



Aplicación de nuevas tecnologías en la enseñanza de lengua y literatura

Application of new technologies in the teaching of language and literature

Aplicação de novas tecnologias no ensino de língua e literatura.

Mercedes Aracely Herrera-Suárez

mercedesherrera36@hotmail.com

<https://orcid.org/0009-0000-7914-9577>

Correspondencia: mercedesherrera36@hotmail.com

Ciencias de la Educación .

Artículo de Investigación.

* **Recibido:** 23 de enero de 2023 * **Aceptado:** 12 de febrero de 2023 * **Publicado:** 20 de marzo de 2023

I. Unidad Educativa César Viera, Ecuador.

Resumen

Las tecnologías de la información y la comunicación forman parte del currículo priorizado del Ministerio de Educación como Competencia Digital. Se estudia la aplicación de las tecnologías en el área de Lengua y Literatura en el bachillerato. El objetivo de la investigación es aplicar las nuevas Tecnologías en la Enseñanza de Lengua y Literatura esto permitirá que los docentes se apropien de los diferentes medios virtuales para la enseñanza dentro del aula, con un nuevo enfoque de aprendizaje que desafíen su creatividad y potencialidades cognitivas, afectivas y procedimentales, podrán desarrollarlas encarándola de manera cooperativa y de interacción. Se desarrolla un enfoque metodológico mixto la investigación cualitativa recopilan datos numéricos y estadísticos para apoyar o refutar la hipótesis previamente sostenidas, la Cualitativa es un método exploratorio de investigación. Esta sirve para investigar causas subyacentes, emociones y valores antes de que se desarrolle una hipótesis. Dentro de la investigación se utilizaron varias terminologías con son la del Currículo Priorizado, Nuevas formas Pedagógicas, el constructivismo, las Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación, Competencia Digital, aprendizaje significativo, Educar en la Era Planetaria etc. Se concluye que los Docentes deben ser capacitados constantemente en el uso de las nuevas tecnologías, para que de esta forma puedan impartir sus clases usando TICs y así aprovechen todas las ventajas didácticas que las mismas ofrecen al sector educativo.

Palabras claves: Nuevas tecnologías; enseñanza; lengua; literatura; currículo.

Summary

Information and communication technologies are part of the prioritized curriculum of the Ministry of Education as Digital Competence. The application of technologies in the area of Language and Literature in high school is studied. The objective of the research is to apply the new Technologies in the Teaching of Language and Literature, this will allow teachers to appropriate the different virtual media for teaching in the classroom, with a new learning approach that challenges their creativity and cognitive potential. affective and procedural, they will be able to develop them facing it in a cooperative and interactive way. A mixed methodological approach is developed, qualitative research collects numerical and statistical data to support or refute previously held hypotheses, Qualitative is an exploratory research method. This serves to investigate underlying causes,

emotions and values before a hypothesis is developed. Within the research, various terminologies were used, such as the Prioritized Curriculum, New Pedagogical forms, constructivism, New Technologies Applied to Education, Digital Competence, meaningful learning, Educating in the Planetary Age, etc. It is concluded that Teachers must be constantly trained in the use of new technologies, so that in this way they can teach their classes using ICTs and thus take advantage of all the didactic advantages that they offer to the educational sector.

Key words: New technologies; teaching; language; literature; curriculum.

