



Percepciones y significados de los estudiantes de bachillerato en Ecuador sobre la asignatura filosofía

Perceptions and meanings of high school students in Ecuador about the philosophy subject

Percepções e significados de estudantes do ensino médio no Equador sobre a disciplina de filosofia

Limber Moreira Z¹

limbermoreirazambrano@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-6847-1285>

Correspondencia: limbermoreirazambrano@gmail.com

Ciencias de la Educación

Artículo de Investigación

* **Recibido:** 23 de junio de 2023 * **Aceptado:** 12 de julio de 2023 * **Publicado:** 01 de agosto de 2023

I. Unidad Educativa “El Carmen”, Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí, Manabí, Ecuador.

Resumen

El presente estudio tiene como objetivo principal develar las percepciones y significados de los estudiantes de bachillerato en Ecuador sobre la asignatura de Filosofía. Para lograr este objetivo, se plantearon los siguientes objetivos específicos: a) explorar la opinión de los estudiantes acerca de la metodología aplicada por los docentes en la asignatura y sus expectativas, y b) determinar los procesos de aprendizaje que los estudiantes muestran en las clases de Filosofía. La investigación adoptó el paradigma interpretativo con enfoque cualitativo y el diseño fenomenológico-hermenéutico. Se recopiló información sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje de la Filosofía en la Unidad Educativa "El Carmen" ubicada en el Cantón El Carmen, Provincia de Manabí, Ecuador. Los participantes de la investigación fueron doce estudiantes, tanto hombres como mujeres, que cursaban el primer año de bachillerato. Se llegó a la conclusión de que los estudiantes muestran interés por buscar información bibliográfica para conocer el pensamiento de los filósofos. Sin embargo, se observó que es una metodología de análisis a la que no están acostumbrados, aunque medianamente desarrollan contenidos y tareas complementarias, basadas en el aprendizaje memorístico. Se resalta la importancia de la Filosofía en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes, aunque se evidencian limitaciones debido a la falta de material y a la exposición de temas de manera poco motivadora. Los estudiantes expresan la necesidad de relacionar el pensamiento filosófico con situaciones concretas de la realidad y buscar contenidos complementarios a las lecturas recomendadas por el docente.

Palabras clave: Percepciones; Significados; Estudiantes de bachillerato; Asignatura de Filosofía; Procesos de enseñanza y aprendizaje.

Abstract

The main objective of this study is to reveal the perceptions and meanings of high school students in Ecuador on the subject of Philosophy. To achieve this objective, the following specific objectives were set: a) to explore the opinion of the students about the methodology applied by the teachers in the subject and their expectations, and b) to determine the learning processes that the students show in the classes of Philosophy. The research adopted the interpretative paradigm with a qualitative approach and the phenomenological-hermeneutic design. Information was

collected on the teaching and learning processes of Philosophy in the "El Carmen" Educational Unit located in the El Carmen Canton, Manabí Province, Ecuador. The research participants were twelve students, both men and women, who were in their first year of high school. It was concluded that students show interest in seeking bibliographic information to learn about the thought of philosophers. However, it was observed that it is an analysis methodology to which they are not used, although they moderately develop complementary contents and tasks, based on rote learning. The importance of Philosophy in the development of students' critical thinking is highlighted, although limitations are evident due to the lack of material and the exposition of topics in an unmotivating way. The students express the need to relate philosophical thought with concrete situations of reality and seek complementary content to the readings recommended by the teacher.

Keywords: Perceptions; Meanings; High school students; Philosophy course; Teaching and learning processes.

Resumo

O principal objetivo deste estudo é revelar as percepções e significados dos alunos do ensino médio no Equador sobre a disciplina de Filosofia. Para atingir este objetivo, foram definidos os seguintes objetivos específicos: a) explorar a opinião dos alunos sobre a metodologia aplicada pelos professores na disciplina e as suas expectativas, e b) determinar os processos de aprendizagem que os alunos apresentam nas aulas de Filosofia. A pesquisa adotou o paradigma interpretativo com abordagem qualitativa e o delineamento fenomenológico-hermenêutico. Foram coletadas informações sobre os processos de ensino e aprendizagem da Filosofia na Unidade Educacional "El Carmen" localizada no Cantão El Carmen, Província de Manabí, Equador. Os participantes da pesquisa foram doze alunos, de ambos os sexos, que cursavam o primeiro ano do ensino médio. Concluiu-se que os alunos demonstram interesse em buscar informações bibliográficas para conhecer o pensamento dos filósofos. No entanto, observou-se que é uma metodologia de análise à qual não estão habituados, embora desenvolvam moderadamente conteúdos e tarefas complementares, com base na memorização. Destaca-se a importância da Filosofia no desenvolvimento do pensamento crítico dos alunos, embora sejam evidentes as limitações decorrentes da falta de material e da exposição dos temas de forma pouco motivadora. Os alunos expressam a necessidade de relacionar o pensamento filosófico com

situações concretas da realidade e buscam conteúdos complementares às leituras recomendadas pelo professor.

Palavras-chave: Percepções; Significados; Alunos do ensino médio; Curso de Filosofia; Processos de ensino e aprendizagem.

Introducción

El presente estudio tuvo como objetivo develar las percepciones y significados de los estudiantes de bachillerato en Ecuador sobre la asignatura de Filosofía. La filosofía es una disciplina que invita a la reflexión, al análisis crítico y a la construcción de conocimientos desde múltiples perspectivas. Sin embargo, es importante comprender cómo los estudiantes perciben esta asignatura y qué significados le atribuyen para lograr un aprendizaje significativo.

