



Las clases en línea como alternativa de la Educación Superior de los estudiantes de la Facultad de Ciencias Humanísticas y Sociales de la Universidad Técnica de Manabí durante el año 2021

Online classes as an alternative to Higher Education for students of the Faculty of Humanistic and Social Sciences of the Technical University of Manabí during the year 2021

Aulas online como alternativa ao Ensino Superior para alunos da Faculdade de Ciências Humanísticas e Sociais da Universidade Técnica de Manabí durante o ano de 2021

Silvio Alejandro Alcívar-Guillen ^I
salcivar4547@utm.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-8399-6653>

Nadya Judafeet Jalil-Vélez ^{II}
nadya.jalil@utm.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-9722-9965>

Correspondencia: salcivar4547@utm.edu.ec

Ciencias de la Educación
Artículos de investigación

***Recibido:** 16 de julio de 2021 ***Aceptado:** 30 de agosto de 2021 * **Publicado:** 27 de septiembre de 2021

- I. Investigador independiente. Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo, Ecuador.
- II. Abogada, Doctora en Ciencias Sociológicas, Docente de la facultad de ciencias Humanísticas y sociales, Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo, Ecuador.

Resumen

La educación virtual como alternativa de la educación superior posee características que la diferencian en gran medida de la educación presencial, existe una mayor autonomía e independencia que disfruta el alumnado para el desarrollo de su proceso de aprendizaje, lo que favorece ampliamente su motivación intrínseca. Se revisan los elementos que contribuyen a analizar la situación problémica de la educación en línea. La situación expuesta condujo al planteamiento del objetivo: indagar las experiencias de estudiantes y profesores de modalidad virtual, en cuanto al diálogo que se establece entre estudiantes y docentes, sus formas de aprender y enseñar, así como sus necesidades de apoyo en esta modalidad educativa. Para esto se aplicó un estudio de tipo cuantitativo, basado en los métodos descriptivo, analítico, sintético, utilizando como técnica principal la encuesta. En los resultados se encontró que los estudiantes y docentes demostraron en general un nivel adecuado de satisfacción con las clases virtuales que imparten en la Universidad Técnica de Manabí, concluyéndose que los métodos de enseñanzas son la base fundamental de la educación a distancia.

Palabras clave: Clases en línea; alternativas de la educación superior; modalidad virtual.

Abstract

Virtual education as an alternative to higher education has characteristics that greatly differentiate it from face-to-face education, there is greater autonomy and independence that students enjoy for the development of their learning process, which greatly favors their intrinsic motivation. The elements that contribute to analyzing the problem situation of online education are reviewed. The exposed situation led to the objective: to investigate the experiences of students and teachers of virtual modality, in terms of the dialogue that is established between students and teachers, their ways of learning and teaching, as well as their support needs in this educational modality. For this, a quantitative study was applied, based on descriptive, analytical and synthetic methods, using the survey as the main technique. In the results, it was found that students and teachers generally demonstrated an adequate level of satisfaction with the virtual classes taught at the Technical University of Manabí, concluding that teaching methods are the fundamental basis of distance education.

Keywords: Online classes; alternatives to higher education; virtual mode.

Resumo

A educação virtual como alternativa ao ensino superior possui características que a diferenciam muito da educação presencial, existe uma maior autonomia e independência que os alunos usufruem para o desenvolvimento do seu processo de aprendizagem, o que favorece sobremaneira a sua motivação intrínseca. São revisados os elementos que contribuem para a análise da situação problema da educação online. A situação exposta conduziu ao enunciado objetivo: investigar as vivências de alunos e professores da modalidade virtual, no que se refere ao diálogo que se estabelece entre alunos e professores, seus modos de aprender e ensinar, bem como suas necessidades de apoio nesta formação. modalidade. Para tanto, foi aplicado um estudo quantitativo, baseado em métodos descritivos, analíticos e sintéticos, tendo a survey como técnica principal. Nos resultados, constatou-se que alunos e professores geralmente demonstraram um nível adequado de satisfação com as aulas virtuais ministradas na Universidade Técnica de Manabí, concluindo que os métodos de ensino são a base fundamental da educação a distância.