Resumo

As tecnologias de informação e comunicação fazem parte do currículo prioritário do Ministério da Educação como Competência Digital. Estuda-se a aplicação de tecnologias na área de Língua e Literatura no ensino médio. O objetivo da pesquisa é aplicar as novas tecnologias no Ensino de Língua e Literatura, o que permitirá aos professores se apropriarem das diferentes mídias virtuais para o ensino em sala de aula, com uma nova abordagem de aprendizagem que desafie sua criatividade e potencial cognitivo. processuais, poderão desenvolvê-los de forma cooperativa e interativa. Uma abordagem metodológica mista é desenvolvida, a pesquisa qualitativa coleta dados numéricos e estatísticos para apoiar ou refutar hipóteses anteriores, a qualitativa é um método de pesquisa exploratória. Isso serve para investigar causas subjacentes, emoções e valores antes que uma hipótese seja desenvolvida. Dentro da pesquisa, foram utilizadas diversas terminologias, como Currículo Priorizado, Novas Formas Pedagógicas, Construtivismo, Novas Tecnologias Aplicadas à Educação, Competência Digital, Aprendizagem Significativa, Educar na Era Planetária, etc. Conclui-se que os Professores devem ser constantemente capacitados no uso das novas tecnologias, para que assim possam ministrar suas aulas utilizando as TICs e assim aproveitar todas as vantagens didáticas que elas oferecem ao setor educacional.

Palavras-chave: Novas tecnologias; ensino; linguagem; literatura; currículo.

Introducción

De acuerdo al currículo priorizado en competencias comunicacionales hacen referencia a las habilidades de comprensión y producción de textos de todo tipo y en toda situación comunicativa donde también incluye a las habilidades esenciales que permiten que los hablantes efectúen los diferentes actos de habla con pertinencia y fluidez (Ministerio de Educación del Ecuador, 2021).

Las competencias digitales abarcan el pensamiento computacional, que se entiende como el proceso por el cual un individuo, a través del pensamiento crítico, sabe identificar un problema, definirlo y encontrar una solución para él. El pensamiento computacional permite que las personas abandonen un rol pasivo como consumidores de tecnología para convertirse en analistas y creadores. Mientras que la ciudadanía digital es un conjunto de competencias que buscan fomentar el uso consciente, responsable, analítico y crítico del entorno digital en la sociedad (educación, cultura, política, economía, etc.), para generar una participación proactiva en la transformación social enmarcada en la ética, la convivencia, el respeto y conocimiento de nuestros deberes y derechos en el entorno digital (Ministerio de Educación del Ecuador, 2021). Las tecnologías de la información y la comunicación están inmersas en nuestra vida cotidiana y, por ende, deben formar parte del contexto educativo ante las demandas sociales (Gutiérrez & Díez). Han sido diferentes los organismos internacionales, como la UNESCO (Anderson, 2010) y europeos, como la Europea (2013), los que han recomendado en sus informes la inclusión de las tecnologías en educación, a través de estándares sobre el desarrollo de la competencia digital. Las TIC, por tanto, abren un nuevo panorama educativo, así como un amplio abanico de posibilidades para la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje. De hecho, una de las competencias fundamentales que deben adquirir los alumnos es la digital, ya que ofrece múltiples ventajas de formación y aprendizaje personal. (Gairín Sallán, 2009) Manifiesta que, entre las características de nuestra sociedad contemporánea, destaca el continuo cambio que experimenta y el protagonismo que tienen las tecnologías de la información y la comunicación. De manera que una sociedad en cambio permanente exige de procesos y organizaciones adaptables, que revisen sus formas de actuar de acuerdo con las cambiantes necesidades del entorno.

La integración de las tecnologías de la información y comunicación dentro del currículo de currículo priorizado en competencias comunicacionales supone una necesidad dentro de la sociedad actual debido a las características de la misma. Sin embargo, el universo de las nuevas tecnologías es tan grande que, en ocasiones, resulta difícil delimitar su relación con la enseñanza (Murat, 2016). Para ello, el primer apartado del presente trabajo establece una base teórica sobre la que desarrollar propuestas de mejora en la enseñanza de Lengua y Literatura con la ayuda de las nuevas tecnologías de información y comunicación. Si bien es cierto que para integrar las TIC en la didáctica de las asignaturas es necesaria la cooperación de todos los agentes educativos, comenzando y el currículo priorizado. A lo largo de este trabajo se analizan cada uno de estos

factores y se termina proponiendo Aplicar nuevas tecnologías en la enseñanza de lengua y literatura.