Con el propósito de alcanzar este objetivo, en primer lugar, se buscó explorar la opinión de los estudiantes acerca de la metodología aplicada por los docentes en la asignatura de Filosofía y conocer sus expectativas. Esto permitió comprender cómo se desarrollaban las clases y si la metodología utilizada era adecuada para promover un aprendizaje significativo y motivador. En segundo lugar, se pretendió determinar los procesos de aprendizaje que los estudiantes mostraban en las clases de Filosofía. Esto implicaba analizar cómo los estudiantes se acercaban a los contenidos, cómo los asimilaban, cómo los relacionaban con su propia experiencia y cómo los aplicaban en su vida cotidiana.

Es importante destacar que los estudiantes adolescentes tienen características únicas, tanto en su desarrollo cognitivo como emocional. Por lo tanto, se ha tomado en cuenta estas particularidades al analizar los procesos de aprendizaje en filosofía. El entendimiento de cómo los aspectos motivacionales influyen en el aprendizaje de los estudiantes y cómo se relacionan con sus pensamientos y actitudes como aprendices, nos brindará una visión más completa de los procesos educativos en la asignatura de Filosofía.

Para fundamentar esta investigación, se tomó como referencia lo planteado por Paredes (2011) en la introducción del Plan de Estudio de Filosofía del Bachillerato General Unificado, donde se resalta la importancia de esta asignatura como una herramienta para desarrollar el pensamiento crítico, la reflexión y la formación de ciudadanos comprometidos con su entorno.

Relegada, como ha sido, aquí y en otras latitudes de la región y el planeta, a causa del predominio de concepciones que, paradójicamente, son concepciones filosóficas y que privilegian el

tratamiento de los “hechos”, el “dato”, lo “empírico”, posturas que se avienen muy bien con los requerimientos del sistema social dominante y con las iniciativas que priorizan la formación técnica y tecnológica, ligadas a los intereses de las empresas y el mercado. La Filosofía y, sobre todo, su ejercicio, se revelan, por todo ello precisamente, como imprescindibles, pero no como una disciplina centrada en la memorización de una lista de pensadores y sus ideas, sino de un conjunto de categorías filosóficas sobre tres ámbitos fundamentales del quehacer humano: la existencia individual, la existencia social y la inserción en el mundo; en síntesis, como un conjunto de competencias necesarias para el desarrollo del trabajo teórico y para recuperar la capacidad crítica (p. 263)

Según el autor mencionado, se destaca la importancia de priorizar la habilidad argumentativa del estudiante en la enseñanza de la filosofía. Esto implica proporcionar experiencias que les permitan desarrollar habilidades de pensamiento y respaldar sus ideas con fundamentos teóricos. En resumen, es esencial enseñar a pensar, razonar y argumentar, pero esto no puede lograrse en el vacío, sino que requiere trabajar con contenidos específicos. Como menciona Paredes (2011, p. 264), esta habilidad no se transmite a los estudiantes simplemente mediante el ejemplo del profesor, sino que requiere un enfoque estructurado en temas y contenidos de referencia que están presentes en todos los procesos de aprendizaje.

En consecuencia, el dilema planteado por el autor mencionado resalta la importancia de abordar esta investigación de manera interdisciplinaria, dado el vínculo intrínseco entre la didáctica y los aspectos teóricos curriculares, así como los componentes esenciales del currículum según Kemmis (1988) y Stenhouse (1979), quienes enfatizan la relación teórico-práctica en la enseñanza y el currículum. En este sentido, la presente investigación se enmarca en la perspectiva de la investigación educativa, tal como lo conciben Ary, Jacobs y Raza (1987), donde se aplica la metodología de investigación a problemáticas educativas, lo que motivó al investigador a adoptar un enfoque cualitativo.

El estudio se sitúa en el ámbito de las ciencias humanas y se define como una práctica interdisciplinaria, ya que comparte aspectos con la psicología del adolescente, la psicología social, la comunicación educativa, la motivación escolar, entre otros campos. En términos de resultados, se ubica en el campo de la educación, específicamente en la pedagogía, y más concretamente en la didáctica aplicada de la Filosofía.

En la sociedad actual, caracterizada por su diversidad política, cultural, económica y educativa, el intercambio de conocimientos ocurre constantemente en respuesta a las múltiples consideraciones que surgen en la vida cotidiana (Blaquez, 2001; UNESCO, 2013, 2015 y 2016). Ante este panorama, es necesario flexibilizar el desarrollo curricular en la educación secundaria en Ecuador para dar respuesta a las diversas experiencias y vivencias sociales de los estudiantes. Esto implica reflexionar sobre las experiencias y tomar decisiones y acciones que satisfagan plenamente las demandas planteadas.

Es importante destacar las pautas oficiales establecidas para el perfil del egresado del Bachillerato General Unificado (BGU) en el Plan de Estudio de las Ciencias Sociales (2016). Para la asignatura de Filosofía, en particular, se establece que el egresado debe ser capaz de desarrollar un pensamiento crítico y reflexivo, fundamentado en el conocimiento de la historia de la filosofía y en la capacidad para analizar y resolver problemas de la vida cotidiana. Estas habilidades son esenciales para el desarrollo de los estudiantes y su participación activa en la sociedad.

