



Estrategia de innovación didáctica para el DCO en el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes del nivel básico elemental

Didactic innovation strategy for the DCO in the learning of the English language of students at the basic elementary level

Estratégia de inovação didática para o DCO na aprendizagem da língua inglesa de alunos do nível básico fundamental

Kelly Dayanara Solórzano-Macías ^I
ksolorzano3439@utm.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0008-4909-450X>

Leticia Mercedes Cedeño-Macías ^{II}
lmcedeño@hotmail.com
<https://orcid.org/0000-0002-7263-3902>

Correspondencia: ksolorzano3439@utm.edu.ec

Ciencias de la Educación
Artículo de Investigación

* **Recibido:** 20 de abril de 2024 * **Aceptado:** 11 de mayo de 2024 * **Publicado:** 21 de junio de 2024

- I. Licenciada, Estudiante del Programa de Maestría del Instituto de Posgrado de la Universidad Técnica de Manabí, Ecuador.
- II. Docente de Posgrado y Carrera del Departamento de Filosofía de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, Universidad Técnica de Manabí, Ecuador.

Resumen

En el presente trabajo investigativo, se considera técnicas de comunicación oral como parte de la enseñanza-aprendizaje en el idioma inglés de los estudiantes de básica elemental, en el cual el habla es la base primordial de todo ser humano. El objetivo de este trabajo es relacionar el impacto de la comunicación oral en el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes del Nivel Básico Elemental de la Escuela El Rosario de Portoviejo, Manabí, para lo cual se aplicó una ficha de observación a los estudiantes de la asignatura Inglés, para evidenciar las técnicas utilizadas en comunicación oral, las que derivan en una estrategia de innovación didáctica, considerando la concentración e imaginación de los alumnos en el campo de acción del desarrollo de la comunicación oral en el idioma inglés, la misma que favorecerá en el desarrollo de las destrezas y habilidades mediante lecturas e historias habladas, estimulando la imaginación, comprensión y comunicación. Como conclusión se pudo expresar que las técnicas de CO utilizadas, entre ellas, los talleres prácticos, son importantes para llevar a cabo el plan de aprendizaje. Este trabajo servirá de apoyo a los docentes que imparten la asignatura, ya que tendrán diversidad de herramientas metodológicas para trabajar intra-aula y que favorecerán de muy buena forma el aprendizaje en los estudiantes, puesto que mejoran y potencian el desarrollo de la comunicación oral.

Palabras clave: CO e inglés; Técnicas didácticas; Aprendizaje del idioma inglés; Estrategia didáctica.

Abstract

In this research work, oral communication techniques are considered as part of the teaching-learning in the English language of elementary school students, in which speech is the primary basis of every human being. The objective of this work is to relate the impact of oral communication on the learning of the English language of the students of the Basic Elementary Level of the El Rosario School of Portoviejo, Manabí, for which an observation sheet was applied to the students of the English subject, to demonstrate the techniques used in oral communication, which result in a didactic innovation strategy, considering the concentration and imagination of the students in the field of action of the development of oral communication in the English language, which will favor in the development of skills and abilities through readings and spoken stories, stimulating imagination, understanding and communication. In conclusion, it was possible to express that the OB techniques used, including practical workshops, are important to carry out the

learning plan. This work will serve as support to the teachers who teach the subject, since they will have a variety of methodological tools to work within the classroom and that will greatly promote student learning, since they improve and enhance the development of oral communication.

Keywords: OC and English; teaching techniques; English language learning; Teaching strategy.

Resumo

Neste trabalho de pesquisa, as técnicas de comunicação oral são consideradas como parte do ensino-aprendizagem da língua inglesa dos alunos do ensino fundamental, em que a fala é a base primária de todo ser humano. O objetivo deste trabalho é relacionar o impacto da comunicação oral na aprendizagem da língua inglesa dos alunos do Ensino Fundamental Básico da Escola El Rosario de Portoviejo, Manabí, para o qual foi aplicada uma ficha de observação aos alunos do Disciplina de Inglês, para demonstrar as técnicas utilizadas na comunicação oral, que resultam numa estratégia de inovação didática, considerando a concentração e imaginação dos alunos no campo de atuação do desenvolvimento da comunicação oral na língua inglesa, o que favorecerá no desenvolvimento de competências e habilidades por meio de leituras e histórias faladas, estimulando a imaginação, a compreensão e a comunicação. Concluindo, foi possível expressar que as técnicas de CO utilizadas, incluindo oficinas práticas, são importantes para a execução do plano de aprendizagem. Este trabalho servirá de apoio aos professores que ministram a disciplina, pois contarão com diversas ferramentas metodológicas para trabalhar em sala de aula e que promoverão muito a aprendizagem dos alunos, pois melhoram e potencializam o desenvolvimento da comunicação oral.

Palavras-chave: CO e inglês; técnicas de ensino; Aprendizagem da língua inglesa; Estratégia de ensino.

