



*Herramientas digitales interactivas y el desarrollo de la escritura del idioma inglés*

*Interactive Digital Tools and English Language Writing Development*

*Ferramentas Digitais Interativas e Desenvolvimento da Redação da Língua Inglesa*

Lady Maribel Solórzano-Rivas<sup>I</sup>

[ladysolorzano@gmail.com](mailto:ladysolorzano@gmail.com)

<https://orcid.org/0000-0002-1153-1597>

María Monserrate Donoso-Cedeño<sup>II</sup>

[mariadonoso@gmail.com](mailto:mariadonoso@gmail.com)

<https://orcid.org/0000-0002-7466-5473>

**Correspondencia:** [ladysolorzano@gmail.com](mailto:ladysolorzano@gmail.com)

Ciencias Técnicas y Aplicadas

Artículo de Investigación

\* **Recibido:** 23 de junio de 2022 \* **Aceptado:** 12 de julio de 2022 \* **Publicado:** 16 de agosto de 2022

I. Universidad Técnica de Manabí-Instituto de Posgrado, Ecuador.

II. Universidad Técnica de Manabí-Instituto de Posgrado, Ecuador.



## Resumen

Este aporte investigativo se busca explicar la influencia del uso de las herramientas digitales interactivas en el proceso de adquisición de la destreza de la escritura del idioma inglés como parte del aprendizaje curricular en estudiantes de octavo año de básica superior de la Unidad Educativa Jama, provincia de Manabí, Ecuador. Se desarrolló como una investigación de tipo cualitativo-descriptivo, en el que se ha utilizado como base conceptos y aportes de investigaciones previas, además de la participación de un muestro no probabilístico de 60 estudiantes a quienes se les aplicó una evaluación diagnostica de la destreza productiva, la escritura; y 7 profesionales docentes de inglés quienes, a través de un cuestionario de preguntas cerradas, dieron su aporte, para llegar a las conclusiones de que el nivel de escritura de los estudiantes es deficiente y se encuentra en desarrollo. Que los docentes no se encuentran capacitados en su totalidad en el manejo de las plataformas, aplicaciones y programas que facilita la Tecnología de la Información y las Comunicaciones y que los años de pandemia han llevado al proceso educativo al retroceso.

**Palabras claves:** Herramientas tecnológicas interactivas; destreza de la escritura; idioma inglés.

## Abstract

This research contribution seeks to explain the influence of the use of interactive digital tools in the process of acquiring the skill of writing the English language as part of the curricular learning in students of the eighth year of upper basic of the Jama Educational Unit, province of Manabi, Ecuador. It was developed as a qualitative-descriptive research, in which concepts and contributions from previous research have been used as a basis, in addition to the participation of a non-probabilistic sample of 60 students to whom a diagnostic evaluation of productive skill was applied. , writing; and 7 English teaching professionals who, through a questionnaire of closed questions, gave their contribution, to reach the conclusions that the writing level of the students is deficient and is in development. That teachers are not fully trained in managing the platforms, applications, and programs that Information and Communications Technology facilitates, and that the years of the pandemic have pushed the educational process backwards.

**Keywords:** Interactive technological tools; writing skill; English language.

## Resumo

Esta contribuição de pesquisa procura explicar a influência do uso de ferramentas digitais interativas no processo de aquisição da habilidade de escrita da língua inglesa como parte da aprendizagem curricular em alunos do oitavo ano do ensino fundamental da Unidade Educacional Jama, província de Manabi, Equador. Se desarrolló como una investigación de tipo cualitativo-descriptivo, en el que se ha utilizado como base conceptos y aportes de investigaciones previas, además de la participación de un muestro no probabilístico de 60 estudiantes a quienes se les aplicó una evaluación diagnostica de la destreza productiva , a escritura; e 7 profissionais do ensino de inglês que, por meio de um questionário de perguntas fechadas, deram sua contribuição, para chegar à conclusão de que o nível de escrita dos alunos é deficiente e está em desenvolvimento. Que os professores não são totalmente treinados no gerenciamento das plataformas, aplicativos e programas que a Tecnologia da Informação e Comunicação facilita, e que os anos da pandemia empurraram o processo educacional para trás.

**Palavras-chave:** Ferramentas tecnológicas interativas; habilidade de escrita; idioma inglês.

## Introducción

Parte primordial de los cambios significativos en la educación, ha sido la implementación de la tecnología, desde sus diversas formas. Ecuador es un país pequeño con diferencias geográfica abismales, lo que hace que se presente como un lugar en el que la educación no se puede dar de la misma manera, en la Sierra (donde están grandes ciudades), en la Costa (donde está la población con el nivel socioeconómico más bajo), o en la Amazonía, donde aún hay muchas ciudades en proceso de formación. Esta diferencias tan marcadas, también se hacen presentes en las infraestructuras, acceso a la Tecnología de la Información y la Comunicación, muy a pesar de que a principios del siglo dio un giro bastante significativo en la parte estructural y de procesos, con la Pandemia por COVID-19 que vive desde hace más de dos años, salieron a relucir muchas mas de las falencias posibles, que hicieron del proceso de enseñanza aprendizaje un fracaso a corto plazo, cuando a un 2022, la comunidad educativa regresó a las aulas y se puede evidenciar el vacío de conocimientos que los estudiantes presentan luego de las famosas teleeducación para los estudiantes y teletrabajo para los docentes.

