



El bienestar emocional del docente y su incidencia en el desempeño académico dentro de la educación tecnológica

The emotional well-being of the teacher and its impact on academic performance within technological education

O bem-estar emocional do professor e seu impacto no desempenho acadêmico na educação tecnológica

María Cristina Moreira-Sarmiento ^I
mcmoreira@tecnologicosudamericano.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0001-9850-3703>

Ana Marcela Cordero-Clavijo ^{II}
rektorado@tecnologicosudamericano.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-8900-2007>

Nancy Johana Córdova-Tobar ^{III}
njcordova@tecnologicosudamericano.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0003-1837-1187>

Jackson Michael Quevedo-Jumbo ^{IV}
jmquevedo@tecnologicosudamericano.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-1915-825X>

Correspondencia: mcmoreira@tecnologicosudamericano.edu.ec

Ciencias Técnicas y Aplicadas
Artículo de Investigación

* **Recibido:** 23 de mayo de 2022 * **Aceptado:** 12 de junio de 2022 * **Publicado:** 2 de julio de 2022

- I. Instituto Superior Tecnológico Sudamericano.
- II. Instituto Superior Tecnológico Sudamericano.
- III. Instituto Superior Tecnológico Sudamericano.
- IV. Instituto Superior Tecnológico Sudamericano.

Resumen

Para lograr el Bienestar Emocional de un docente necesitamos encontrar un balance con los aspectos de nuestra vida: física, mental, emocional y espiritual. La docencia se enfrenta a múltiples retos que amenazan al bienestar emocional del docente, desde el desprestigio de la profesión, sumado a las exigentes demandas laborales y a la reciente incertidumbre de una pandemia que ha obligado a transformar metodologías y formas de evaluación en muy poco tiempo y con limitados recursos. Considerando el impacto que tiene en la vida de los estudiantes la relación con sus maestros se vuelve esencial poder trabajar en el bienestar emocional del docente de educación tecnológica superior en el desempeño académico. Este artículo se utilizó la metodología a través de la aplicación de la técnica de investigación la encuesta, considerando una muestra del total de los estudiantes del Instituto Superior Tecnológico Sudamericano. Se concluye que es prioritario cuidar la salud emocional del docente para un buen desempeño académico de los estudiantes y que el manejo de las emociones puede dar respuestas a esta problemática a través de intervenciones rigurosas que se enfoquen en varios aspectos del bienestar.

Palabras Clave: Bienestar; docentes; educación tecnológica; emociones; desempeño académico.

Abstract

To achieve the Emotional Well-being of a teacher we need to find a balance with the aspects of our life: physical, mental, emotional and spiritual. Teaching faces multiple challenges that threaten the emotional well-being of the teacher, from the loss of prestige of the profession, added to the demanding job demands and the recent uncertainty of a pandemic that has forced to transform methodologies and forms of evaluation in a very short time and with limited resources. Considering the impact that the relationship with their teachers has on the lives of students, it becomes essential to be able to work on the emotional well-being of the teacher of higher technological education in academic performance. This article used the methodology through the application of the survey research technique, considering a sample of all the students of the South American Higher Technological Institute. It is concluded that it is a priority to take care of the emotional health of the teacher for a good academic performance of the students and that the management of emotions can provide answers to this problem through rigorous interventions that focus on various aspects of well-being.

Keywords: Wellness; teachers; Technologic education; emotions; academic performance.

Resumo

Para alcançar o Bem-Estar Emocional de um professor precisamos encontrar um equilíbrio com os aspectos de nossa vida: físico, mental, emocional e espiritual. A docência enfrenta múltiplos desafios que ameaçam o bem-estar emocional do professor, desde a perda de prestígio da profissão, somada às exigências laborais exigentes e à incerteza recente de uma pandemia que obrigou a transformar metodologias e formas de avaliação num pouco tempo e com recursos limitados. Considerando o impacto que a relação com seus professores tem na vida dos alunos, torna-se imprescindível poder trabalhar o bem-estar emocional do professor do ensino superior tecnológico no desempenho acadêmico. Este artigo utilizou a metodologia por meio da aplicação da técnica de pesquisa survey, considerando uma amostra de todos os alunos do Instituto Superior Tecnológico da América do Sul. Conclui-se que é prioritário cuidar da saúde emocional do professor para um bom desempenho acadêmico dos alunos e que a gestão das emoções pode dar respostas a este problema através de intervenções rigorosas que incidem sobre vários aspectos do bem-estar.

Palavras-chave: Bem estar; professores; Educação Tecnológica; emoções; performance acadêmica.

Introducción

En la actualidad el docente se enfrenta a desafíos sociales para poder ejercer efectivamente su trabajo y desempeñarse en sus labores académicas, por un lado, su calidad de vida personal y por otro sus condiciones laborales en las instituciones de educación superior. Un factor determinante en su desempeño óptimo es el “Manejo de las Emociones” conocido también como inteligencia emocional según (Salovey & Mayer, 1990) publicaron un artículo en el que aparece por primera vez el término “Inteligencia Emocional”, quienes lo definen como “la capacidad de controlar y regular las emociones de uno mismo para resolver los problemas de manera pacífica, obteniendo un bienestar para sí mismo y para los demás” en donde se considera a este tema como una variable determinante en el comportamiento del docente y su equilibrio en todos los aspectos de su vida. (HUÉ, 2008).

