation, and organization among students to improve reading comprehension in a comprehensive and lasting way.

**Keywords:** Literacy; Reading comprehension; Medium basic.

### **Resumo**

Esta pesquisa centrou-se em explorar estratégias de literacia para melhorar a compreensão da leitura em alunos do ensino secundário. O principal objetivo desta investigação é examinar estratégias de leitura e escrita para melhorar a compreensão da leitura, através do ensino explícito de competências linguísticas fundamentais e competências cognitivas avançadas. O projeto foi realizado com uma abordagem quantitativa e qualitativa, recorrendo a fontes bibliográficas anteriores e realizando um diagnóstico na Escola Guillermo Garzón Ubidia, onde foi identificada a necessidade de melhorar a compreensão da leitura neste ambiente particular.

A metodologia incluiu um teste de conhecimentos para recolher dados quantitativos sobre a compreensão da leitura dos alunos e entrevistas semiestruturadas com os professores para obter informações qualitativas sobre as práticas de ensino.

Os resultados mostraram que, embora uma parte significativa dos alunos demonstre competências aceitáveis de escrita e pronúncia, existem áreas críticas que precisam de ser melhoradas. O desinteresse e a dificuldade na organização das tarefas foram identificados como áreas que requerem especial atenção. Estas conclusões realçam a necessidade urgente de implementar estratégias pedagógicas de literacia eficazes que não só fortaleçam as competências técnicas, mas também estimulem o interesse, a motivação e a organização entre os alunos para melhorar a compreensão da leitura de uma forma abrangente e duradoura.

**Palavras-chave:** Literacia; Compreensão da leitura; Médio básico.

## Introducción

La comprensión lectora, especialmente es reconocida por la capacidad de comprender material escrito, se ha transformado en un requisito fundamental para el aprendizaje y el desempeño en diversas actividades cotidianas.

Hoy en día, la comprensión lectora se percibe como un componente esencial del aprendizaje significativo, que implica no solo la memorización de información, sino también la capacidad de aplicarla de manera efectiva en situaciones reales según la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE, 2019).

Esta práctica se debe desarrollar no solo el ámbito laboral y cultural, sino que es especialmente en el contexto educativo, según Law et al. (2018) la capacidad de comprender textos complejos es una habilidad fundamental que los estudiantes deben desarrollar para tener éxito académico y en la vida cotidiana.

La concepción de la lectura como una habilidad compleja y la evaluación de esta se entienden actualmente como procesos intencionales y voluntarios, donde los lectores deben actuar en concordancia con las características del texto, los objetivos de la lectura, la temática y el tipo de tarea (Moreno, 2019).

La comprensión lectora requiere no solo el reconocimiento básico de letras y palabras, sino también la capacidad de procesar y entender conceptos e ideas implicadas en el texto Velásquez y Saltos (2024).

De acuerdo con Díaz et al. (2022) los procesos de decodificación y reconocimiento de palabras son esenciales pero insuficientes por sí mismos para una comprensión profunda. Este proceso de comprensión implica varios niveles de habilidades y conocimientos, fundamentalmente el reconocimiento de palabras; para Herrera y Gallego (2023) los estudiantes deben ser capaces de identificar y decodificar palabras con precisión y rapidez, sin embargo, este es solo el primer paso hacia un entendimiento más profundo.

Para lograr una comprensión efectiva, los estudiantes deben desarrollar habilidades cognitivas complejas, como la elaboración de inferencias, la comprensión de la estructura del texto y la autorregulación de la comprensión (Tonani y Chiment, 2023). La construcción de inferencias permite a los lectores ir más allá de la información explícita del texto (Núñez y Rovalino, 2024), integrando conocimientos previos con nueva información para comprender completamente el

mensaje del autor, esto es esencial para entender no solo lo que se dice directamente, sino también lo que se implica o se deja entre líneas.

Además, el proceso de aprendizaje de la lectoescritura está influenciado por una variedad de factores genéticos, personales, ambientales, de recursos y metodológicos, donde el dominio cognitivo de este aprendizaje depende de cómo se oriente la adquisición (López, 2021).

En este contexto, es fundamental considerar que el aprendizaje de la lectoescritura no solo se trata de una habilidad adquirida en una etapa temprana, sino que se desarrolla y perfecciona a lo largo de la vida. Como sostienen Conejo y Carmiol (2017), las habilidades de lectura y escritura se desarrollan a lo largo de la vida, y por ello, su fomento debe llevarse a cabo en los distintos niveles educativos.

Este proceso se basa en teorías de aprendizaje como la constructivista de Piaget, que sostiene que el aprendizaje es el resultado de la maduración de las estructuras cognitivas, y la teoría socio-cultural de Vygotsky, que destaca la importancia de las interacciones sociales y culturales en el desarrollo cognitivo del estudiante (Saldarriaga, 2016).

En la implementación de estrategias de lectoescritura para mejorar la comprensión lectora, se deben tomar en cuenta estos enfoques teóricos para diseñar programas educativos efectivos. Las interacciones entre factores internos (como la maduración cognitiva) y externos (como el entorno cultural y social) son cruciales para la adquisición de habilidades de lectoescritura.

Por lo tanto, las estrategias educativas deben ser integrales, abordando tanto las capacidades innatas de los estudiantes como las influencias externas que afectan su aprendizaje (Herrera y Gallego, 2023).

Además, comprender la estructura del texto ayuda a los estudiantes a organizar la información de manera lógica y coherente. Spencer y Richmond (2019) destacan que los lectores efectivos pueden identificar distintas partes de un texto, como la introducción, el desarrollo y la conclusión, y reconocer diversos tipos de estructuras textuales como narrativas, descriptivas, expositivas y argumentativas.

Esta habilidad les permite anticipar y entender mejor el flujo de la información, facilitando una comprensión más completa del texto.

La autorregulación de la comprensión lectora, por otro lado, Spencer y Richmond (2019) hace referencia a la capacidad del lector para monitorear su propia comprensión y tomar medidas

correctivas cuando se encuentra con dificultades. Esto incluye estrategias como releer, resumir, hacer preguntas y ajustar la velocidad de lectura según la complejidad del texto.

De acuerdo con Denton et al. (2023), los estudiantes que dominan estas habilidades metacognitivas pueden identificar cuándo no entienden algo y saben qué estrategias usar para mejorar su comprensión.

