



Estrategia didáctica para fomentar las habilidades comunicativas en estudiantes del quinto año de educación general básica

Didactic strategy to promote communication skills in students of the fifth year of basic general education

Estratégia didática para promover habilidades de comunicação em alunos do quinto ano do ensino básico geral

Katherine Lilibeth Alonso-Anchundia ^I
alonso0830@utm.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0001-8200-4176>

Idelisa Esther Castro-Bermúdez ^{II}
idelisa.castro@utm.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0003-4166-1123>

Correspondencia: alonso0830@utm.edu.ec

Ciencias de la Educación
Artículo de Investigación

* **Recibido:** 23 de febrero de 2022 * **Aceptado:** 24 de marzo de 2022 * **Publicado:** 01 de abril de 2022

- I. Estudiante de Posgrado, Maestría Académica con Trayectoria de Investigación en Educación Mención, Comunicación Educativa, Instituto de Posgrado, Universidad Técnica de Manabí, Ecuador.
- II. Contrato a Tiempo Completo, Docente de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación, Universidad Técnica de Manabí, Ecuador.

Resumen

La habilidad comunicativa de una persona hace referencia a la capacidad para expresar sus ideas correctamente a los demás, hacerse entender y comprender, tanto en su rol de receptor como de emisor. La presente investigación se desarrolló teniendo en cuenta el siguiente problema científico ¿Cómo fomentar el desarrollo de las habilidades comunicativas en la asignatura de Estudios Sociales a los estudiantes del quinto año de la Escuela Dr. Camilo Gallegos Domínguez?, y así obtener alternativas de soluciones que permita al docente acceder a estrategias metodológicas, instrumentos y herramientas para aplicarlos en el entorno educativo y en lo particular en esta área del conocimiento a fin de que los estudiantes mejoren su desempeño académico. Teniendo en cuenta estos antecedentes se definen como propósito diseñar una estrategia didáctica para fomentar las habilidades comunicativas de los estudiantes del quinto año de EGB en la asignatura de Estudios Sociales de la Escuela Dr. Camilo Gallegos Domínguez. El estudio se orientó bajo el enfoque mixto (cualitativo-cuantitativo) de nivel descriptivo, ya que buscó describir la variable de interés (habilidades comunicativas). Se trabajó con una muestra poblacional de 27 estudiantes a quienes se les aplicó una ficha de observación para medir el nivel de desarrollo de sus habilidades comunicativas y 10 docentes a los cuales se les aplicó una encuesta. Es así que, por medio del procesamiento, análisis e interpretación de datos se tuvo como resultado que los estudiantes presentan un bajo nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas, quedando ello demostrado con los datos obtenidos, lo que demuestra la necesidad de una estrategia didáctica para resolver la problemática encontrada en la Escuela Dr. Camilo Gallegos Domínguez de la ciudad de Montecristi, provincia de Manabí.

Palabras clave: Habilidades comunicativas; Escuchar; Hablar, leer y escribir; Estrategia.

Abstract

The communicative ability of a person refers to the ability to express their ideas correctly to others, to make themselves understood and understood, both in their role as receiver and issuer. The present investigation was developed taking into account the following scientific problem: How to promote the development of communication skills in the subject of Social Studies to the students of the fifth year of the Dr. Camilo Gallegos Domínguez School?, and thus obtain alternative solutions that allow the teacher to access methodological strategies, instruments and

tools to apply them in the educational environment and in particular in this area of knowledge so that students improve their academic performance. Taking into account these antecedents, the purpose is to design a didactic strategy to promote the communication skills of the fifth year EGB students in the Social Studies subject of the Dr. Camilo Gallegos Domínguez School. The study was oriented under the mixed approach (qualitative-quantitative) at the descriptive level, since it sought to describe the variable of interest (communication skills). We worked with a population sample of 27 students who were given an observation sheet to measure the level of development of their communication skills and 10 teachers who were given a survey. Thus, through the processing, analysis and interpretation of data, the result was that students have a low level of development of communication skills, which is demonstrated by the data obtained, which demonstrates the need for a didactic strategy to solve the problem found in the Dr. Camilo Gallegos Domínguez School in the city of Montecristi, province of Manabí.

Keywords: Communication skills; Listen; Speak, read and write; Strategy.

Resumo

A capacidade comunicativa de uma pessoa refere-se à capacidade de expressar suas ideias corretamente para os outros, de se fazer entender e entender, tanto em seu papel de receptor quanto de emissor. A presente investigação foi desenvolvida tendo em conta o seguinte problema científico: Como promover o desenvolvimento de competências de comunicação na disciplina de Estudos Sociais aos alunos do quinto ano da Escola Dr. Camilo Gallegos Domínguez?, e assim obter soluções alternativas que permitir que o professor tenha acesso a estratégias metodológicas, instrumentos e ferramentas para aplicá-los no ambiente educacional e em especial nessa área do conhecimento para que os alunos melhorem seu desempenho acadêmico. Tendo em conta estes antecedentes, pretende-se desenhar uma estratégia didática para promover as competências de comunicação dos alunos do quinto ano da EGB na disciplina de Estudos Sociais da Escola Dr. Camilo Gallegos Domínguez. O estudo foi orientado sob a abordagem mista (qualitativa-quantitativa) no nível descritivo, pois buscou descrever a variável de interesse (habilidades de comunicação). Trabalhamos com uma amostra populacional de 27 alunos que receberam uma ficha de observação para medir o nível de desenvolvimento de suas habilidades de comunicação e 10 professores que receberam uma pesquisa. Assim, por meio do tratamento, análise e

interpretação dos dados, o resultado foi que os alunos apresentam um baixo nível de desenvolvimento das habilidades de comunicação, o que é demonstrado pelos dados obtidos, o que demonstra a necessidade de uma estratégia didática para solucionar o problema encontrado no Escola Dr. Camilo Gallegos Domínguez na cidade de Montecristi, província de Manabí.