Introducción

Resulta de gran importancia realizar investigaciones que favorezcan al DCO (en adelante DCO) en inglés en los diferentes niveles de enseñanza, uno de los niveles más importantes en los que se debe desarrollar las habilidades comunicativas especialmente la habilidad de hablar en inglés, es en el nivel básico elemental por cuanto, es aquí donde se sientan las bases para que el estudiante pierda el miedo a comunicarse haciendo uso del lenguaje, en este caso del inglés como segunda lengua.

Investigar sobre este tema es pertinente, pues en el avance se intenta descubrir por qué los estudiantes están teniendo problemas para desarrollar sus habilidades enfocados principalmente en la habilidad de hablar y comunicarse en inglés como segunda lengua, para así una vez detectadas las causas que lo provocan llegar a la esencia del problema y empezar a buscar posibles soluciones. De acuerdo con Fonseca et al., (2017) la comunicación implica la construcción de significados compartidos mediante símbolos, así que la comunicación oral (en adelante CO) se puede entender como el medio para transmitir información mediante palabras, utilizando una variedad de elementos como la voz, el lenguaje corporal y otros recursos.

Este estudio será de gran utilidad para todos los docentes que quieran mejorar su manera de enseñar el idioma inglés y alcanzar estudiantes más comunicativos, además de realizar clases más dinámicas que los motiven a seguir aprendiendo, practicando y que a su vez vayan consiguiendo logros como aumentar la fluidez del inglés, el desenvolvimiento al hablar, la confianza entre otros. Fonseca et al. (2016) con respecto a la CO manifiestan: “La CO es aquel tipo de interacción en el cual se transmite un mensaje entre dos o más personas usando para ello el lenguaje natural como código y la voz como portador” (p. 10). Es decir que para ser personas con grandes oportunidades en diferentes ámbitos de la vida es vital labrar una buena expresión oral, mucho más si intentamos manejar una segunda lengua como lo es el idioma inglés.

El ser humano como ente social pasa hablando, opinando, discutiendo, conversando, solicitando y dando información en su día a día, por tal razón es muy importante que sepa cómo hacerlo y de la manera más adecuada, aquí es cuando surge el arduo trabajo de los docentes por conseguir que sus estudiantes se comuniquen de forma fluida, exponiendo claramente sus ideas, respetando todas las normas gramaticales, morfológicas, de fonética y otras.

Para lograr una buena comunicación en el idioma inglés necesitamos estudiantes que sepan expresarse con fluidez y claridad, con óptima pronunciación y entonación, que empleen con pertinencia y naturalidad los recursos verbales, pero para desarrollar esta habilidad de hablar correctamente en los estudiantes es imprescindible técnicas didácticas de enseñanza que potencie, desarrolle y mantenga estas habilidades tan necesarias, y que el docente reconozca en que parte de este proceso se encuentran (Hernández, 2014).

Los educadores deberán fomentar el desarrollo de la expresión oral en sus estudiantes y lograrlo no es tarea fácil, pues deben preparar minuciosamente su forma de enseñar, la didáctica de sus clases o dicho mejor las técnicas y métodos de enseñanza que apliquen deben ser dinámicos,

motivadores y variados para lograr implantar los contenidos planificados de tal manera que los estudiantes sientan un verdadero proceso de aprendizaje y que no olviden fácilmente lo que aprenden (Vásquez, 2010).

“Aunque las personas jóvenes y adultas están capacitadas para aprender una segunda lengua, pueden encontrarse en circunstancias poco propicias o estar marcadas por la ingrata experiencia del pasado, necesitando un trato y metodología didáctica diferenciada” (Ricoy y Álvarez, 2016, p.390). Al enseñar inglés en estudiantes del nivel básico elemental, la didáctica empleada por el docente es crucial, pues los estudiantes en su mayoría no muestran un verdadero interés por aprender inglés o todavía no han descubierto algo que los motive a querer hablarlo. Esto, a su vez, posibilita la eliminación de barreras en la comunicación. Se subraya que la adquisición de habilidades básicas en el aprendizaje del inglés se logra mediante la práctica sistemática por parte de los estudiantes.

Cada vez resulta más necesaria la aplicación de técnicas y otros recursos pedagógicos y didácticos que ayuden al DCO o habilidad de hablar del estudiante en el proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés (Suquillo et al., 2018). Esto es así, puesto que en la práctica cuando los estudiantes son expuestos a situaciones donde deben emplear el lenguaje, no son capaces de hacerlo debido a varios factores que los imposibilitan, por ello es urgente encontrar estrategias y técnicas innovadoras que motiven a los estudiantes pero que a su vez logren los resultados esperados en este caso que el estudiante se comunique a través del idioma sin temores.

En esta investigación se pretende relacionar el impacto de la CO en el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes del Nivel Básico Elemental de la Escuela El Rosario de Portoviejo, Manabí, investigar qué están haciendo los docentes de inglés para desarrollar esta destreza en sus estudiantes y aportar soluciones relacionadas al tema en cuestión, a través de una estrategia de innovación didáctica para el DCO en el idioma inglés.