Palavras-chave: Aulas online; alternativas ao ensino superior; modo virtual.

Introducción

Las universidades de Ecuador, América Latina, Europa y el Caribe se vieron en la necesidad de implementar la educación a distancia con la presencia del covid 19, este tipo de enseñanza es un aprendizaje mediado donde hay un procesos de base, referidos al diálogo y la interacción, como elementos centrales de los métodos de construcción de conocimientos, que son universales a toda situación de enseñanza y aprendizaje.

Si a todo esto se suman las universidades abiertas y a distancia que existen en el mundo, esta modalidad alcanza una presencia relevante en el desarrollo educativo mundial. Sin embargo, todavía existe un cierto rechazo a esta forma de aprendizaje. Muchos no conocen sus principios, ni sus métodos, ni el desarrollo alcanzado en el mundo, respaldado por organismos internacionales como la UNESCO y la OEA y avalado por los resultados obtenidos en el mundo.

En el caso de las "practica experimentales" se refiere a las vivencias propias de los actores de los procesos de aprendizaje y enseñanza, tal como ellos las perciben desde su rol como aprendices o docentes. Estas experiencias se han expresado y desarrollado en el mundo educativo sobre dos corrientes fundamentalmente. Por un lado, la educación a distancia virtual, y por el otro, la

educación virtual entendida como informática educativa, adscripta como escenario de apoyo didáctico y administrativo en la tradicional educación presencial. Estos diseños tuvieron que ser improvisados por las autoridades de los centros de educación superior debido a que no existía la experiencia necesarias de los maestros en el manejo de las herramientas google y los estudiantes en su mayoría no tenían experiencia de esta nueva modalidad.

El resultado del desarrollos teóricos en el ámbito de la educación, se identificar el concepto de diálogo como uno de los pilares sobre los que descansa la experiencia educativa, indistintamente de si los estudiantes y los docentes coinciden en un mismo tiempo y espacio. La articulación de discursos, prácticas y ambientes virtuales y digitales, y en general los aspectos relacionados con las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) no ha sido fácil para las Instituciones de Educación Superior de Ecuador y de manera especial en la Universidad Técnica de Manabí donde tuvo que experimentar una series de cambios prácticos substanciales para continuar impartiendo educación online

Esto justifica la investigación, ya que este se centra, precisamente, en el estudio de los fenómenos desde la perspectiva de las personas. Y más específicamente, el concepto de "experiencia" se refiere a la interacción entre varios factores: la presencia del docente, la interacción entre estudiantes, la interacción de estos con los contenidos y materiales, e inclusive, con los métodos de enseñanza y aprendizaje (Parrish, 2005).

Métodos

La investigación es cuantitativa, no experimental, no exploratoria; para el efecto se utilizaron los métodos descriptivo, analítico y sintético. Se aplicó una encuesta dirigida a los profesores y estudiantes de la Facultad de Ciencias Humanísticas y Sociales. La población objeto de estudio son los docentes y estudiantes se le aplicó una muestra

Materiales

Teoría sobre la educación guiada. Se construye a partir del concepto de “separación”. El problema principal que define las acciones de instrucción y aprendizaje está referido a cómo afrontar el que los actores no se encuentren reunidos sincrónicamente en espacio y en tiempo. Por otra parte, considerando el aprendizaje humano como un fenómeno estrictamente social, surge el otro problema: la interacción, entendido como intercambio sucesivo, alternante y coordinado entre las

personas que toman parte en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Y más específicamente, dentro del concepto de interacción, se encuentra el diálogo, la conversación horizontal, respetuosa, tendiente a poner en común las ideas, experiencias y sentimientos de las personas, en el marco de la diversidad y la unidad, para llegar a acuerdos y respetar también las diferencias.

Diana Vasco 2020 manifiesta que la educación a distancia ha sido una opción de crecimiento profesional para decenas de miles de personas, en Ecuador y en la región, desde la segunda mitad del siglo pasado, con el transcurrir del tiempo, esta modalidad educativa ha evolucionado y ha adoptado nuevas formas de aprendizaje y evaluación en armonía con el avance de la tecnología.