Palavras-chave: Habilidades de comunicação; Ouço; Falar, ler e escrever; Estratégia.

Introducción

Las habilidades comunicativas juegan un papel fundamental para comunicar con exactitud un determinado asunto, de acuerdo con Pompa & Pérez (2015), estas se nutren además por el conjunto de habilidades cognitivas, afectivas y comportamentales para manifestar conductas apropiadas y efectivas en un contexto social y cultural determinado, que favorezcan un grado de comunicación suficientemente eficaz.

Según Barrio & Barrio (2018) se enmarcan dentro de capacidades necesarias para realizar todo tipo de tareas o actividades, por consiguiente, quienes no la desarrollen cometen errores en la comunicación y tiene problemas tales como no escuchar, decir lo que se piensa sin tener prudencia, falta de credibilidad, falta de confianza, lenguaje verbal y no verbal pobre, problemas para leer y escribir, problemas para hablar en público, entre otras.

Al hablar de habilidades comunicativas se tener presente dos elementos: el lenguaje y la comunicación; el lenguaje comienza como un medio de comunicación entre miembros de un grupo. Gracias al lenguaje cada hombre adquiere la visión del mundo, la perspectiva cultural y los modos de significar que singularizan su propia cultura.

Una de las estrategias didácticas todavía utilizadas comúnmente por los docentes según Casimiro-Urcos, Casimiro-Urcos, & Ramos-Ticlla (2020) corresponde a las clases expositivas; en esta estrategia el docente es el centro de la actividad el cual combina en mayor o menor grado preguntas que los estudiantes responden a lo que se suma la realización y corrección de ejercicios u otras tareas complementarias que permiten procesar la información y aplicar conocimientos que permiten crear situaciones de cierta forma creativas que pueden favorecer el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes. Estos elementos característicos de los paradigmas educativos tradicionales deben ser superados de manera definitiva para el logro real de la calidad educativa.

Se requiere para ello de alternativas de soluciones a la problemática que entre otras cosas permita al docente acceder a estrategias metodológicas, instrumentos y herramientas para aplicarlos en el entorno educativo a fin de que los estudiantes mejoren su desempeño académico.

Con estos antecedentes se plantea como objetivo general de Diseñar una estrategia didáctica para fomentar las habilidades comunicativas de los estudiantes del quinto año de EGB en la asignatura de Estudios Sociales de la Escuela Dr. Camilo Gallegos Domínguez. Para alcanzar el objetivo general se establecen los siguientes objetivos específicos:

- Fundamentar teóricamente las estrategias didácticas y las habilidades comunicativas de los estudiantes.
- Diagnosticar el estado actual del fomento de las habilidades comunicativas que poseen los estudiantes en la asignatura de Estudios Sociales.
- Validar los resultados de la aplicación de la propuesta de estrategia didáctica.

Materiales y métodos

El enfoque de la investigación es mixto, “este es un proceso que recolecta, analiza y vincula datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio o una serie de investigaciones para responder a un planteamiento” (Ruiz-Medina, 2015, pag 15). En esta investigación el enfoque cuantitativo se aplica al determinar resultados numéricos utilizando la técnica de la encuesta y la observación con resultados que se concluyen con juicios de valor.

El tipo de investigación utilizado es la descriptiva. Se considera descriptiva porque implica el uso de herramientas con la finalidad de detallar la situación del problema. “La investigación descriptiva se encarga de puntualizar las características de la población que está estudiando. Esta metodología se centra más en el “qué”, en lugar del “por qué” del sujeto de investigación” (Sampieri, 2008, pag. 88).

Las técnicas e instrumentos que se aplicaron para la recolección de información permitieron obtener datos necesarios y su correspondiente análisis, además de establecer posibles soluciones, los instrumentos aplicados fueron: la encuesta a los docentes y ficha de observación a los estudiantes.

La población de estudio que se tomó en cuenta para la investigación fue de 27 estudiantes del 5to grado y 10 profesores del mismo plantel con un total de 37 personas.

Desarrollo

Estrategias didácticas

Se concuerda con lo mencionado por Reynosa-Navarro & Serrano-Polo (2020) quienes indicaron que la estrategia didáctica es un conjunto integrado y coherente de estrategias y técnicas, actividades y recursos de enseñanza – aprendizaje que sirven para facilitar el desarrollo de los aprendizajes planificados, según los principios pedagógicos de la formación orientada al desarrollo de competencias, estos sirven para desarrollar las capacidades de adquisición, interpretación y procesamiento de la información.

