



La lectura recreativa y su aporte en el aprendizaje de los niños y niñas en la etapa pre-operacional

Recreational reading and its contribution to the learning of children in the pre-operational stage

A leitura lúdica e sua contribuição para a aprendizagem de crianças na fase pré-operacional

Verónica Delgado-Intriago ¹

verbrahen@hotmail.com

<https://orcid.org/0000-0003-3423-6436>

Correspondencia: verbrahen@hotmail.com

Ciencias de la Educación

Artículo de Investigación

* **Recibido:** 23 de mayo de 2022 * **Aceptado:** 12 de junio de 2022 * **Publicado:** 8 de julio de 2022

I. Universidad Técnica de Manabí, Ecuador.

Resumen

La lectura recreativa proporciona elementos gratificantes, divertidos y placenteros para iniciar a los más pequeños en el maravilloso mundo de la lectura. A este propósito, este estudio tuvo como objetivo general realizar un análisis reflexivo a la luz de la literatura especializada acerca de la lectura recreativa y su aporte en el aprendizaje de los niños y niñas en la etapa preoperacional. La metodología está enmarcada en una investigación de tipo documental bibliográfica. La recolección de la información se llevó a cabo en las páginas digitales de Google Académico, revistas indexadas y bibliotecas virtuales de universidades internacionales. Dentro de las conclusiones resaltan los beneficios que trae aparejado el uso de la lectura recreativa para impulsar el aprendizaje del niño y la niña en la etapa preoperacional que se corresponde con la incursión de los infantes en la educación inicial o preescolar que es la base, en el cual los educandos pueden adquirir innumerables experiencias y saberes, así, enriquece su cultura, mejora su lenguaje, desarrolla la capacidad de concentración y la memoria, estimula la imaginación.

Palabras Clave: lectura recreativa; aprendizaje; etapa pre-operacional.

Abstract

Recreational reading provides rewarding, fun and enjoyable elements to introduce the little ones to the wonderful world of reading. For this purpose, this study had the general objective of carrying out a reflexive analysis in light of the specialized literature on recreational reading and its contribution to the learning of children in the preoperational stage. The methodology is framed in a bibliographical documentary research. The collection of information was carried out on the digital pages of Google Scholar, indexed journals and virtual libraries of international universities. Among the conclusions, the benefits that the use of recreational reading brings to promote the learning of the boy and the girl in the preoperational stage that corresponds to the incursion of the infants in the initial or preschool education that is the base, in which students can acquire innumerable experiences and knowledge, thus, enriches their culture, improves their language, develops the ability to concentrate and memory, stimulates the imagination

Keywords: recreational reading; learning; pre-operational stage.

Resumo

A leitura recreativa fornece elementos gratificantes, divertidos e agradáveis para introduzir os pequenos no maravilhoso mundo da leitura. Para tanto, este estudo teve como objetivo geral realizar uma análise reflexiva à luz da literatura especializada em leitura lúdica e sua contribuição para a aprendizagem de crianças em fase pré-operatória. A metodologia está enquadrada numa pesquisa bibliográfica documental. A coleta de informações foi realizada nas páginas digitais do Google Acadêmico, periódicos indexados e bibliotecas virtuais de universidades internacionais. Entre as conclusões, os benefícios que o uso da leitura lúdica traz para promover a aprendizagem do menino e da menina na fase pré-operatória que corresponde à incursão dos bebês na educação inicial ou pré-escolar que é a base, na qual os alunos podem adquirir inúmeras experiências e conhecimentos, assim, enriquece sua cultura, aprimora sua linguagem, desenvolve a capacidade de concentração e memória, estimula a imaginação

Palavras-chave: leitura recreativa; Aprendendo; fase pré-operacional.

Introducción

La lectura es una actividad primordial que permite a las personas desenvolverse en un mundo letrado cada vez más complejo, pues si se tiene el dominio lector el sujeto no tendrá dificultad alguna para interactuar con su entorno. En el escenario educativo este proceso es fundamental, en virtud de que para acceder al conocimiento de la educación formal es necesario que el estudiante comprenda e interprete diversos contenidos. Por ello, desde la más temprana edad, primero en el contexto familiar y luego en la escuela, se debe procurar que el acercamiento de los pequeños a los diversos textos para favorecer el desarrollo del hábito lector sea llevado a cabo de una forma sencilla, amena y atractiva, para lograr propiciar durante el proceso educacional el gusto por leer en los niños.