En el último lustro, el número de estudiantes de las principales universidades que ofrecen programas a distancia en el país y en la región tuvo un ligero estancamiento, esto, de acuerdo con la investigación titulada 'La educación a distancia y virtual, estrategia de impulso al desarrollo rural en América Latina', publicada a finales del 2018 por varios especialistas de la región, en la página del Instituto Latinoamericano y del Caribe de Calidad en Educación Superior a Distancia (Caled).

Es visible descubrir que los métodos conceptuales en torno a la formación a distancia, que el encuentro entre actores, la interacción entre ellos y el diálogo que se establece son elementos centrales, indispensables, para el aprendizaje. Las primeras generaciones de la educación a distancia se enfrentaron al cuestionamiento sobre la capacidad que tenían los materiales impresos y los medios de comunicación disponibles para propiciar la interacción y el diálogo. Existen muchos modelos que se aplican en la capacitación de las clases online que apuntan de una manera rápida de transmitir el conocimiento progresivo en base a las tic, lo que viene a determinar un aprendizaje más significativo como lo manifiesta Esquivel Gámez y Edel Navarro (2013

La pandemia del coronavirus, no solo afectado la salud de la población mundial, además afectó el sistema educativo, en este contexto de acuerdo a la UNESCO 2020, países han cerrado sus centros educativos para proteger la salud de sus estudiantes, frente a este panorama uno de los desafíos más grande ha sido la resiliencia del sistema educativo para adaptarse al mundo digital, destacándose la complejidad de adaptación al nuevo entorno virtual de aprendizaje (EVA)

La suspensión de clases presenciales ante la pandemia del COVID-19, ha llevado a los docentes a enfrentar nuevos desafíos. La situación actual ha convertido a todos los estudiantes en personas vulnerables a un sinnúmero de situaciones. El docente debe hacer frente a estos escenarios no solo

con las capacitaciones e innovaciones en la enseñanza virtual, se requiere ser más asertivo y empático. El ser humano aprende mediante sus emociones y adecuando el uso de herramientas de videoconferencia se logra un acercamiento en el frío entorno virtual, procurando evitar el abandono de las clases por parte de los estudiantes, transmitiendo los contenidos con calidez, motivación y afectividad para dar continuidad al proceso educativo.

Los formadores de manera permanente hacen cambios estructurales que muchas veces causan impacto en los aprendices que se encuentran con las novedades de la metodología empleada, esto se debe a que el alumno estaba enseñado a un solo plan de estudio y hace que cause impacto académico, toda esta problemática genera stress y preocupación del alumnado como lo demuestran varias investigaciones.

Teorías en el Campo de la Formación a Distancia. La educación virtual como disciplina es complejo, y no existen consensos en cuanto a cómo conceptualizarla. Sparkes (1983) consideraban que, si bien es posible que la educación llegara a conformarse como una disciplina en sí misma, se encontraba todavía en un estadio incipiente, en búsqueda de la madurez que le permitiera alcanzar ese estatus. Por su parte, Holmberg (2003) fue más allá y abogó por la constitución de la educación a distancia como una disciplina aparte, con su propio objeto, método y finalidades, esta educación se ha asumido como una disciplina, o al menos como un campo de estudio particular, sobre todo con los aportes de Lorenzo García Aretio, quien aboga por la necesidad de desarrollar una teoría de la educación a virtual.

En la modalidad a distancia, el clásico binomio enseñanza-aprendizaje se disuelve para dar paso a dos procesos diferenciados, pero complementarios: la manera en que las personas le dan significado a los materiales y cómo los utilizan para entender o transformar su entorno. En este sentido, existen distintas posturas que tratan de explicar el modo en que se educa al individuo. Un sinnúmero de enfoques teóricos y orientaciones se centran en entender y explicar el complejo proceso de aprehensión y asimilación del conocimiento; sin embargo, la misma complejidad de la psicología humana hace difícil la existencia de un esquema estandarizado de aprendizaje, por lo que lo más recomendable es tratar de comprender las propuestas de diversos corpus teóricos y retomar aquello que ayude a entender el fenómeno estudiado.