Hay que considerar que a nivel social existen una serie de factores que han influido en el comportamiento humano y esto ha hecho que en el sector educativo en todos sus niveles los

docentes se sientan afectados emocionalmente por diferentes motivos como la exigencia institucional, la modificación constante de procesos de enseñanza-aprendizaje, atención directa a problemas de los estudiantes en todos los aspectos, respuesta a familiares que en muchos de los casos no es favorable para ellos, etc.; ya sea por falta de medios, vínculos, organización, o métodos poco dominados que van exigiendo más preparación profesional cambiando con ello el paradigma actual lo cual implica incorporar y adaptarse a nuevos modelos educativos, actualización en las tecnologías educativas, cursos de capacitación, etc., esto nos lleva a hacernos una pregunta ¿Cómo se siente el docente ante estos cambios? Toda situación nueva trae consigo altos niveles de ansiedad y como consecuencia una resistencia al cambio, el estrés es parte de la actividad en la vida cotidiana y en cierta forma un móvil para influir de manera negativa en los diferentes accionares dentro del contexto del desempeño académico, pero cuando este es abrumador pone a prueba la salud física y emocional del docente. (UNESCO, 2015).

De esta manera identificamos la importancia de que los docentes trabajen en desarrollar competencias emocionales ya que la labor no solo radica en un acto cognitivo sino también se asocia a acciones sociales y afectivas que influyen directamente en las actividades desarrolladas dentro de su desempeño académico, pero sobre todo en el aula al momento de ponerse en contacto con el estudiante. Llegar a la conciencia emocional docente va a permitir al docente desarrollar empatía, resiliencia, liderazgo educativo, pero sobre todo mejorar la metodología enseñanza aprendizaje resultados que llegan a favorecer las buenas relaciones interpersonales tanto del docente como del estudiante que forma parte de un aula de clase.

Dentro del desempeño académico existen momentos determinantes en donde el docente se ve afectado por varios factores que van a alternar su buen estado emocional, Rafael Bisquerra en su publicación Educación Emocional y Bienestar 2000 detalla que existen algunos momentos de la vida académica que representan desafíos permanentes y pueden llegar a alterar notoriamente la estabilidad emocional de los actores del entorno educativo, y que las predisponen a estados de agotamiento emocional, estrés, síndrome del burnout y depresión entre otros. Estos acontecimientos se resumen a:

1. Desinterés y poca motivación por parte de los estudiantes.
2. Reuniones de docentes con criterios diversos.
3. Incompatibilidad personal entre docentes y estudiantes.

4. Falta de colaboración de padres, familia cercana o allegados en la formación de los estudiantes.
5. Conflictos sociales que a diario acontecen a nivel académico (violencia, indisciplina, desigualdad de género, alcoholismo, drogadicción).

Es así como a través del análisis y evaluación de impacto de estos factores determinantes en el manejo de las emociones de los docentes de formación tecnológica se pretende demostrar la importancia del desarrollo de competencias emocionales enfocadas a la conciencia, regulación y autonomía emocional, inteligencia interpersonal, habilidades de vida y bienestar con ello contribuir a mejorar el ambiente de aprendizaje y prepararlos no solo para un buen desempeño profesional sino para enfrentar los cambios sociales que trae consigo la vida. Las competencias emocionales en todos los ámbitos de desarrollo humano deben ser consideradas como un factor de prevención de enfermedades resultantes del mal manejo de las emociones tomando en cuenta que el estado emocional positivo previene el estrés, la gastritis, tensiones musculares, colitis, migrañas, etc.; lo que desfavorece y altera la salud y bienestar en este caso del docente de formación superior tecnológica, su propio desarrollo personal y profesional y al momento de enseñar impacta negativamente a su estudiante quien depende de la calidad de enseñanza y la metodología aplicada en su formación.

De esta manera resulta más fácil llegar a un análisis de impacto amplio en donde los autores coincidimos en que el potencial de desempeño y el nivel de las enfermedades emocionales vienen por las elevadas expectativas del docente, el entorno familiar y la influencia de la sociedad, por lo tanto, la profesión docente será siempre un foco social en donde los padres de familia y el entorno educativo depositan gran parte de la responsabilidad del proyecto de calidad de vida de sus hijos en términos de un loable futuro personal y profesional.

El objetivo no es evitar las situaciones adversas en un centro de educación superior ni caer en una zona de confort ya que existen una serie de variables que influyen en el estrés docente como: personales, institucionales y de socialización, hasta el nivel educativo donde lleva a cabo su trabajo, entre otras, por lo que en esta ocasión se quiere hacer énfasis sólo en la dinámica de la personalidad y el estrés, con sus repercusiones en la salud del docente, variables importantes a considerar desde un punto de vista emocional para tomar acciones preventivas y de esta manera proponer estrategias que conlleven a generar condiciones laborales adecuadas que beneficie la calidad de la atención educativa. (Kyruacou, 2003).

Ante lo expuesto se ha considerado significativo establecer propuestas de control sobre la situación actual del docente en donde el apoyo social en el trabajo, la gestión del tiempo y la significatividad, o autoeficacia percibida y las estrategias de afrontamiento de situaciones estresantes según investigaciones recogidas por Cornejo y Quiñonez (2007) son factores decisivos en la consecución del bienestar de los docentes. Estos factores son todos ellos elementos de competencias emocionales que se deberían desarrollar en el ámbito académico más aún si se enfoca directamente en la docencia.