En definitiva, la comprensión lectora es un proceso multifacético que va más allá del simple reconocimiento de palabras. Implica una combinación de habilidades básicas y complejas que permiten a los lectores en este caso estudiantes de básica media puedan construir significado a partir del texto, comprender su estructura y autorregular su proceso de lectura para asegurar una comprensión efectiva. Estas habilidades son fundamentales para el éxito académico y para la capacidad de los estudiantes de aplicar lo aprendido en contextos cotidianos y académicos.

En numerosos países, tanto desarrollados como en desarrollo, se han invertido grandes esfuerzos en investigar y abordar este tema, uno de ellos es el Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA), que se ha aplicado desde el año 2000 en todos los países de la OCDE, este programa busca establecer criterios comunes para evaluar la lectura y formular políticas educativas futuras (OCDE, 2019). Según este informe en Latinoamérica, la situación es aún más desafiante, con muchos países mostrando resultados por debajo del promedio mundial en comprensión lectora (UNESCO, 2020).

Según el informe "El estado de la pobreza de aprendizajes en el mundo" del Banco Mundial (2022), en América Latina, el 80 % de los niños en edad de terminar la escuela primaria no puede comprender un texto simple, una cifra notablemente superior al 50 % registrado antes de la pandemia. El incremento más significativo se observa en Asia Meridional, donde se estima que el 78 % de los niños no alcanza el nivel mínimo de alfabetización, comparado con el 60 % antes de la pandemia. Los nuevos datos sobre los niveles de aprendizaje de los niños en sistemas escolares reabiertos a nivel mundial confirman las grandes pérdidas de aprendizaje previstas tras la pandemia.

Asimismo, en América Latina, y particularmente en Ecuador, el Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE) 2019 de la UNESCO incluyó la participación de 13,000 estudiantes de educación general básica. Los resultados de comprensión lectora en Ecuador mostraron una estabilidad notable en comparación con los obtenidos seis años antes, con un puntaje de 684 sobre 1,000, ubicándose ligeramente por debajo del promedio regional (UNESCO, 2022).

Varios estudios recientes han evidenciado que la mayoría de los estudiantes requieren una instrucción explícita de habilidades y estrategias de lectura para mejorar su comprensión. Este proceso de enseñanza-aprendizaje es particularmente crucial para aquellos con mayores dificultades, ya sea debido a la falta de conocimientos previos o a debilidades en habilidades lectoras fundamentales (Núñez y Rovalino, 2024).

Las intervenciones educativas, mediante estrategias de lectoescritura, han mostrado ser efectivas para mejorar la comprensión lectora según Montoya et al. (2016). Estas intervenciones se centran en enseñar explícitamente estrategias de lectura y fomentar la interacción entre maestros y estudiantes, lo que puede conducir a una mejor internalización de las habilidades lectoras.

El estudio de Montoya et al. (2016) encontró que la instrucción explícita en estrategias de comprensión lectora, combinada con el uso de tecnologías digitales, mejoró significativamente el rendimiento en comprensión lectora en estudiantes de primaria. Este estudio subraya la relevancia de integrar la tecnología en la enseñanza para hacerla más efectiva y accesible para los estudiantes modernos.

Otro estudio reciente realizado por Yang et al. (2020) destacó la efectividad de diferentes programas que incluyen componentes de autorregulación y metacognición, sus resultados revelaron que los estudiantes que participaron en estas intervenciones mejoraron significativamente en su capacidad para comprender textos complejos y aplicar estrategias de lectura de manera autónoma. Estos hallazgos sugieren que las habilidades metacognitivas son cruciales para la comprensión lectora y deben ser un componente central en los programas educativos.

Además, un metaanálisis de Donker et al. (2016) concluyó que las estrategias de autorregulación y metacognición tienen un efecto positivo robusto en la comprensión lectora, especialmente cuando se integran de manera sistemática en el currículo escolar. Este metaanálisis revisó una amplia gama de estudios y confirmó que estas estrategias son efectivas en diferentes contextos educativos y para diversos grupos de estudiantes.

En el ámbito latinoamericano, una investigación realizada por Nuñez et al. (2019) en Chile evaluó la eficacia de una intervención basada en la enseñanza explícita de estrategias de comprensión lectora en estudiantes de secundaria. Los resultados mostraron mejoras significativas en la comprensión lectora de los estudiantes, especialmente entre aquellos que inicialmente enfrentaban

mayores dificultades. Este estudio subraya la importancia de adaptar las intervenciones a las necesidades específicas de los estudiantes y al contexto cultural y educativo local.

Por último, un estudio de intervención realizado en México por Nadal et al. (2021) encontraron que la implementación de un programa de enseñanza recíproca en escuelas primarias resultó en mejoras considerables en la comprensión lectora y en la motivación hacia la lectura. Los autores enfatizan la importancia de la colaboración entre maestros y estudiantes y la creación de un entorno de aprendizaje interactivo y participativo.

Sin embargo, un problema persistente es que estudiantes desde primaria, aunque pueden leer, no logran comprender completamente lo que leen (Díaz et al., 2022). Esta falta de comprensión lectora es especialmente preocupante en el contexto de la educación básica media, donde los estudiantes deben desarrollar habilidades críticas para su aprendizaje futuro. La incapacidad de entender textos dificulta la adquisición de nuevos conocimientos, ya que los estudiantes no pueden relacionar la información nueva con la que ya conocen.

Además, esta deficiencia en la comprensión lectora limita su capacidad para analizar, sintetizar y evaluar información, lo que es crucial para tomar decisiones informadas y resolver problemas complejos. Según Law et al. (2018), esta problemática también puede afectar la motivación y el interés por la lectura, creando un ciclo negativo en el que los estudiantes evitan la lectura y, por ende, no mejoran sus habilidades de comprensión.

En el contexto nacional y local como es el caso de la Escuela Guillermo Garzón Ubidia, al estar ubicada en una comunidad mayoritariamente Kichwa hablante, los docentes han identificado el contexto lingüístico y cultural como un factor determinante en el aprendizaje de la lectoescritura y, por ende, en la comprensión lectora. Esta observación resalta la importancia de considerar las particularidades del entorno de los estudiantes al diseñar e implementar estrategias educativas.

El bilingüismo, en este caso la coexistencia del Kichwa y el español, puede tener efectos complejos sobre el aprendizaje de la lectoescritura. Según Garcés y Muyolema (2022), los estudiantes bilingües pueden afrontar desafíos únicos en el progreso de habilidades de lectura y escritura debido a las diferencias estructurales y fonológicas entre sus dos idiomas. En el contexto de la comunidad Kichwa, estos desafíos pueden manifestarse como dificultades adicionales en la decodificación y comprensión de textos en español, el idioma de instrucción predominante en la escuela.