Los docentes no estaban preparados para hacer docencia virtual, a pesar de que la estadística dice que de 17.77 millones de habitantes un 10.17 millones son usuarios de internet que serían un 57.3%. Con la pandemia las conexiones por dispositivos móviles descendieron en un 10.1% que serían 1.6 millones de conexiones menos (Alvino, 2021). Esto se relaciona directamente con la caída de la economía a nivel mundial causada por los dos años de pandemia según el Banco Mundial y el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD, 2022) a partir de una encuesta sobre las áreas de...

“...mercados laborales, ingresos y seguridad alimentaria, educación, genero, salud y acceso a servicios digitales y bancarios, cerca de la mitad de la población aun no recupera su nivel de ingresos, y respecto a la educación, ésta bajo doce puntos porcentuales por debajo de la tasa de asistencia antes de la pandemia”.

Sobre el uso de herramientas digitales son consideradas desde el punto de vista de (Videgaray, 2020) como “recursos del contexto informático y tecnológico que suelen ser programas denominados software que permiten algún tipo de interacción y desarrollo, o algunas veces también son dispositivos o hardware que en conjunto permiten el uso de las herramientas tecnológicas”, beneficiando la transformación de la concepción de los nuevos planteamientos de comunicación.

Según la UNESCO (2020), las TIC “contribuyen a aprovechar el uso de los medios de comunicación de interés público, las TIC y los recursos educativos abiertos (REA) para el aprendizaje electrónico y conectar a las personas en línea”. En el último año y medio (a partir del 2020), con la pandemia por Covid-19, el uso de la tecnología ha cumplido un rol indispensable para la continuidad de la educación en las diferentes asignaturas de la malla curricular de cualquier nivel educativo, es común la comunicación de docentes, representantes y estudiantes a través de las redes sociales (Guzmán, Castro, & Acosta, 2021).

Desde el proceso de enseñanza aprendizaje se conciben como softwares físicos de las computadoras o dispositivos utilizados en actividades que permiten la interacción entre docentes y estudiantes por medio de la tecnología, facilitando actividades para desarrollar competencias cognitivas en los estudiantes (Sánchez & Corral, 2014), Borrego et al., (2018) corroboran la aplicación de la tecnología, en la intercomunicación de los integrantes del proceso educativo desde el punto de vista de intercambio de conocimientos que se pueden iniciar en las aulas de clases y que se pueden fortalecer por este medio de comunicación. Por otra parte, Padilla (2021)

“son las diversas aplicaciones que contribuyen al desarrollo de actividades didácticas, que brindan la posibilidad de trabajar en línea mediante el internet”.

El aprendizaje a partir del uso de herramientas digitales, permite un proceso activo y colaborativo, en el que los recursos pueden ser infinitos, el docente puede recopilar información según va explorando las diversas aplicaciones y dispositivos, optimizando el tiempo que utiliza en las actividades de preparación de la clase o repositorio personal respecto al contenido con el que lleva el conocimiento a los estudiantes tan diversos con los que se encuentran en el aula (Carcaño, 2021).

Es de suma importancia que estas herramientas digitales estén en sincronía con el contexto educativo, un ejemplo claro es el uso de la computadora que provoca un aprendizaje distinto al que se puede realizar sin ella, con relación a esta afirmación Sánchez G (2014) cita a Vygotsky (1979) y el concepto de la Zona de Desarrollo Próximo, que considera la distancia entre el nivel real del desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otros compañeros más capaces, reafirmando con esta teoría la importancia del papel del docente como adulto que forma.

Por otra parte, desde el constructivismo de Piaget, donde el docente actúa como facilitador de procesos auto dirigidos por los estudiantes, las herramientas digitales, permiten la exploración, indagación, interpretación y adquisición de conocimientos individuales que les permitan desarrollarse de manera autónoma. Seymour Papert, citado por Loveless & Willianson (2017), acerca la tecnología en relación íntima con la educación afirma que es “un modelo conceptual arquetípico para el uso educativo de la tecnología”, en el que el proceso iterativo de resolución de problemas activos y espontáneos, en el que los estudiantes deben ser capaces de asimilar, alterar y modificar la información de entrada para que cuadre con lo que ya conocen y la adapten a los nuevos conocimientos es importante es uso de la tecnología.

Al analizar una forma dinámica de enseñar y aprender es imposible no citar a María Montessori quien con su afirmación de que “cada niño es poseedor de una mano para trabajar, una mente para pensar y un corazón que puede amar” y que “el juego es el trabajo del niño”, abrió una puerta a la realidad que es olvidada cuando una persona crece y que si se fortifica o fomenta hace un antes y un después en la motivación que pueden tener los niños en el proceso de aprendizaje (Heguy, 2020). Este método revolucionario por alejarse del método tradicional, acerca a los

estudiantes a la interacción con los que tiene a su alcance, lo que en la actualidad sería el uso de teléfonos, computadoras, aulas inteligentes, entre otros dispositivos tecnológicos, que han ubicado a la educación como nueva o tecnificada.

Sobre la innovación en los procesos pedagógicos (Gardner, 2013), aporta que “la era contemporánea implica dos imperativos: la necesidad de educar al pueblo a un nivel cada vez más alto, y la necesidad de hacer uso óptimo de las nuevas tecnologías”. Esta afirmación en relación a los tipos de inteligencia como son: Lingüística, musical, lógico-matemático, espacial, corporal-kinestésica, interpersonal e intrapersonal, además de la última como es la naturalista, se han planteado a través del uso de las TIC con factores positivos que promueven la inteligencia personal a través del desarrollo de competencias en red, permitiendo la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos.