La docencia es una actividad que tiene, al menos, dos vertientes bien definidas: la enseñanza y la educación; en este contexto el objetivo a perseguir es que el estudiante pueda adquirir conocimientos y competencias que permitan enfrentar situaciones complejas con la realidad en el ámbito laboral con actitud positiva y desarrollo humano misma que viene desarrollada en las aulas en el transcurso de su formación. La realidad es que toda acción de enseñanza comporta una actividad de educación en donde el estudiante se capacita para decidir y realizar sus proyectos y de esta manera se convierta en agente actor y autor de estos nuevos conocimientos. Toda transmisión de conocimientos implica una transmisión de valores y es precisamente en esta transición de valores en las que se encuentran maestro y alumno, profesor y estudiante y va a determinar la satisfacción en el encuentro de ambos. (García, 2012).

Desafortunadamente el bienestar emocional de los docentes, respecto a sus condiciones laborales de trabajo, es una realidad que aún no es muy bien entendida ni atendida, los docentes como figura principal en la educación tecnológica están sujetos a una serie de cambios debido a la transformación social de la enseñanza a partir de la modernización y digitalización educativa. Este proceso de adaptación tendrá implicaciones psicológicas muy importantes que merecen ser atendidas, ya que de no ser así puede tener repercusiones en la calidad de vida laboral del docente generando con esto un estrés docente; cuando este problema se prolonga puede ser generador de varios problemas de salud entre los que identificamos el agotamiento, depresión, cansancio, frustración entre otros. En este contexto y con los antecedentes antes expuestos se puede deducir que los docentes que llegan al éxito en el proceso de enseñanza son porque desarrollan un conjunto de actitudes, concepciones y prácticas fundamentadas en sus condiciones emocionales y físicas que promueven el bienestar tanto de ellos como del entorno que los rodea y con ello mejorar notablemente el su desempeño personal y laboral. (Bain, 2004).

Durante el desarrollo de la investigación se pretende resaltar a través de un análisis algunos aspectos muy significativos sobre el bienestar emocional como un fenómeno social en la mayoría de las instituciones de educación superior tecnológica y la importancia que éste tiene en las condiciones laborales de trabajo. Se revisará cómo algunos autores resaltan la importancia de la atención a la parte emocional del profesor haciendo énfasis en que todos aquellos profesionistas de la educación que actualmente cumplen un rol social diverso que rompe con el paradigma tradicional y debido a estos cambios están expuestos de manera considerable al estrés docente, por lo tanto, se hablará de los efectos que estos tienen en su relación con el trabajo académico y en la salud integral del profesor; por otra parte, se analizará resultados correlaciones a través de la aplicación de la técnica de la encuesta a los estudiantes del Instituto Superior Tecnológico Sudamericano.

El presente artículo científico, tiene como propósito demostrar la relación directa entre el bienestar del docente y la incidencia en el desempeño académico en el sistema de la educación superior tecnológica, tomando como referencia al Instituto Superior Tecnológico Sudamericano partiendo de la situación actual que se reflejó en la gestión académica docente de la institución. Se partirá planteando los objetivos que constituyen las fases de la investigación, metodología, seguido de la discusión de resultados sobre la relación entre docentes y estudiantes, posterior se realizará un análisis del estudio del arte del bienestar del docente, además se expondrán los hallazgos del proceso investigativo a partir de la técnica de la encuesta realizada a los estudiantes del Instituto Superior Tecnológico Sudamericano y por último se analizan e interpretan las conclusiones de los datos presentados.

Metodología

Para la obtención de datos y levantamiento del presente trabajo de investigación se aplicó dos tipos de metodología: inductiva y deductiva; en donde la inducción nos permite analizar, razonar y concluir desde lo específico hasta la generalización de la teoría en estudio, se da inicio con un conjunto de observaciones y medidas específicas para llegar a conclusiones generales; mientras que lo deductivo nos permite extraer una conclusión general en base a una hipótesis o premisa que se asume es verdad. Para el efecto se asume a la lógica para determinar el resultado sin dejar de lado ciertas afirmaciones que se dan por ciertas.

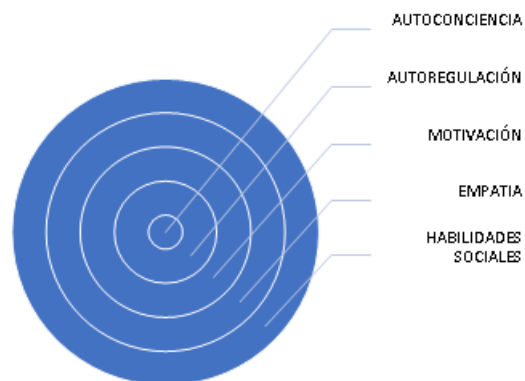
Considerando los métodos antes mencionados se procede con el desarrollo de la investigación, se inicia con el levantamiento de información estratégica, considerando variables que permitieron

identificar la percepción del estudiante frente al comportamiento del docente al momento de transmitir los conocimientos y aprendizajes. Hay que considerar además un factor importante de los resultados levantados, los diferentes perfiles profesionales de los docentes que imparten cátedra en las diferentes carreras tecnológicas, en el sentido emocional cada uno tienen una perspectiva diferente al momento de reaccionar frente a las diferentes situaciones atravesadas en el ámbito personal y académico.

En el presente estudio se consideran resultados con enfoque cualitativo en donde se hace un análisis documental y se enmarca en determinar cómo el BIENESTAR EMOCIONAL influye en el desempeño de un docente de tercer nivel tecnológico, cabe mencionar que el ámbito emocional de una persona resulta de la salud física, mental y psicológica; la armonía de los componentes determina las relaciones intra e interpersonales y nuestras reacciones ante diferentes situaciones de la vida cotidiana.

