

Editorial

El Conocimiento es una organización simbólica de la realidad que se efectúa de manera dinámica y permanente, es el producto de la reflexión sobre nuestras experiencias y aprendizajes; los datos las informaciones que ayudan a construir nuestra pirámide de conocimientos nos van dando un paso más a la formación de nuestra conciencia, y esta a su vez va construyendo nuestras conductas.

Al respecto de cómo y qué conocemos, y cómo y qué aprendemos, Fernando Savater, filósofo e intelectual español, novelista y autor dramático, destacado en el campo del ensayo y el artículo periodístico, nos dice:

“Nuestro maestro no es el mundo, las cosas, los sucesos naturales, ni siquiera ese conjunto de técnicas y rituales que llamamos ‘cultura’, sino la vinculación intersubjetiva con otras conciencias”. “Puede aprenderse mucho sobre lo que nos rodea sin que nadie nos lo enseñe ni directa ni indirectamente pero en cambio la llave para entrar en el jardín simbólico de los significados siempre tenemos que pedírsela a nuestros semejantes”.

La Revista Polo del Conocimiento, pone especial énfasis en un propósito fundamental en el desarrollo del conocimiento humano a través de un trabajo deliberado, intencional y sistemático de quienes están dando su aporte mediante la investigación, logrando una exteriorización de los pensamientos en la academia, construyendo de esta manera una conciencia colectiva de saberes, lo que privilegia la apropiación de instrumentos del conocimiento en los procesos de aprendizajes humanos. Este proceso intersubjetivo de intercambio de evidencias y soluciones genera el conocimiento objetivo y la ciencia.

Nuestra revista, tiene un formato que facilita la publicación de los trabajos de los investigadores en varios campos de la ciencia, conservando la libertad de acción, la apertura a nuevas ideas y contribuciones, de tal manera que el producto sea el conocimiento tal como lo establece el mundo de la ciencia, proporcionando un sistema de referencia actualizado en cada una de las áreas, por ser multidisciplinar.

Víctor Reinaldo Jama Zambrano

Director