Los entornos de aprendizaje virtuales, permiten al docente mejorar el empleo del tiempo y del espacio, favoreciendo la comunicación grupal, facilitando la entrega y recepción de información, además del almacenaje de documentos, situación que favorece el cuidado del medio ambiente. Entre las desventajas se pueden enunciar el proceso educativo poco humano por la pérdida de contacto personal, distracciones con contenidos superfluos o juegos adictivos (Suárez, 2020).

Las herramientas digitales dentro de sus funciones, estimula la creatividad que se hace evidente cuando los estudiantes acceden por primera vez a una computadora y desean indagar más sobre su funcionamiento y sus funciones, en los primeros tiempos tecnológicos las imágenes, aunque de mala resolución, eran una novedad para quienes podían acceder a una de estas máquinas. Con la experimentación y la manipulación, se fomenta la creación de nuevos dispositivos que se van modernizando día a día; con la función autodidacta, el estudiante debe y puede trabajar no solo en el aula, sino que además lo puede hacer desde otros ambientes en los que cuente con un dispositivo electrónico (Fernández, s/f),

Sobre la innovación en TIC Santiago, Díez, & Andía (2018) sugieren que con o sin tecnología se puede innovar en el aula, destaca además la importancia que tiene el docente ya que es el protagonista del diseño, aplicación y evaluación de cada parte del proceso y además es el encargado de mejorar el proceso si lo amerita. Estos autores también presentan tres tipos de profesores: los colonos, son los sensibilizados al uso de las TIC en el aula, los que aplican las TIC por moda y que son dependientes de las tecnologías, y el tercer grupo que son aquellos que

se inclinan por actualización o modernización, estos últimos son los que tienen la idea del cambio con ideas innovadoras.

Dentro de las ventajas que presentan el uso de herramientas digitales en el contexto educativo se pueden definir como motivadores para los estudiantes; interactivas y multimedia; involucra activamente a los estudiantes, promueve el trabajo autónomo; se presta para trabajos colaborativos por la facilidad de comunicación de los integrantes; permite trabajar simultáneamente; fomenta el alfabetismo digital; las actividades se adaptan a diferentes niveles de conocimientos; entre otras (Roell, 2020). Con el uso de teléfonos inteligentes, tabletas y otros dispositivos tecnológicos en el aula se han abierto afirmaciones positivas y negativas, relacionadas con el rendimiento académico de los estudiantes. La información que hasta hace poco llegaba a los estudiantes con la prohibición del uso de la tecnología en el aula, paso a ser totalmente contraria con la disposición del uso de los mismos para poder continuar con el proceso educativo con la intromisión del virus en la población. Por otra parte, los docentes mejoran su praxis con el uso de la tecnología según (Ramos, 2021). Amores & Casas (2019) por su parte afirman que el uso de las TIC impacta positivamente con el cambio de la metodología en las aulas, además sostienen que los nuevos modelos pedagógicos requieren de la formación permanente de los docentes.

Entre las desventajas se pueden enunciar: la necesidad de dispositivos electrónicos con acceso a internet; el docente debe tener conocimiento en el uso de las herramientas; puede presentar problemas técnicos; facilita la distracción de los estudiantes; el tiempo de uso de herramientas, caduca, etc.

Al hablar de aprendizaje se considera que es un cambio o resultado de un comportamiento que puede ser permanente si se practica, es efectivo cuando se enfoca en aspectos como las necesidades de los estudiantes, la preparación previa, la situación formal o informal, la interacción de los integrantes que intervienen en el proceso, entre otras (Sáez, 2018, pág. s/n), Jean Piaget (1896-1980) citado por (Sáez, 2018) en referencia a los estudios del desarrollo psicológico en la infancia y la teoría constructivista del desarrollo de la inteligencia que son la base de su teoría, propone diferentes tipos como:

Implícito: constituye un aprendizaje no intencional, donde el que aprende lo hace sin la conciencia de la acción, como hablar, caminar, etc.

Explícito: el aprendizaje es intencional, permite adquirir información de personas, lugares, etc.



Asociativo: a través de uno o dos estímulos, se aprende la asociación con el estudio del condicionamiento clásico.

No asociativo: es el cambio de respuesta ante el estímulo que se presenta de manera repetitiva, por ejemplo, cuando una persona se expone a un ruido constante, llega a no notarlo.

Significativo: La información se recoge, selecciona, organiza y se relaciona con el conocimiento previo.

Cooperativo: Permite que el aprendizaje se dé en grupo.

Colaborativo: el educador propone un tema con el que los estudiantes trabajan bajo su criterio.

Emocional: Es beneficioso a nivel psicológico ya que influye positivamente en el bienestar de los estudiantes.

Experiencial: es un aprendizaje por imitación o modelación.

Por descubrimiento: el aprendizaje se desarrolla de manera activa con el descubrimiento de los conceptos.

Memorístico: se lleva a cabo como una acción mecánica.

Receptivo: el aprendizaje es impuesto y pasivo.

El idioma inglés se ha convertido en una necesidad en el ámbito laboral, que se debe trabajar desde los primeros años de educación, el pensamiento de que no existe la necesidad de aprender una segunda lengua, cambió en medida que fue cambiando el perfil del profesional que necesita dentro de sus habilidades el poder comunicarse en otros idiomas.