El bienestar emocional de un docente está compuesto por diferentes factores externos que inciden en su comportamiento personal:

Gráfico 1: Variables de estudio



Fuente: Los Autores

Ante lo expuesto y para definir la influencia de las emociones en el bienestar del docente se procede a la aplicación de una prueba estructurada con 14 preguntas contemplando la frecuencia “siempre”, “frecuentemente”, “algunas veces”, “raramente” y “nunca” que complementan el análisis del porcentaje de las características emocionales de un individuo, pero en este caso se direccionan al perfil del docente del Instituto Superior Tecnológico Sudamericano de la ciudad de Loja.

Tabla 1: Frecuencia analizada

FRECUENCIA DE ESTUDIO
Siempre
Frecuentemente
Algunas veces
Raramente
Nunca

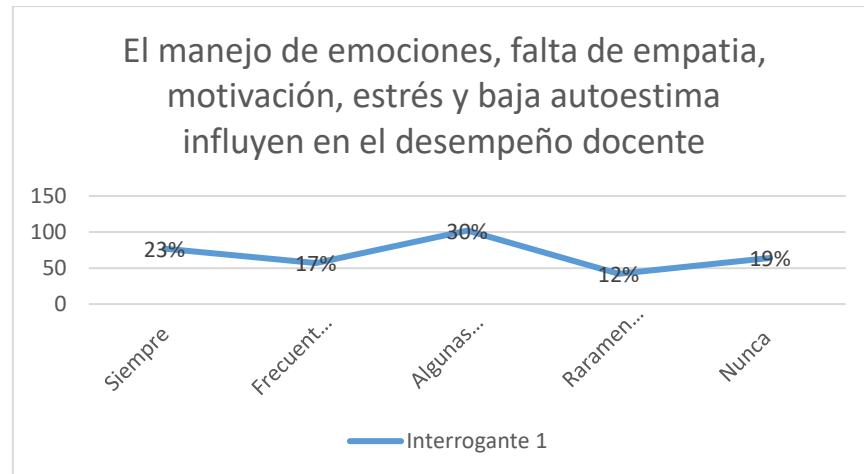
Fuente: Los Autores

Población y muestra

La población objeto de estudio se encuentra delimitado al segmento de mercado de los estudiantes de todas las carreras del Instituto Superior Tecnológico Sudamericano de la ciudad de Loja, cuya población es que mantiene 1140 estudiantes matriculados en el periodo académico octubre 2021 – marzo 2022.

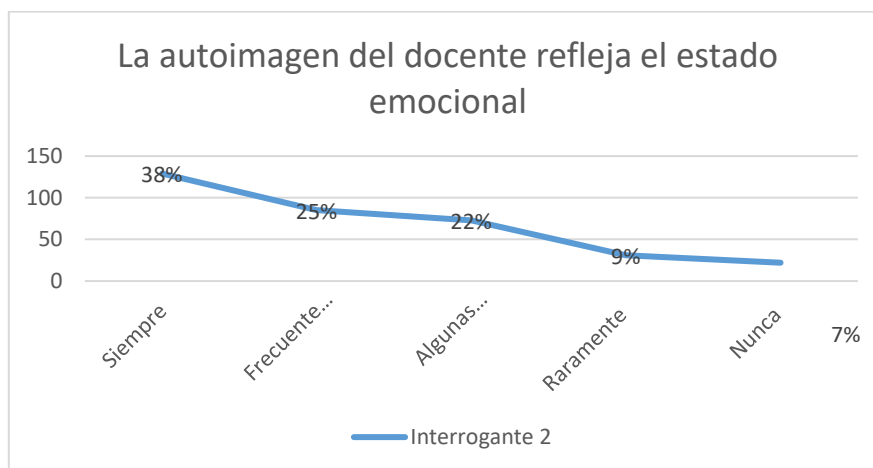
En cuanto al procedimiento para establecer la muestra se elige el método de muestreo proporcional de Lagares y Puerto (2001), el muestreo aplicado es el estratificado simple, donde todos los elementos de la población tienen la misma oportunidad de ser seleccionados. (Hernández, Fernández y Baptista, 2010). Siendo el nivel de confianza de 95% y con un error muestral de 5%, una población objetivo de 1140 estudiantes de todas las carreras del Instituto Superior Tecnológico Sudamericano de la ciudad de Loja, dándonos una muestra de 334 estudiantes, lo que correspondió al 30%.