Núñez-Lira & Gallardo-Lucas (2021) plantean que las estrategias didácticas determinan la forma de llevar a cabo un proceso didáctico, brindan claridad de cómo se guía el desarrollo de las acciones para lograr los objetivos. Si se aplica en el ámbito educativo, una estrategia didáctica se concibe como el procedimiento para orientar el aprendizaje.

Para Bravo-Mancero & Varguillas-Carmona (2015), una estrategia didáctica también se puede considerar como un procedimiento (conjunto de pasos o habilidades) que se emplea de forma intencional como instrumento flexible para generar un proceso de enseñanza aprendizaje de forma significativas y solucionar problemas y demandas académicas.

En concordancia con los autores, se pudo establecer que las estrategias didácticas son procedimientos organizados que tienen una clara formalización/definición de sus etapas, y son utilizadas normalmente por los docentes a fin de planificar la enseñanza y orientar al logro de los aprendizajes a los estudiantes.

Clasificación de las estrategias didácticas

La teoría demuestra que existen variadas opiniones acerca de la clasificación de las estrategias didáctica, dependiendo de ciertas características y del área a aplicar. Tal como lo realiza Castellano Ascencio & Arboleda Montoya, (2013), que establece la clasificación de las estrategias en: preinstruccionales, coinstruccionales y posinstruccionales. Para el caso, se propone lo que establece Bravo-Mancero & Varguillas-Carmona (2015) quien propone la clasificación en función de los elementos del proceso didáctico, que tiene los siguientes aspectos:

Estrategias referidas al docente. Modelo centrado en la enseñanza (modelo didáctico tradicional).

Estrategias referidas al contenido. Modelos didácticos tecnológicos.

Estrategias referidas al estudiante. Modelo didáctico centrado en el aprendizaje

Habilidades comunicativas

La comunicación

El lenguaje es la herramienta que posibilita al hombre realizar o expresar sus ideas, pensamientos, sentimientos y que se materializa a través de signos verbales produciendo la comunicación. El lenguaje y la comunicación están muy relacionados entre sí, donde el lenguaje aplica los signos y la comunicación se vale de diferentes elementos donde se configura los signos lingüísticos. (Fédor-Simón, 2016)

De acuerdo con el concepto que precede, la comunicación se define como una herramienta que puede intercambiarse y ser sociable, la comunicación desde el comienzo de la raza humana es una necesidad fundamental para garantizar las relaciones interpersonales y el intercambio de ideas, noticias, opiniones y sentimientos en general.

Tipos de comunicación

Aunque existen diversas posiciones sobre una clasificación de las formas de comunicación, para el presente estudio se tomará como referencia a las principales que son: comunicación verbal, comunicación escrita y comunicación no verbal propuesta por Márquez-López & Cedeño-Rengifo (2016).

Comunicación verbal

Según Bronstrup y Godoi (2016) los humanos somos seres sociales por naturaleza y, por lo tanto, tenemos la necesidad de relacionarnos con los demás. Así, la comunicación cara a cara es la que nos ofrece la ventaja de encontrar una respuesta a lo que necesitamos; requiriéndose dos o más persona que se encuentren físicamente cerca, no importa si es en un lugar abierto o cerrado. Este tipo de comunicación es el más importante y más utilizado por el hombre. Se basa en la emisión de palabras o sonidos basados en un código y que, por lo tanto, hacen referencia a algo.

Comunicación escrita

Se refiere a la utilización del lenguaje, pero de manera gráfica. Por lo tanto, dicha comunicación se expresa a través de documentos como libros, cartas, informes, periódicos, revistas, etc. Aunque

suele mantener una relación con el lenguaje oral o verbal, lo cierto es que al momento de ser escrito este tipo de comunicación puede presentar ciertas diferencias. (Martínez-Vallvey, 2014)

Comunicación no verbal

Según Contreras-Delgado & Garibay-Rendón (2020) la comunicación no verbal también es una forma de comunicación humana; nos demuestra que, aparte del lenguaje, existen muchos otros signos pueden ser utilizados para transmitir mensajes con eficacia. La comunicación no verbal es más que un conjunto de señales emocionales estrechamente vinculado a la comunicación verbal en las interacciones cara a cara.

El autor que precede en su conceptualización se determina que la comunicación no verbal alude a todos los signos y sistemas de signos no lingüísticos que comunican o se utilizan para comunicar incluyendo los hábitos y las costumbres culturales en sentido amplio, apreciación con la cual se está de acuerdo.

Las habilidades comunicativas

Las Habilidades Comunicativas se entienden como un conjunto de procesos lingüísticos que se desarrollan durante la vida, con el fin de participar con eficiencia y destreza, en todas las esferas de la comunicación y la sociedad humana. Hablar, escuchar, leer y escribir son las habilidades del lenguaje. A partir de ellas, nos desenvolvemos en la cultura y la sociedad, y a través de su desarrollo, nos volvemos competentes comunicativamente. (Sánchez Ortiz & Brito Guerra, 2015)

Para Morales-Pupo, Caballero-Velázquez, & Marrero-Aballe (2019) las habilidades comunicativas suponen el desarrollo de distintas capacidades (habilidades cognitivas, disposiciones, conocimientos) en diversas situaciones de comunicación, a menudo cambiantes.