Los profesionales educativos que pasan por procesos de aprendizaje en métodos y técnicas de enseñanza, encuentran que en la práctica se hace difícil alcanzar los objetivos que los planes de estudio requieren. Con la pandemia por Covid-19 y el teletrabajo, los docentes enfrentaron a la formación en TIC para llegar con los contenidos con las herramientas que las restricciones impusieron. Dentro del accionar docente el uso de herramientas digitales se hizo la única vía asertiva para acercarse a los estudiantes. Así lo corrobora (Grial, 2020) con su aporte sobre cómo dinamizar el proceso educativo, con diferentes tipos de herramientas tecnológicas como: Herramientas de búsqueda de información y contenido, que sirven para localizar la información (Twitter, Facebook, LinkedIn, Feedly, etc.); herramientas de filtrado y selección de la información, sirve para seleccionar relevante (Google Drive, Gmail, Instapaper, etc.); herramientas de creación de contenidos, para generar contenidos digitales (Youtube, Slideshare, Google Docs, entre otros); herramientas de organización de contenidos, se utilizan para dar orden

a la información filtrada (Symbaloo, Drive, Pinterest, etc.); herramientas de difusión, para compartir en red la información (Wordpres, Facebook, Pinterests, etc.); herramientas de comunicación, para trabajar con la información en comunidades de aprendizaje (Linkelind, Moodle, etc.). Por otra parte Videgaray (2020) enuncia a: “Google Drive, Office 36, Typeform, Evernote, Dropbox, Quizizz, Edmodo, entre otros.

La escritura es un sistema de representación gráfica de un idioma, según Fons (2004) es “un proceso que implica elaborar un significado global y preciso para una audiencia mediante el cual se producen textos escritos” (p. 19-20). Saborit, Texidor, & Portuondo (2014) la proponen como “un método de intercomunicación humana que se realiza por medio de signos gráficos que constituyen un sistema”, la habilidad de la escritura lleva implícito un mensaje significativo y un buen uso del idioma. Al escribir es importante contar con un contenido, la organización del texto, a quien va dirigido por el efecto que causará, el manejo del lenguaje, la utilización correcta se la sintaxis, la selección del vocabulario, la coherencia, la lógica y el estilo que suele ser innato.

En el idioma inglés, la escritura y producción el lenguaje es importante fortalecer la destreza con el vocabulario y los conectores, revisar la puntuación, la ortografía, evitar redundancias y determinar el orden lógico de ideas de acuerdo a la importancia del escrito Harmer (2001), citado por (Bacusoy, 2012). La implementación de foros de discusión ayuda los estudiantes a desarrollar o perfeccionar la escritura sobre todo cuando ha sido una actividad pensada desde una perspectiva constructivista que concibe la escritura como un proceso y fomenta el trabajo colaborativo (Pérez, 2015).

Dentro de las habilidades del aprendizaje del idioma inglés, la escritura es una de las destrezas que más cuesta poner en práctica al igual que la pronunciación, por ser destrezas productivas que requieren el dejar de pensar en la lengua propia para pensar y producir de manera correcta. Entre las herramientas digitales que se pueden encontrar en internet se encuentran los juegos interactivos, programas o aplicaciones para practicar dictados, sitios o redes sociales relacionados con la comunicación (Martínez M. , 2020). Con el uso de los medios tecnológicos la escritura se hace además de letrada, simbólica ya que puede utilizar emoticonos o figuras para expresar sentimientos (REDINE, 2020),

La destreza de la escritura se debe adquirir desde los primeros años de vida, con la educación espontánea en el hogar ligada a la manipulación de objetos grandes o pequeños que se impulsan con la motricidad fina y gruesa. Los niños en etapa escolar inician con juegos, rutinas y

actividades que les ayudan a desarrollar la coordinación y presión. Estas habilidades tienen como propósito no solo incrementar la parte cognitivas, sino que además deben estar establecidas a partir de su estructura ósea, la mano de un niño pequeño aún no está formada para realizar rasgos caligráficos por lo que a esa edad no es recomendable exigir que empiecen a escribir (Escalante, 2020). El desarrollo de la escritura debe ser gradual y depende de muchos factores como la parte física, psicológica y social. Cuando un niño adquiere la habilidad aporta capacidades de aprendizaje y de pensamiento, desarrolla la empatía y la pericia de comprender oralmente y de expresión, el proceso inconsciente origina una reflexión sobre el lenguaje, que fomentan la autoestima (Reyes, 2015).

La implementación pedagógica para el desarrollo de la escritura según su contexto, tiene una implicación directa con las clases magistrales del docente, que es un método que consiste en la transmisión de información por parte del profesorado al alumnado de forma unidireccional (el docente habla, el estudiante escucha) (Fidalgo, 2016). Presenta como características positivas, que permite estructurar el conocimiento, favorece la igualdad de relación con los estudiantes que asisten a clase, favorece la asimilación de un modelo consolidado en cuanto a la estructura y dinámica de la clase, permite la práctica docente a grupos numerosos, facilita la planificación del tiempo del docente. En lo negativo, fomenta la pasividad y la falta de participación del estudiante, dificulta la reflexión sobre el aprendizaje, provoca un diferente ritmo docente-estudiante, desmotiva la indagación en los estudiantes, limita la participación en el aula, no favorece la responsabilidad del estudiante sobre su propio proceso de formación.