Con el fin de organizar esta disertación de orden teórico, se integran tres grupos de enfoques tomando como referencia la propuesta de De Zubiría (2006), quien los conglomeró en modelos, acordes con la forma en que el sujeto procesa la información del entorno: los modelos

heteroestructurantes, los autoestructurantes y los interestructurantes o dialogantes. En un primer momento, se ofrece una breve explicación de la definición de cada uno y se destacan los postulados relacionados en particular con la modalidad a distancia, para finalmente esbozar una conclusión de los análisis entretajidos entre las aportaciones teóricas características de cada modelo y la modalidad a distancia.

Como se verá más adelante, la educación virtual tiene varios componentes, y casi siempre se han considerado estos en función de una característica definitoria, que históricamente ha sido el concepto de “distancia”, o separación entre estudiantes y docentes. La educación a distancia supone la existencia de un centro educativo o institución que coordina, diseña, elabora y distribuye materiales, un medio de comunicación (dimensión tecnológica), unos estudiantes, que se sitúan en distintos puntos geográficos, y alguna forma de interacción, que puede combinar la “tutorización” presencial en algunos momentos, con el intercambio de mensajes a través de algún medio (carta, teléfono, fax, correo electrónico, etc.).

La educación a distancia utiliza la acción sistemática y conjunta de diversos recursos didácticos, el apoyo de la tutoría y de una organización que propicia el aprendizaje independiente y flexible. Distinción entre educación a distancia y educación virtual. La distinción entre “educación a distancia” y “educación en línea” o “educación virtual” está dada, más que todo, para diferenciar entre la educación a distancia que emplea medios impresos, la radio, la televisión, el teléfono u otros medios analógicos, de la educación a distancia que utiliza las nuevas tecnologías basadas en las computadoras e Internet.

En sus comienzos, la educación a distancia se relacionó con el concepto de “autoestudio”, “aprendizaje independiente” e incluso con la educación de adultos (Garrison, 2009).

También fue vista como “educación por correspondencia”, dado que ese era el medio disponible para entablar la comunicación entre las instituciones y los estudiantes.

Diálogo, interacción y comunicación como pilares del aprendizaje. La enseñanza es un fenómeno universal, consustancial a todo grupo humano, y que se lleva a cabo en todas las etapas de la vida y en distintos escenarios. Se educa de distintas formas y por diferentes medios, pero hay un elemento común subyacente. Todo acto educativo, sea intencional o no (si se piensa en educación tanto formal, como no formal o informal), supone el diálogo, el intercambio entre personas. Es en esa interacción en la que se debe centrar una teoría sobre cualquier tipo o “modalidad” educativa.

El intercambio de dialogo entre autores en el proceso de aprendizaje es fundamental, aquí los aprendices se alimentan de conocimientos debido a que si hay el cruce de ideas en lo referente al estudio y como realizar una actividad confusa, esto es importante en todo el engranaje de la virtualidad. La capacidad de coloquio es, en primera instancia, una facultad que se adquiere socialmente, desde las primeras relaciones vinculares que establece el ser humano, proceso que se extenderá a lo largo de toda su vida.

El ser humano aprende en un contexto social, dado su origen y evolución como ser social. Los factores que propician el aprendizaje son, en el fondo, los mismos, y tienen que ver fundamentalmente con el establecimiento del diálogo. La interacción con otros, y por ende la comunicación, son principios básicos del aprendizaje humano. Si bien una persona puede aprender, en ciertos momentos, a través del auto-estudio, la lectura u otros medios, de forma solitaria, existe siempre un diálogo que se establece entre sí mismo denominado interacción de aprendizaje.

La educación a distancia es una opción flexible que gracias a las nuevas tecnologías de la información que han sido desarrolladas, ofrece la posibilidad de estudiar sin necesidad de asistir presencialmente al aula. Los nuevos avances en las tecnologías de la información han permitido un gran desarrollo en la educación a distancia pues ahora se incorporan diversos recursos y estrategias didácticas que permiten al estudiante obtener mejores conocimientos al tener la oportunidad de interactuar casi de forma directa con el profesor y con sus demás compañeros, a través de foros, sesiones de videoconferencias y plataformas de aprendizaje.