El lenguaje mediante la lectura no es solo un medio de comunicación, sino también un portador de cultura y pensamiento.

Para Guerra (2020) la teoría sociocultural de Vygotsky de 1978 sugiere que el aprendizaje es inherentemente social y cultural, lo que implica que los estudiantes aprenden mejor cuando los métodos de enseñanza están alineados con sus contextos culturales. En el caso de los estudiantes Kichwa hablantes, esto significa que las estrategias de lectoescritura deben integrar elementos culturales relevantes y utilizar el Kichwa como un puente hacia el aprendizaje del español. Un ejemplo puede ser el utilizar contenidos culturalmente relevantes puede ayudar a los estudiantes a hacer conexiones significativas entre su lengua materna y el español.

Según Magallanes et al. (2021), dado el crucial papel de la comprensión lectora en el éxito académico y en la vida diaria, esta investigación se justifica por la necesidad de identificar intervenciones efectivas que puedan aplicarse en diversos contextos educativos.

En particular, es crucial desarrollar programas que no solo mejoren la comprensión lectora, sino que también sean adecuados para los estudiantes con mayores dificultades. La enseñanza evidente de habilidades lingüísticas y cognitivas ha demostrado ser efectiva en diversos estudios recientes. Esta investigación busca desarrollar programas específicos que potencien tanto las habilidades lingüísticas como las cognitivas, asegurando que sean accesibles y beneficiosos para todos los estudiantes, especialmente aquellos que enfrentan mayores desafíos en su proceso de aprendizaje. En este contexto, la pregunta de investigación que se plantea es: ¿Cómo afectan las estrategias de lectoescritura a la comprensión lectora de estudiantes de básica media?

El objetivo general de esta investigación es analizar estrategias de lectoescritura para mejorar la comprensión lectora, mediante diferentes actividades lúdicas acorde a su edad.

Para lograr este objetivo general, se plantean los siguientes objetivos específicos: primero, revisar la literatura actual sobre intervenciones educativas en comprensión lectora, enfocándose en estudios recientes que demuestren la eficacia de enseñar estrategias de lectura; segundo, desarrollar un programa de intervención que incorpore componentes de enseñanza de habilidades lingüísticas y cognitivas; y finalmente, analizar los resultados en el contexto de la literatura existente sobre la comprensión lectora de los estudiantes antes y después de la intervención.

Este estudio se establece en la Escuela Guillermo Garzón Ubidia, ubicada en Ecuador provincia de Imbabura, donde se ha identificado que los estudiantes de sexto año de educación básica muestran dificultades significativas en comprensión lectora. Con una muestra de 32 estudiantes, y dos

docentes esta investigación busca la exposición de diversas estrategias de lectoescritura en la mejora de la comprensión lectora.

## **Metodología**

La actual investigación se incluye en un enfoque mixto de tipo analítico-sintético, con el fin de examinar las diferentes estrategias de lectoescritura para mejorar la comprensión lectora de estudiantes de educación básica media en la Escuela Guillermo Garzón Ubidia, situada en la provincia de Imbabura, Ecuador.

El estudio es de tipo descriptivo y exploratorio. Según Valle et al. (2022) la investigación descriptiva permitirá caracterizar y describir en detalle los fenómenos relacionados con las estrategias de lectoescritura y su impacto en la comprensión lectora de los estudiantes. La aproximación exploratoria, por otro lado, ayudará a investigar posibles relaciones que puedan orientar investigaciones futuras en este ámbito.

La muestra estará compuesta por 32 estudiantes de sexto año de Educación General Básica (EGB) y dos docentes de ese nivel de la Escuela Guillermo Garzón Ubidia. Dada la pequeña cantidad de estudiantes, se trabajará con la totalidad de la población, lo que asegura que la muestra es representativa de las prácticas de lectoescritura y comprensión lectora en el contexto educativo de básica media (Mucha et al., 2021).

Para alcanzar los objetivos propuestos, se emplearán diversos métodos, técnicas e instrumentos de recolección de información. En primer lugar, se aplicará un test de conocimientos a los estudiantes, abordando aspectos clave relacionados con su comprensión lectora, permitiendo obtener datos cuantitativos que posibiliten el análisis de patrones y tendencias en relación con las estrategias de lectoescritura y su impacto en la comprensión lectora.

Adicionalmente, se llevarán a cabo entrevistas semi-estructuradas con los docentes, enfocadas en su percepción sobre las prácticas de enseñanza de la lectoescritura y las estrategias implementadas para mejorar la comprensión lectora en el aula. Estas entrevistas proporcionarán información cualitativa valiosa que complementará los hallazgos obtenidos a través de las encuestas (Colobrans, 2022).

El procedimiento de la investigación se desarrollará en varias fases. En la fase de preparación, se elaborarán y validarán los instrumentos de recolección de datos, posteriormente se seleccionará la muestra de estudiantes y se coordinarán las entrevistas con los docentes. Durante la fase de

recolección de datos, se administrarán los test a los estudiantes de sexto año de EGB y se conducirán las entrevistas semi-estructuradas con los docentes.

Posteriormente, en la fase de análisis de datos, se llevará a cabo un estudio cuantitativo de los datos recogidos a través del test y un análisis cualitativo de las entrevistas, identificando patrones y temas relevantes. Finalmente, en la fase de identificación de áreas de mejora, se interpretarán los resultados dentro del contexto de la institución educativa en estudio y se propondrán estrategias de lectoescritura para mejorar la comprensión lectora. Se discutirán los hallazgos y se formularán recomendaciones para futuras investigaciones.

Es crucial subrayar que se asegurará la confidencialidad y el anonimato de todos los participantes. Se solicitará el consentimiento informado tanto de los estudiantes como de los docentes que participen en el estudio.

Esta metodología permitirá evaluar de manera efectiva las estrategias de lectoescritura implementadas en la Escuela Guillermo Garzón Ubidia, proporcionando un panorama para optimar la comprensión lectora de los estudiantes de básica media y generando conocimientos aplicables a contextos educativos similares.

## **Resultados y discusión**

### **Análisis de la entrevista a los docentes**

En la entrevista realizada a los dos docentes de la Escuela Guillermo Garzón Ubidia sobre las estrategias de lectoescritura para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de básica media, se obtuvieron resultados reveladores que corroboran la problemática identificada en esta investigación.