Metodología

Este estudio propone un enfoque mixto, el diseño es no experimental; de esta manera, el investigador observa los hechos en condiciones predeterminadas para definir las leyes que lo rigen sin manipular sus variables y descriptivo porque caracteriza la situación observada de forma concreta (Hernández y Mendoza, 2018). Se sumó al proceso investigativo el método inductivo como aquel que parte de una premisa que le antecede y cuyos datos se recogen para determinar

mediante un análisis el grado en que las hipótesis planteadas por el investigador son o no aceptadas (Hernández et al., 2014).

La metodología que se emplea es de tipo descriptiva debido a que se seleccionó a un grupo determinado de la población especificando sus variables para posteriormente ser descritas. Hernández et al. (2014) explica que la investigación descriptiva busca especificar propiedades, características y perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno, que se someta a un análisis para diagnosticar la propuesta de la investigación. También responde a una tipología concurrente, por cuanto se desarrollaron en un mismo periodo de tiempo estudios basados en técnicas cualitativas y cuantitativas.

Gracias a los métodos y técnicas utilizadas en el ámbito teórico y práctico, se pudo conocer más sobre el objeto de estudio y el campo de acción de la investigación. El método de síntesis y análisis permitió conocer las principales propiedades, relaciones y componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje (EA) de las asignaturas de inglés de primaria y su desarrollo a través de la comunicación verbal, las relaciones y sus funciones básicas. La abstracción ha permitido examinar la relación esencial entre el objeto de estudio y el campo de actividad de la investigación; esto hizo posible describir relaciones esenciales, adoptar conceptos clave y determinar el punto de partida del investigador.

La aplicación de métodos y técnicas en el ámbito teórico y práctico posibilitó una evaluación más detallada del estado actual del objeto y campo de estudio. La revisión bibliográfica, centrada en teorías relacionadas con la enseñanza del idioma inglés y la CO en ese idioma, permitió una valoración crítica de diversas estrategias empleadas a nivel internacional y nacional en la educación básica elemental.

A través del análisis documental, la investigación logró determinar cómo el currículo de la enseñanza básica elemental aborda la enseñanza del inglés, el desarrollo de sus habilidades y su sistema integral de objetivos, contenidos, métodos y evaluación, entre otros aspectos relevantes.

La población de la investigación estuvo compuesta por 36 personas, ya que, se tomó en cuenta a los estudiantes de tercer año básico “A”, los mismos que fueron 30 y 6 docentes de la Escuela el Rosario.

La encuesta aplicada a 10 docentes de inglés de diferentes instituciones educativas entre ellas “El Rosario”, se realizó con el fin de relacionar el impacto de la CO en el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes del Nivel Básico Elemental de la Escuela El Rosario de Portoviejo, Manabí.

Desarrollo

Comunicación Oral. Cuando una lengua está viva, es decir, cuenta tanto con expresión oral como escrita, la escritura puede incorporar caracteres gráficos de otra lengua y adaptar fonemas, sílabas o morfemas que originalmente no poseía. Al examinar la conexión entre la escritura y la expresión oral, se puede comparar la versión hablada y escrita de un idioma. Existen diversos sistemas de escritura, cada uno utilizando un alfabeto o conjunto de signos, donde cada signo representa un sonido específico en la lengua hablada.

En una investigación, Marcos y Garran (2016) señalan que, el inglés se encuentra dentro del grupo anglo-frisión, ubicado en la rama occidental de las lenguas germánicas, las cuales, a su vez, son parte de las lenguas indoeuropeas. Entonces se puede definir la relación que tiene el idioma inglés con las otras destrezas comunicativas, por ejemplo:

La lectura, una habilidad receptiva, implica comprender un texto antes que producirlo, requiriendo la comprensión del lenguaje y el nivel de formalidad del texto, así como la conexión del mensaje con nuestro conocimiento del mundo. Por otro lado, la escritura, una destreza productiva, implica la comunicación de un mensaje por medio de signos en papel, involucrando la formación de letras y palabras para transmitir un mensaje coherente.

En cuanto a la escucha, otra habilidad receptiva, al igual que la lectura, implica responder al lenguaje antes que producirlo, haciendo que los sonidos del lenguaje tengan sentido utilizando el contexto y el conocimiento lingüístico y del mundo. Por último, la expresión oral, una destreza productiva, implica utilizar el lenguaje para comunicar ideas. En conjunto, el idioma inglés ayuda a los estudiantes a mejorar sus habilidades en estas áreas, siendo fundamental para el desarrollo práctico y la preparación para exámenes estandarizados.

Estrategias para la CO. Estos tres elementos son: visuales, vocales y verbales (Loría, 2011):

- **Elementos visuales:** este tema está relacionado con la apariencia física, la postura, su forma de vestir, sus gesticulaciones, sus movimientos y otros elementos.
- **Elementos vocales:** Los aspectos vocales abarcan todo lo relacionado con la articulación y modulación de la voz.
- **Aspectos verbales:** Este componente aborda principalmente el discurso, centrandose su análisis tanto en la forma como en el contenido de este.