Se puede establecer que al hablar de habilidades comunicativas hay que tener en cuenta dos elementos: el lenguaje y la comunicación; el lenguaje comienza como un medio de comunicación entre miembros de un grupo. Pues, a través del lenguaje se adquiere la visión del mundo, la perspectiva cultural y los modos de significar la singularización de su propia cultura.

A manera de conclusión se puede establecer que, las habilidades comunicativas son las formas en que el ser humano utiliza la lengua para diferentes propósitos: comunicarse, aprender y pensar. Éstas son fundamentalmente cuatro: escuchar, hablar, leer y escribir. Las habilidades de escuchar y hablar corresponden al nivel oral de la lengua y las de leer y escribir al nivel escrito.

Estas cuatro habilidades pueden clasificarse en habilidades receptivas (escuchar y leer) y habilidades productivas (hablar y escribir).

Clasificación de las habilidades comunicativas

Baidez-Díaz (2016) plantea que hablar, escuchar, leer y escribir son cuatro habilidades comunicativas que el usuario de una lengua debe dominar para poder comunicarse con eficacia en todas las situaciones posibles. Lo que significa que el uso de la lengua solamente puede realizarse de cuatro formas distintas, según el papel que tiene el individuo en el proceso de comunicación, o sea, según actúe como emisor o como receptor, y según si el mensaje sea oral o escrito.

a.- Escuchar

Saber escuchar es comprender y reaccionar ante lo que dicen las personas con las que nos relacionamos. Cuando una persona posee la habilidad de escuchar, comprende fácilmente los mensajes y actúa de acuerdo con lo que ha comprendido.

b.- Hablar

Es dar a conocer por medio de la expresión oral lo que se piensa, se siente y se quiere. Quien envía un mensaje en forma oral espera que los demás lo comprendan y actúen de acuerdo con el mismo. La habilidad de hablar tiene relación directa con el vocabulario que maneja la persona, éste le permite tener fluidez en la expresión y riqueza de contenido. (Peñarrieta-Bedoya, 2014)

c.- Leer

Jadán-Solis & Zambrano-Rodríguez (2019) manifiestan que leer es descifrar el contenido de lo escrito en papel o en otro material, por otra persona o por uno mismo, con el fin de comprender un mensaje. El proceso de lectura es complejo porque implica una serie de habilidades como el análisis, la síntesis y la evaluación.

“La lectura se define como un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso de transacciones flexible en las que el lector le otorga un sentido al texto” (Jadán-Solis & Zambrano-Rodríguez, 2019).

d.- Escribir

Es el acto de expresar ideas, sentimiento y deseos por medio de la forma escrita de la lengua. El aprendizaje de la escritura, además del desarrollo de destrezas motrices, requiere de la habilidad

para organizar las ideas con el fin de representarlas por medio del sistema escrito. (Peñarrieta-Bedoya, 2014)

La necesidad de escribir surge cuando buscamos comunicarnos con alguien a quien no podemos transmitir un mensaje oral mente. La necesidad de extender el alcance de la comunicación más allá de la emisión sonora llevó a buscar otras formas de comunicar el mensaje.

Resultados

Resultados de encuesta aplicada a los docentes

Pregunta 1.- ¿Considera usted que cuándo los estudiantes presentan deficiencia en sus habilidades comunicativas (hablar, escuchar, leer, escribir), se dificulta la interrelación?

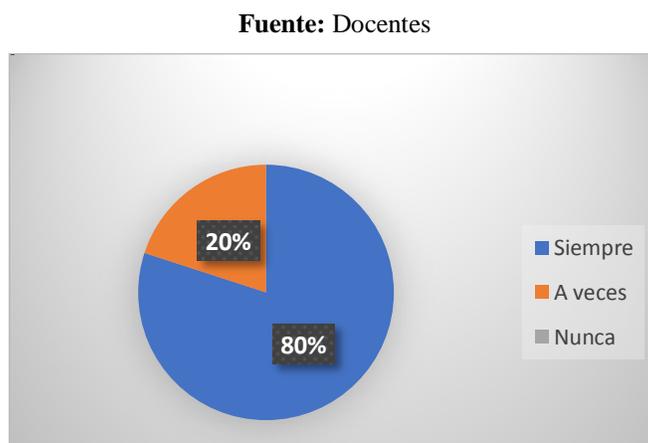


Figura 1: Deficiencia de habilidades comunicativas dificulta interrelación.

Pregunta 2.- ¿Al evaluar las habilidades comunicativas de sus estudiantes utiliza factores como dominio del tema tratado, destreza comunicativa, fonética y modulación?



Figura 2: Docente evalúa tema tratado, destreza comunicativa, fonética y modulación

Pregunta 3.- ¿Realiza un diagnóstico de las habilidades comunicativas a sus alumnos durante el inicio o al final del ciclo escolar?