La Filosofía contribuye al perfil de salida del Bachillerato ecuatoriano por medio de, en primer lugar, la reivindicación del pensamiento filosófico latinoamericano, uno de cuyos motores esenciales es la búsqueda de la justicia y la liberación de sus pueblos. En segundo término, a través de la valoración de la innovación como creatividad intelectual, es decir, como la capacidad para pensar y pensarse desde sus propias urgencias existenciales e identitarias que, sin desmerecer los aportes del pensamiento universal, sino más bien enriqueciéndolo y adaptándolo a sus propias necesidades y demandas históricas, promuevan nuevas vías de reflexión y análisis y, por ende, nuevas y creativas formas de comprender la realidad y transformarla. En tercer lugar, por medio de la reivindicación y práctica de la solidaridad con base en el ejercicio de estructuras de argumentación lógica que combaten la creencia infundada, la falacia y toda forma sofística de razonamiento; solidaridad concebida como condición intrínseca del ser humano y no como simple y arbitraria opción o inclinación, que defiende los patrimonios culturales y naturales y se compromete con los grandes problemas humanos, individuales y colectivos, relacionados con la existencia personal, la sociedad, la naturaleza y el mismo pensamiento, en un marco que incluye la perspectiva de género y el ejercicio filosofante aplicado al compromiso ciudadano, los desafíos del poder, la felicidad y el placer, cuestionando opciones solipsistas, superficiales y transitorias

de prácticamente inmediata e interesada obsolescencia (Plan de Estudio de las Ciencias Sociales, 2016, p.263)

La importancia de estos tres aspectos fundamentales nos conduce a considerar un cambio en la forma de abordar y concebir los contenidos de la asignatura de Filosofía. Estos aspectos han sido tomados en cuenta para abordar la problemática planteada, partiendo de la premisa de que los valores democráticos que se reflejan en los comportamientos y las relaciones institucionales, familiares y comunitarias constituyen la base para activar los marcos filosóficos que los estudiantes deben aplicar a través del pensamiento reflexivo. Esto adquiere una relevancia especial en el contexto de los cambios curriculares impulsados por el Estado, con el objetivo de orientar la realidad hacia una sociedad más justa y equitativa.

Expuesto lo anterior, es relevante resaltar que el presente estudio se llevó a cabo en la Unidad Educativa "El Carmen" en la provincia de Manabí, Ecuador. Esta institución educativa tiene como objetivo principal brindar un servicio de calidad y calidez a la población Carmense, ofreciendo una amplia oferta educativa que abarca desde el Nivel Inicial hasta el Bachillerato, pasando por la Educación General Básica, el Bachillerato en Ciencias y el Bachillerato Técnico.

La realización de esta investigación tuvo como propósito abordar las debilidades que presentan los estudiantes en cuanto a su capacidad de desenvolverse de manera crítica y creativa, fomentando la formulación de pensamientos propios, la resolución de problemas cotidianos, la capacidad de investigación y superando la simple perspectiva de "cumplir con la asignatura y aprobarla". Sin embargo, es importante señalar que existe un desajuste significativo entre lo establecido en los documentos ministeriales y la realidad vivida tanto por los docentes como por los estudiantes. En apoyo a esta afirmación, Pozzo y Martínez (2018), en una investigación realizada en Ecuador sobre esta problemática, destacan lo siguiente:

Un problema actual que se manifiesta en el BGU está dado porque al ser una enseñanza orientada a desarrollar el nivel de conocimientos científico -tecnológicos, las habilidades, la inteligencia y el desarrollo cognoscitivo, por un lado y por el otro se transversaliza la formación de valores de forma distanciada a la formación del pensamiento científico, como si una no tuviera que ver con la otra. Es por esto que se plantea que aún se requieren nuevos procedimientos que permitan ampliar la formación integral de los estudiantes donde se aúna lo epistemológico y lo axiológico, pues el estudiante debe ser portador de valores humanos y asumir una actitud social de

compromiso científico en las diversas facetas de su vida personal, familiar, profesional y actúe, por tanto, con una visión científico-valorativa. (p.14)

En conversaciones con los estudiantes, se apreció que sólo demuestran el uso de un pensamiento mecánico y vetusto, que no se corresponde con las necesidades y demandas de la sociedad ecuatoriana de hoy, lo que da a entender que en términos de la Filosofía como dominio de distintas formas de pensar, discutir, argumentar y reflexionar, estas caracterizaciones deben ser parte de los aprendizajes para la vida.

Las fallas referidas por los estudiantes también nos alertaron sobre lo considerado por Solbes y Torres (2013), cuando plantean que el estudio de la Filosofía en esencia “se manifiesta en que la principal característica del pensamiento crítico es la duda, la sospecha, el escepticismo, aplicado a todo y, en particular, a los discursos y acciones que reproducen y legitiman lo ya establecido” (p.64). Al no lograrlo, se corre el formar a unos autómatas mecanicistas.

Por otra parte, es importante destacar la redefinición de estos aspectos, enfoques y precisiones del aprendizaje, ideales para filosofar con los adolescentes, los cuales son ampliados por Correa (2012), en la expresión curricular de las instituciones educativas en Bachillerato, cuando las plantea como espacios de encuentro intergeneracional, fundados en la palabra, el pensamiento, el lenguaje y la reflexión, que ayudan a sentirse vivo en la identidad social y recuperan la promesa de cambio y emancipación, como discurso filosófico que construye las condiciones significativas de sentidos y propósitos emergentes, mediante la activación de nuevos contextos didácticos que promuevan el valor de pensar y gobernar las propias vidas.

Complementariamente, Kisel (2016), reflexiona acerca de los hechos que transcurren en nuestras instituciones educativas, con miras a asimilar nuevas estrategias y aspectos fundamentales para el aprendizaje en el área de dominio del pensamiento filosófico, en torno a la aplicabilidad y la relevancia de la Filosofía dentro y fuera de las aulas, plantea situaciones formativas como plataforma de autodeterminación, a la luz de los escritos filosóficos de Matthew Lipman, quien en 1971 , introducía en el mundo de la educación el Programa de Filosofía para Niños (FPN), para favorecer la búsqueda de significados pedagógicos sociales, comunicativos, humanos y reflexivos.

En estas condiciones, los estudiantes pueden abordar experiencias de transformación individual y social, al enfrentar los dilemas y rupturas del conocimiento y pensamiento reflexivo innovador, tornarse solucionadores de problemas complejos y buenos comunicadores, en la cotidianidad de

sus actividades de la vida real, para adaptarse a la diversidad de situaciones con nuevas habilidades e ideas creativas, metacognitivas, de adaptabilidad social, empatía, curiosidad académica y de autodirección en la resolución de problemas.