En primer lugar, al preguntar si los estudiantes bajo su supervisión tienen dificultades en el aprendizaje de comprensión lectora, ambos docentes coincidieron en que, efectivamente, existen dificultades significativas. Esta observación sugiere que una mayoría significativa de los estudiantes enfrenta problemas en la comprensión lectora, lo que refuerza la necesidad de abordar esta problemática.

En cuanto a las áreas o asignaturas en las que se observan mayores dificultades de comprensión lectora, ambos docentes señalaron que Lengua y Literatura es la asignatura donde los estudiantes enfrentan más dificultades. Además, mencionaron que, aunque las deficiencias son más prominentes en esta área, también afectan otras materias como Matemática, Estudios Sociales y

Ciencias Naturales. Este resultado destaca que las deficiencias en lectoras no se limitan a una sola materia, subrayando la necesidad de estrategias integrales para optimar la comprensión lectora en diferentes áreas del currículo.

Acerca de la importancia de la lectoescritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ambos docentes coincidieron en que es fundamental. Este consenso refleja la relevancia de la lectoescritura como una habilidad metacognitiva esencial para la asimilación de conocimiento y el éxito de comprender lo que leen los estudiantes.

Cuando se les preguntó sobre el nivel de comprensión lectora de los estudiantes, uno de los docentes calificó el nivel como bueno, mientras que el otro lo describió como regular-bajo. Este panorama indica que, aunque hay avances, muchos estudiantes aún no alcanzan niveles óptimos de comprensión lectora, lo cual puede afectar su rendimiento académico a largo plazo.

Al discutir la influencia del Kichwa en el aprendizaje de la lectoescritura e influir en la comprensión lectora, ambos docentes señalaron que es un factor determinante. Sugirieron que el contexto lingüístico y cultural específico de la comunidad indígena Kichwa hablante influye significativamente en el proceso de lectoescritura, y que las estrategias educativas deben adaptarse a este contexto.

Respecto al uso de los textos del Ministerio de Educación, uno de los docentes cree que solo se deben utilizar estos textos, mientras que el otro opina que también se pueden emplear otros recursos para enriquecer la enseñanza de la lectoescritura. Esta diferencia sugiere una dependencia significativa de los materiales oficiales, lo que puede limitar la innovación en la enseñanza de la lectoescritura para mejorar la comprensión lectora.

En la pregunta sobre el uso de estrategias de lectoescritura en las clases, solo uno de los docentes indicó que emplea este tipo de estrategias, mientras que el otro admitió no utilizarlas. Este resultado muestra una falta de uso de estrategias de lectoescritura, desaprovechando su potencial pedagógico. Sobre si las actividades en el aula fortifican la comprensión al momento de leer, ambos docentes afirmaron que las actividades que aplican en el aula sí fortalecen este aprendizaje. Sin embargo, uno de los docentes expresó incertidumbre sobre si todas las estrategias aplicadas son efectivas.

Finalmente, en cuanto a las técnicas más adecuadas para desarrollar una lectura comprensiva los docentes mencionaron varias técnicas como la lectura individual, la lectura en grupo, la lectura en voz alta, la lectura silenciosa y los juegos de lectoescritura. Este uso diverso de técnicas refleja una variedad de enfoques en la enseñanza de la lectoescritura.

Estos resultados proporcionan una visión integral de la percepción de los docentes sobre las estrategias de lectoescritura y sus desafíos, destacando la necesidad de enfoques pedagógicos adaptados y efectivos para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de básica media.

### **Análisis del test de conocimiento a los estudiantes**

Basado en los resultados del test de conocimientos de estrategias de lectoescritura para la comprensión lectora, se revelan aspectos críticos que impactan el progreso de habilidades en los estudiantes. En la evaluación, se observa que el 45% de los estudiantes siempre muestra una escritura adecuada, lo cual indica un nivel aceptable en esta competencia. Sin embargo, el 55% casi siempre lo logra, sugiriendo que aún hay margen para mejorar la consistencia en la calidad de la escritura entre los alumnos.

En cuanto a la redacción, si bien el 23% casi siempre la realiza correctamente, es preocupante que un 77% nunca logre una redacción adecuada. Esto subraya una clara dificultad en esta área específica de la competencia escrita, posiblemente relacionada con la organización de ideas y la coherencia textual.

Respecto a la pronunciación, el hecho de que el 64% de los estudiantes tengan una pronunciación adecuada siempre es alentador. Sin embargo, el 36% a veces tiene dificultades en este aspecto señala la necesidad de trabajar más en la precisión y claridad al expresarse verbalmente.

En relación con la transcripción de textos cortos, es positivo que el 82% casi siempre lo hace correctamente. No obstante, el 18% que nunca puede transcribir textos cortos sugiere problemas de atención y concentración que podrían afectar negativamente su desempeño en tareas escritas.

En el ámbito de la lectura, el 81% de los estudiantes a veces enfrentan dificultades de decodificación, lo que repercute en la velocidad y comprensión lectora. Este dato indica la necesidad de fortalecer las habilidades de decodificación para mejorar la fluidez y comprensión de textos.

Además, la preocupación aumenta al observar que el 46% de los estudiantes a veces muestra desinterés por la lectura y escritura, dado que el interés y la motivación son cruciales para un aprendizaje efectivo. Por otro lado, el 27% nunca organiza las tareas de lectoescritura de manera lógica, lo que sugiere dificultades en la organización y planificación de las actividades académicas. En definitiva, estos resultados del test de conocimientos destacan la importancia de implementar estrategias educativas que no solo aborden las habilidades técnicas y conceptuales, sino también

promuevan el interés, la motivación y la organización entre los estudiantes. Las estrategias de lectoescritura de forma lúdica pueden ser especialmente efectivas para establecer un entorno de aprendizaje dinámico y estimulante, que facilite el desarrollo integrado y efectivo de estas habilidades por parte de los estudiantes.

### **Estrategias de lectoescritura**

La comprensión lectora no se limita a la capacidad de decodificar palabras, sino que también abarca la habilidad de interpretar, analizar y evaluar la información presente en una variedad de textos. Para abordar esta problemática, es fundamental implementar estrategias de lectoescritura que no solo fortalezcan las habilidades técnicas de lectura y escritura, sino que también promuevan el desarrollo de competencias metacognitivas y el pensamiento crítico.