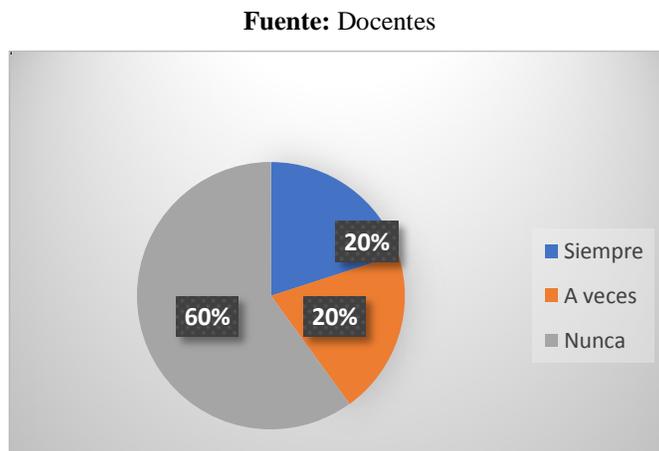


Figura 3: Docente realiza diagnóstico de habilidades comunicativas

Pregunta 4.- ¿Considera que sus estudiantes tienen facilidad y claridad al comunicarse de manera verbal?

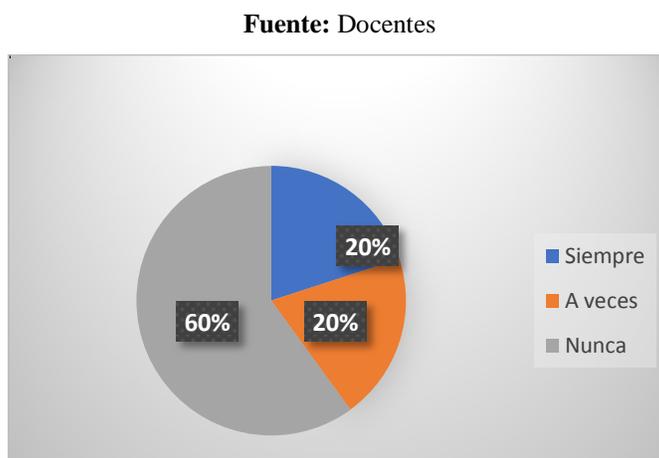


Figura 4: Estudiantes manifiestan facilidad y claridad al comunicarse de manera verbal

Pregunta 5.- ¿Considera usted que la comunicación escrita de los estudiantes es adecuada?

Fuente: Docentes

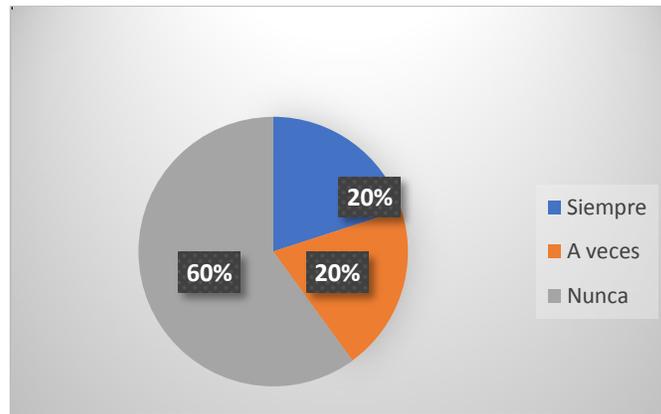


Figura 5: Adecuado nivel de comunicación escrita de los estudiantes

Pregunta 6.- ¿Aplica usted técnicas para desarrollar fluidez en las habilidades de hablar-leer?

Fuente: Docentes

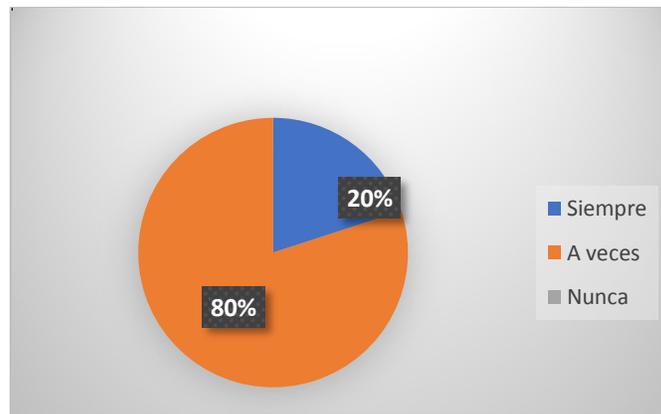


Figura 6: Docente aplica técnicas para el desarrollo de fluidez en habilidades de hablar-leer

Figura 7: Resultado del diagnóstico de las habilidades comunicativas realizado a los estudiantes

No	ITEMS	ALTERNATIVAS		
		Siempre	A veces	Nunca
	HABILIDAD DE ESCUCHAR			
1	El estudiante hace las preguntas de lo que no sabe o desea saber	30%	59%	11%
2	El estudiante responde lo que ha comprendido del texto escuchado	30%	59%	11%
3	El estudiante comenta algunos hechos ocurridos	22%	59%	18%