Revisión bibliográfica

Currículo Priorizado

El Ministerio de Educación es la entidad responsable de garantizar el cumplimiento de que las y los ecuatorianos reciban una educación pertinente y de calidad. Que vaya de acuerdo a los lineamientos, contextos actuales, y articuladas con los entornos cotidianos en la cultura ecuatoriana. Con lo cual ha dado a conocer el nuevo Currículo Priorizado para el año 2022 – 2023 (Plus, 2022).

El Currículo Priorizado es un documento que dosificado y acorde al contexto actual, permitiendo dar una respuesta a las necesidades, interesa y entornos de aprendizaje. De modo que permite tener organizado los elementos del currículo con el fin de poder ser usado de apoyo y guía por toda la comunidad educativa. Para que así pueda crearse planificación pedagógica que tome en cuenta aspectos variados determinantes en una buena calidad de educación (Plus, 2022).

Competencia Comunicacional

Refiere a las habilidades de comprensión y producción de texto de todo tipo y en toda situación comunicativa. Lo que involucra el saber hablar de forma pertinente y con fluidez mediante la escucha activa y ordenada y coherente de ideas. Así mismo se busca fomentar la cantidad y calidad de lectura ya que es el pilar del crecimiento intelectual y humano. Desarrollando así habilidades cognitivas superiores como lo son: la reflexión, espíritu crítico, pensamiento complejo, conciencia, creatividad y construcción de nuevos conocimientos (Plus, 2022).

Competencia Digital

Con las competencias digitales se ve por: el uso responsable de los dispositivos digitales, aplicaciones tecnológicas para la comunicación y de las redes. De modo que así se pueda acceder a la información y llevar a cabo una gestión adecuada de estos dispositivos (Plus, 2022).

Uso de las TICS en la enseñanza lenguaje y Literatura

Los medios digitales amplían, diversifican y resignifican las prácticas del lenguaje a la vez que presentan nuevas posibilidades y desafíos. En la actualidad, la mayoría de estas prácticas se dan a través de herramientas digitales. Esto supone nuevas organizaciones textuales y relaciones intertextuales, nuevos vínculos con la palabra escrita. Resulta esencial que, desde el área de Lengua

y Literatura, se aborden esas prácticas en pantalla y se generen condiciones que permitan la formación de lectores y escritores competentes en diversos soportes (Viñán, 2018). Viendo la importancia del uso de las TICs en el proceso de enseñanza aprendizaje se realiza un enfoque sobre un área específica como es Lengua y Literatura, teniendo en cuenta que es conveniente y recomendable que se incluya en los contenidos curriculares el uso de las Tecnologías de Información y Comunicación como herramienta para el aprendizaje. El uso de las TICs en esta área contribuye a proveer los conocimientos y destrezas necesarias para la búsqueda, selección, tratamiento de la información y comunicación, en especial para la comprensión de dicha información, de su estructura y organización textual, y para su utilización en la producción oral y escrita (Ordóñez, 2012).

Lengua

Se llama “lengua” al conjunto o sistema de formas o signos orales y escritos que sirven para la comunicación entre las personas de una misma comunidad lingüística. La lengua es un inventario que los hablantes emplean a través del habla pero que no pueden modificar. Por ejemplo, el español es la lengua hablada por más de 500 millones de personas en todo el mundo (Castillo, 2015).

Literatura

Se considera el arte de crear belleza a través del lenguaje, es decir, se identifica con una intención estética, de carácter enriquecedor, lúdico y estimulante (Viñán, 2018).

Herramientas y recursos para la enseñanza de Lengua y Literatura

CmapTools

Es una herramienta para confeccionar esquemas conceptuales. Su objetivo consiste en presentar gráficamente conceptos teóricos. Este fin lo lleva a cabo mediante una completa lista de recursos visuales que permiten vincular ideas de diferentes formas (Gobierno De Canarias, 2018).

JClic

Es un entorno para la creación, realización y evaluación de actividades educativas multimedia, desarrollado en la plataforma Java. Está formado por un conjunto de aplicaciones informáticas que sirven para realizar diversos tipos de actividades educativas: rompecabezas, asociaciones, ejercicios de texto, palabras cruzadas, comprensión lectora, gramática, lectoescritura, etc (zonaClic, 2017).