Expuesto lo anterior, surge la siguiente interrogante: ¿Cuáles son las percepciones y significados de los estudiantes del bachillerato en Ecuador sobre la asignatura Filosofía?

En esta orientación, es importante señalar que diversos estudios, como el de Cubillos (1996), desarrollan reflexiones sobre la enseñanza de la filosofía, y plantean el estado actual de la enseñanza de la filosofía en los colegios colombianos, destacando que los docentes de Filosofía, en el Bachillerato Colombiano, en su mayoría eran licenciados en Ciencias Sociales o en otras disciplinas distintas a la filosofía, desprovistos en consecuencia de la preparación necesaria y suficiente para desarrollar su propio programa. Este hecho, los llevaba a acudir a los manuales como "tabla de salvación", convirtiendo el curso de filosofía en un curso informativo, enciclopédico y de mínima reflexión" (p.7).

Desde esta perspectiva, pareciera que la dinámica de un mundo cambiante y globalizado hace imprescindible la formación de ciudadanos con capacidad crítico-reflexiva para analizar, resolver problemas y proponer alternativas de solución a las diversas circunstancias que se les presenten. De allí que no se puede entender la filosofía fuera del hecho educativo, ni la educación lejos de una estructura filosófica. Correa (2012), investigadora ecuatoriana, sobre el particular plantea en la Introducción de su artículo sobre "La enseñanza de la filosofía y sus contribuciones al desarrollo del pensamiento": ¿Por qué abordar un tema que ya parece haber sido resuelto? Al respecto es necesario realizar tres especificaciones fundamentales, la primera es la íntima relación que la filosofía tiene con la educación, la segunda tiene que ver con la necesidad de desarrollar el pensamiento filosófico dentro del proceso educativo y la tercera es la evidencia de una incipiente práctica educativa coherente con la teoría y con el mundo globalizado, pues la práctica educativa –sobre todo la ecuatoriana– sigue manteniendo los modelos caducos de la educación bancaria, que en lugar de construir sujetos los destruye (Correa, 2012, p.68)

Estas acotaciones son importantísimas, porque plantean unas de las debilidades de la problemática que se quiere indagar en torno a la enseñanza de la filosofía. Por otra parte, la misma autora propone que "para comprender mejor la actualidad de la filosofía es necesario abordar lo que hemos identificado como los principales problemas de la sociedad actual: valores, conocimiento, alteridad, libertad y sentido de la vida" (p.71).

En el aspecto educativo, la autora citada, nos introduce a una parte imprescindible para este trabajo, como es el estudio de la relación entre Filosofía y educación, cuando mantiene que “no se puede entender la filosofía fuera del hecho educativo, ni la educación lejos de una estructura filosófica” (p.73).

Estas reflexiones y planteamientos resaltan las debilidades y desafíos que se presentan en torno a la enseñanza de la filosofía. Además, destaca la importancia de abordar los problemas fundamentales de la sociedad actual, como los valores, el conocimiento, la alteridad, la libertad y el sentido de la vida, para comprender mejor la relevancia de la filosofía en nuestra época. Asimismo, se enfatiza en la estrecha relación entre la filosofía y la educación, destacando que no se puede comprender una sin la otra. Estas ideas fundamentales proporcionan un marco teórico y conceptual sólido para el desarrollo de esta investigación y para la búsqueda de respuestas en torno a la enseñanza de la filosofía.

Objetivos del Estudio:

El objetivo general del estudio se orienta a:

- Develar las percepciones y significados de los estudiantes del bachillerato en Ecuador sobre la asignatura Filosofía.

Para lograr el objetivo general, el investigador se ha planteado los siguientes objetivos específicos:

- Explorar la opinión que tienen los estudiantes acerca de la metodología aplicada por los docentes en la asignatura de Filosofía y sus expectativas.
- Interpretar los procesos de aprendizaje que adquieren los estudiantes en las clases de Filosofía.

Revisión de la Literatura

Los antecedentes revisados en esta investigación aportan una amplia gama de enfoques didácticos y teóricos que son relevantes para la enseñanza de la filosofía. El modelo didáctico de investigación en la escuela propuesto por García (2000) se destaca por su enfoque renovador y transformador de la educación. Este modelo reconoce que el conocimiento didáctico va más allá del conocimiento escolar y profesional, integrando diferentes niveles de elaboración y buscando la complementariedad entre ellos. Propone un proceso de reconstrucción constante basado en la

práctica y la reflexión, con el objetivo de construir un modelo alternativo de educación que se adapte a las necesidades de los estudiantes y promueva un aprendizaje significativo.

Por su parte, Barta (2015) enfatiza la importancia de la pregunta en el proceso de enseñanza de la filosofía. Destaca que la relación entre el contenido y la forma de enseñanza es crucial, y sugiere que los docentes deben desarrollar un "oído filosófico" para captar los momentos en los que surgen cuestiones filosóficas en el discurso cotidiano. Propone que la enseñanza filosófica se enfoque en estimular la capacidad reflexiva de los estudiantes a través de la práctica del diálogo, la argumentación y el pensamiento crítico. Esta perspectiva resalta la importancia de crear un ambiente propicio para el desarrollo del pensamiento filosófico y el análisis profundo de los temas tratados.

Rousseau (2015) investigó la integración de la teoría y la práctica en la formación de docentes, específicamente en el contexto de la reflexión educativa. Su estudio puso de relieve la importancia de la práctica educativa reflexiva como un medio para conectar la teoría con la práctica docente. El enfoque cualitativo e interpretativo utilizado en esta investigación permitió explorar en profundidad la relación entre la teoría y la práctica, identificando los desafíos y esfuerzos que enfrentan los educadores en su búsqueda por mejorar el aprendizaje a través de la reflexión. Estos hallazgos resaltan la importancia de desarrollar estrategias y marcos explícitos que faciliten la reflexión práctica y promuevan un enfoque reflexivo en la formación docente.