	que escuchó de una lectura			
4	El estudiante dice con sus propias palabras lo que entiende de una canción que se hizo escuchar	33%	48%	18%
5	Comprende las ideas principales de textos orales	33%	48%	18%
	HABILIDAD DE HABLAR			
6	El estudiante describe y narra temas relacionados a sus experiencias, necesidades e intereses	33%	48%	18%
7	Utiliza palabras de su ambiente para expresarse	41%	41%	18%
8	Utiliza gestos o movimientos cuando quiere decir algo	41%	41%	18%
9	El estudiante levanta la mano antes de hablar	33%	41%	26%
10	El estudiante participa con una pronunciación entendible	48%	41%	11%
	HABILIDAD DE LEER			
11	El estudiante lee textos con imágenes, vocabularios y estructura formal	33%	41%	26%
12	Lee en forma fluida diversos tipos de textos	30%	44%	26%
13	Anticipa el contenido del texto a partir de imágenes	30%	44%	26%
14	Lee textos que selecciona según sus propósitos de lectura	30%	44%	26%
15	Lee en forma autónoma, textos de su interés en horarios pre establecidos	22%	52%	26%
	HABILIDAD DE ESCRIBIR			
16	El estudiante escribe de izquierda a derecha siguiendo la linealidad	70%	30%	0%
17	Utiliza las reglas ortográficas y gramaticales para otorgar coherencia y corrección a los textos que produce.	44%	41%	15%
18	Redacta textos siguiendo un hilo conductor, respetando su estructura y utilizando los	22%	52%	26%

	conectores propios de la narración.			
19	El estudiante dicta textos a su maestra indicando lo que desea transmitir.	35%	47%	18%
20	El estudiante elabora una carta con apoyo del docente, teniendo en cuenta las partes de esta.	41%	41%	18%

Fuente: Estudiantes del 5to grado

Figura 8: Resultado de la observación a estudiantes post aplicación de estrategia didáctica.

No	ITEMS	ALTERNATIVAS		
		Siempre	A veces	Nunca
	HABILIDAD DE ESCUCHAR			
1	El estudiante hace las preguntas de lo que no sabe o desea saber	89%	11%	0%
2	El estudiante responde lo que ha comprendido del texto escuchado	89%	11%	0%
3	El estudiante comenta algunos hechos ocurridos que escuchó de una lectura	81%	19%	0%
4	El estudiante dice con sus propias palabras lo que entiende de una canción que se hizo escuchar	81%	19%	0%
5	Comprende las ideas principales de textos orales	76%	20%	4%
	HABILIDAD DE HABLAR			
6	El estudiante describe y narra temas relacionados a sus experiencias, necesidades e intereses	81%	19%	0%
7	Utiliza palabras de su ambiente para expresarse	81%	19%	0%
8	Utiliza gestos o movimientos cuando quiere decir algo	76%	20%	4%
9	El estudiante levanta la mano antes de hablar	76%	20%	4%
10	El estudiante participa con una pronunciación entendible	76%	20%	4%
	HABILIDAD DE LEER			
11	El estudiante lee textos con imágenes,	74%	21%	5%

	vocabularios y estructura formal			
12	Lee en forma fluida diversos tipos de textos	74%	21%	5%
13	Anticipa el contenido del texto a partir de imágenes	74%	21%	5%
14	Lee textos que selecciona según sus propósitos de lectura	74%	21%	5%
15	Lee en forma autónoma, textos de su interés en horarios pre establecidos	74%	21%	5%
	HABILIDAD DE ESCRIBIR			
16	El estudiante escribe de izquierda a derecha siguiendo la linealidad	70%	30%	0%
17	Utiliza las reglas ortográficas y gramaticales para otorgar coherencia y corrección a los textos que produce.	74%	21%	5%
18	Redacta textos siguiendo un hilo conductor, respetando su estructura y utilizando los conectores propios de la narración.	74%	21%	5%
19	El estudiante dicta textos a su maestra indicando lo que desea transmitir.	74%	21%	5%
20	El estudiante elabora una carta con apoyo del docente, teniendo en cuenta las partes de esta.	74%	21%	5%

Fuente: Estudiantes del 5to grado

En la habilidad comunicativa de hablar se puede establecer un aumento en el desarrollo de esta destreza, pues el promedio de estudiantes es del 80% en niveles adecuados, quedando un 20% por mejorar. Este último porcentaje se puede establecer como el grupo de atención prioritaria.

En cuanto a la habilidad comunicativa de escuchar se requiere reforzar la destreza, aunque el porcentaje de estudiantes que desarrollaron adecuadamente, es considerable, en ambas actividades. En el tema escuchar se logró favorecer el proceso de construcción de significados, los niños escuchaban con atención y comprendían la información que se les daba, construyeron significados y afianzaron sus ideas.

En lo que respecta a la habilidad comunicativa de leer, el porcentaje de estudiantes con adecuada destreza es del 80%, necesitando el 20% de ellos el refuerzo necesario para alcanzar lo esperado, aunque el nivel de este grupo no es deficiente. En el tema de leer también se encontraron resultados positivos, se logró que los niños presenciaran y participaran activamente en los actos de lectura y que construyeran por si mismos el sentido del texto.

En lo que respecta a la habilidad comunicativa de escribir, al igual que el de leer, el porcentaje de estudiantes con adecuada destreza es del 80%, necesitando el 20% de ellos el refuerzo necesario para alcanzar lo esperado, aunque el nivel de este grupo no es deficiente. La habilidad de escribir se logró favorecer en el momento en que se familiarizaran con el lenguaje escrito, a partir de la interpretación de textos.

Conclusiones

A través de la fundamentación teórica se constató la importancia del desarrollo de las habilidades comunicativas (leer, hablar, escuchar, escribir) en los niños para poner en práctica dentro del aula de clase, por lo que es necesario establecer estrategias adecuadas para este fin, que sirvan de herramientas a los docentes.