Hot Potatoes

Es un sistema para crear ejercicios educativos que pueden realizar posteriormente a través de la web. Los ejercicios que crea son del tipo respuesta corta, selección múltiple, rellenar los huecos, crucigramas, emparejamiento y variados (Educativa, 2019).

Lim

LIM (siglas de Libro Interactivo Multimedia) es una herramienta de autor (EDILIM) con la que se edita un libro en formato digital, que se visualiza como una página web en internet y en el que se combinan diferentes tipos de páginas (teóricas y de actividades) en las que se pueden insertar archivos multimedia (texto, imagen, flash, vídeo y audio). La navegación a través de sus páginas y la realización de las diferentes actividades didácticas que contiene le confieren un carácter interactivo (Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico, 2023).

Plataforma virtual

(Gomez, 2008) Define como: “Escenarios educativos diseñados de acuerdo a una metodología de acompañamiento a distancia o herramientas basadas en páginas Web para la organización e implementación de cursos en línea o para apoyar actividades educativas presenciales” (p.90).

El uso de las plataformas virtuales está abriendo camino en el ámbito de la docencia. Las instituciones educativas ecuatorianas cuentan hoy en día con campus virtuales a disposición de la comunidad e intentan promover su uso. Este proceso se hace cada día más importante en la medida en que se piensa que dichas plataformas están llamadas a jugar un papel relevante en la renovación pedagógica que el espacio ecuatoriano de educación trata de impulsar.

(Santoveña, 2002) Menciona que: Una plataforma virtual flexible será aquella que permita adaptarse a las necesidades de los alumnos y profesores (borrar, ocultar, adaptar las distintas herramientas que ofrece); intuitivo, si su interfaz es familiar y presenta una funcionalidad fácilmente reconocible y, por último, amigable, si es fácil de utilizar y ofrece una navegabilidad clara y homogénea en todas sus páginas. (p.12)

Moodle

Moodle es más que una plataforma de gestión de aprendizaje: somos una comunidad global de docentes, formadores, desarrolladores, administradores de sistemas y alumnos comprometidas con la creación de las plataformas de aprendizaje más eficaces del mundo (moodle, 2022, pág. 1).

Nuevas formas Pedagógicas

Una educación en la que se involucre el uso de las TICs para enseñar exige una redefinición, un nuevo rol de los protagonistas, los profesores y los alumnos. Dentro del área de Lengua y Literatura las TICs en la actualidad son muy poco usadas, pero a continuación se listan posibles formas de uso que se les puede dar por parte de los docentes para enseñar Lengua y Literatura (Ordóñez, 2012).

Modelo Constructivista

La teoría constructivista se enfoca en la construcción del conocimiento a través de actividades basadas en experiencias ricas en contexto. El constructivismo ofrece un nuevo paradigma para esta nueva era de información motivado por las nuevas tecnologías que han surgido en los últimos años. Con la llegada de estas tecnologías (wikis, redes sociales, blogs...), los estudiantes no sólo tienen a su alcance el acceso a un mundo de información ilimitada de manera instantánea, sino que también se les ofrece la posibilidad de controlar ellos mismos la dirección de su propio aprendizaje (Educrea, 2023, pág. 1).

Educación en la Era Planetaria

En la educación es importante dejar atrás los esquemas de enseñanza en donde el profesor es el dueño de la verdad y los alumnos quedarnos solo con lo aprendido por medio de él, los docentes deben tener amor por lo que hacen ellos tienen la misión de guiar a los estudiantes, a darles las pautas y valores necesarios durante el proceso de enseñanza y nosotros los alumnos debemos estar predisuestos a extraer lo mejor de ellos, a tener interrogantes a exigirnos, a querer aprender cada vez más, a exigirles y demandarles a nuestros docentes desarrollando sus capacidades y las nuestras (Morin, Roger Ciurana, & Domingo Motta, 2002).