En este propósito, la lectura recreativa puede convertirse en una excelente herramienta didáctica, en función de que es una actividad que se realiza sin que previamente haya un propósito de utilidad práctica, ni de uso inmediato, la intencionalidad subyace en pasar el rato, por puro placer, disfrutar un texto o para satisfacer curiosidades, de este modo, el infante no percibe el acto de leer como una obligación sino como una actividad agradable y divertida.

Al respecto, (Dezcallar, Clariana, Cladellas, Badia, & Gotzens, 2014) ponen de manifiesto que la lectura recreativa o voluntaria es la que se realiza al margen de las actividades académicas y por propia decisión y libertad de elección de material. Por su parte, (Condemarín, 2010) considera que el “desarrollo placentero de la lectura y la facilitación de experiencias recreativas, que unidas a actividades lúdicas, proporcionan ambientes de libertad, cordialidad, afecto, respeto, seguridad, verdaderamente gratificantes para establecer hábitos lectores permanentes” (p.22).

En este particular, la lectura recreativa suele comenzarse en los primeros años de vida, en el seno del hogar, incluso antes de empezar la escuela, es por ello que, en la edad pre-operacional cuando por lo general, el infante comienza el trabajo pedagógico en las aulas, la adquisición de las competencias del aprendizaje en lecto-escritura debe facilitarse en las condiciones más idóneas posibles, pues esta habilidad proporciona la base de todo conocimiento y aprendizaje posterior del infante. A tono con esto, (Peraza, 2005) destaca que este proceso debe ser espontáneo donde el niño sienta la necesidad de hacerlo. En el hogar se puede reforzar, el proceso de lecto-escritura, a través de la lectura de cuentos, y el tener diversos materiales de lectura al alcance de los niños.

Es importante destacar que la etapa preoperacional establecida por Jean Piaget, abarca desde los dos a los siete años, se caracteriza especialmente por la representación del mundo mediante imágenes, palabras y dibujos. Se desarrolla así mismo dentro de ella, el periodo lingüístico, el cual tiene una gran relevancia (Tobalina Mardones, 2022). De esta forma, el niño y la niña, pasan por unas características particulares, las cuales son las que le van permitiendo ir avanzando en el desarrollo, a esta razón es necesario que los docentes como encargados de organizar y establecer los procesos de enseñanza y aprendizaje en el aula de clase, tomen en consideración las peculiaridades de los infantes en esta fase, así como la evolución individual y colectiva, para utilizar nuevas o mejores estrategias y/o alternativas que optimicen los procesos de formación de cualquier área, en especial, de la adquisición de la competencia de la lecto-escritura.

Sobre la base de estas ideas, el presente artículo tiene como objetivo general realizar un análisis reflexivo a la luz de la literatura especializada acerca de la lectura recreativa y su aporte en el aprendizaje de los niños y niñas en la etapa pre-operacional.

Desarrollo

Teniendo clara la importancia del dominio de la lectura en los seres humanos para enfrentar al medio que lo rodea, desde los grados iniciales la adquisición de este aprendizaje se torna

indispensable. Así, en la etapa pre-operacional para efectuar esta enseñanza se puede recurrir al uso de textos de cuentos, fábulas, leyendas, cómics, entre otras, las cuales resultan atractivas y divertidas para los más pequeños, además permiten introducirlos de manera creativa al mundo de las letras que puede convertirlos eventualmente en grandes lectores.

Resulta oportuno indicar que la etapa pre-operacional del desarrollo cognitivo fue dividida por Piaget en dos momentos, la primera, va desde los dos a los cuatro años de edad y, la segunda, desde los cuatro a los siete años (Tobalina Mardones, 2022). Esta última fase, por lo general, corresponde a la inserción del infante al nivel educativo inicial o preescolar, según (Reyes Contreras, 2018) la educación preescolar es sin lugar a dudas la base, es un espacio en el cual los educandos pueden adquirir innumerables experiencias y saberes. Una de las herramientas que más engalanan la pedagogía en el preescolar es la de lectura.