Mediante la aplicación de una prueba diagnóstica inicial se pudo comprobar que los estudiantes del quinto grado de la escuela “Dr. Camilo Gallegos Domínguez” presentaban dificultad en cuanto a sus habilidades comunicativas.

El diseño de una estrategia didáctica para el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes, en la asignatura estudio sociales, permitió la ejecución de la propuesta que consistió en una serie de actividades por cada habilidad comunicativa.

A partir de la intervención docente los niños hablaron con mayor seguridad, intercambiaron sus puntos de vista, escucharon, esperaron su turno para hablar, se mostraron motivados, interesados y atentos a la lectura.

Al aplicar la propuesta se obtuvieron logros significativos en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños, se demostró que el lenguaje es la herramienta por excelencia presente en todo momento de la vida.

Referencias

1. Alvaro, S. (2018). *La expresión oral*. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/19239/1/TESIS%20COMPLETA%20MARITZA.pdf>
2. Barragán-Gómez, A. (2016). Desarrollo y aplicación de una estrategia didáctica para la integración del conocimiento a la enseñanza de la Física. *Scielo*. Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-26732016000200133
3. Berlo, D. (2018). *El proceso de la comunicación*. Obtenido de https://www.academia.edu/27154822/El_proceso_de_la_comunicacion_david_k_berlo
4. Bohórquez, M., & Rincón, Y. (2018). *La expresión oral: estrategias pedagógicas para su fortalecimiento*.
5. Borda, E., & Paez, E. (2019). *Ayudas educativas*. Santafé de Bogotá: Magisterio 2da edición.
6. Bravo-Mancero, P., & Varguillas-Carmona, C. (2015). Estrategias didácticas para la enseñanza de la asignatura Técnicas de Estudio en la Universidad Nacional de Chimborazo. *Redalyc*, 3. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4418/441846096014.pdf>
7. Calderón, D. (2015). *Percepción y motivación de la lengua española*. Grundnivå: INSTITUTIONEN FÖR SPRÅK OCH LITTERATURER.
8. Calvache-Mora, C. A. (2015). Perspetiva sistémica de la comunicación humana y sus desórdenes. *Redalyc*, 2. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/562/56242524001.pdf>
9. Castellano Ascencio, M. D., & Arboleda Montoya, B. H. (2013). Relación estrategias didácticas y TIC en el marco de prácticas pedagógicas de los docentes. *Redalyc*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194225730005.pdf>
10. Catarina, J. (2016). *La comunicación*. Obtenido de http://caterina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lad/barba_g_f/capitulo2.pdf
11. Cedeño, S. (2018). *Colegio Nacional Olmedo: Historia*. Obtenido de <https://elgregoriano.wordpress.com/2017/12/14/colegio-nacional-olmedo-tributo-al-ilustre-guayaquileo-jose-joaquin-de-olmedo/>

12. Colorado-Ordóñez, P., & Gutierrez-Gamboa, L. (2016). Estrategias didácticas para la enseñanza de las ciencias naturales en la educación superior. *Redalyc*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/5177/517752176014/html/>
13. Eraña, I. (2017). *Asertividad en el aula: la importancia de implementarla en las aulas de clases*. Obtenido de <https://www.unir.net/educacion/revista/asertividad-en-el-aula/>
14. Escotet, M. (2018). *Aprender para el futuro*. Madrid: Fundación ciencia, democracia y sociedad. 2da edición.
15. Fédor-Simón, J. (2016). La comunicación. *Scielo*, 1. Obtenido de http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-71382016000300002
16. Fernandez, O. (2018). *La comunicación verbal*. Ediciones Lumiere. 2da edición.
17. García Gajardo, F., Fonseca Grandón, G., & Concha Gfell, L. (2015). Aprendizaje y rendimiento académico. *Redalyc*, 9. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/447/44741347019.pdf>
18. Gargallo López, B., Pérez Pérez, C., & Jiménez Rodríguez, M. Á. (2017). Métodos centrados en el estudiante, implicación del alumno y percepción del contexto de aprendizaje. *Redalyc*, 5. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/706/70651145007.pdf>
19. Godoi, E., & Bronstrup, C. (2019). *Comunicación, lenguaje y comunicación organizacional*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/860/86005104.pdf>
20. Gómez, G. (2018). *Campañas de comunicación interna y global*. Obtenido de <https://repositorio.usfq.edu.ec/bitstream/23000/3277/1/000110448.pdf>
21. Gómez-Contreras, J., & Monroy-Bermúdez, L. (2019). Caracterización de los modelos pedagógicos y su pertinencia en una educación contable crítica. *Scielo*, 5. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/entra/v15n1/1900-3803-entra-15-01-164.pdf>
22. Hernandez-Cervantes, L., & Pages Blanch, J. (2016). ¿Cómo enseñar historia y ciencias sociales en la educación preescolar? *Scielo*. Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662016000100119
23. Hernandez-Sampieri, R. (2017). *Metodología de la investigación*. Obtenido de <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
24. Hinojoza, S., & Tuero, D. (2017). *La comunicación efectiva y la calidad del servicio del personal administrativo*. Obtenido de