Entre las recomendaciones para el desarrollo de la escritura según (EDUCREA, 2018), sugiere: uso del diccionario, escribir como práctica habitual, leer, no emplear sinónimos rebuscados, Adjetivar para orientar al lector, no prodigar los adverbios y ubicarlos junto al verbo, evitar palabras vagas, evitar verbos “comodines”, elegir las palabras por su significado y no por su asonancia, entre otros.

## **Materiales y Métodos**

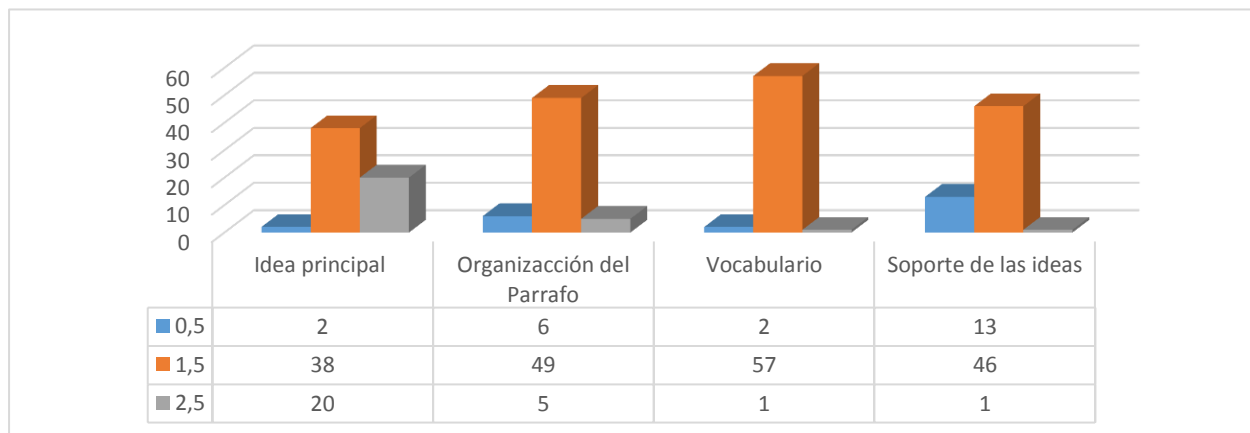
Esta contribución se enmarca en una investigación descriptiva, cuyo fin es describir el uso de las herramientas digitales interactivas en el desarrollo de la escritura del idioma inglés en el subnivel Superior en estudiantes de 8vo año (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014).

Se presenta bajo un enfoque cuantitativo, por la obtención de datos numéricos categorizados en las variables y mediante la tabulación de la encuesta se podrán analizar los resultados de la misma.

Es de diseño no experimental y se aplicó una encuesta a los docentes de inglés de la Unidad Educativa Jama; es de corte transversal, ya que para obtener los datos no se necesitó estudiar las variables a lo largo del tiempo, sino que se hizo mediante un corte temporal en el momento que se realizó la medición de las variables; es correlacionar, porque su finalidad fue describir de qué manera el uso de las herramientas digitales influyen en el desarrollo de la escritura del idioma inglés en los estudiantes de 8vo año de Educación Básica Superior de la Unidad Educativa Jama. La población estuvo compuesta por 145 estudiantes de básica Superior y 7 docentes del área de inglés. La muestra de la investigación es no probabilística intencional, se seleccionó a 60 estudiantes de los diferentes paralelos de octavo año de educación superior y los 7 docentes de área ingles que conforman el cuerpo docente de la institución.

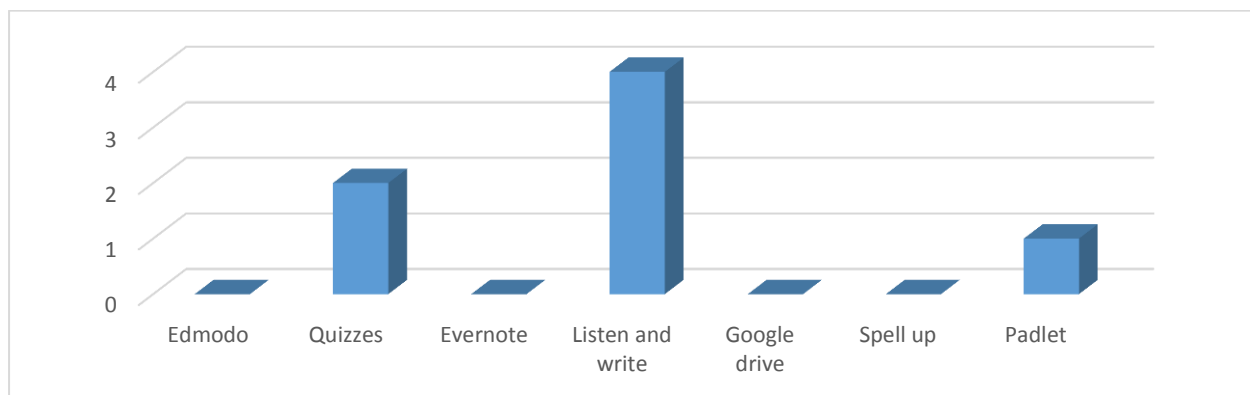
Se realizó un análisis de los resultados de la evaluación diagnostica aplicada a los estudiantes y de la entrevista realizada a los docentes. Los instrumentos utilizados fueron la rúbrica de la prueba diagnóstica y el cuestionario.