En relación a la reflexión auténtica en el aprendizaje experiencial, Peery & Martin (2016) llevaron a cabo un estudio de casos múltiples en escuelas secundarias en Turquía. Su investigación reveló que muchos estudiantes no comprenden la naturaleza y función de la reflexión, y que la calidad de las reflexiones de los estudiantes se ve influenciada por las instrucciones proporcionadas por los docentes y el contexto en el que se realiza la reflexión. Estos resultados resaltan la importancia de implementar estrategias efectivas de reflexión que permitan a los estudiantes internalizar sus experiencias de aprendizaje y aplicarlas en su vida cotidiana.

Estos antecedentes ofrecen una perspectiva enriquecedora para abordar la enseñanza de la filosofía. Destacan la importancia de integrar la teoría y la práctica, fomentar el pensamiento crítico y reflexivo, promover el diálogo y la argumentación, y crear un ambiente propicio para el desarrollo del pensamiento filosófico. Estas perspectivas pueden servir como base para mejorar el

diseño de estrategias didácticas en la enseñanza de la filosofía, brindando a los estudiantes una experiencia de aprendizaje más significativa y enriquecedora.

Método

La investigación adoptó una postura ontoepistémica que permitió la elección adecuada de métodos, técnicas e instrumentos para obtener la información necesaria y describir e interpretar la realidad objeto de estudio. Se centró en el estudio de la naturaleza humana de los estudiantes de la asignatura de Filosofía en una escuela específica en Ecuador, con el objetivo de comprender cómo se relacionan entre sí y cómo desarrollan su pensamiento crítico.

Este estudio se enmarca en el ámbito de las ciencias humanas y se define como una práctica interdisciplinaria que aborda fenómenos sociales y humanos. Para lograr una comprensión más completa del objeto de estudio, adoptó una perspectiva compartida con la didáctica de la filosofía, la psicología social y el análisis etnográfico del discurso.

La investigación se basó en un enfoque cualitativo y un diseño de investigación fenomenológico-hermenéutico dentro del paradigma interpretativo, con la finalidad de capturar la riqueza y complejidad de las experiencias humanas y proporcionar una comprensión más profunda y contextualizada de los fenómenos estudiados (Rodríguez, 2020). Se recopilaron los datos mediante técnicas cualitativas, como la observación participante y los grupos focales. Estas técnicas permitieron obtener información detallada y rica sobre las experiencias y perspectivas de los actores sociales en relación con la enseñanza y el aprendizaje de la filosofía.

El análisis de los datos se llevó a cabo de manera inductiva a través de la codificación abierta, axial y selectiva de la información. Esto permitió identificar patrones y relaciones emergentes, así como construir categorías y subcategorías. Además, se utilizó la triangulación de los datos, comparando y contrastando diferentes fuentes de información para garantizar la validez y la fiabilidad de los resultados.

En términos del método fenomenológico-hermenéutico, se buscó conocer e interpretar el accionar de los actores sociales involucrados en la investigación, incluyendo docentes y estudiantes. Se tomó en cuenta sus experiencias, significados y situaciones percibidas e interpretadas. La fenomenología se enfocó en la interpretación y comprensión de la realidad, destacando la importancia de los significados simbólicos observables en los actos, interacciones y lenguajes de

los seres humanos. La hermenéutica se enfocó en la interpretación y comprensión del significado de los fenómenos sociales.

Los sujetos de la investigación fueron doce estudiantes (tanto mujeres como hombres) de primer año de bachillerato en la asignatura de Filosofía en la Unidad Educativa "El Carmen" en la provincia de Manabí, Ecuador. Antes de llevar a cabo la investigación, se obtuvo el consentimiento de los estudiantes y de sus padres o tutores legales, ya que eran menores de edad. Además, se solicitó y obtuvo el permiso correspondiente por parte de la institución educativa para llevar a cabo el estudio. Se conformaron dos grupos focales, cada uno con seis estudiantes, como una técnica para recopilar narrativas interaccionales y acceder a las concepciones de los estudiantes sobre la asignatura de Filosofía.

El grupo focal se realizó como una técnica de investigación cualitativa que permitió recopilar información detallada sobre las percepciones y significados de los estudiantes de bachillerato sobre la asignatura de Filosofía. En primer lugar, se seleccionaron a los participantes que conformarían cada grupo focal. Se buscó que los estudiantes tuvieran diversidad de opiniones y experiencias en relación a la asignatura.

Luego, se programó una reunión en un espacio adecuado dentro de la institución educativa, donde se llevó a cabo el grupo focal. Se contó con la presencia de un moderador, quien dirigió la discusión y guió las preguntas y temas a tratar. También se asignó a un observador, encargado de tomar notas y registrar los detalles relevantes de la interacción.

Durante la sesión del grupo focal, se fomentó la participación activa de los estudiantes, quienes tuvieron la oportunidad de expresar sus opiniones, experiencias y sugerencias en relación a la asignatura de Filosofía. Se plantearon preguntas abiertas y se generó un ambiente de diálogo y reflexión.

El moderador facilitó la discusión, asegurándose de que todos los participantes tuvieran la oportunidad de expresarse y que se exploraran diferentes perspectivas. También se incentivó el intercambio de ideas y la construcción colectiva de conocimiento.

La sesión del grupo focal fue grabada, permitiendo posteriormente el análisis detallado de la información recopilada. Se revisaron las grabaciones y se extrajeron las ideas clave y los patrones emergentes de las discusiones.