Aprendizaje Significativo

El aprendizaje significativo es un aprendizaje con sentido. Básicamente está referido a utilizar los conocimientos previos del alumno para construir un nuevo aprendizaje. El profesor se convierte sólo en el mediador entre los conocimientos y los alumnos, los alumnos participan en lo que aprenden; pero para lograr la participación del alumno se deben crear estrategias que permitan que el alumno se halle dispuesto y motivado para aprender. Uno de los tipos de aprendizaje significativo son las representaciones, en este sentido el mapa conceptual puede considerarse una herramienta o

estrategia de apoyo para el aprendizaje significativo (Aznar, Giménez, Fanlo, & Escanero Marcen, 2022, pág. 1)

Metodología

Enfoque de la investigación

La investigación cualitativa en cuanto el ser humano es sujeto y objeto de la investigación, son seres diferentes con cualidades, virtudes y habilidades; como seres sociales cada uno vive sus propias dificultades las cuales pretendemos darles solución. La Cualitativa pues nos permite movernos en la realidad actual del desenvolvimiento de la institución, la cual no cuenta dentro de su proceso de Enseñanza Aprendizaje con una utilización adecuada de las TICs. (Pérez, 2012).

Nivel y Tipo de investigación

Métodos

Este estudio fue diseñado con un método observacional, descriptivo, la información teórica se obtuvo mediante la búsqueda de bibliografía sobre el tema.

Técnicas

Observación

Esta técnica será aplicada a los estudiantes a fin de observar algunos parámetros relacionados con las variables.

Instrumentos

Para la recolección de datos se usó por el medio de la encuesta como método de investigación, la misma que sirve para obtener información específica de la muestra de la población mediante el uso de cuestionarios estructurados, también se realizara entrevistas y observación directa.

Ficha de observación: se describirán algunos aspectos relacionados con el tema en estudio.

Selección del área o ámbito de estudio

En la Unidad Educativa César Viera

Técnicas para procesamiento e interpretación de datos

El procesamiento de datos se realizó a través de:

- Elaboración de ficha de observación.
- Aplicación de instrumentos.
- Tabulación de los resultados.
- Representación gráfica
- Análisis e interpretación de los resultados

Población

En la Unidad Educativa César Viera existe una población de 35 estudiantes desde el nivel de tercero Bachillerato.

Resultados

Esta investigación tiene como objetivo realizar un análisis sobre que recursos se aplica en la enseñanza de lengua y literatura en el bachillerato, para el cumplimiento de **este objetivo se realizará una encuesta a través de la cual se obtendrán datos relevantes para poder procesar y analizar.**

Actividad 1

Tema: Elementos de la comunicación.

Objetivo: Identificar en diferentes textos los elementos de la comunicación.

Metodología: Activa

Actividades:

- Presentar diferentes textos en la pantalla.
- Pedir que lean en forma individual vocalizando bien.
- Señalar en un texto el Emisor, Receptor y Mensaje.
- Lluvia de ideas. Tiempo: 40 minutos

Recursos: Internet, TICS, computadora, proyector, lápiz, texto del estudiante, guía del docente.