Este tipo de educación ofrece a los estudiantes la ventaja de poder utilizar su tiempo para realizar sus actividades normales, aunque, esto implica una gran disciplina compromiso, disposición y autoaprendizaje para realizar las actividades en tiempo y forma, así como la responsabilidad de buscar los materiales que puedan ser necesarios para cada asignatura. Normalmente, la educación a distancia es vista como una alternativa para aquellos que no pudieron atender necesidades formativas en una edad escolar determinada y que ahora tienen la necesidad de cursar estudios de nivel superior sin tener el tiempo para recurrir a un sistema convencional de educación. Al mismo tiempo de realizar sus actividades laborales, los profesionistas tienen la libertad de administrar su tiempo de manera que puedan aprender las asignaturas necesarias para cada carrera y así obtener un título universitario que indudablemente representa un gran logro y la posibilidad mejorar las oportunidades de obtener un mejor empleo.

Pone de relieve la naturaleza interactiva y el papel del estudiante como sujeto activo y autónomo, constructor de su propio aprendizaje. El estar una persona presente en un mismo espacio físico con otras personas, no necesariamente implica una experiencia interactiva de calidad. Cuando se aprende con medios de comunicación, puede también haber o no interacción de calidad.

Es esa interacción, y no solamente el medio que la posibilita, el eje de la experiencia de aprendizaje. En la educación denominada “presencial”, el contacto entre los actores se circunscribe a un tiempo y un espacio; durante la mayor parte del tiempo de la duración de una experiencia o programa formativo, los estudiantes realizan actividades que forman parte también de su aprendizaje mediante diferente método de estudios que se diseñan en base al manejo de las herramientas google como lo señala la teoría.

Unidad en la diversidad. Debe dejarse claro que estos “puntos de partida” son construcciones que se alimentan de conceptos e interpretaciones propias del autor, pero que encuentran apoyo también en los modelos conceptuales que otros han planteado con respecto de la educación a distancia virtual. Es importante también anotar que las teorías sobre la educación a distancia no son siempre homogéneas o concordantes.

Los estudiantes que optan por la modalidad a distancia deberían considerar que: “Las estrategias de aprendizaje son procedimientos (conjuntos de pasos, operaciones o habilidades) que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas” (Díaz Barriga y Hernández Rojas, 1998).

Estilo entre enseñanza y aprendizaje online. En esta línea, Berge (2013) plantea que: La diferencia entre educación a distancia y aprendizaje en línea es importante. La educación en marcha es la responsabilidad de la institución educativa que da apoyo o de la organización y el instructor; el aprendizaje a distancia es lo que los estudiantes hacen, y por lo tanto, principalmente es la responsabilidad del estudiante. Estos dos conceptos por lo general se confunden.

La educación y el aprendizaje no son lo mismo y no ayuda que muchos autores utilicen estas expresiones como sinónimos (p.376).

Considero que para que exista una buena educación en línea debe haber excelentes maestros que conozcan y dominen la tic de manera correcta para poder brindar una buena enseñanza, que esta tenga fundamentos lógicos de la virtualidad en donde las herramientas que se empleen sean las correctas para que el estudioso tenga una buena capacitación online y que sea un proceso

comunicacional lo más importante radica en la decodificación; en educación todo docente es comunicador y debe comprender e incorporar a su práctica docente los complejos procesos mediante los cuales los estudiantes o receptores re-construyen el sentido de los mensajes, a partir de lo que conocen previamente y del conjunto de experiencias vivenciales a lo largo de su trayectoria educativa. Es importante recordar que “La Educación a Distancia es una modalidad de enseñanza que mediatiza la relación profesor/alumno y que utiliza una serie de dispositivos tecnológicos que permiten la circulación tanto de los contenidos como de los procesamientos específicos de la intervención didáctica

EL objetivo de esta investigación consistió en indagar las experiencias de estudiantes y profesores de modalidad virtual, en cuanto al diálogo que se establece entre estudiantes y docentes, sus formas de aprender y enseñar, así como sus necesidades de apoyo en esta modalidad educativa. La presente investigación si se justifica de acuerdo a lo que manifiesta Hernández, Fernández y Baptista (2010) indican que la viabilidad se refiere a qué tan factible es la realización de un estudio, teniendo en cuenta factores como los recursos humanos, materiales y financieros de los que se dispone.