- <http://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/1063/TP-UNH-ADMIN-00134.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
25. Jadán-Solis, P., & Zambrano-Rodríguez, A. (2019). Desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes de la carrera de Comunicación Social, de la Universidad Técnica de Babahoyo-Extensión Quevedo. *Redalyc*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/5891/589164355001/html/>
 26. Jakobson, R. (2019). *Lingüística y poética*. Madrid: Cátedra S.A. 2da edición.
 27. Jánes, J. (2016). Las actitudes hacia las lenguas y el aprendizaje. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 5.
 28. Keil, G. (2016). *Comunicación en el ámbito escolar en relación con el proceso de enseñanza-aprendizaje*. Obtenido de <http://imgbiblio.vaneduc.edu.ar/fulltext/files/TC104122.pdf>
 29. Marcuello, A. (2019). *Habilidades de comunicación: técnicas para la comunicación eficaz*. Obtenido de <https://docplayer.es/13641358-Habilidades-de-comunicacion-tecnicas-para-la-comunicacion-eficaz.html>
 30. Martínez, V. (2018). *Paradigmas de investigación*. Obtenido de https://pics.unison.mx/wp-content/uploads/2013/10/7_Paradigmas_de_investigacion_2013.pdf
 31. Martínez-Vallvey, F. (2014). Comunicación escrita. *Dialnet*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=622517>
 32. MEC. (2016). *Curriculo de Lengua y Literatura*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/LENGUA.pdf>
 33. MEC. (2016). *Fortalecimiento curricular de la educación general básica*. Obtenido de www.educacion.gob.ec
 34. Mendoza, L. (2019). *El diálogo: Base de la comunicación*. Obtenido de <http://revgmespirituana.sld.cu/index.php/gme/article/view/1867/html>
 35. Meza, A. (2014). Estrategias de aprendizaje. Definiciones, clasificaciones e instrumentos de medicón. *Dialnet*. Obtenido de <file:///C:/Users/PC/Downloads/Dialnet-EstrategiasDeAprendizajeDefinicionesClasificacione-5475212.pdf>
 36. Ministerio de Educación de Ecuador. (2014). *Reforma Curricular*. Quito: MEC.

37. Monsalve, M. (2019). *Desarrollo de las habilidades comunicativas en la escuela nueva*. Obtenido de file:///C:/Users/User/Downloads/9766-Texto%20del%20art_culo-28214-3-10-20210510.pdf
38. Parra, A., & Álvarez, Y. (2019). *Fortalecimiento de la expresión oral en un contexto de interacción comunicativa*. Obtenido de <https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/1513/1/TGT-149.pdf>
39. Peñarrieta-Bedoya, L. G. (2014). Desarrollo de habilidades comunicativas básicas en niños de 9 a 13 años a través de la radio. *Rerdalyc*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4498/449845039006.pdf>
40. Quinquer, D. (2014). Estrategias metodológicas para enseñar y aprender Ciencias Sociales: interacción, cooperación y participación. *Scielo*. Obtenido de <http://sutcobao.org.mx/pdf/comprimidos/Estrategias%20metodol%C3%B3gicas%20para%20ense%C3%B1ar%20y%20aprender%20ciencias%20sociales.pdf>
41. Rizo, M. (2019). *Pensamiento sistémico y comunicación. Análisis de obras de Paul Waslawick*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1995/199518706028.pdf>
42. Ruiz-Medina, M. I. (2015). Enfoque mixto de investigación. *Eumed*. Obtenido de https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/enfoque_mixto.html#:~:text=Concluyendo%2C%20el%20enfoque%20mixto%20es,para%20responder%20a%20un%20planteamiento.
43. Ruiz-Ortega, F. (2016). Modelos didácticos para la enseñanza de las Ciencias Naturales. *Redalyc*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134112600004.pdf>
44. Sánchez Ortiz, J. M., & Brito Guerra, N. E. (2015). Desarrollo de competencias comunicativas mediante la lectura crítica, escritura creativa y expresión oral. *Redalyc*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4766/476648794008.pdf>
45. Shuster, A., & Puente, M. (2016). *La metodología cualitativa, herramienta para investigar los fenómenos que ocurren en el aula. La investigación educativa*. Obtenido de <http://www.exactas.unca.edu.ar/riecyt/VOL%204%20NUM%202/TEXTO%207.pdf>
46. Sichique, L. (2018). *Estrategias metodológicas para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje*. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/15169/1/UPS-CT007489.pdf>

47. Túnnez, M. (2016). *La gestión de la comunicación en organizaciones*. Sevilla . Salamanca . Zamora: Comunicación Social Ediciones y Publicaciones.
48. UNESCO. (2015). *Situación educativa de América Latina y el Caribe*. Obtenido de <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/images/SITIED-espanol.pdf>
49. Villacis, M. (2016). *La expresión oral y su incidencia en la fluidez al hablar de los estudiantes*. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/19239/1/TESIS%20COMPLETA%20MARITZA.pdf>
50. Yáñez, A. (2017). *La importancia y enfoque del estudio de la comunicación organizacional*. Obtenido de <https://repositorio.usfq.edu.ec/bitstream/23000/2748/1/108835.pdf>
51. Yang, Y., & Saladrigas, H. (2016). *Proceso de comunicación*. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v8n2/rus21216.pdf>

© 2022 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).