Modalidades de CO:

- Conversación. Conforme destaca Romo (2017) en su obra sobre "Didáctica de la CO", la conversación representa una forma natural de interacción y socialización entre individuos, permitiendo el intercambio de ideas y sentimientos sobre el tema en discusión. El autor sugiere diversas estrategias para potenciar esta modalidad comunicativa.:
- Escuche las opiniones y perspectivas de los demás.
- Inicio y fin de intervenciones.
- Dominar las frases verbales.
- Hablar con respeto y no interferir en la intervención de los demás.
- Sintetizar las ideas de forma clara, justificar argumentos y opiniones.
- Emplear y comprender señales lingüísticas que influyen en la comunicación, como la expresión facial, gestos, pausas, volumen de voz, etc.
- Mantener contacto visual con el interlocutor para confirmar la apertura del canal de comunicación.
- Dirigir o dirigir un discurso en función de la respuesta del interlocutor.
- Relacionar sus movimientos, gestos y apariencia con la historia para reforzar la información.
- Adaptación de registros a las condiciones de comunicación.

Discusión. Según Romo (2017) consiste en una táctica educativa que implica debatir perspectivas opuestas y facilitar la búsqueda de un acuerdo que reconozca y aprecie las opiniones de todos los participantes. Es así, que se presentan las siguientes fases: Indicar su propósito general, elegir el contenido que se adapte a su método de debate, seleccionar una variedad de contenido educativo, seleccionar estrategias de discusión apropiadas para cada tema, organizar lecciones para trabajar en grupos grandes o pequeños, teniendo en cuenta los diferentes roles de los profesores y planificar con anticipación cómo evaluar la efectividad de la entrevista.

Según Obando y Carrillo (2020), el secreto de una comunicación efectiva no radica solo en la expresión correcta, sino más bien en asegurarse de que el receptor comprenda el mensaje. La comunicación, fundamental en la expresión oral, es esencial para que el individuo aprenda a interactuar en la sociedad; sin ella, la vida carecería de significado.

El manejo de la CO es esencial para el crecimiento cultural y personal. Como parte esencial de la educación, los educadores deben instruir a los estudiantes en el refinamiento de las habilidades de hablar y escuchar, lo que facilita procesos cognitivos, es decir, el pensamiento.

Exposición oral. De acuerdo con Romo (2017) la presentación oral se asemeja en su organización y estructura al lenguaje escrito. La base de una exposición comprende una introducción, desarrollo y conclusión. Es esencial dominar el tema a tratar. La preparación implica organizar las ideas antes de exponerlas, recordando que no se trata de leer un discurso. Como máximo el estudiante debe preparar algunas notas importantes para su intervención (p. 71):

Introducción, bienvenida del público, presentación del disertante, presentación del tema, presentación de las metas u objetivos de la comunicación, presentación de las secciones divididas del tema, presentación del problema, presentación de la hipótesis o tesis, uso del tema principal o interés a lograr Aumentar la atención y las expectativas del público.

En referencia al desarrollo se debe: Desarrollar sistemáticamente el contenido de las secciones mencionadas discutiendo o publicando ideas en orden temático, usar material didáctico como apoyo, usar el humor y usar la moderación o medios retóricos, esperar respuestas, esperar la opinión de la audiencia, breve resumen del contenido al final de cada sección (la repetición ayuda a desarrollar el conocimiento).

En la conclusión: Presentar una idea final que resuma lo revelado durante el discurso, declaraciones finales: apoyar o invalidar una hipótesis o tesis, iniciar una sesión de preguntas y respuestas, agradecimientos y despedida.

Debate. Romo (2017) señala que debe existir un orador preparado que debe respetar los valores de tolerancia y respetar y hacer cumplir las demandas entre los participantes. En este caso, el hablante se convierte en maestro. Porque la preparación del maestro ayuda a cada estudiante a usar bien la comunicación verbal. Romo (2017) cita a De Luca (1983) quien aclara que la organización existe antes de entrar al debate: Temas polémicos, no hay nada más fácil que volver a la política, la religión y las cuestiones sociales, limite su tiempo, elija dos o más participantes con puntos de vista opuestos, los participantes deben aceptar algunas reglas básicas: Finalmente, cada participante debe resumir su posición, destacando su /sus argumentos y los puntos más importantes, presenta lo que piensas.

Foro. Es un espacio, ya sea físico o virtual, en el que individuos se congregan para discutir y compartir ideas, ya sea sobre temas diversos o específicos. Según Romo (2017) “Se lo emplea

como una estrategia posterior a una actividad realizada” (p. 75) El autor toma como referencia a De Luca (1983) para plantear pasos para la realización de un foro.

Planteamiento de cuestiones sobre: Temas cubiertos, comunicación, intención del autor, relación entre el contenido y la forma, aprendizaje específico del idioma utilizado y otras preguntas que hacen los estudiantes.

Dramatización. Según Romo (2017), es una representación simulada de una tarea que puede llevarse a cabo de manera individual o grupal, donde los participantes adoptan el rol de un personaje, basándose en sus propias características, actitudes y personalidades. El uso de la dramatización en la CO promueve el desarrollo de la fluidez, la expresión física, las expresiones faciales, el vocabulario y la gramática.