La Formación Superior a Distancia. Al abordar el tema de la instrucción a distancia virtual, específicamente en el nivel universitario, y luego de haber discutido su papel y pertinencia como modalidad válida y efectiva, surge la pregunta acerca de la “calidad” de esta forma de enseñanza, en el contexto de las tendencias actuales en torno a la rendición de cuentas, la exigencia por la adquisición de competencias y la certificación de calidad, todas las cuales han cobrado gran auge en los últimos años en el escenario de la educación superior. Preocupación por la calidad de la educación Claudio

Rama (2013) refiere que la preocupación por la calidad en la educación responde a un conjunto de transformaciones por las que ha atravesado la sociedad en las últimas décadas, específicamente: a) la apertura económica (globalización); b) el aumento de la competencia; c) los cambios tecnológicos; d) los cambios en las demandas del mercado laboral; e) el aumento en las desigualdades sociales; f) el incremento de la complejidad de las ofertas educativas.

Las universidades han experimentados unas series de cambios respecto a esta modalidad de estudio, estos cambios causaron una serie de inconvenientes en sus etapas iniciales debido a la falta de experiencias en el diseño metodológico del aula virtual de aprendizaje, lo que significa que no todos los docentes estaban y están capacitados para este tipo de experiencia práctica que se hace ,en los momentos actuales el enfoque en la gestión y la política educativa ha migrado de un énfasis

en los objetivos y los procesos, a un énfasis en la eficiencia y la eficacia, es decir, en los resultados que se están obteniendo.

Por otro lado la transición hacia una “sociedad del conocimiento”, o “economía digital”, un fenómeno de la denominada “sociedad post-industrial”, en la que asume un papel protagónico la actividad encaminada a producir y gestionar información, proveer servicios, posicionarse en mercados altamente competitivos, globalizados y complejos, ha traído consigo la necesidad de que la educación vaya más allá de una alfabetización básica, y que se requiera así una capacitación tendiente a adquirir habilidades cognoscitivas y destrezas tecnológicas para poder insertarse en los nuevos contextos.

Las experiencias de profesores virtuales. Inside Higher Ed manifiesta que los profesores que han tenido experiencia previa impartiendo cursos en línea mostraron una visión más positiva sobre la educación virtual que quienes nunca han enseñado en esta modalidad. Por ejemplo, mientras que el 71% de los profesores que no han impartido cursos virtuales opinó que la virtualidad es inferior a la hora de responder preguntas de los estudiantes, entre los profesores que sí habían enseñado cursos virtuales este porcentaje se redujo a un 43%.

Durante la rápida transición a la enseñanza a distancia a principios de 2020, descubrimos que las escuelas y los maestros habían implementado muchas estrategias y canales efectivos que valdría la pena preservar y seguir construyendo incluso después de la pandemia. Al igual que con cualquier proceso de cambio apresurado, también encontramos desafíos que deben abordarse para garantizar el aprendizaje de todos los estudiantes. Aquí compartimos siete conclusiones importantes para los sistemas educativos:

Los docentes corren un alto riesgo de agotamiento. Los días escolares nunca terminan ya que los maestros sienten que tiene que estar disponibles las 24 horas del día, los 7 días de la semana. Se está pidiendo mucho de los docentes alrededor del mundo en este momento. Alrededor del 60% de los maestros reportan sentirse abrumados en medio de mensajes de WhatsApp y llamadas telefónicas incesantes con los padres. Más de la mitad de los docentes (53%) reportan algún tipo de síntoma relacionado con el estrés; un tercio piensa que se les exige demasiado; y el 17% siente que está fracasando en sus tareas como docente.