También ha referido el citado autor que los principales proveedores de la lectura en la escuela son los docentes, quienes deben asumir un compromiso positivo por enseñar al niño a leer de una manera recreativa para motivar la curiosidad y la imaginación (Reyes Contreras, 2018). Adicionalmente hace énfasis en el hecho de que el educador tiene la responsabilidad de tratar de que el acto de leer no sea percibido por el infante como un proceso impositivo, sino que debe presentarse de una forma mágica, especial y motivadora para lograr que de él surja de forma espontánea la necesidad de pedir que le lean (Reyes Contreras, 2018) o en el mejor de los casos interesarse en aprender a leer de manera entusiasta.

En otro aporte, la Federación de Enseñanza de Comisiones Obreras de Andalucía (FECCOO, 2011), considera de suma importancia que en los lugares educacionales donde hay niños, se dé gran relevancia a la literatura infantil por entretenimiento con énfasis en la diversión, para procurar establecer una relación a futuro de diversión con saber, pues los niños al leer por entretenimiento son más propensos a tomarle el gusto a la lectura. Asimismo, (FECCOO, 2011) hace hincapié en que cuando los niños leen bien, aumenta increíblemente su aprendizaje durante sus vidas y surge un potencial bastante grande en el futuro de su desarrollo.

Algunas Concepciones Sobre la Lectura Recreativa

La lectura recreativa en los niños en la etapa pre-operacional puede convertirse en un elemento garantizador para que, desde la más temprana infancia, las personas puedan adquirir el agrado por los contenidos que ofrecen los textos. En tal sentido, (Marín, 2003), define la lectura recreativa

como una estrategia potencial que activa las ideas y pensamientos más escondidos del ser humano para la formación de conocimientos intelectuales a través de la lectura, teniendo en cuenta la selección de textos que más le gusta a la persona. Por su lado, (Brand, 2016), aduce que la lectura recreativa es una actividad literaria, sin normas, patrones a seguir, es decir cada lector lee como lo entienda, lo vital es gozarse de la información que adquiere a través de cuentos, poesías, mitos, etc. Al respecto, (Ruiz Saavedra, 2017), considera que para formar y desarrollar el hábito lector el énfasis debe estar en la lectura como placer, como experiencia de vida; porque solo se vuelve un hábito cuando resulta agradable, se disfruta y se hace con amor.

Igualmente, (Salazar, 2005) denota que la lectura recreativa o de placer, es la base para la formación de hábitos, es la dimensión que forja las actitudes y decisiones para continuar leyendo toda la vida. En este marco, (Escalante & Caldera, 2008) destaca “el objetivo principal de la incorporación de periodos permanentes de lectura en el aula debe estar orientado por la recreación y curiosidad, y no como asignación escolar (p.671). Señalan además estas autoras, que para ello, el contacto inicial de los primeros años debe ser interesante o agradable, donde la o el docente lea y cuente historias a los pequeños utilizando libros con ilustraciones atractivas” (p.671). En esta misma línea, (Zayas, 2016) asevera que las acciones para introducir a los estudiantes a la lectura se basan en el desarrollo de lecturas recreativas como libros de cuento, afiches, poemas, novelas u otros, teniendo en cuenta sus intereses y características. Estas acciones requieren del acompañamiento de los docentes y las familias.

La lectura recreativa y su aporte en el aprendizaje de los niños y niñas

La lectura constituye uno de los procesos intelectuales que mayor influencia puede tener en la formación de la personalidad de los estudiantes (Zayas, 2016). Es esencial para facilitar el conocimiento, ya que puede generar un sistema de influencias educativas que interactúa vertical y horizontalmente con los contenidos de todas las asignaturas del proceso de enseñanza y aprendizaje en cualquier nivel educativo (Zayas, 2016). A tono con esto, (Escalante & Caldera, 2008) afirman que el niño, desde muy pequeño, participa de la literatura como juego, diversión o entretenimiento. Cuando va a la escuela también tiene contacto con la literatura no sólo con fines lúdicos sino con otras intenciones: aprender a leer y escribir, culturales, morales, religiosas y pedagógicas. Siguiendo con las aportaciones de estas autoras (Escalante & Caldera, 2008) reseñan que desde el nivel de educación inicial y preescolar, los niños demuestran interés por explorar y establecer

contacto con diferentes materiales de lectura y escritura, los cuales inducen a manifestar vivencias y experiencias reales e imaginativas, dando lugar a la expresión de ideas, emociones y sentimientos propios que permiten aflorar su mundo interior.