Esta sección presenta diversas estrategias integradas de lectoescritura diseñadas para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de educación básica media.

Estas estrategias están fundamentadas en enfoques educativos contemporáneos que valoran la interacción activa del estudiante con el texto y consideran el contexto social y cultural del estudiante como un factor clave en el proceso educativo. Se ha tomado en cuenta lecturas del libro de Ruth Moya (2009) de título Taruka La Venada cuyos ejemplares se les puede descargar en un navegador y fueron difundido por el Ministerio de Educacion del Ecuador, el link de descraga lo encuentran a continuacion: <https://www.kichwa.net/wp-content/uploads/2011/03/taruka-Literatura-Oral-Kichwa.pdf>.

Al combinar técnicas como la lectura independiente, la lectura socializadora, y la escritura creativa con actividades específicas, se pretende no solo mejorar las habilidades lingüísticas de los estudiantes, sino también fomentar su motivación intrínseca hacia la lectura y escritura.

Estas estrategias están diseñadas no solo para abordar las dificultades identificadas en la evaluación inicial con el test de conocimientos, sino también para cultivar un ambiente de aprendizaje enriquecido que favorezca el desarrollo integral de los estudiantes en su trayectoria educativa.

## Estrategia 1: Aplicación de rutinas de pensamiento (veo- leo- pregunto) durante las prácticas de lectura

La estrategia anima a los estudiantes a observar visualmente el texto, leer para comprender su significado y formular preguntas que estimulen el pensamiento crítico y la reflexión profunda sobre el contenido leído. Esta metodología fortalece la comprensión textual y fomenta la participación activa en el análisis y la discusión de textos.

Lectura ejemplo:

*Tabla 1: Ejemplo para estrategia: aplicación de rutinas de pensamiento (veo- leo- pregunto).*

### La historia del reparto de las aguas por parte del Padre de los Montes

En tiempos antiguos, nuestros cerros vecinos eran muy descuidados y dormilones, lo que llevó a que ninguno de ellos tenga agua hoy en día. Una vez, mientras el Padre de los Montes distribuía el agua, nuestros cerros se quedaron dormidos y como castigo, se les privó del agua. Cerros como Manquihua, Catitahua, las quebradas de Chulcu, las breñas del Pasha y otros más, estarían hoy con agua si no hubieran caído en este descuido. Incluso el alto cerro de Quinlli tuvo una laguna en algún momento. Dos altos cerros, Colta y Nitón Cruz, también carecen de agua debido a esta negligencia. Desde entonces, nuestros cerros dormilones son responsables de la falta de agua en nuestra región. Aquellos que respondieron al llamado, en cambio, tienen acceso al agua, mientras que los de nuestro vecindario no tienen ni una gota.

*Nota: adaptado de (Moya, 2009)*

*Tabla 2: Planificación de la estrategia: aplicación de rutinas de pensamiento (veo- leo- pregunto).*

| Actividad de lectura y discusión  | Descripción  |
|---|--|
| <b>Veo</b>  | Observar y describir los elementos y eventos clave del texto escogido  |
| <b>Leo en Voz Alta</b>  | Un voluntario o el maestro lee el texto "De cómo el Padre de los Montes repartió las aguas" en voz alta, mientras los estudiantes siguen la lectura en sus propios textos. |
| <b>Pregunto Primera Ronda de Preguntas Abiertas (antes de la lectura)</b> | ¿Qué piensan que significa que los cerros sean "dormilones"? ¿Por qué creen que la historia se centra en la repartición del agua?  |
| <b>Segunda Ronda de Preguntas Abiertas (durante la lectura)</b>           | ¿Cómo se imaginan al Padre de los Montes? ¿Qué características creen que tiene? ¿Qué sienten al leer que los cerros se quedaron sin agua por dormirse?                     |

|  |   |
|--|---|
| <b>Tercera Ronda de Preguntas Abiertas (después de la lectura)</b> | ¿Qué podrían haber hecho los cerros para no quedarse sin agua?<br>¿Cómo creen que esta leyenda afecta la forma en que nuestra comunidad valora el agua? |
| <b>Discusión en Grupos Pequeños</b>                                | Los estudiantes se dividen en grupos y discuten las preguntas propuestas, conectando la historia con su vida y cultura.                                 |
| <b>Presentación de Resúmenes</b>                                   | Cada grupo presenta un resumen de su discusión al resto de la clase, destacando los puntos más importantes y las conexiones culturales que encontraron. |

*Nota: Elaboración propia*

## Estrategia 2: Completar el texto con las palabras del recuadro

Es una estrategia muy atractiva y creativa en la que los estudiantes, junto con la docente, elaboran nuevas historias a partir de un texto ya establecido. Esta actividad les ayuda a desarrollar su creatividad y a manejar las palabras de manera que tengan sentido y relevancia dentro del texto leído.

*Tabla 3: Ejemplo para estrategia: Completar el texto con las palabras del recuadro*

|   |
|---|
| <p>antiguos – sereno – cuenta – reposa – polvoriento- Sol – joven – descansaba – milagroso- charco- laguna</p> <p><b>Leyenda de Imbacochoa</b></p> <p>En tiempos _____, en la pintoresca región de Otavalo, se extendía majestuoso el lago Imbacochoa, un cuerpo de agua vasto y _____ que marcaba el corazón del paisaje. La leyenda _____ cómo este lago, en su origen, comenzó a tomar forma y crecer.</p> <p>En el lugar donde hoy _____ la laguna de San Pablo, antes solo se extendían las tierras secas de una hacienda, atravesadas por un camino amplio y _____ que serpenteaba las llanuras.</p> <p>Un día de verano abrasador, el Padre_____ brillaba inclemente desde lo alto del cielo, bañando todo con su luz cegadora y ardiente. Por el camino de la hacienda caminaba una joven, llevando consigo una tinaja que su madre le había encomendado. El peso del sol se hacía sentir sobre su piel, y al llegar a un banco de descanso, la _____ colocó la tinaja a su lado en la tierra seca y tomó un respiro profundo.</p> <p>De repente, mientras _____, la joven observó asombrada cómo el agua comenzaba a brotar del centro mismo de la tinaja, como si una fuerza mágica la estuviera llenando. Chorros cristalinos y frescos salían con ímpetu, llenando el aire con su murmullo melodioso.</p> |
|---|



Sobresaltada por el \_\_\_\_\_ acontecimiento, la joven se puso de pie de un salto. El agua no paraba de fluir y pronto la tinaja se desbordó, formando un pequeño \_\_\_\_\_ que crecía rápidamente. Dejando atrás la tinaja, la joven corrió a contarle emocionada a su madre lo que había sucedido. Cuando ambas regresaron al lugar, se encontraron con que el charco había crecido enormemente, transformándose en una hermosa \_\_\_\_\_ que reflejaba el sol del atardecer y que continuaría creciendo sin pausa.