Los docentes y directores están constantemente en contacto, enfocándose principalmente en que los estudiantes sigan aprendiendo desde casa. Casi todos los maestros afirman que se han

comunicado con su director al menos una vez en la última semana, generalmente a través de una combinación de llamadas a teléfonos celulares (76%) y mensajes de WhatsApp (88%). Los temas discutidos se centraron en los roles y responsabilidades en la implementación del programa de educación a distancia de emergencia AeC (66%); cómo interactuar con las familias (64%); e información sobre programación de lecciones de radio y televisión (54%).

La mayoría de los docentes buscan regularmente instrucciones sobre cómo deben implementar AeC. Los docentes suelen utilizar una combinación de estrategias y dispositivos para conocer los objetivos y planes de aprendizaje, siendo los más comunes la televisión (86%) y el portal web del MINED (44%). Las guías didácticas virtuales son menos usadas, ya que solo las utilizan uno de cada cuatro docentes.

El principal desafío es encontrar estrategias para mantener a los estudiantes comprometidos con el aprendizaje. La mayoría de los maestros (82%) se comunica con colegas a través de comunidades informales de docentes para discutir estrategias de enseñanza a distancia y cómo mantener a los estudiantes involucrados y atentos en este período de tiempo caótico; así como la programación de lecciones de radio y televisión.

A los docentes les preocupa que el aprendizaje a distancia esté agravando las desigualdades. Los maestros cuentan la historia de dos grupos de estudiantes con niveles muy diferentes de apoyo de los padres. El 60% de los educadores informa que los padres están involucrados y mantienen a los maestros informados sistemáticamente sobre el progreso de sus hijos; el 36% informa que los padres incluso solicitan actividades de aprendizaje complementarias. Por otro lado, al menos el 15% de los docentes temen que casi ninguno de sus alumnos y familias esté siguiendo las actividades educativas que se les ofrecen.

Alrededor del 62% de los profesores llama la atención sobre los obstáculos de comunicación, a pesar de estar en contacto constante con los padres. Lo más importante es que el 71% piensa que los canales de comunicación, principalmente el teléfono celular y WhatsApp, no son plataformas ideales para la comunicación entre padres y docentes. Otros obstáculos informados por los maestros con respecto a los padres son: falta de tiempo para conectarse y ayudar a sus hijos (68%); y que tienen actitudes relativas a la educación que no favorecen el aprendizaje (59%)

Espacios de mejora para el personal académico virtual. Las TIC se han incorporado a la educación desde distintas realidades y han dado lugar a una amplia gama de usos. Como señala Crook (1998), las computadoras en particular se incorporan fundamentalmente asociadas a la idea de cómo se

aprende ante ellas, con ellas, a través de ellas y, en menor medida en un primer momento, de cómo se aprende con los compañeros en torno a y a través de ellas.

Desde esta perspectiva, es posible identificar algunas formas de incorporación que, de una u otra forma, han transformado los contextos de educación formal. Así, por ejemplo, las computadoras: a) se incorporan a aulas específicas para su uso como herramientas complementarias para el acceso, almacenamiento, manejo y presentación de la información; b) se incorporan como contenidos específicos de enseñanza y aprendizaje propiamente dichos (la incorporación de las TIC a la educación con el objetivo fundamental de enseñar a usar las computadoras, el software específico e incluso las características del hardware sigue teniendo plena vigencia); c) se incorporan a las aulas ordinarias como herramientas para apoyar el proceso de enseñanza y aprendizaje de contenidos específicos; d) se distribuyen entre los estudiantes, gracias a su portabilidad; y e) se conectan en red, habitualmente mediante el acceso a Internet, expandiendo las posibilidades espaciales y temporales de acceso a los contenidos e incluso a los programas educativos.