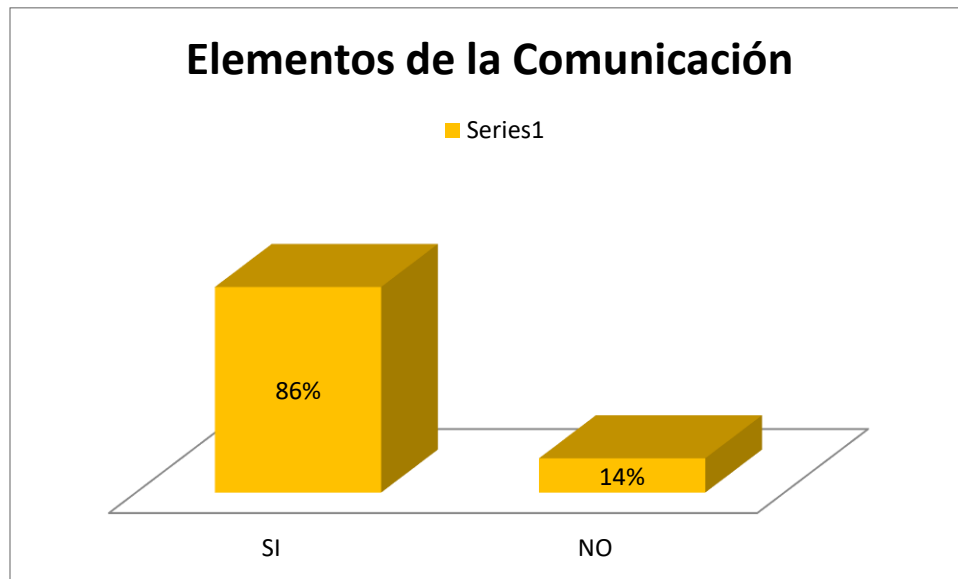
Evaluación: Ficha de observación

Tabla 1

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	30	86 %
NO	5	14 %
TOTAL	35	100,00%

Fuente: Estudiantes de Tercero de Bachillerato
Elaborado por: Mercedes Aracely Herrera Suárez

Gráfico 1



Fuente: Estudiantes de Tercero de Bachillerato
Elaborado por: Mercedes Aracely Herrera Suárez

Interpretación

En la presente actividad de los elementos de la comunicación, su nivel de conocimiento fue alto en la mayoría de los estudiantes cumplieron ya que con facilidad pudieron elaborar un afiche. Alcanzando un 86% de aciertos y el 14% de desaciertos.

¿Usan estas páginas web para el proceso enseñanza aprendizaje:

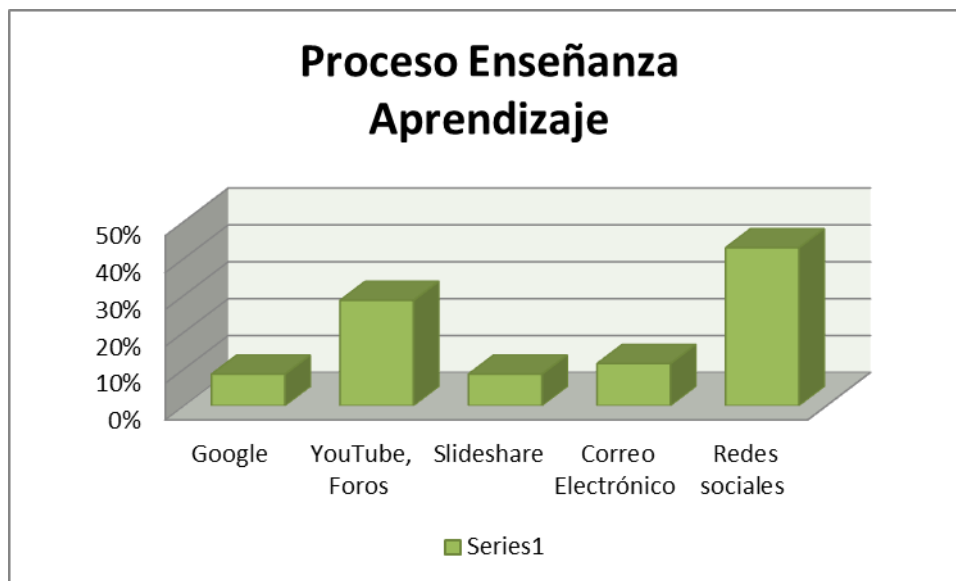
Tabla 2

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Google	3	9%
YouTube, Foros	10	29%
Slideshare	3	9%
Correo Electrónico	4	11%
Redes sociales	15	43%
TOTAL	35	100%

Fuente: Estudiantes de Tercero de Bachillerato

Elaborado por: Mercedes Aracely Herrera Suárez

Grafico 2



Fuente: Estudiantes de Tercero de Bachillerato

Elaborado por: Mercedes Aracely Herrera Suárez

Interpretación

La página web Google es usada por 9% de los estudiantes, YouTube es usado por el 29%. Slideshare es usada únicamente por el 9% de las instituciones, en cuanto a las páginas de correo electrónico el 11%. Por último las redes sociales usan el 43%. Esto permite entender que las redes sociales tienen un mayor impacto ya que los estudiantes prefieren aprender por medio de las redes sociales.