Resultados



Análisis e interpretación

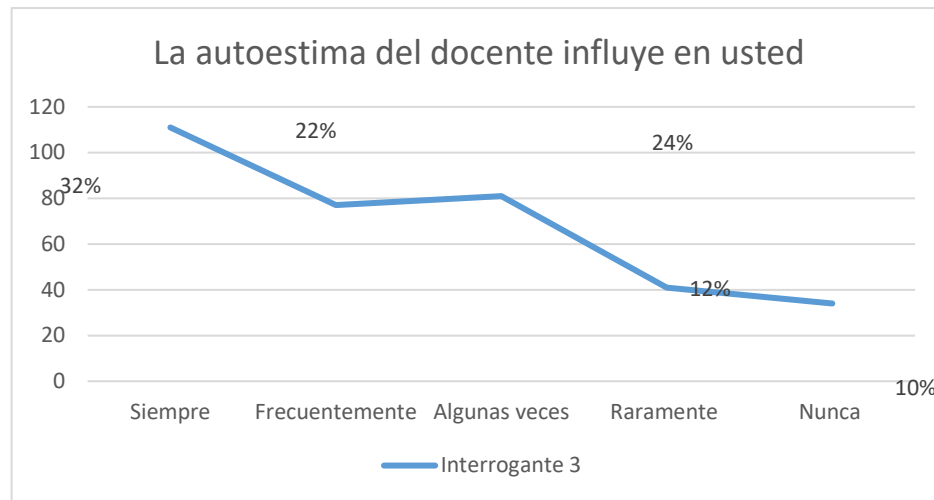
El 30% de los estudiantes involucrados en la investigación consideran la variable: Algunas veces, que el manejo de las emociones, falta de empatía, motivación, estrés y baja autoestima influyen en el desempeño docente, en cambio el 23% la variable: siempre, asimismo el 19% la variable Nunca, de igual manera el 17% la variable frecuentemente y por lo contrario el 12% la variable raramente. Un porcentaje representativo de la investigación manifiesta que algunas veces el manejo de las emociones, falta de empatía, motivación, estrés y baja autoestima influyen en el desempeño del docente. Es decir, son indicadores que deben ser considerados para mejorar la interacción con el estudiante y sobre todo el desenvolvimiento del docente al momento del proceso de enseñanza.



Análisis e interpretación

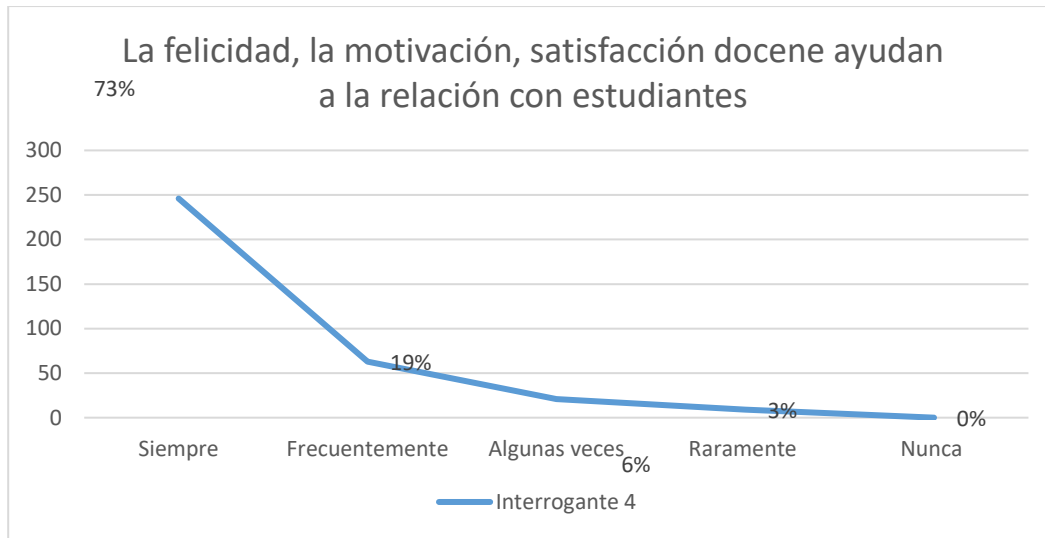
El 38% de los estudiantes involucrados en la investigación consideran la variable: siempre, que la autoimagen del docente refleja el estado emocional, en cambio el 25% la variable frecuentemente,

asimismo el 22% la variable algunas veces, de igual manera el 9% la variable raramente y por lo contrario el 7% la variable nunca. El mayor porcentaje de los estudiantes investigados consideran la variable siempre, como indicador que la autoimagen del docente refleja el estado emocional. Es decir, la imagen del profesional es el reflejo de su personalidad y comportamiento.



Análisis e Interpretación

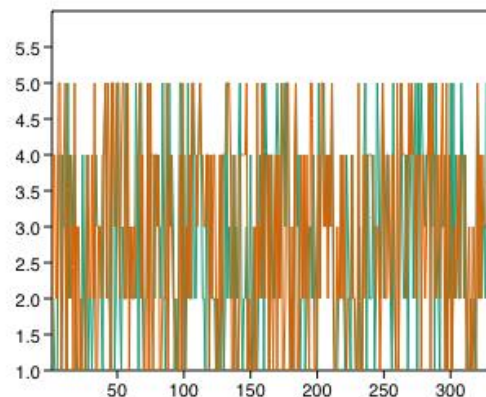
El 32% de los estudiantes involucrados en la investigación consideran la variable siempre que la autoestima del docente influye en el estudiante, en cambio el 22% la variable frecuentemente, asimismo el 24% la variable algunas veces, de igual manera el 12% la variable raramente y por lo contrario el 10% la variable nunca. Un porcentaje representativo de la investigación manifiesta que la autoestima del docente influye en el estudiante. Es decir, si el docente está en las condiciones emocionales bien va a obtener resultados evidentes en el proceso de enseñanza. Por lo contrario, si el docente no está apto o está pasando por malos momentos el resultado va a ser ineficiente.