Resultados

En este estudio, se utilizó un enfoque de categorización y codificación para analizar los datos recopilados a través de entrevistas con los participantes. La figura 1 muestra el proceso de categorización y codificación utilizado en el estudio. En la categorización, los textos fueron segmentados en palabras, frases o párrafos y luego se les asignaron códigos. Los datos se organizaron y sistematizaron de acuerdo con las categorías y subcategorías identificadas.

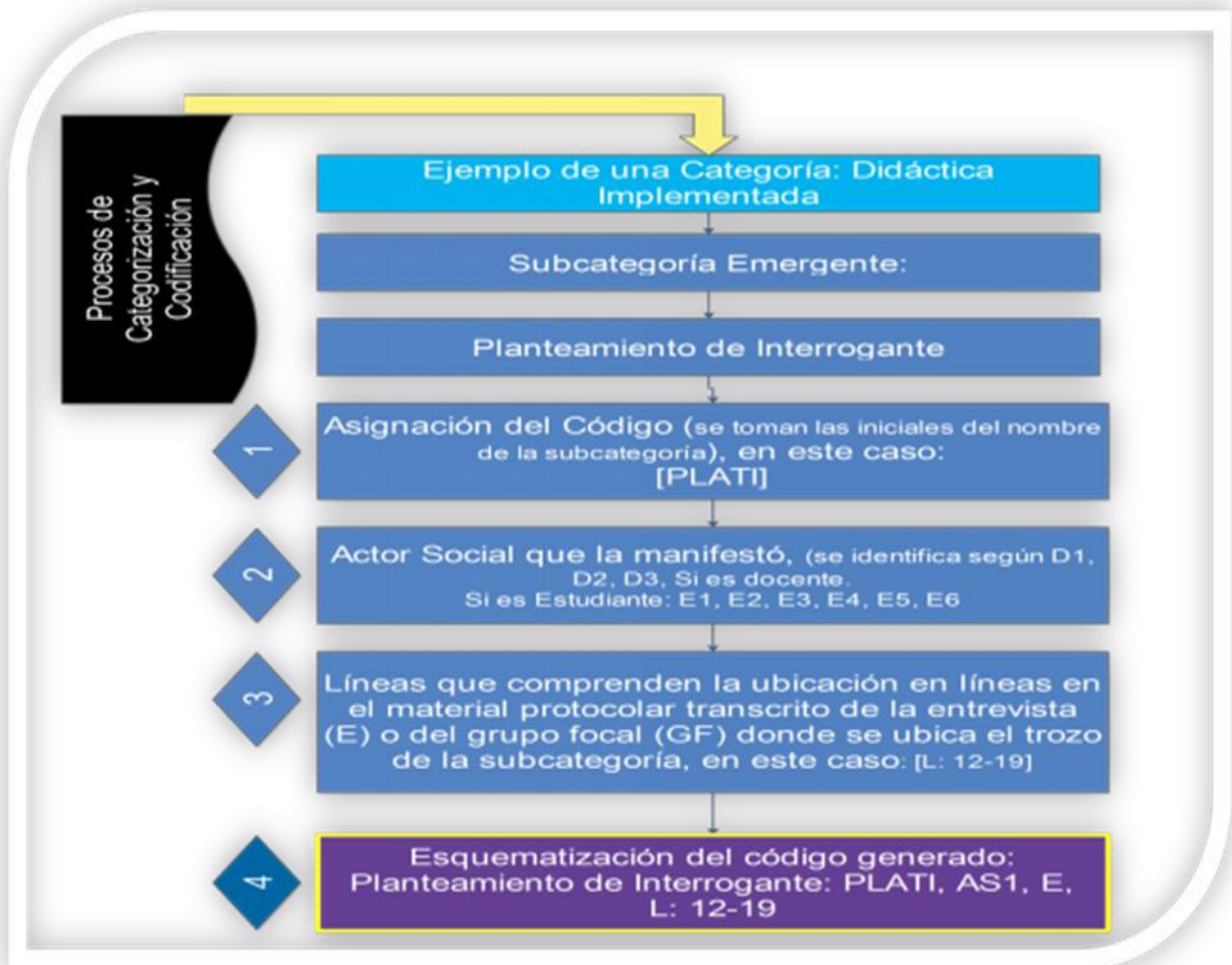


Figura 1: Proceso de categorización y codificación

Fuente: Elaboración propia (2023)

A continuación, se presentan las principales subcategorías emergentes y las descripciones de los estudiantes relacionadas con cada una de ellas:

-El tiempo pasa rápido en clase de filosofía: Los estudiantes expresaron que sienten que el tiempo pasa rápido durante las clases de filosofía debido a la cantidad de contenido que se aborda y la necesidad de dedicar tiempo a la lectura, análisis y reflexión sobre los pensamientos filosóficos. Esta percepción se relaciona con la importancia de desarrollar el pensamiento crítico a partir del estudio de los grandes filósofos de la historia.

-Falta de material de lectura: Los estudiantes mencionaron la falta de acceso a materiales de lectura como un obstáculo para su participación en clase. Algunos estudiantes manifestaron que viven lejos de la institución educativa y tienen dificultades para conseguir los libros necesarios. Esta limitación afecta su capacidad de participar activamente en las discusiones y tareas de lectura.

-Necesidad de mayor participación: Los estudiantes expresaron su deseo de participar más activamente en las clases de filosofía. Algunos estudiantes mencionaron que se mantienen en silencio y escuchan a los demás, pero les gustaría contribuir más a las discusiones. Sugirieron que se fomentara un mayor debate y participación de los alumnos para poder compartir ideas y aprender de los demás.

-Enseñar modelos de análisis: Los estudiantes destacaron la importancia de que los profesores les enseñen técnicas y modelos de análisis para que puedan aprender a analizar a los grandes filósofos y aplicar sus enseñanzas en situaciones concretas. También mencionaron la importancia de utilizar diferentes materiales y recursos, como Internet y libros, para enriquecer su aprendizaje.