Discusión

En el estudio actual, se observó que utilizan Nuevas Tecnologías en la Enseñanza de Lengua y Literatura esto permite analizar que son herramientas perfectas para que fluya la comunicación entre alumnos y profesores. Estos resultados contrastan con los obtenidos por José Estalín Ordóñez Ordóñez que realizó un análisis sobre que recursos tecnológicos poseen las instituciones de Educación Básica, para el cumplimiento de este objetivo se realizará una encuesta a través de la cual se obtendrán los distintos datos informativos sobre las TICS (En hardware y en software) que poseen los Planteles Educativos.

Angela Dolores Viñán Guerrero en su investigación las tics en el proceso de aprendizaje de lengua y literatura, de los niños y niñas del sexto grado de la unidad educativa particular “verbo”, cantón riobamba, provincia de chimborazo, año lectivo 2017-2018 las TICS, como recurso tecnológico, necesario para mejorar el proceso de aprendizaje de Lengua y Literatura siendo de vital importancia ya que despiertan el interés en el aprendizaje de los niños de sexto grado de la “Unidad Educativa Particular VERBO”, haciendo de las clases unos momentos dinámicos y creativos, motivando a los estudiantes en la atención y recepción de conocimientos. Se busca causar impacto para motivar no solo a estudiantes sino a docentes y directivos a la actualización de recursos de avance tecnológicos en la aplicación de conocimientos, mediante el manejo óptimo de un recurso necesario como son las TICS, que es dinámico y actualizado para despertar el interés común.

Conclusiones

- En el proceso se analiza a través de la observación la aplicación adecuada de las TICS en las clases de Lengua y Literatura para mejorar el aprendizaje de los Estudiantes de Tercero de Bachillerato de la Unidad Educativa César Viera de la ciudad de Latacunga.

- Se concluye que la aplicación de estrategias metodológicas para la aplicación de las TICs en el proceso de aprendizaje de Estudiantes de Tercero de Bachillerato de la Unidad Educativa César Viera de la ciudad de Latacunga.
- Los Docente deben ser capacitados constantemente en el uso de las nuevas tecnologías, para que de esta forma puedan impartir sus clases usando TICs y así aprovechen todas las ventajas didácticas que las mismas ofrecen al sector educativo.

Referencia

1. Aznar, M., Giménez, I., Fanlo, A., & Escanero Marcen, J. (2022). EL MAPA CONCEPTUAL: UNA NUEVA HERRAMIENTA DE TRABAJO DISEÑO DE UNA PRÁCTICA PARA FISIOLÓGÍA. Recuperado el 13 de 3 de 2013, de EL MAPA CONCEPTUAL: UNA NUEVA HERRAMIENTA DE TRABAJO DISEÑO DE UNA PRÁCTICA PARA FISIOLÓGÍA: http://www.unizar.es/eees/innovacion06/COMUNIC_PUBLI/BLOQUE_IV/CAP_IV_5.pdf
2. Anderson, J. (2010). ICT transforming education: a regional guide. Recuperado el 12 de 3 de 2023, de ICT transforming education: a regional guide.
3. Castillo, Y. M. (2015). Funciones del lenguaje. Obtenido de Funciones del lenguaje: https://www.academia.edu/23917051/Funciones_del_lenguaje
4. Educativa. (2019). Blog. Recuperado el 13 de 3 de 2023, de Blog: <https://www.educativa.com/blog-articulos/hot-potatoes/>
5. Educrea. (2023). El modelo constructivista con las nuevas tecnologías: aplicado en el proceso de aprendizaje. Recuperado el 13 de 3 de 2023, de El modelo constructivista con las nuevas tecnologías: aplicado en el proceso de aprendizaje: <https://educrea.cl/el-modelo-constructivista-con-las-nuevas-tecnologias-aplicado-en-el-proceso-de-aprendizaje/>
6. Gairín Sallán, J. (2009). Cambio y mejora. Obtenido de a Innovación en el aula, equipo de profesores y centro. In: LA práctica de la innovación educativa. Joaquín.