La evaluación diagnostica se realizó de acuerdo a una rúbrica de producción escrita en la se consideró: La idea principal, organización del párrafo, vocabulario empleado, soporte de las ideas y calificación por estudiante. Estos parámetros fueron valorados con 2,5 sumando un total de 10 puntos, de la tabulación se concluyó que le promedio de los 60 estudiantes es de 5.96 (PARA-Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos) distando de los niveles: AAR-Alcanza los aprendizajes requeridos y DAR-Domina los aprendizajes requeridos que son las escalas de aprendizaje en Ecuador. Lo que se demuestra en el siguiente gráfico:



**Figura 1:** Tabulación de evaluación diagnóstica

Sobre la encuesta realizada a los docentes de inglés de la Unidad Educativa Jama, considerando que al año actual (2022), luego de dos años de teletrabajo, se preguntó sobre las herramientas digitales utilizadas en la enseñanza del idioma inglés presentó los siguientes resultados.



**Figura 2:** Recursos utilizados en la enseñanza del idioma inglés

Este grafico evidencia que a pesar del abanico de posibilidades digitales con el que el docente cuenta para la enseñanza del idioma inglés, no la utiliza en su totalidad.

Sobre la frecuencia con la que hace uso de las herramientas pedagógicas de la pregunta anterior 4 que serían el 57% de los docentes aportaron que Casi Siempre; 1 que sería el 14% Siempre; y 2

que representan el 29% Casi Nunca. Lo que se puede traducir a que el uso de estos recursos es mínimo.

Una pregunta clave se refiere a las actividades de escritura aplicadas en el aula, se encaminan en la expresión ideas, emociones u opiniones. En base a que el aprendizaje debe ser significativo y el conocimiento aplicable, tuvo como resultados que los docentes se encuentran en desacuerdo en un 72%, el 28% están de acuerdo. En la indagación los docentes manifestaron, que cuentan con textos de uso de los estudiantes que no están en vigor y que las actividades que estos contienen, referente al desarrollo de la escritura, se centra en completar líneas en blanco de manera mecánica, lo que no significa una producción real por parte de los estudiantes.

Desde la parte autónoma del estudiante, que tiene la tecnología al alcance, se puede evidencia que un 75% de los estudiantes cuentan en sus hogares con un dispositivo tecnológico como un celular, pero aun así no utilizan las TIC para desarrollar las destrezas del idioma inglés.

Por último se indagó sobre los instrumentos que los docentes utilizan para evaluar las producciones escritas como se realizó en la prueba diagnóstica, ellos manifestaron en un 57% que utilizan Lista de Cotejo y un 43% utiliza la Rubrica como instrumento.

## **Resultados y discusión**

Los instrumentos aplicados y valorados, permitieron tener una visión amplia sobre la problemática del proceso educativo que involucra a las herramientas tecnológicas y la escritura del idioma inglés, por un lado, los estudiantes tienen un nivel deficiente en la escritura del idioma inglés, considerando que en el nivel educativo que tienen deben haber alcanzado conocimientos de vocabulario, desarrollo, estructuras gramáticas, coherencia y expresión con un nivel A2. Por el otro, los docentes a pesar de estar involucrados en un proceso casi totalmente virtual, no aplican en sus clases la gran variedad de herramientas, aplicaciones y programas que existen en el mundo tecnológico.

A pesar de estas realidades se puede rescatar que los estudiantes en su mayoría llegan a la educación secundaria de zonas rurales, donde las instituciones las integran un reducido personal, que entre ellos no cuentan con profesionales especializados en la asignatura. Además, en los años de pandemia, esa llamada “educación virtual” se dio por las redes sociales más que por la plataforma MicroSoft Team que el gobierno implementó si mucho éxito los problemas técnicos que presentó a lo largo de los dos años y por lo nuevo de su aplicación para la comunidad

educativa, conocimiento con el que los docentes no contaban como lo afirman en su investigación García-Quimis & Ochoa-Encalada (2021), donde solo un 31,8% de la población docente fue capacitada, esto además bajo el criterio de este mismo autor, está ligado a la falta de conocimientos de la tecnología de los docentes quienes solo en un 40,9% afirmaron que manejan correctamente la plataforma digital.

## Conclusiones

Se concluye que el nivel de la habilidad de escritura del idioma inglés en los estudiantes de 8vo grado de la Unidad Educativa Jama, es deficiente y que sirve de referente para proponer actividades interactivas encaminadas al beneficio de los docentes y los estudiantes respecto a la enseñanza y el aprendizaje.

Que la aplicación de herramientas tecnológicas interactivas para desarrollar la escritura del idioma inglés en los tiempos pos pandémicos que vive el planeta, son una de las vías a tomar para alcanzar mejores resultados académicos.

Que la formación docente de manera continúa en contenidos digitales interactivos, es una de las habilidades que deben ser obligatorias para desempeñar con más eficiencia la docencia y así, se pueda dar respuestas a las necesidades académicas del aula.