*Nota: Adaptado de (Moya, 2009)*

**Tabla 4:** Planificación de la estrategia: Completar el texto con las palabras del recuadro

| <b>Actividad de lectura y discusión</b> | <b>Descripción</b>  |
|---|---|
| <b>Introducción al texto</b>            | Presentación del texto seleccionado que será completado con palabras del recuadro.  |
| <b>Explicación de la estrategia</b>     | Se explica a los estudiantes cómo funciona la estrategia de completar el texto y se discuten las expectativas de la actividad.                            |
| <b>Lectura individual</b>               | Los estudiantes leen el texto individualmente para identificar los espacios en blanco donde deben completar con palabras del recuadro.                    |
| <b>Completar el texto</b>               | Los estudiantes completan el texto utilizando las palabras proporcionadas en el recuadro.   |
| <b>Discusión en grupos pequeños</b>     | Se forman grupos pequeños para discutir sobre las decisiones tomadas al completar el texto y la coherencia del resultado final.                           |
| <b>Puesta en común</b>                  | Cada grupo comparte su versión del texto completado y se comparan las diferentes interpretaciones y elecciones de palabras.                               |
| <b>Reflexión final</b>                  | Los estudiantes reflexionan sobre la experiencia y discuten cómo esta actividad les ayudó a mejorar sus habilidades de lectura y competencia lingüística. |

*Nota: Elaboración propia*

### **Estrategia 3: Poner título a los párrafos**

Esta estrategia didáctica se emplea cuando la lectura es de difícil comprensión. La docente organiza una lectura en grupo donde cada estudiante lee un párrafo en voz alta y le asigna un título, ayudando así a obtener una idea general del texto.

*Tabla 5: Ejemplo para estrategia: Poner título a los párrafos.*

**Texto para leer y nombrar párrafos:**

**El cerro Imbabura**

1. El cerro Imbabura es conocido por su responsabilidad y diligencia. Cada mañana, se levanta temprano y se prepara para su jornada. Lleva consigo su arial sobre los hombros y su fiambre en una pequeña bolsita mientras se dirige a visitar a los cerros vecinos. Uno de sus actos destacados es ayudar personalmente a las jóvenes en el ordeño de las vacas. Sorprendentemente, al acercarse, las vacas comienzan a mugir vigorosamente.

2. Cuando nota que alguna joven no está cumpliendo con sus responsabilidades en el ordeño, se enfurece y abandona abruptamente su visita. Luego, se reúne con sus amigos cerros para discutir sobre la pereza de las jóvenes, a quienes, como castigo, envía diversas enfermedades.

3. En otras ocasiones, envía a sus hijos, los Chuzalungus, para despertar a las personas temprano en la mañana y asegurarse de que estén trabajando. Si encuentra a hombres perezosos durante estas expediciones, se enoja severamente y los reprende. Como consecuencia de su reprimenda, los afecta con una enfermedad que los debilita gradualmente hasta causarles la muerte.

4. Cuando llega el tiempo de las heladas, se dice que la esposa del Imbabura se enoja. Ella toma ceniza de su fogón y la esparce en varias direcciones para provocar la caída de heladas. En esos momentos, el Padre Imbabura se mantiene resguardado en su hogar, temeroso de morir en el camino debido al frío extremo. Solo cuando su esposa se calma, él sale nuevamente para continuar con sus habituales recorridos.

Nombre del primer párrafo

Nombre del segundo párrafo \_\_\_\_\_

Nombre del tercer párrafo \_\_\_\_\_

Nombre del cuarto párrafo \_\_\_\_\_

Resumen con los nombres de los párrafos:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*Nota: adaptado de (Moya, 2009)*

*Tabla 6: Planificación de la estrategia: Poner título a los párrafos.*

| <b>Actividad de lectura y discusión</b>    | <b>Descripción</b>  |
|--|---|
| <b>Introducción al texto</b>               | Presentación del texto seleccionado que será leído y nombrado por párrafos.   |
| <b>Explicación de la estrategia</b>        | Se explica a los estudiantes cómo funciona la estrategia de leer el texto y nombrar cada párrafo según su contenido.                |
| <b>Lectura individual</b>                  | Los estudiantes leen el texto de manera individual para comprender el contenido general y los detalles de cada párrafo.             |
| <b>Identificación de ideas principales</b> | Los estudiantes identifican las ideas principales de cada párrafo para facilitar el proceso de nombrado.                            |
| <b>Nombrar los párrafos</b>                | Los estudiantes asignan un nombre a cada párrafo que refleje la idea principal o el contenido central del mismo.                    |
| <b>Discusión en grupos pequeños</b>        | Se forman grupos pequeños para discutir los nombres asignados a cada párrafo y las razones detrás de sus elecciones.                |
| <b>Puesta en común</b>                     | Cada grupo presenta sus nombres para los párrafos y se comparan las diferentes interpretaciones y justificaciones.                  |
| <b>Reflexión final</b>                     | Los estudiantes reflexionan sobre cómo esta actividad les ayudó a mejorar su comprensión lectora y a identificar ideas principales. |

*Nota: Elaboración propia*

#### **Estrategia 4: Cambio de palabras a sus sinónimos**

En esta estrategia didáctica, el estudiante interpreta la frase que ha leído, reemplazando las palabras señaladas por sus sinónimos mientras mantiene la idea principal del texto, frase o fragmento leído. Para las palabras complejas, se debe utilizar el diccionario, lo que permite a los estudiantes cambiar las palabras conociendo su significado.