Análisis e Interpretación

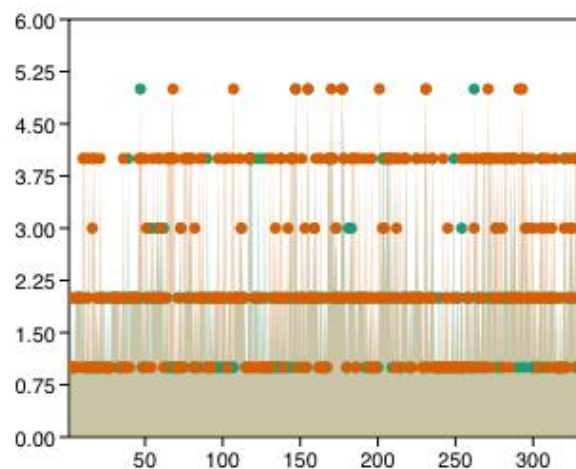
El 73% de los estudiantes involucrados en la investigación consideran la variable siempre con la felicidad, motivación y satisfacción docente puedan ayudar a la relación con estudiantes, en cambio el 19% la variable frecuentemente, asimismo el 6% la variable algunas veces y por lo contrario el 3% la variable raramente. Un porcentaje representativo de la investigación manifiesta que la felicidad, motivación y satisfacción docente coadyuvan a la relación con los estudiantes. Es decir que los indicadores mencionados fortalecen la participación, confianza e interacción del estudiante al momento del proceso de aprendizaje.

Análisis correlacional



Fuente: Encuestas realizadas

El análisis de la secuencia del obrar humano ha mostrado la ubicación previa y el carácter fundante de la función cognoscitiva con respecto a la función afectivo-tendencial, de donde se sigue que la educabilidad de esta última dimensión se funda en la capacidad de conocer, en la actualización de ésta con sus objetos propios, en la apertura cognoscitiva que el educador favorezca, presentando las dimensiones valiosas de lo real, es decir presentando cada realidad en su ser y en su valor, en su contenido de bien, como término de la tendencia y antes como objeto digno de la respuesta afectiva de amor. En esta relación entre el conocer, el ser afectado y el tener tiene también su lugar el autoconocimiento del educando como sujeto espiritual y libre, que el docente debe guiar, como la condición subjetiva para el encuentro con el valor y la consecuente autoconstitución psicológico moral. El estado de ánimo del docente afecta en la hora de clase y se relaciona con el rendimiento académico de los estudiantes.

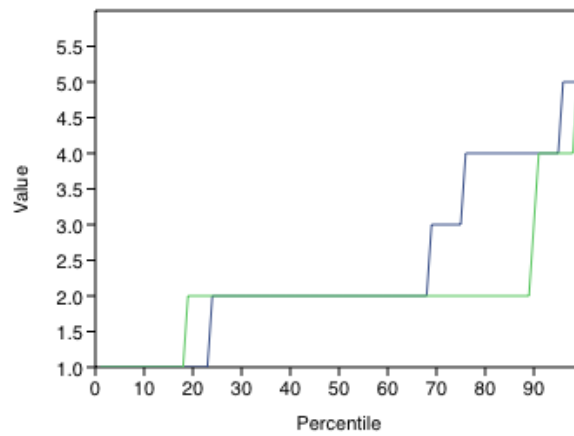


Fuente: Encuestas realizadas

Al analizar la correlación entre las emociones con su importancia en el rendimiento y el manejo de las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se puede considerar que es producto de los procesos cognitivos y metacognitivos del estudiante y de recursos internos como la autoestima, el autoconcepto, la autodeterminación y la motivación, tanto extrínseca como intrínseca, el rendimiento académico es una medida de las capacidades respondientes o indicativas, donde se debe considerar la capacidad predictiva de las variables cognitivo-motivacionales sobre el rendimiento académico, destacan los que integran aspectos cognitivos, afectivo-motivacionales y

comportamentales del estudiante, y la influencia de dichos aspectos en el aprendizaje exitoso. Las variables analizadas fueron la inteligencia, las aptitudes, las atribuciones causales, el autoconcepto, las metas y estrategias de aprendizaje.

Los resultados arrojan principalmente la necesidad de que los docentes tengan un control sobre las emociones para poder reflejar a sus estudiantes y el rendimiento sea óptimo para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

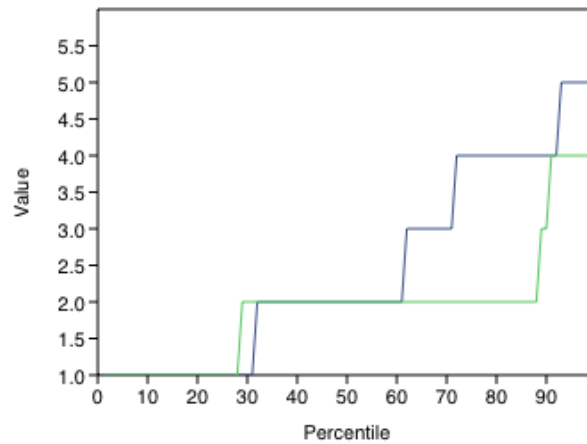


Fuente: Encuestas realizadas

La felicidad del docente se relaciona con el desempeño de las actividades, por lo que se relaciona con que el docente feliz hace feliz a sus estudiantes, las personas más felices son más sociables y tienen más energía, son más generosas y están más dispuestas a cooperar, y caen mejor a los demás. Además, manifiestan mayor flexibilidad e ingeniosidad en su manera de pensar y son más productivos en su trabajo. Son mejores líderes y negociadores, tienen una autoestima elevada y son más fuertes.

Hay que destacar que el bienestar es un concepto más amplio y holista de “felicidad” y abarca la salud mental y física de las personas, además de su bienestar emocional, no podemos olvidar que la felicidad que experimentan los docentes ante una situación de enseñanza determinada constituye una fuente básica de información sobre la propia eficacia. Los estados emocionalmente positivos mejoran las percepciones de autoeficacia. Interpretar las situaciones como una oportunidad para el

logro personal, más que como una amenaza al bienestar, moviliza a la acción y genera estados emocionales positivos que incentivan percepciones de autoeficacia docente más elevadas.