## Referencias

1. Alvino, C. (2021). Estadísticas de la situación digital de Ecuador en el 2020-2021. Obtenido de <https://branch.com.co/marketing-digital/estadisticas-de-la-situacion-digital-de-ecuador-en-el-2020-2021/>
2. Bacusoy, J. (2012). Metodología para perfeccionar la habilidad de escribir en inglés. Jipijapa, Ecuador: Universidad Estatal del Sur de Manabí.
3. Borrego, D., Olivares, N., García, J., & Cervantes, D. (2018). Tic - Innovación - Educación: Aportes, Estudios Y Reflexiones. Palibrio. Obtenido de [https://books.google.com.ec/books?id=9ch0DwAAQBAJ&pg=PT148&dq=herramientas+digitales&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwj-8qTJ7L\\_zAhW8RTABHbAGAykQ6AF6BAgKEAI#v=onepage&q=herramientas%20digitales&f=false](https://books.google.com.ec/books?id=9ch0DwAAQBAJ&pg=PT148&dq=herramientas+digitales&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwj-8qTJ7L_zAhW8RTABHbAGAykQ6AF6BAgKEAI#v=onepage&q=herramientas%20digitales&f=false)

4. Carcaño, E. (2021). Herramientas digitales para el desarrollo de aprendizajes. Vinculando. Obtenido de <https://vinculando.org/educacion/herramientas-digitales-para-el-desarrollo-de-aprendizajes.html>
5. EDUCREA. (2018). Recomendaciones para una buena escritura. Obtenido de <https://educrea.cl/wp-content/uploads/2018/11/REC-BUENA-ESCRITURA.pdf>
6. Escalante, L. (2020). Diferencia entre la mano de un preescolar y la mano de un niño de 7 años. Obtenido de <https://lanoriainformativa.com/2020/04/28/diferencia-entre-la-mano-de-un-preescolar-y-la-mano-de-un-nino-de-7-anos/>
7. Fernández, I. (s/f). Las TIC en el ámbito educativo. Obtenido de <https://educrea.cl/las-tics-en-el-ambito-educativo/>
8. Fidalgo, A. (2016). Metodología. Lección Magistral: Qué es y cómo mejorarla. Obtenido de <https://innovacioneducativa.wordpress.com/2016/04/07/metodologias-leccion-magistral-que-es-y-como-mejorarla/>
9. Fons, M. (2004). Leer y escribir para vivir: Alfabetización inicial y uso real de la lengua escrita en la escuela. La Galera. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=0BBxsECUuEgC&pg=PA20&dq=Definici%C3%B3n+de+la+escritura&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwiGhc7kuJn0AhW7QjABHTvcBuAQ6AF6BAgHEAI#v=onepage&q=Definici%C3%B3n%20de%20la%20escritura&f=false>
10. García, J. (2018). Los 13 tipos de aprendizaje. Obtenido de Psicología y Mente: <https://educrea.cl/los-13-tipos-de-aprendizaje-cuales-son/>
11. García-Quimis, B., & Ochoa-Encalada, S. (2021). Microsoft Teams y retos docentes en Básica General en tiempos de pandemia. EPISTEME KOINONIA, 4(8). Obtenido de <http://portal.amelica.org/ameli/journal/258/2582582014/html/>
12. Gardner, H. (2013). La mente no escolarizada : cómo piensan los niños y cómo deberían enseñar las escuelas. Grupo Planeta (GBS). Obtenido de [https://books.google.com.ec/books?id=jXE4AQAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=la+mente+no+escolarizada+howard+gardner+pdf+gratis&hl=es-419&sa=X&redir\\_esc=y#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.ec/books?id=jXE4AQAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=la+mente+no+escolarizada+howard+gardner+pdf+gratis&hl=es-419&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false)



13. Grial. (2020). Guía de herramientas digitales para el docente virtual. Obtenido de [http://tutoriales.grial.eu/herramientastutor2019/22\\_clasificacin\\_de\\_herramientas\\_digiales\\_para\\_el\\_ple.html](http://tutoriales.grial.eu/herramientastutor2019/22_clasificacin_de_herramientas_digiales_para_el_ple.html)
14. Guzmán, B., Castro, S., & Acosta, W. (2021). TIC y educación en tiempos difíciles. *Delectus*, 4(2). Obtenido de <http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/390/3902197014/html/index.html>
15. Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. Mexico D.F: McGraw-Hill.
16. Loveless, A., & Willianson, B. (2017). *Nuevas identidades de aprendizaje en la era digital: Creatividad, educación, tecnología, sociedad*. Narcea Ediciones. Obtenido de [https://books.google.com.ec/books?id=UIQ1DwAAQBAJ&pg=PA66&dq=mindstorm+como+teoria+de+aprendizaje&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwiGvdTx\\_7\\_zAhXhTDABHWpiBQoQ6AF6BAgDEAI#v=onepage&q=mindstorm%20como%20teoria%20de%20aprendizaje&f=false](https://books.google.com.ec/books?id=UIQ1DwAAQBAJ&pg=PA66&dq=mindstorm+como+teoria+de+aprendizaje&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwiGvdTx_7_zAhXhTDABHWpiBQoQ6AF6BAgDEAI#v=onepage&q=mindstorm%20como%20teoria%20de%20aprendizaje&f=false)
17. Martínez, M. (2020). *Herramientas digitales para la enseñanza del idioma inglés*. Con-Ciencia. Obtenido de <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/prepa3/article/view/7321/7919>
18. Martínez, P., Armengol, C., & Moreno, J. (2019). Interacciones en el aula desde prácticas pedagógicas efectivas. *REXE*, 18(36), 55-74. Obtenido de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/2431/243158860003/html/index.html>
19. Navarro, R. (2014). *La guía definitiva de las oraciones compuestas - Teoría y ejemplos*. Rocío Navarro Lacoba. Obtenido de [https://books.google.com.ec/books?id=zFWDAGAAQBAJ&printsec=frontcover&source=gbs\\_ge\\_summary\\_r&cad=0#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.ec/books?id=zFWDAGAAQBAJ&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false)
20. Padilla, D. (2021). *Herramientas digitales educativas en el aprendizaje de Ciencias Naturales para estudiantes de séptimo de Básica B de la Unidad Educativa Santo Domingo de Guzmán, año lectivo 2020-2021*. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/21556/1/UPS-CT009478.pdf>
21. Pérez, J. (2014). *Spell Up, juego en Chrome que nos ayuda a mejorar el inglés*. Obtenido de <https://www.hijosdigitales.es/es/2014/06/spell-up-juego-en-chrome-que-nos-ayuda-a-mejorar-el-ingles/>