*Tabla 7: Ejemplo para estrategia: Cambio de palabras a sus sinónimos.*

|   |
|---|
| <p><b>El Padre Chimborazo</b></p> <p>Lo que cuenta la tradición transmitida por nuestros <b>ancestros</b> narra la historia de una montaña <b>conocida</b> como Tungurahua, que estaba <b>casada</b> con el Padre Chimborazo. Durante un tiempo, vivieron en armonía hasta que un día, la Madre Tungurahua, a <b>escondidas</b> del Padre Chimborazo, se entregó al alto cerro llamado Collay.. Curiosamente, los mestizos le dan a este monte el nombre de Altar, <b>aunque</b> el motivo nos resulta desconocido.</p> |
|---|

El orgulloso Chimborazo, **sabedor** de todo por la luz **incansable** del Padre Sol, descubrió el engaño de su esposa. Lleno de ira y **despecho**, intentó acabar con ella a golpes. Con sus enormes brazos, que alcanzaban de un lado a otro sin dificultad, estaba decidido a castigarla **severamente**.

¿Cómo quedaría la historia?

---



---



---



---

*Nota: adaptado de (Moya, 2009)*

**Tabla 8:** Planificación de la estrategia: Cambio de palabras a sus sinónimos.

| <b>Actividad de lectura y discusión</b> | <b>Descripción</b>  |
|---|---|
| <b>Introducción al texto</b>            | Presentación del texto seleccionado que será modificado cambiando palabras por sus sinónimos.   |
| <b>Explicación de la estrategia</b>     | Se explica a los estudiantes cómo funciona la estrategia de cambiar palabras del texto por sus sinónimos.                                     |
| <b>Lectura individual</b>               | Los estudiantes leen el texto de manera individual para comprender el contenido general y las palabras clave.                                 |
| <b>Identificación de palabras clave</b> | Los estudiantes identifican las palabras clave en el texto que serán sustituidas por sinónimos.   |
| <b>Cambio de palabras a sinónimos</b>   | Los estudiantes reemplazan las palabras clave por sus sinónimos, asegurándose de mantener el sentido original del texto.                      |
| <b>Discusión en grupos pequeños</b>     | Se forman grupos pequeños para discutir los cambios realizados y cómo afectan al significado y fluidez del texto.                             |
| <b>Puesta en común</b>                  | Cada grupo presenta los sinónimos elegidos y se comparan las diferentes interpretaciones y efectos sobre el texto.                            |
| <b>Reflexión final</b>                  | Los estudiantes reflexionan sobre cómo esta actividad les ayudó a expandir su vocabulario y a entender la importancia de la precisión léxica. |

*Nota: Elaboración propia*

## Estrategia 5: Historia grupal

Es una estrategia didáctica muy amena y divertida. Consiste en formar grupos de tres personas donde los estudiantes leen las historias escritas por sus compañeros, y cada uno continúa desarrollando la historia que tendrá un inicio, un nudo y un desenlace, utilizando los mismos personajes.

*Tabla 9: Ejemplo para estrategia: Historia grupal.*

| Historia creada           |               |          |
|---------------------------|---------------|----------|
| 1. Inicio                 | 2. Desarrollo | 3. Final |
| _____                     | _____         | _____    |
| _____                     | _____         | _____    |
| _____                     | _____         | _____    |
| Historia creada por todos |               |          |
| _____                     |               |          |
| _____                     |               |          |
| _____                     |               |          |

*Nota: Elaboración propia*

*Tabla 10: Planificación de la estrategia: Historia grupal.*

| Actividad de lectura y discusión      | Descripción  |
|---------------------------------------|--|
| <b>Introducción a la actividad</b>    | Explicación de la estrategia de "Historia grupal" y cómo se llevará a cabo en grupos de tres personas.               |
| <b>Formación de grupos</b>            | Los estudiantes se dividen en grupos de tres personas.   |
| <b>Inicio de la historia</b>          | Cada grupo comienza a escribir el inicio de su historia, introduciendo personajes y planteando la situación inicial. |
| <b>Intercambio de historias</b>       | Los grupos intercambian sus historias con otro grupo para que lean el inicio escrito por sus compañeros.             |
| <b>Desarrollo del nudo</b>            | Cada grupo continúa la historia que recibieron, desarrollando el nudo y añadiendo nuevos eventos y conflictos.       |
| <b>Nuevo intercambio de historias</b> | Los grupos vuelven a intercambiar las historias para que otro grupo lea y desarrolle el desenlace.                   |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>Desarrollo del desenlace</b>      | Cada grupo escribe el desenlace de la historia que han recibido, asegurándose de concluir los conflictos y eventos planteados.  |
| <b>Lectura en grupo</b>              | Los grupos leen en voz alta las historias completas, desde el inicio hasta el desenlace.  |
| <b>Discusión y retroalimentación</b> | Se realiza una discusión grupal sobre las historias creadas, destacando aspectos creativos y la cohesión de la narrativa.       |
| <b>Reflexión final</b>               | Los estudiantes reflexionan sobre la experiencia, comentando lo que aprendieron sobre la escritura colaborativa y la narrativa. |

*Nota: Elaboración propia*

## Conclusiones

El estudio y la propuesta de estrategias de lectoescritura para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de básica media resaltan la importancia fundamental de abordar integralmente esta habilidad en el proceso educativo. Durante este análisis, se ha enfatizado la urgente necesidad de aplicar estrategias didácticas eficaces que no solo refuercen las habilidades técnicas de lectura y escritura, sino que también estimulen el desarrollo de competencias metacognitivas y el pensamiento crítico entre los estudiantes.

La investigación ha subrayado que los estudiantes enfrentan desafíos significativos en la lectura comprensiva, lo cual afecta su desempeño académico y su capacidad para asimilar y aplicar conocimientos. Por ende, la propuesta de estrategias adaptadas al contexto social y cultural de los estudiantes no solo busca cerrar esta brecha educativa, sino también potenciar su capacidad de análisis, síntesis e interpretación de textos.

Las actividades diseñadas, enfocadas en actividades tanto escritura como de lectura simultánea, pretenden no solo captar el interés y la participación activa de los estudiantes, sino también mejorar de manera significativa su comprensión lectora. Es crucial que estas estrategias no solo se implementen de manera sistemática, sino que también se evalúen continuamente para ajustarlas y optimizar su impacto en el aprendizaje de los estudiantes.

La implementación eficaz de estas estrategias de lectoescritura no solo mejorará los logros académicos en comprensión lectora, sino que también preparará a los estudiantes de básica media para afrontar con éxito los retos intelectuales y educativos que encontrarán a lo largo de su desarrollo académico y personal.