Fuente: Encuestas realizadas

Realizar la correlación entre sociabilidad y empatía en la relación con el docente y el estudiante, se puede visualizar que se debe introducir en base a situaciones motrices de cooperación pues puede resultar una buena fórmula para promover la percepción de las emociones de los demás, así como, la sensibilidad, el amor y el respeto, aspectos necesarios para la interacción social. Estas situaciones motrices de cooperación permiten la distinción de roles, para así, estimular la experiencia en diferentes perspectivas que entraña un mismo fenómeno y, cómo ésta perspectiva determina la percepción del mismo, con esta diversidad de puntos de vista, los estudiantes pueden identificarse con los estados anímicos de los demás, y por lo tanto, sentir compasión, e incluso, poder comprender los actos y emociones, estableciendo la actitud necesaria para ayudar y mantener una convivencia dialogante.

Discusión

Los resultados de este estudio muestran que entre los docentes existe una predisposición hacia los estilos innovadores: participativos, creativos y socializadores relacionados al bienestar emocional; se aprecia una preferencia a considerar deseable la utilización de estilos cognoscitivos y una postura negativa hacia los tradicionales. En este estudio los docentes de educación tecnológica observan

también una preferencia positiva hacia los estilos de enseñanza innovadores basándose en la educación emocional: participativos, socializadores, emocionales, creativos y los estilos cognoscitivos, a la vez que una percepción negativa de los tradicionales.

Los estilos innovadores, considerando el bienestar emocional hacen presencia significativa en los docentes de este estudio de manera conjunta, ya que sus elementos constitutivos interactúan y se complementan; así se detecta que el grupo de docentes que presentan estos estilos permiten la realización de las tareas de enseñanza en varios niveles o dan la opción de elegir entre diversas actividades, motivan el trabajo grupal y por intereses hacia los estudiantes.

A partir del acercamiento realizado con los estudiantes del Instituto Superior Tecnológico Sudamericano, de la información recolectada y de la discusión de los datos, se evidencian los conocimientos, habilidades, estrategias y recursos a los cuales recurre el personal docente como respuesta ante la manifestación emocional de sus estudiantes y la de ellas mismas y ellos mismos. Se contemplaron las percepciones de los estudiantes, en torno a la conciencia emocional de las propias emociones y de las emociones de los demás y de la regulación de estas.

Es importante resaltar que, aunque el personal docente tiene una noción acerca de lo que es la educación emocional y su importancia en los procesos de enseñanza aprendizaje, es necesario enriquecer la labor docente mediante herramientas que promuevan el desarrollo emocional de los docentes y estudiantes, ya que esto repercute en diversas áreas del desarrollo integral de la población y, a la vez, influye en el crecimiento profesional y emocional de cada docente.

Se reconoce que la formación docente para la enseñanza en la educación tecnológica, está enfocada en el desarrollo de habilidades académicas, intelectuales, éticas, metodológicas y emocionales; pero se hace necesaria, a la vez, la inclusión de contenidos que favorezcan la adquisición de conocimientos en cuanto a la educación emocional. Asimismo, como lo mencionan Extremera y Fernández - Berrocal (2004), el éxito del docente queda también vinculado a desarrollar personas integradas a la sociedad, con herramientas sociales y emocionales que les permitan afrontar los desafíos de la vida cotidiana.

De esta manera identificamos la importancia de que los docentes trabajen en desarrollar competencias emocionales ya que la labor no solo radica en un acto cognitivo sino también se asocia a acciones sociales y afectivas que influyen directamente en las actividades desarrolladas dentro de su desempeño académico, pero sobre todo en el aula al momento de ponerse en contacto con el estudiante. Llegar a la conciencia emocional docente va a permitir al docente desarrollar

empatía, resiliencia, liderazgo educativo, pero sobre todo mejorar la metodología enseñanza aprendizaje resultados que llegan a favorecer las buenas relaciones interpersonales tanto del docente como del estudiante que forma parte de un aula de clase.

Esta investigación no pudo corroborar los resultados de Meiklejohn et al. (2012) en cuanto que la introducción de técnicas de atención plena en la formación docente mejora la autorregulación emocional, y se realizó de forma general el análisis en base a la técnica de investigación la encuesta a los estudiantes. El diseño de la presente investigación introdujo instrumentos de medida a la realización del análisis del bienestar emocional del docente, por lo que, se pudieron establecer resultados de mejora sobre sus efectos. Se puede evidenciar que el bienestar emocional del docente favorece el proceso de enseñanza en la formación ya que, de la misma manera, el análisis se enfocó en un análisis correlacional, basándose con la recolección de datos de los estudiantes del Instituto Superior Tecnológico Sudamericano.

Conclusiones

Se puede concluir que las respuestas emocionales de los docentes varían mucho dependiendo de la situación y la forma en que experimenten las emociones de los estudiantes. Sin embargo, estas respuestas no son estrategias planificadas, sino acciones concretas como reacción de sus propias emociones ante las emociones emergentes de sus estudiantes. En este mismo sentido, se comprenden las respuestas del personal docente como modelo en el desarrollo de los estudiantes, por lo que es necesario que el docente cuente con estrategias, habilidades, recursos y conocimientos para la promoción de la educación de las emociones.