22. Pérez, T. (2015). Desarrollo de la lectura y escritura en inglés como lengua extranjera a través de debates virtuales. *Revista de Tecnología de Información y Comunicación en Educación*, 71-83. Recuperado el 11 de junio de 2021, de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/eduweb/v9n1/art05.pdf>
23. PNUD. (2022). Una recuperación desigual: Toando el pulso de América Latina y el Caribe después de la pandemia. Obtenido de Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo: <https://www.undp.org/es/latin-america/una-recuperaci%C3%B3n-desigual-tomando-el-pulso-de-am%C3%A9rica-latina-y-el-caribe-despu%C3%A9s-de-la-pandemia>
24. Ramos, J. (2021). *Herramientas digitales para la educación*. XinXii. Recuperado el 11 de junio de 2021, de [https://books.google.com.ec/books?id=GmgjEAAAQBAJ&printsec=frontcover&source=gbs\\_ge\\_summary\\_r&cad=0#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.ec/books?id=GmgjEAAAQBAJ&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false)
25. REDINE. (2020). *Contribuciones de la tecnología digital en el desarrollo educativo y social*. Adaya Press. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=ZG4sEAAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=Funci%C3%B3n+de+las+herramientas+digitales+y+de+la+escritura+del+idioma+ingl%C3%A9s&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwi1p-jT4H0AhVGRDABHXxGCiwQ6AF6BAgJEAI#v=onepage&q&f=false>
26. Reyes, P. (2015). *La importancia de la lectura y la escritura*. Obtenido de <https://www.caligrafix.cl/entry/la-importancia-de-la-lectura-y-la-escritura>
27. Roell, C. (2020). *Explotación de géneros literarios en los niveles A1-B1 de ELE: Reflexiones didácticas y propuestas para la clase de Español como Lengua Extranjera*. Tredition. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=NQ4FEAAAQBAJ&pg=PT58&dq=HERRAMIENTAS+DIGITALES:+VENTAJAS+Y+DESVENTAJAS&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwi6iPysocDzAhVsSzABHbDcB0EQ6AF6BAgGEAI#v=onepage&q=HERRAMIENTAS%20DIGITALES%3A%20VENTAJAS%20Y%20DESVENTAJAS&f=false>
28. Sáez, J. (2018). *Estilos de aprendizaje y métodos de enseñanza*. UNED. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=fGVgDwAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=Esti>

- los+de+Aprendizaje&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwj4nfl\_\_zAhUyRDABHcCADwoQ6AF6BAgEEAI#v=onepage&q=Estilos%20de%20Aprendizaje&f=false
29. Sánchez, E., & Corral, K. (2014). Uso, clasificación y funciones de las herramientas digitales. ANPCAP. Obtenido de [http://eduteka.icesi.edu.co/gp/upload/tarea\\_2.\\_uso\\_clasificacion\\_y\\_funciones\\_de\\_la\\_herramientas\\_digiales.pdf](http://eduteka.icesi.edu.co/gp/upload/tarea_2._uso_clasificacion_y_funciones_de_la_herramientas_digiales.pdf)
30. Sánchez, G. (2014). Uso De La Tecnología En El Aula li. Palibrio. Obtenido de [https://books.google.com.ec/books?id=XVx8AwAAQBAJ&pg=PA211&dq=TEORIA+D+E+VIGOTSKY+Y+EL+USO+DE+LA+TECNOLOGIA&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwjfirjB-b\\_zAhUdVTABHVBYBc8Q6AF6BAgLEAI#v=onepage&q=TEORIA%20DE%20VIGOTSKY%20Y%20EL%20USO%20DE%20LA%20TECNOLOGIA&f=false](https://books.google.com.ec/books?id=XVx8AwAAQBAJ&pg=PA211&dq=TEORIA+D+E+VIGOTSKY+Y+EL+USO+DE+LA+TECNOLOGIA&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwjfirjB-b_zAhUdVTABHVBYBc8Q6AF6BAgLEAI#v=onepage&q=TEORIA%20DE%20VIGOTSKY%20Y%20EL%20USO%20DE%20LA%20TECNOLOGIA&f=false)
31. Santiago, R., Díez, A., & Andía, L. (2018). FLIPPED CLASSROOM: 33 EXPERIENCIAS QUE PONEN PATAS ARRIBA EL APRENDIZAJE. EDUTEC(64), 111-113. Obtenido de <https://www.edutec.es/revista/index.php/edutec-e/article/view/987/pdf>
32. Significados.com. (2021). Escritura. Obtenido de <https://www.significados.com/escritura/>
33. Suárez, A. (2020). Importancia de las TIC en educación: Ventajas y desventajas del e-learning. Obtenido de <https://www.armadilloamarillo.com/blog/las-tic-la-educacion-ventajas-desventajas-del-e-learning/>
34. Videgaray, S. (10 de marzo de 2020). Herramientas digitales en la educación. Obtenido de AoniaLearning: <https://aonialearning.com/herramientas-digitales-en-el-aula/>