Lo anterior pone en evidencia la importancia de fomentar el hábito de la lectura en los más pequeños, entre las múltiples razones para ello, (Fernández, 2016) señala que: enriquece su cultura, mejora su lenguaje, desarrolla la capacidad de concentración y la memoria, estimula la imaginación. En la misma dirección (Escalante Vera, 2017) destaca que aunque se ha sugerido que la promoción de la lectura incide en todas las etapas de la vida humana, es fundamental leer desde la infancia.

Dentro de los grandes beneficios que aporta esta herramienta en niños lectores; (Ramos, 2015) cita entre otras, la lectura lleva, casi de manera natural, a la escritura; y la escritura no es otra cosa que la articulación del lenguaje en papel o en otro soporte; es decir, se trata del desarrollo completo de la habilidad para nombrar el mundo y a uno mismo citada anteriormente. Un niño que lee y escribe de manera crítica y sensible es un niño que sabe pensar y que sabe resolver problemas.

También (Escalante Vera, 2017) ha insistido en la adquisición de vocabulario como principal beneficio de la lectura no porque sea la única ventaja que ofrece leer, sino porque el lenguaje y su dominio son la base para todos los otros beneficios potenciales de la lectura, a saber: la construcción de una identidad y de una ciudadanía que tiene derecho a usar su voz y, además, sabe cómo hacerlo, pues leer nos hace conscientes del mundo que nos rodea y de cómo podemos transformarlo.

En atención a lo planteado, en los párrafos anteriores, algunos de los autores referenciados han señalado que dentro de las lecturas recreativas sugeridas para captar la atención de los más pequeños y fomentar con ello el gusto por la lectura con las ventajosas consecuencias que trae consigo esta sustancial actividad, se tiene el cuento, mitos, poesías, leyendas, libros con ilustraciones atractivas, entre otros. A continuación se hace referencia a algunos de estas importantes lecturas recreativas usadas para iniciar de manera agradable a los infantes en esta tan trascendental actividad para el desenvolvimiento ser humano en la sociedad como es la lectura.

El Cuento

El cuento es una de las lecturas recreativas por excelencia, según (Escalante & Caldera, 2008) constituye una herramienta que estimula el pensamiento creativo, imaginativo y crítico de los niños, permitiéndoles expresarse en diversas formas. Igualmente, (Rondón, 2018) plantea que leer cuentos a los niños ayuda a que los mismos desarrollen diferentes habilidades o que se den cuenta de actividades que les guste realizar. Con una lectura constante los talentos de los niños se irán desarrollando, al mismo tiempo que adquieren conocimientos éticos proporcionados por las historias narradas. En estimaciones de esta autora, algunos de los beneficios que este hábito proporciona a los niños son, entre otros: a) promueve el maravilloso hábito de la lectura recreativa a temprana edad; b) estimula la creatividad; c) ejercita la memoria; d) transmite conocimientos a través de diferentes metáforas y moralejas; d) estimula el desarrollo del lenguaje, a través de la pronunciación correcta de las palabras; e) fomenta en la escucha la atención, facilitando por ende la comunicación; f) transmite valores y principios de generación en generación con la lectura de un cuento.

El Mito

Con respecto al mito (Goicoechea, 2015) expresa que en la etapa de educación infantil, el mito cumple una función esencial, pues es una de las bases para la comprensión de numerosas obras literarias (e incluso artísticas de todo tipo). Además, comparte varios rasgos con el cuento popular, lo que hace más sencilla su incorporación al aula por medio de las adaptaciones adecuadas.

Argumenta también esta autora, en especial los mitos heroicos, tienen cabida en educación infantil siempre y cuando se utilicen las adaptaciones y las herramientas adecuadas para su incorporación al aula. Es un importante apoyo para despertar en los niños el interés por su conocimiento. El mito se define de acuerdo con (García Gual, 1993) como “un relato tradicional que refiere la actuación memorable y ejemplar de unos personajes extraordinarios en un tiempo prestigioso y lejano” (p.19). La mitología es un recurso excelente para echar a volar la imaginación de los niños y estimular su creatividad, a la vez que desarrolla su pensamiento crítico y capacidad de reflexión.