Romo (2017) establece un conjunto de procedimientos para llevar a cabo esta forma de comunicación verbal, teniendo en cuenta las habilidades que deben poseer los estudiantes según el nivel educativo al que pertenecen: Usar herramientas de comunicación verbal en el contexto de la interacción social, la construcción de consensos y la resolución de problemas; organizar el discurso usando estructuras básicas del lenguaje oral y seleccionando y usando intencionalmente vocabulario específico en una variedad de contextos formales e informales de comunicación; crear un discurso que integre una variedad de recursos, formatos y herramientas; tomar en cuenta las ramificaciones del uso de estereotipos y prejuicios en la comunicación, emplear de manera selectiva y crítica los recursos del habla y examinar su efecto en los receptores; analizar el contenido explícito de dos o más discursos orales para detectar inconsistencias, errores y distorsiones y factores paraverbales y no verbales: tono, volumen, gestos, movimientos y postura corporal, mecanismos verbales y paralingüísticos para influir en una audiencia.

Prácticas de CO: manejar conversaciones, ceder la palabra, respetar opiniones, evitar desacuerdos y promover el intercambio en debates y preparación de contenidos, selección de herramientas y producción de recursos audiovisuales para presentaciones orales.

El análisis de Romo (2017) propone un enfoque integral para desarrollar la competencia en comunicación verbal de los estudiantes, adaptándola a sus niveles educativos y contextos de interacción. Destaca la importancia de usar herramientas de comunicación para la interacción social, la construcción de consensos y la resolución de problemas, organizando el discurso de manera coherente y seleccionando vocabulario adecuado. Romo subraya la sensibilidad ante estereotipos y prejuicios, promoviendo un uso crítico del lenguaje, así como la capacidad de

analizar discursos y manejar factores paraverbales y no verbales. Además, enfatiza la gestión de conversaciones, el respeto a las opiniones, y la preparación de recursos audiovisuales para presentaciones orales, fomentando así una comunicación efectiva y ética.

Resultados y Discusión

La encuesta aplicada a 10 docentes de diferentes centros educativos públicos y privados del cantón Portoviejo para la recolección de información de primera fuente permite interpretar, analizar y contrastar con otros estudios los datos recopilados en relación con los objetivos y las preguntas de investigación. La discusión de resultados aborda varios aspectos importantes como experiencia de los docentes, pedagogía, recursos innovadores, estrategias, entre otros.

El 50 % de los docentes encuestados, presentan entre tres a cinco años de experiencia en el campo educativo. La información es contrastada con el aporte de González (2021) para quién “es importante detectar las necesidades de capacitación docente de acuerdo con el contexto que vive el académico” (p. 100). En consecuencia, la capacitación docente en el campo educativo es esencial para el desarrollo profesional continuo de los educadores.; es decir, una capacitación docente integral aborda una variedad de aspectos para mejorar la calidad de la EA, debido a que se mejora las competencias pedagógicas, se integran tecnologías en la enseñanza, se adaptan estilos de aprendizajes diversos, entre otros. Es fundamental adaptar el programa de capacitación a las necesidades específicas de la institución y del cuerpo docente.

El 50% de los docentes mencionan que, constituye una deficiencia pedagógica trabajar con grupos mayores a 20 estudiantes. Según García (2019) una de las principales razones por las que tantos docentes abogan por la reducción de grupos es porque comúnmente reduce el tiempo efectivo de aprendizaje. De acuerdo con la tercera edición de un estudio realizado por el Instituto para el Futuro de la Educación del Tecnológico de Monterrey, los docentes dedican aproximadamente el 22 % de cada sesión a mantener el orden, realizar labores administrativas y preparar a los estudiantes para que estén receptivos al contenido didáctico.

La percepción de que trabajar con grupos mayores a 20 estudiantes constituye una deficiencia pedagógica es una preocupación válida y puede afectar la calidad de la EA, debido a que, no se podrá realizar una atención individualizada, realizar gestiones en el aula, interacción de docentes y estudiantes, entre otros. La reducción de grupos y la implementación de estrategias pedagógicas efectivas pueden ayudar a abordar la deficiencia percibida al trabajar con grupos grandes. La

colaboración entre docentes, administradores educativos y la comunidad puede ser clave para encontrar soluciones efectivas.

Por los resultados obtenidos, éstos se dividen en cuatro grupos de cifras duplicadas, 33% y 17%, es decir; dos grupos de 33 % imparten clases de cinco y de seis horas a la semana; de la misma manera el otro porcentaje, dos grupos de 17%, tres y cuatro horas a la semana. El MinEduc (Ministerio de Educación) es consciente de la realidad como a la vez de la importancia del segundo idioma, por lo que, desde septiembre de 2016, desplegó una nueva estrategia. Se reconoció que hay un déficit de docentes para la enseñanza de la segunda lengua, por lo que se implementó todas las modalidades necesarias para que los estudiantes desde segundo de básica reciban al menos 3 horas semanales (El Telégrafo, 2015).