## Referencias

1. Banco Mundial. (2022). El 70 % de los niños de 10 años se encuentran en situación de pobreza de aprendizajes y no pueden leer y comprender un texto simple. <https://www.bancomundial.org/es/news/press-release/2022/06/23/70-of-10-year-olds-now-in-learning-poverty-unable-to-read-and-understand-a-simple-text>
2. Colobrants, J. (2022). La entrevista cualitativa en manos del innovador social. Usos de las entrevistas cualitativas en el Programa Catalunya Colaboradores. *Nuevas tendencias en investigación cualitativa*, 14(1). <https://doi.org/https://doi.org/10.36367/ntqr.14.2022.e580>
3. Díaz, A., Velasco, E., & Meza, P. (2022). Intervenciones realizadas para mejorar la competencia lectora : una revisión sistemática. *Revista de educación*, 1(398), 249-281. <https://doi.org/https://doi.org/10.4438/1988-592X-RE-2022-398-559>
4. Donker, A., Boer, E., & Dignath, K. (2016). Efectividad de la instrucción de estrategias de aprendizaje sobre el rendimiento académico: un metanálisis. *Revisión de la investigación educativa*, 11(1), 1-26. <https://doi.org/https://doi.org/10.1016/j.edurev.2013.11.002>
5. Garcés, F., & Muyolema, A. (2022). Oralidades y escrituras kichwas. *Editorial Abya-Yala*, 51(5), 217. <https://doi.org/https://doi.org/10.7476/9789978108246>
6. Guerra, J. (2020). El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser humano. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 7(2), 1-17. <https://doi.org/https://doi.org/10.46377/dilemas.v32i1.2033>
7. Herrera, M. C., & Gallego, T. M. (2023). Comprensión lectora de textos continuos y discontinuos mediante estrategias metacognitivas. *Enunciación*, 28(1). <https://doi.org/https://doi.org/10.14483/22486798.20504>
8. Law, J., Vos, A., Vanderauwera, J., & Wouters, J. (2018). Aprendizaje de grafemas y fonemas en una ortografía desconocida: un estudio en lectura típica y niños disléxicos. *Psicólogo Frontal*, 15(9). <https://doi.org/https://doi.org/10.3389%2Ffpsyg.2018.01393>
9. Magallanes, Y., Gallegos, W., Donayre, J., & Maldonado, H. (2021). El lenguaje en el contexto socio cultural, desde la perspectiva de lev vygotsky. *Revista arbitrada del centro de investigación y estudios gerenciales*, 51(1), 25-35. <https://revista.grupocieg.org/wp-content/uploads/2021/11/Ed.5125-35-Magallanes-Veronica-et-al.pdf>

10. Mantilla, L., & Barrera, M. (2021). La comprensión lectora. Un estudio puntual en la educación superior del Ecuador. *evista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 17(1), 142-163. <https://doi.org/https://doi.org/10.17151/rlee.2021.17.1.8>
11. Montoya, J., Gómez, G., & García, J. (2016). Estrategias para mejorar la comprensión lectora a través de las TIC. *Revista de Educación Mediática y TIC*, 5(2), 71-93.
12. Moreno, E. (2019). Lectura académica en la formación universitaria: tendencias en investigación. *Lenguaje*, 47(1). <https://doi.org/https://doi.org/10.25100/lenguaje.v47i1.7180>
13. Moya, F. J. (2009). *Taruka La Venada Literatura Oral Kichwa*. Ministerio de Educación.
14. Mucha, F., Chamorro, R., Oseda, E., & Alania, D. (2021). Evaluación de procedimientos empleados para determinar la población y muestra en trabajos de investigación de posgrado. *Desafíos*, 12(1), 50-57. <https://doi.org/https://doi.org/10.37711/desafios.2021.12.1.253>
15. Nadal, E., Miras, M., Nuria, C., & Paz, S. (2021). INTERVENCIÓN EN ESCRITURA DE SÍNTESIS A PARTIR DE FUENTES Impacto de la comprensión lectora. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 26(88), 95-122.
16. Núñez, C., & Rovalino, E. (2024). *La Lectura Crítica Y El Pensamiento Inferencial De Los Estudiantes Del Nivel Medio De La Unidad Educativa Madre Gertrudis*. Universidad Técnica de Ambato.
17. Nuñez, K., Medina, J., & González, J. (2019). Impacto de las habilidades de comprensión lectora en el aprendizaje escolar: Un estudio realizado en una comuna de la región metropolitana, Chile. *Revista Electrónica Educare*, 23(2). <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.15359/ree.23-2.2>
18. OCDE. (2019). *Marco de Evaluación y de Análisis de PISA para el Desarrollo*. [https://www.oecd.org/pisa/aboutpisa/ebook%20-%20PISA-D%20Framework\\_PRELIMINARY%20version\\_SPANISH.pdf](https://www.oecd.org/pisa/aboutpisa/ebook%20-%20PISA-D%20Framework_PRELIMINARY%20version_SPANISH.pdf)
19. OCDE. (2019). *Resultados PISA 2018 (Volumen I)*. <https://www.oecd.org/publications/pisa-2018-results-volume-i-5f07c754-en.htm>
20. Saldarriaga, Z. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. *Revista Científica Dominio de las Ciencias*, 2(3), 1-9. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.23857/dc.v2i3%20Especial.298>



21. Spencer, R., & Richmond, M. (2019). Consideración del papel de la función ejecutiva en la comprensión lectora: un enfoque de modelado de ecuaciones estructurales. *Estudios científicos de la lectura*, 24(3), 179-199. <https://doi.org/https://doi.org/10.1080/10888438.2019.1643868>
22. Tonani, J., & Chiment, M. (2023). Enseñar a comprender textos en la escuela secundaria: una revisión sistemática. *Cuadernos de Investigación Educativa*, 14(2). <https://doi.org/https://doi.org/10.18861/cied.2023.14.2.3440>
23. UNESCO. (2022). Reporte nacional de resultados de escritura: ERCE 2019; Ecuador. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000380962>
24. Valle, A., Manrique, L., & Revilla, D. (2022). La Investigación descriptiva con enfoque cualitativo en educación. Creative Commons.
25. Velásquez, C., & Saltos, V. (2024). Aplicación de metodologías activas para el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de octavo año de Educación General Básica. Universidad Tecnológica Indoamérica.
26. Yang, D., Wing, B., Chow, Y., & Wang, W. (2020). Contribución del conocimiento del vocabulario a la comprensión lectora entre estudiantes chinos: un metaanálisis. *Psicología Educativa*, 11(1). <https://doi.org/https://doi.org/10.3389/fpsyg.2020.525369>

© 2024 por el autor. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).