La Poesía

Otro recurso que se ha estimado como favorable para iniciar a los niños y niñas de educación inicial en la lectura es la poesía, en torno a esto, (Dezeo & Páez, 2012) consideran la importancia que

tiene el acercar a los niños(as) a la lectura, a través de la poesía infantil, ya que esta, como uno de los géneros literarios le permitirá al niño(a) descubrir un mundo lleno de magia, fantasía, sensaciones, emociones, en donde se sentirá conectado e identificado con el mundo que lo rodea. En relación a ello, (Perriconi, Pellizari, & Greco, 2006) expresan que el preescolar es uno de los ámbitos privilegiados para abordar la poesía, puesto que, “la poesía es una de las formas literarias más próximas al niño, en particular, por el placer de escuchar los sonidos. Valorando la estimulación a través de la rima, como una forma alternativa por medio de objetos” (p.24). Adscrito a lo anterior, (Gallardo Álvarez, 2010) habla acerca de los beneficios de la poesía entre otros: incentiva la imaginación, hace aflorar el placer estético y produce algún tipo de emoción; incentiva la comprensión y la interpretación personal, pues cada estudiante puede de forma espontánea asignar un significado personal a la obra poética.

Lo señalado conduce a suscribir que, promover y generar nuevos conocimientos a través de la lectura recreativa otorga elementos altamente beneficiosos para que los más pequeños desarrollen de manera efectiva y eficaz esta habilidad, pues, a decir de, (Dezeo & Páez, 2012) en la edad preescolar se produce el desarrollo del niño(a), tanto de sus capacidades intelectuales como en la formación de sus cualidades. Esta edad se considera como un período de gran sensibilidad para el desarrollo infantil.

Conclusiones

La lectura constituye un proceso intelectual que es imprescindible fomentar desde el nivel preescolar, tomando en cuenta que en esta fase el niño se encuentra en la etapa preoperacional del desarrollo, las actividades deben estar acordes a las particulares características del infante y aprovechar al máximo esas potencialidades aún en proceso.

En el preescolar, se genera un sistema de influencias educativas necesarias para el desarrollo y todos sus componentes tienen importante significado para el niño(a), es la fase donde se inicia en la adquisición de las operaciones mentales como la lectura, por eso, se debe procurar que el acercamiento de los pequeños con lectura sea llevado a cabo de una forma sencilla, amena y atractiva y, es ahí donde la lectura recreativa se convierte en una excelente herramienta didáctica, pues se desarrolla para pasar el rato, por puro placer, disfrutar un texto o para satisfacer curiosidades mediante el cuento, los mitos, la poesía, textos ilustrados, entre otros, de este modo,

el infante no percibe el acto de leer como una obligación sino como una actividad agradable y divertida.

Diversos son los beneficios que trae aparejado el uso de la lectura recreativa para impulsar el aprendizaje del niño y la niña en la etapa preoperacional que se corresponde con la incursión de los infantes en la educación inicial o preescolar que es la base, en el cual los educandos pueden adquirir innumerables experiencias y saberes, así, la lectura recreativa enriquece su cultura, mejora su lenguaje, desarrolla la capacidad de concentración y la memoria, estimula la imaginación.

Referencias

1. Brand, P. (2016). Lectura recreativa. Equipo de redacción profesional. https://www.tiposde.com/lectura_recreativa.html.
2. Condemarín, M. (2010). Práctica intensiva de lectura y escritura en la educación básica. Santiago de Chile: Dolmen.
3. Dezcallar, T., Clariana, M., Cladellas, R., Badia, M., & Gotzens, C. (2014). La lectura por placer: su incidencia en el rendimiento académico, las horas de televisión y las horas de videojuegos. *Ocnos: Revista de Estudios sobre Lectura*, núm. 12. Universidad de Castilla-La Mancha. Cuenca, España. <https://www.redalyc.org/pdf/2591/259132660005.pdf>, pp.107-116.
4. Dezeo, B., & Páez, M. (2012). La Poesía, Como Recurso Favorable Para Iniciar a los Niños y Niñas de Educación Inicial, al Fascinante Mundo de la Lectura . Universidad de Los Andes. Mérida, Venezuela. Trabajo de Titulación. <http://bdigital.ula.ve/storage/pdf/41942.pdf>, pp.105.
5. Escalante Vera, K. (2017). Un acercamiento a la lectura y escritura por placer en niños de primaria. Universidad Veracruzana. Xalapa, Veracruz, México. Trabajo de Especialización. https://www.uv.mx/epl/files/2017/01/KATIA-ESCALANTE_UN-ACERCAMIENTO-A-LA-LECTURA-Y-ESCRITURA-POR-PLACER-EN-NINOS-DE-PRIMARIA.pdf , pp.168.
6. Escalante, D., & Caldera, R. (2008). Literatura para niños: una forma natural de aprender a leer. *EDUCERE*. Año 12, N° 43. ISSN: 1316 - 4910. Universidad de Los Andes. Núcleo Rafael Rangel.Trujillo, Edo. Trujillo.Venezuela. <http://ve.scielo.org/pdf/edu/v12n43/art02.pdf>, pp.669 - 678.