7. Gobierno De Canarias. (2018). CmapTools. Obtenido de CmapTools: http://www3.gobiernodecanarias.org/aciisi/cienciasmc/web/anexos/07a_cmaptools.html
8. Gomez, V. S. (2008). plataformas virtuales. interclase. plataformas virtuales. interclase.
9. Gutiérrez , F., & Díez , M. (s.f.). Mejora del aprendizaje del lenguaje escrito a través de la escritura manuscrita y digita. TECNOLOGÍA, innovación e investigación en los procesos de enseñanza-aprendizaje.
10. Ministerio de Educación del Ecuador. (2021). Currículo priorizado. Obtenido de Currículo priorizado: <https://educacion.gob.ec/curriculo-priorizado/>
11. Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico. (2023). Recursos. Recuperado el 13 de 3 de 2023, de Recursos: <https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/recursos/pag-web/materiales-educativos/lim.aspx>
12. moodle. (2022). moodle.com. Obtenido de moodle.com: <https://moodle.com/es/>
13. Morin , E., Roger Ciurana, E., & Domingo Motta, R. (2002). EDUCAR EN LA ERA PLANETARIA. Recuperado el 13 de 3 de 2023, de El pensamiento complejo como Método de aprendizaje en el error y la incertidumbre humana : <https://programa4x4-cchsur.com/wp-content/uploads/2016/11/64291196.Morin-Ciurana-Educacion-en-La-Era-Planetaria-1.pdf>
14. Murat, P. B. (2016). Las TIC como herramienta de innovación en Lengua y Literatura. Las TIC como herramienta de innovación en Lengua y Literatura.
15. Ordóñez, J. E. (2012). Estudio sobre el uso de las tecnologías de información y comunicación (TICs) en el área de Lengua y Literatura dentro de los establecimientos de Educación Básica. Estudio sobre el uso de las tecnologías de información y comunicación (TICs) en el área de Lengua y Literatura dentro de los establecimientos de Educación Básica.
16. Pérez, M. C. (2012). EL USO DE LAS TICS Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO A SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA RUBÉN SILVA DEL CANTÓN PATATE PROVINCIA DE TUNGURAHUA. Obtenido de EL USO DE LAS TICS Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO A SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA RUBÉN SILVA DEL CANTÓN PATATE PROVINCIA DE

TUNGURAHUA:

<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5677/3/Mg.DCEv.Ed.1586.pdf>

17. Plus, E. (2022). Currículo Priorizado 2022 – 2023 de Todas las Áreas. Obtenido de Currículo Priorizado 2022 – 2023 de Todas las Áreas: <https://educarplus.com/2022/01/curriculo-priorizado-2022-2023-todas-las-areas.html>
18. Santoveña. (2002). plataforma de educacion virtual. Recuperado el 13 de 3 de 2023, de plataforma de educacion virtual.
19. Viñán, A. D. (2018). LAS TICS EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA, DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEXTO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR “VERBO”, CANTÓN RIOBAMBA PROVINCIA DE CHIMBORAZO, AÑO LECTIVO 2017-2018”. LAS TICS EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA, DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEXTO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR “VERBO”, CANTÓN RIOBAMBA PROVINCIA DE CHIMBORAZO, AÑO LECTIVO 2017-2018”.
20. zonaClic. (2017). zonaClic. Recuperado el 13 de 3 de 2023, de zonaClic: <https://clic.xtec.cat/legacy/es/jclic/>

© 2023 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).