Debido a la necesidad de fortalecer las competencias emocionales de la conciencia y regulación emocional, se concluye la pertinencia de brindar al personal docente estrategias para la promoción de la educación emocional mediante un manual para ser utilizado dentro del contexto del aula, cuando el profesorado lo considere necesario, como acción de prevención, mediación e intervención.

Los docentes en un alto porcentaje ponen en práctica las emociones que integran la inteligencia emocional, la autoconciencia, el autocontrol, la automotivación, la empatía y la habilidad social, lo que facilita que sean capaces de presentar mayor desempeño en sus funciones como formadores de futuros profesionales. El manejo de las emociones debe ser adecuada en cuanto a la capacidad de

afrontamiento y relación, ya que a través de ella permite entender y así favorecer en la relación docente–estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Sin embargo, a pesar de la importancia de recibir este tipo de información, nunca debe olvidarse que las necesidades de aprendizaje de los estudiantes van más allá de lo académico. Por lo tanto, la convivencia entre estudiante y docente en el proceso de formación académica tecnología incluye el manejo de emociones en diferentes situaciones.

Para finalizar es necesario indicar que para que un docente tenga éxito, lo más importante es la vocación y amar lo que hace. Esto trae consigo tener futuros profesionales humanísticos y competitivos.

Referencias

1. Bisquerra, Rafael. (n.d.). El modelo de Goleman. Basado en la definición de Emotional Intelligence de Daniel Goleman. (1995). Consultado el 20 de julio de 2015, página web <http://www.rafaelbisquerra.com/es/inteligencia-emocional/modelo-de-goleman.html>
2. Castillo, I. Balaguer, I. & Duda, J. (2003). Las teorías personales sobre el logro académico y su relación con la alienación escolar. *Psicothema*, 15 (1), 75- 81
3. Castillo-Parra, G. Gómez, E. & Ostrosky-Solis, F. (2009). Relación entre las Funciones Cognitivas y el Nivel de Rendimiento Académico en Niños. *Revista Neuropsicología, Neuropsiquiatría y Neurociencias*, Abril , 9 (1), 41-54
4. Christin, Alberto, (2011). Extraído de Cómo afrontar el estrés docente, de Pilar Sánchez Álvarez, IES La Basílica consultado el 17 de junio de 2015, página web:<http://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/88554/01820091005589.pdf?sequence=1>
5. Colmenares, M. & Delgado, F. (2008). La correlación entre rendimiento académico y motivación de logro: elementos para la discusión y reflexión. *Redhecs*, 5 (3), 179-191.
6. Gervilla, Á. (2005). Creatividad y liderazgo en la educación. En Lorenzo Delgado, M (Coord.) *El liderazgo pedagógico. Temáticos Escuela no 14 mayo*. Madrid: Praxis.
7. Goleman, D. (1997). *La Inteligencia emocional* Barcelona: Kairós. Goleman, D. (2006). *La inteligencia social*. Barcelona: Kairós.
8. Hargreaves, A. (1998) *The emotional practice of teaching*. *Teaching and Teacher education* 14(8).

9. Goleman, D. (1996). La inteligencia emocional. Buenos Aires
10. González, F. A. (2005). Motivación académica: teoría, aplicación y evaluación. Madrid: Pirámide. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=307908>
11. Hernández, P. (2005). Educación del Pensamiento y las Emociones. La Laguna: Tafor-Narcea.
12. HUÉ, Carlos. Bienestar docente y pensamiento emocional. Madrid: Wolters Kluwer, 2008.
13. Jiménez, M. I. y López, Z. E. (2009). Inteligencia emocional y rendimiento escolar: estado actual de la cuestión. Revista latinoamericana de psicología, 41 (1), 69-79. Recuperado de [http://itjqro.edu.mx/wp-content/uploads/2014/01/Inteligencia-emocional-y-rendimiento-escolar-estado-actual-de-la-cuesti %C3 %B3n.pdf](http://itjqro.edu.mx/wp-content/uploads/2014/01/Inteligencia-emocional-y-rendimiento-escolar-estado-actual-de-la-cuesti%C3%B3n.pdf)
14. Kyriacou, C. (2003). Antiestrés para profesores. España: Ediciones Octaedro
15. Menéndez Montañés, C. y Moreno Oliver, Francesc X. (2006). Ergonomía para docentes.
16. Llinás, G. E. (2009). La orientación académica desde el bienestar universitario. Barranquilla: Uninorte. Recuperado de <http://www.uninorte.edu.co/documents/72553/fd13f2c5-352a-4753-9173-5ed18c79c075>
17. Perandones, T.M. y Castejón, J.L. (2007a). Implicaciones para la formación del profesorado derivadas del estudio de la inteligencia emocional y la autoeficacia docente. En M.T. Colén y F. Imbernon (Eds.), I Congreso Internacional de Nuevas Tendencias en la Formación Permanente del Profesorado (pp. 734-743). Barcelona: ICE Universidad de Barcelona y grupo FODIP.
18. Perandones, T.M. y Castejón, J.L. (2007b). Estudio correlacional entre personalidad, inteligencia emocional y autoeficacia en profesorado de educación secundaria y bachillerato. En A. Jiménez y M.A. Lou (Eds.), V Congreso Internacional "Educación y Sociedad". La Educación: Retos del S. XXI (pp. 1-8). Granada, España: Ilustre Colegio de Doctores y Licenciados en Ciencias y en Letras de Granada, Almería y Jaén. Recuperado de http://congreso.codoli.org/area_3/Perandones-Gonzalez.pdf
19. UNESCO, (2015). Replanteando la educación, ¿hacia un bien común mundial?. Francia: UNESCO.

© 2022 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).