La mayor parte de docentes aplican varios métodos (combinados) en el proceso de EA de la asignatura inglés, lo que representa el 67%. El 70% de los docentes al combinar métodos de enseñanza en su proceso de aprendizaje, sus resultados sean más beneficiosos que otros métodos fuera de lo innovador. La mayor parte de los docentes, opinan que la habilidad más importante que se debe desarrollar en los estudiantes es el speaking, así lo manifiesta el 66% de los encuestados. El 50% de los docentes indica que la mayor habilidad que se les dificulta desarrollar a los estudiantes el speaking, al ser un idioma extranjero no nativo, puede presentar ciertas dificultades o limitaciones en su pronunciación como a la vez, el habla fluida, así lo sostiene encuestados. Para los docentes, constituye una deficiencia pedagógica al dedicar muy poco o escaso tiempo a la habilidad de hablar (speaking) e incluso, nace contradicción con resultados anteriores que se han analizado.

Según el 60% de los docentes, sus estudiantes logran desarrollar el 75% la habilidad de hablar el Idioma Inglés al culminar el periodo o ciclo educativo, lo que es bastante significativo y puede corresponder a la metodología de enseñanza-aprendizaje aplicado. Madero (2018) en este mundo globalizado del siglo XXI, es importante que los estudiantes adquieran habilidades que les faciliten un rezago lingüístico y, en contraposición, cimenten la penetración del inglés en su contexto de vida con el uso de una metodología acorde a las exigencias de cada contexto, dado que este idioma es utilizado como instrumento de comunicación en todas las áreas del desarrollo humano a nivel internacional.

El 100% de docentes encuestados manifestaron estar de acuerdo que existen estrategias educativas que permitan a los estudiantes desarrollar con éxito la habilidad de hablar y comunicarse en el

idioma inglés. De acuerdo a González (2021) se plantea evaluar el impacto de esta modalidad emergente en el surgimiento de nuevos modelos y estrategias de enseñanza, así como las modificaciones de prácticas educativas en las instituciones.

El 100% de docentes manifiestan que el sistema educativo, debería mejorar el mismo mediante reglamentos, políticas o normas de educación, reformaciones al currículo y directrices estratégicas que sean plasmadas en las planificaciones educativas con actividades correctamente diseñadas. La información expuesta se contrapone con el estudio de Segovia (2022) en el cual expone que, el gobierno ecuatoriano pretendía reestructurar rápidamente el sistema manteniendo el control totalitario y arbitrario del detentador del poder sobre todas las etapas por las que pasa todo proceso de transformación.

Así mismo, Martínez (2018) aporta que las políticas educativas son acciones que tienen lugar precisamente en un sistema educativo, por lo tanto, es el conjunto de instituciones cuyo propósito es preparar a niños y adolescentes para la vida adulta”. Basándose en lo anterior, se puede definir una reforma educativa como una modificación en uno o varios de los elementos mencionados, como:

- Modificar la edad en el que los alumnos tienen que ir a la escuela, haciendo el encuentro obligatorio o no.
- Modificar los sistemas de evaluación de los estudiantes o las estructuras de agrupación, por ejemplo, al agregar o eliminar multigrado.
- Cambiar los horarios, como alargar o acortar la jornada o calendario escolar.
- Alterar los temas (el programa de enseñanza) o los enfoques didácticos, sugiriendo o exigiendo un enfoque particular.
- Hacer ajustes a la disciplina y el control de los estudiantes, como prohibir el uso de castigos físicos.

Este comportamiento es una ruta segura hacia el fracaso; para ello, se requiere una cantidad sustancial de medición y conocimiento para la adecuada aplicación de los dispositivos de gobernanza, que dirigen al aparato estatal a crear nichos para la construcción de una educación de alta calidad con sentido de responsabilidad social y pertenencia.

El 50% de los encuestados se capacita o asisten a cursos de actualización de conocimientos una vez al año. Según (González, 2021) es cierto que los procesos de formación no se limitan a cursos virtuales, sino que requieren de una oferta bien articulada y sistematizada que asegure el desarrollo continuo de competencias acordes con las necesidades e intereses de los docentes.

El 100% de los docentes manifestaron que, si asistieran a capacitaciones sobre técnicas innovadoras para desarrollar la CO en inglés (speaking) en sus estudiantes, lo que se interpreta como la buena predisposición para la preparación y actualización de conocimientos en beneficios de ellos y sus

estudiantes. Los resultados se corroboran con el estudio de Malo (2020) es crucial para quienes valoran la innovación el empleo de técnicas modernas como YouTube, que deberían ser integradas como una herramienta para enseñar inglés. Los alumnos de instituciones educativas privadas expresan mayor satisfacción con respecto al uso de recursos tecnológicos por parte de sus profesores y las instalaciones de la escuela para acceder a plataformas virtuales destinadas al aprendizaje del idioma. Además, muestran un grado de satisfacción más alto en relación con la manera en que los docentes y las instalaciones utilizan estos recursos tecnológicos para aprovechar las plataformas de enseñanza.

En general, la disposición de los docentes es un activo valioso, y el diseño y la implementación efectivos de las capacitaciones pueden tener un impacto significativo en la calidad de la EA del inglés. Las capacitaciones sobre técnicas innovadoras para desarrollar la CO en inglés pueden ser beneficiosas para mejorar las habilidades lingüísticas de los estudiantes como expresión oral y pronunciación, vocabulario conversacional, fluidez y ritmo. En consecuencia, los resultados muestran un progreso significativo en el DCO en inglés para estudiantes de nivel básico elemental, destacando áreas de éxito y proporcionando insights valiosos para mejoras futuras.