-Aplicación para entender: Los estudiantes consideraron importante que se les proporcione ejemplos concretos y aplicaciones prácticas de los conceptos filosóficos para facilitar su comprensión. Sugirieron que se relacionaran los temas de filosofía con situaciones reales y se utilizaran ejemplos propios para tener un mejor entendimiento.

-Crear conceptos propios: Los estudiantes expresaron su interés en crear sus propios conceptos y ajustarlos a su forma de pensar. Consideraron que la filosofía les brinda la oportunidad de reflexionar y construir su propio conocimiento a partir de la información proporcionada por los teóricos. Destacaron la importancia de la consulta y la investigación para desarrollar sus propios conceptos.

-Falta de recursos tecnológicos: Un estudiante mencionó la falta de recursos tecnológicos, como un teléfono inteligente, como un obstáculo para la comunicación con otros estudiantes y

profesores. Esta limitación tecnológica afecta su participación en actividades en línea y el acceso a información adicional.

Como puede apreciarse, los estudiantes de bachillerato en filosofía tienen diversas percepciones y significados en relación con su experiencia en clase. Por un lado, sienten que el tiempo pasa rápido debido a la cantidad de contenido a abordar y la necesidad de dedicar tiempo a la lectura y reflexión. Además, la falta de acceso a materiales de lectura limita su participación activa en las discusiones. Los estudiantes expresan su deseo de participar más y sugieren fomentar el debate y la interacción entre los compañeros. Consideran importante que se les enseñen modelos de análisis y se relacionen los conceptos filosóficos con situaciones reales. También valoran la oportunidad de crear sus propios conceptos y ajustarlos a su forma de pensar. Sin embargo, la falta de recursos tecnológicos dificulta su comunicación y acceso a información adicional.

Estas subcategorías emergentes reflejan las opiniones y percepciones de los estudiantes sobre la enseñanza y el aprendizaje de la filosofía en el Bachillerato. Los estudiantes destacaron la importancia de abordar temas concretos y tangibles, proporcionar ejemplos y aplicaciones prácticas, fomentar la participación activa y promover la creación de conceptos propios. También señalaron las limitaciones de acceso a materiales de lectura y recursos tecnológicos.

Los resultados resaltan la necesidad de mejorar la comprensión y el involucramiento de los estudiantes en la enseñanza de la filosofía. Sugieren la importancia de proporcionar materiales de lectura accesibles, promover la participación activa de los estudiantes, enseñar modelos de análisis, relacionar los conceptos filosóficos con situaciones reales y fomentar la creación de conceptos propios. Además, subrayan la importancia de utilizar recursos tecnológicos para facilitar la comunicación y el acceso a información adicional.

Estos planteamientos se basan en el análisis e interpretación de las voces de los estudiantes, buscando la legitimidad de sus opiniones y la búsqueda de coincidencias y divergencias entre ellas. La triangulación de la información permitió obtener una visión más completa y enriquecedora del fenómeno estudiado, relacionado con la enseñanza de la filosofía en el contexto del Bachillerato en Ecuador.

Estos resultados aportan información relevante para mejorar las prácticas docentes y el diseño de estrategias didácticas que promuevan un aprendizaje más significativo y participativo en la asignatura de filosofía. En conjunto, estas percepciones y significados resaltan la importancia de

promover una metodología inclusiva, el desarrollo del pensamiento crítico y la conexión entre la filosofía y la vida cotidiana para una experiencia de aprendizaje significativa.

Discusión

En la categoría "opinión del estudiante" y la subcategoría emergente "falta de material de lectura", se evidencia de manera recurrente la preocupación de los estudiantes sobre la falta de acceso a materiales de lectura que les permitan reforzar el análisis de los contenidos solicitados por los profesores de filosofía en el Bachillerato. Esta limitación afecta tanto su participación en clase como su preparación previa, lo cual influye en su capacidad para argumentar sobre los temas tratados.

Esta preocupación refuerza lo mencionado por Almutairi (2018) acerca de los problemas comunes de lectura en los estudiantes, los cuales afectan su comprensión y su capacidad para participar activamente en las actividades de aprendizaje. Es importante que se promueva la motivación hacia la lectura comprensiva y se brinde a los estudiantes la posibilidad efectiva de buscar información adicional, como videos ilustrativos o demostraciones, que enriquezcan sus experiencias de consulta y discusión.

En relación a la subcategoría emergente "necesidad de mayor participación", los estudiantes expresan la importancia de tener acceso a un material bibliográfico que esté más cerca de ellos y que les permita realizar consultas de manera más frecuente. La falta de acceso a este material limita su participación en los escenarios didácticos de discusión en clase y restringe su capacidad de aprendizaje.

Peters et al. (2016) argumentan que, en el contexto de las innovaciones tecnológicas digitales, es necesario desarrollar un enfoque filosófico que promueva la interactividad, la socialización y la colaboración mediada por la comunicación. Esto implica aprovechar las oportunidades que ofrecen las tecnologías de la información y comunicación para establecer conexiones, revisar pares y abordar temáticas diversas que contribuyan al desarrollo del conocimiento.

En cuanto a la subcategoría emergente "crear conceptos propios", los estudiantes enfatizan la necesidad de mejorar la enseñanza de la filosofía en las escuelas fiscales, valorando los recursos, las comunidades de aprendizaje entre iguales y los espacios adecuados que fomenten la complementariedad y la disponibilidad para alcanzar los objetivos de aprendizaje.