7. FECCOO. (2011). La importancia de la lectura desde la infancia. Revista Digital Para Profesionales de la Enseñanza. Núm. 16. ISSN: 1989-4023. Federación de Enseñanza de Comisiones Obreras (FECCOO) de Andalucía. <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd8644.pdf>, pp.1-11.
8. Fernández, E. (2016). La Importancia de la Lectura en los Niños. Colegio de Infantil y Primaria en S/C de Tenerife. España. <https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/edublog/ceiplosdragos/2016/02/03/la-importancia-de-la-lectura-en-los-ninos/>.
9. Gallardo Álvarez, I. (2010). La Poesía en el Aula: Una Propuesta Didáctica. Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación", vol. 10, núm. 2. Universidad de Costa Rica. San Pedro de Montes de Oca, Costa Rica. <https://www.redalyc.org/pdf/447/44717910014.pdf>, pp. 1-28.
10. García Gual, C. (1993). Introducción a la mitología griega. Madrid, España: Alianza.
11. Goicoechea, R. (2015). El Mito en el Aula de Educación Infantil. Universidad del País Vasco (UPV/EHU), Leioa. Trabajo de Fin de Grado. https://addi.ehu.es/bitstream/handle/10810/17676/TFG_Raquel%20Goicoechea.pdf?sequence=3, pp.29.
12. Marín, A. (2003). Propuesta de Modelo Didáctico para el Fomento a la Lectura Recreativa en la Secundaria. <http://www.cprcr.org/iuanma/lengua/cursoslectura/Archivos/Planes/Propuesta%20a%20modelo%20secundaria.htm>.
13. Peraza, G. (2005). El Inicio y Desarrollo del Proceso de Lecto-Escritura en Edad Preescolar. Universidad Pedagógica Nacional. Mazatlán, Sinaloa. México. Trabajo de Titulación. <http://200.23.113.51/pdf/23840.pdf> , pp.50.
14. Perriconi, G., Pellizari, G., & Greco, S. (2006). Poesía desde la infancia. Argentina: Ediciones Puerto Creativo.
15. Ramos, L. (2015). Literatura infantil ¿para qué? Revista La palabra y el hombre, (33), Universidad Veracruzana. https://issuu.com/palabra_y_hombre/docs/lpyh33_web, pp. 21-25.

16. Reyes Contreras, G. (2018). La importancia de fomentar la lectura en el nivel preescolar. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*. ISSN: 1989-4155. <https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/08/lectura-nivel-preescolar.html>.
17. Rondón, F. (2018). Beneficios de Leer Cuentos a Nuestros Niños. *Educere*, vol. 22, núm. 71. Universidad de Los Andes, Mérida. Venezuela. <https://www.redalyc.org/journal/356/35656002015/html/>, pp.193-196.
18. Ruiz Saavedra, F. (2017). Las lecturas recreativas para el desarrollo de capacidades matemáticas en estudiantes de primaria de Tarapoto. Universidad Cesar Vallejo. Tarapoto, Perú. Tesis Doctoral. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/16701/Ruiz_SF.pdf?sequence=1&isAllowed=y, pp.97.
19. Salazar, S. (2005). *Lectura Recreativa y la Lectura Funcional*. Barcelona, España.
20. Tobalina Mardones, R. (2022). Sistemas alternativos y aumentativos de comunicación en la etapa preoperacional. Universidad de Valladolid. Trabajo de Titulación. <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/52375>, pp.112.
21. Zayas, Y. (2016). Estrategia didáctica para el fomento de la lectura en las clases. *EduSol*, vol. 16, núm. 55. Centro Universitario de Guantánamo, Cuba. <https://www.redalyc.org/journal/4757/475753050015/html/>, pp. 54-62.