Los resultados presentados en este estudio demuestran que durante la actividad de aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes se desarrolla en un alto porcentaje debido a las técnicas didácticas aplicadas por los docentes. Los resultados encontrados permitieron la creación de:

Talleres para fortalecer el DCO en los estudiantes

Para el desarrollo de los talleres se considera que, las estrategias de innovación didáctica son esenciales para el DCO en inglés, ya que proporcionan métodos dinámicos y adaptados a las necesidades actuales. Al incorporar enfoques interactivos, como debates, simulaciones y tecnologías educativas, se promueve un ambiente que estimula la práctica activa del idioma, mejorando la pronunciación, fluidez y comprensión auditiva. Estas estrategias también pueden integrar contextos culturales y situacionales, enriqueciendo la habilidad comunicativa en inglés de manera más auténtica y efectiva.

Objetivo: Planificar talleres innovadores que ayuden a mejorar la CO en los estudiantes del nivel de Educación Básica Elemental.

Fase 1. Creación de talleres para aplicar la estrategia didáctica.

Taller 1: Evaluación Inicial y Establecimiento de Objetivos Individuales

Tiempo: 40mm

Objetivo	Acciones	Recursos	Evaluación
Evaluar los conocimientos que poseen los estudiantes respecto al idioma inglés para establecer objetivos individuales que les ayude a perder el miedo a hablar el idioma.	<ul style="list-style-type: none"> Juegos de presentación y dinámicas para crear un ambiente cómodo. Demostrar con ejemplos audiovisuales las formas de CO y en las que se puede aplicar. Cada estudiante define metas personales para el taller. 	Computadora Proyector Materiales de imprenta	Breves entrevistas orales para evaluar la pronunciación, fluidez y vocabulario actuales.

Fuente: Investigación propia

Taller 2: Mejora de la Pronunciación y Expresión Oral

Tiempo: 80 mm

Objetivo	Acciones	Recursos	Evaluación
Mejorar la pronunciación y expresión oral del Idioma Inglés.	<ul style="list-style-type: none"> Ejercicios focalizados en sonidos específicos y palabras poco comunes. Lecturas grupales para mejorar la entonación y la pronunciación. Modificar lecturas empleando palabras conocidas para que los estudiantes sepan el significado básico de cada una de ellas. Buscar secuencias de imágenes en diferentes contextos para que los estudiantes desarrollen una historia hablada. Escenarios de conversación para aplicar nuevas habilidades. 	Computadora Proyector Materiales de imprenta Libros Revistas Diccionario de inglés.	Elaborar un cuento con la secuencia de imágenes usadas.

Fuente: Investigación propia

Taller 3: Desarrollo de Fluidez y Ampliación de Vocabulario

Tiempo: 80 mm

Objetivo	Acciones	Recursos	Evaluación
	<ul style="list-style-type: none"> Juegos y actividades para mejorar la velocidad y fluidez al hablar. Sesiones enfocadas en vocabulario relacionado 	Computadora Proyector Materiales de imprenta	Preguntas y respuestas de Conversaciones Con uso del vocabulario

con temas específicos (viajes, comida, etc.).	Dramas
<ul style="list-style-type: none"> • Escenificaciones para aplicar vocabulario en contextos prácticos. 	

Fuente: Investigación propia

Taller 4: Estrategias para superar timidez al hablar el idioma inglés. *Tiempo: 80 mm*

Objetivo	Acciones	Recursos	Evaluación
Superar timidez y miedo al hablar el Idioma Inglés.	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos y dinámicas para crear un ambiente de confianza. • Cada estudiante presenta un tema asignado, seguido de retroalimentación constructiva. • Sesiones de retroalimentación grupal para compartir experiencias y aprender unos de otros. 	Computadora Proyector Materiales de imprenta	Exposiciones Kahoot de

Fuente: Investigación propia

Taller 5: Evaluación y Celebración *Tiempo: 80 mm*

Objetivo	Acciones	Recursos	Evaluación
Evaluar y celebrar los logros alcanzados en el desarrollo de cada uno de los talleres.	<ul style="list-style-type: none"> • Entrevistas finales para evaluar el progreso individual. • Reconocimiento de logros individuales y colectivos. • Certificados de motivación. 	Computadora Proyector Materiales de imprenta	Diálogos de

Fuente: Investigación propia

Conclusiones

El análisis efectuado permite expresar que las estrategias de CO, como los talleres prácticos, son importantes para llevar a cabo el plan investigativo y más aún cuando los estudiantes necesitan de dicha ayuda siendo el idioma inglés uno de los más difíciles de aprender. Tomando en cuenta la necesidad del desarrollo de CO, este análisis permitió fundamentar esta relevancia a través de varios estudios sobre este tema.

Todos estos estudios acuerdan que la principal razón del aprendizaje de una lengua extranjera es la comunicación, y que ésta solo se consigue a través de la práctica planificada y constante en escenarios lo más reales posibles.