En este sentido, se respaldan los argumentos de Leng (2020) sobre la importancia de adaptar el abordaje de la filosofía a las realidades de los estudiantes de secundaria, con el fin de mejorar su compromiso y su participación en la investigación y consulta de información relevante. Esto implica enfocarse en los aspectos fundamentales de los contenidos y promover el pensamiento crítico como fuente de motivación e inspiración para comprender los contextos abstractos de la filosofía.

Los hallazgos presentados en esta sección resaltan la necesidad de abordar la falta de material de lectura, fomentar la participación activa de los estudiantes y promover la creación de conceptos propios en la enseñanza de la filosofía en el Bachillerato. Además, se destaca la importancia de aprovechar las tecnologías digitales para facilitar el acceso a información y promover la interacción y colaboración entre los estudiantes. Estos aspectos son fundamentales para mejorar la calidad del aprendizaje y el compromiso de los estudiantes en esta disciplina.

Conclusiones

La falta de acceso a material de lectura adecuado es una preocupación recurrente entre los estudiantes de filosofía en el Bachillerato. Esta limitación impacta negativamente su participación en clase y su preparación previa, lo que afecta su capacidad para argumentar de manera efectiva sobre los temas tratados. Es esencial promover la motivación hacia la lectura comprensiva y ofrecer a los estudiantes la posibilidad de buscar información adicional, como videos ilustrativos o demostraciones, para enriquecer sus experiencias de aprendizaje.

Los estudiantes enfatizan en la necesidad de tener acceso a un material bibliográfico cercano que les permita realizar consultas de manera más frecuente. La falta de acceso a este material limita su participación en los escenarios didácticos de discusión en clase y restringe su capacidad de aprendizaje. Es fundamental abordar esta problemática y garantizar que los estudiantes tengan acceso a recursos adecuados que faciliten su participación activa en el proceso educativo.

En este sentido, la implementación de enfoques filosóficos que fomenten la interactividad, la socialización y la colaboración mediada por las tecnologías de la información y comunicación es crucial. Aprovechar estas herramientas para establecer conexiones, revisar pares y abordar temáticas diversas contribuirá al desarrollo del conocimiento y a una mayor participación de los estudiantes.

Además, es necesario adaptar la enseñanza de la filosofía a las realidades de los estudiantes, promoviendo la creación de conceptos propios y el pensamiento crítico. Valorar los recursos disponibles, fomentar las comunidades de aprendizaje entre iguales y crear espacios adecuados para el desarrollo de los objetivos de aprendizaje son aspectos clave para mejorar el compromiso y la participación de los estudiantes en el estudio de la filosofía.

En líneas generales, abordar la falta de material de lectura, fomentar la participación activa de los estudiantes y promover la creación de conceptos propios son aspectos cruciales para mejorar la enseñanza de la filosofía en el Bachillerato. Aprovechar las tecnologías digitales para facilitar el acceso a información y promover la interacción y colaboración entre los estudiantes es fundamental para enriquecer su experiencia educativa. Estos esfuerzos contribuirán a mejorar la calidad del aprendizaje y a generar un mayor compromiso por parte de los estudiantes en esta disciplina.

Referencias

1. Agudelo, L y Jaramillo, D. (2017). Sujetos/estudiantes en actividad de aprendizaje. Transformaciones de diversas formas de ser y de hacer. En: Espasandin, C y Jaramillo, D. (2017). (Edits.). Escenas de la insubordinación creativa en las investigaciones en educación matemática en contextos de habla española. Estados Unidos de América: Lulu. 25-33.
2. Ary, D., Jacobs, L., Raza, V. A. (1987). Introducción a la investigación pedagógica. México. Ed. Interamericana.
3. Avelino G., A. (2015). Las prácticas pedagógicas en filosofía y su relación con los enfoques de las pruebas saber. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá. Tesis de Grado.
4. Blázquez E. F. (2001). La sociedad de la Información y Educación. Edita: Junta De Extremadura Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología Dirección General de Ordenación, Renovación y Centros Mérida, España.
5. Creamer, M. (2011). ¿Qué es y por qué pensamiento crítico? Curso de didáctica del pensamiento crítico. Quito: Ministerio de Educación. 11-22.

6. Cubillos, J. (1996). "El Mundo de Sofía: Una propuesta de enseñar filosofía filosofando". En: Revista de Educación del Colegio Hispanoamericano. Año 1, No. 3, p. 25.
7. Kemmis S. (1988). El curriculum: más allá de las teorías de la reproducción. Colección Pedagogía. La Pedagogía Hoy. Madrid, España, Ediciones Morata.
8. Paredes, M.J. (2011). Dinámica de la formación del pensamiento científico pedagógico en los estudiantes en formación como docentes. Tesis Doctoral no publicada. Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, Cuba.
9. Paradas, J. (2021). Enseñanza de la filosofía en la educación media colombiana. Revista Educa, enero-junio, 38-56.
10. Pozzo, M. R y Montoya, R. J. (2018). Reflexiones teóricas epistemológicas del proceso de formación del pensamiento científico de los estudiantes del Bachillerato General Unificado. Santiago N° 145.P.61 + Gales onefile. Informe académico. Accessed 2019 -21 de agosto. MLA 8ª edición.
11. Rodríguez, M.G. (2020). Intersubjetividad dialógica en el acompañamiento pedagógico del docente instructor universitario. Areté. Revista Digital del Doctorado en Educación de la Universidad Central de Venezuela. 6 (11), 217 – 237. <https://saber.ucv.ve>
12. UNESCO. (2013). Educación para la ciudadanía mundial. Temas y objetivos de aprendizaje. París: UNESCO.
13. UNESCO. (2015). Replantear la educación. ¿Hacia un bien común mundial? París:
14. UNESCO. (2016). Educación para la ciudadanía mundial: preparar a los educandos para los retos del siglo XXI. París: Autor.
15. Unidad Educativa El Carmen. (2018). Proyecto Educativo Institucional. (PEI) Manabí. Ecuador.