El estudio teórico realizado también determina la importancia de las estrategias de CO para el desarrollo del aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de Básica Elemental.

Gracias a este tipo de proyectos las comunidades educativas se benefician, ya que permite implementar las estrategias necesarias para poder desarrollar una mejor comprensión oral. De hecho, con la estrategia propuesta se pretende mejorar el DCO en inglés de los alumnos que están interesados en este idioma, y, sobre todo, ofrece a los docentes de inglés una alternativa a la hora de planificar las clases enfocadas hacia la CO.

Esta estrategia ofrece talleres prácticos con diferentes temas, todos ellos tratando de abarcar los variados intereses que los alumnos de esta edad regularmente comparten. Además, cada taller presenta objetivos viables y relativos al mejoramiento de la CO, así como actividades diseñadas para el logro de tales objetivos. Cada taller también propone los recursos y el tiempo del que disponen para su desarrollo.

Referencias

1. Fonseca, S., Correa, A., Pineda, M. y Lemus, J. (2016). Comunicación Oral y escrita. Pearson Educación, 1-387.
<https://espacioculturayarte.files.wordpress.com/2016/05/comunicacion-oral.pdf>
2. González, M. (2021). La capacitación docente para una educación remota de emergencia por la pandemia de la COVID-19. *Revista Tecnología, Ciencia y Educación*, 19(2021), 81–102. doi: 10.51302/tce.2021.614
3. Hernández, E. (2014). El B-learning como estrategia metodológica para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de inglés de la modalidad semipresencial del departamento especializado de idiomas de la Universidad Técnica de Ambato. (Tesis doctoral, Universidad Complutense de Madrid). Madrid, España.
<https://eprints.ucm.es/id/eprint/29610/1/T35913.pdf>
4. Hernández, R.; Mendoza, C. (2018). Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. (M.-H. I. E. S.A, Ed.).

5. Hernández, Roberto.; Fernández, Carlos.; Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación (S. A. D. C. McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, Ed.). México.
6. Loria-Meneses, R. (2011). Comunicación Oral y escrita. UNED. <https://itscv.edu.ec/wp-content/uploads/2018/10/COMUNICACION-ORAL-Y-ESCRITA.pdf>
7. Madero, F. (2018). La Habilidad de Speaking en inglés, una propuesta Lúdica para su Desarrollo 1 (Fundación Universitaria Los Libertadores). Fundación Universitaria Los Libertadores. Retrieved from chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/2120/Madero_Ferman_2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y
8. Malo, J. (2020). Estudio descriptivo de la precepción de los actores educativos sobre el uso del youtube para el aprendizaje del idioma inglés en dos Instituciones Educativas de Lima-Perú (Universidad San Ignacio de Loyola). Universidad San Ignacio de Loyola. Retrieved from chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/919a7718-f7cc-4710-bf0b-0d1f410d9235/content
9. Marcos, S. y Garrán, M. (2017). La Comunicación Oral. actividades para el desarrollo de la expresión oral. OGIGIA. Revista Electrónica de Estudios Hispánicos, 20, 47-66. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6301232>
10. Martínez, F. (2018). Reflexiones sobre las políticas educativas. Reflections on Educational Policiess. XLVIII (2), 71-96. Retrieved from <https://www.redalyc.org/journal/270/27057946004/html/>
11. Obando, M. y Carrillo, N. (2020). Influencia de la CO en el rendimiento académico de la asignatura de Lengua y Literatura en primero y segundo de bachillerato de la Unidad Educativa Urcuquí en el año lectivo 2019 - 2020. (Tesis de pregrado, Universidad Central del Ecuador). Archivo digital. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/21241/1/T-UCE-0010-FIL-846.pdf>
12. Ricoy, M.; Álvarez Pérez, S. (2016). La enseñanza del inglés en la educación básica de personas jóvenes y adultas. Revista Mexicana de Investigación Educativa, 21(69), 385-409. <https://www.redalyc.org/pdf/140/14045395003.pdf>

13. Romo, P. (2017). Estrategias didácticas y evaluación de la CO. Quito, Ecuador: Ediciones Ecuafuturo. Universidad de Alicante.
https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/82388/1/tesis_pablo_romo_maroto.pdf
14. Segovia, L. (2022). Políticas públicas y gubernamentalidad del Sistema de Educación Superior del Ecuador en el periodo 2008-2018 (Universidad Andina Simón Bolívar Sede Ecuador). Universidad Andina Simón Bolívar Sede Ecuador. Retrieved from chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/<https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/9042/1/T3962-MG-Segovia-Politicas.pdf>
15. Suquillo, J., Llano, G. y Martínez, C. (2018). Metacognición en estudiantes que estudian inglés como lengua extranjera. *Educación Física Y Deportes*, 23(239), 142-152.
<https://www.efdeportes.com/efdeportes/index.php/EFDeportes/article/view/367>
16. Vásquez-Rodríguez, F. (2010). Estrategias de enseñanza: investigaciones sobre didáctica en instituciones educativas de la ciudad de Pasto. (1 ed.). Kimpres Universidad de la Salle.
<http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117011106/Estrategias.pdf>

© 2024 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).