Como egresado y la experiencia que tengo en el presente trabajo de investigación veo que existe una serie de factores implicados en el proceso de adoptar el uso de las tecnologías como medio de enseñanza por parte de los profesores universitarios, entre ellos la resistencia al uso de tecnologías con esta finalidad, los prejuicios acerca de la validez y efectividad de la educación virtual, así como la falta de capacitación para el manejo de las plataformas y en el uso apropiado de las metodologías de enseñanza en entornos virtuales.

Estos mismos aspectos han sido resaltados por investigadores como Blackboard (2014) con profesores universitarios estadounidenses, se encontró que ellos desean integrar más contenidos y herramientas tecnológicas en los cursos virtuales, aunque estén separados de la plataforma de gestión de aprendizaje. A estos se les ha denominado “contenidos granulares”. Sin embargo, para ello, demandan una mayor capacitación en el uso efectivo de las tecnologías.

Resultados de las encuestas a Docentes

¿Cuáles son las limitaciones asociadas con la modalidad virtual?

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Menor intensidad de diálogo e interacción en la modalidad virtual	20	74.08 %
Menor interacción con el docente, no se pueden evacuar dudas	4	14.81%
Menor oportunidad de hacer práctica en la modalidad virtual	3	11.11 %
TOTAL	27	100,00%

Fuente: Docentes de la Facultad de Ciencias Humanística
Autor de la Investigación

De acuerdo a los resultados obtenidos 20 de 27 docentes que representan el 74.08% optaron por la primera alternativa que es .Menor intensidad de diálogo e interacción en la modalidad virtual. Como se puede observar. Esta repuesta concuerda con lo que manifiesta García Aretio, 2008 que la mayoría, si no todos, los estudiantes y docentes, coincidirán en que la menor intensidad de diálogo es un elemento desventajoso para aprender y enseñar.

¿Qué herramientas utiliza para establecer la comunicación?

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Foros de discusión	11	40.74 %
Correo electrónico	5	18.52%
Videoconferencia	11	40.74%
TOTAL	27	100,00%

Fuente: Docentes de la Facultad de Ciencias Humanística
Autor de la Investigación

Con la tabulación de los datos se puede deducir que los foros y las videoconferencias son las herramientas que utilizan para establecer la comunicación los docentes con los estudiantes que representan un 40.74% ambas alternativas, estos datos coinciden lo manifestado por Cooperberg, A. F. (2002). Las herramientas que facilitan la comunicación y el proceso de enseñanza-aprendizaje en los entornos de educación a distancia son los foros y las videos conferencias. Mediante el chat podemos mantener una conversación en tiempo real con otras personas en tiempo real a través de internet, a diferencia de la videoconferencia que implica múltiples usuarios, en tiempo real, con video y audio.

¿Cómo es la calidad de la interacción con los estudiantes?

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Calidad de la interacción con el estudiante es buena	4	14.82 %
Profesores generalmente sí retroalimentan	22	81.48 %
Algunos profesores no retroalimentan	1	3.70%
TOTAL	27	100,00%

Fuente: Docentes de la Facultad de Ciencias Humanística
Autor de la Investigación

Con la obtención de los datos estadístico se puede deducir que la calidad de la interacción con los estudiantes los profesores generalmente sí retroalimentan 22 formadores escogieron la segunda alternativa que representa un 81.48% .La respuesta obtenida concuerda con Hattie & Timperley (2007), quienes consideran que la retroalimentación tiene una influencia muy poderosa para el aprendizaje, a pesar de que las investigaciones realizadas no siempre muestran evidencias sobre su impacto.

¿Cómo se aprende de manera virtual?

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Auto-disciplina, auto-aprendizaje	4	14.82 %
Se aprende bien las clases virtuales con diferente método de estudios	22	81.48%
En las clases virtuales se aprende haciendo	1	3.70%
TOTAL	27	100,00%

Fuente: Docentes de la Facultad de Ciencias Humanística
Autor de la Investigación

Los resultados emitidos indican que 22 docentes que representan el 81.48% escogieron la alternativa dos, determinan que se aprende bien las clases virtuales con diferente método de estudios ,los resultados coinciden con el autor Hattie & Timperley (2007) indica que la educación virtual es una estrategia educativa que facilita el manejo de la información y que permite la aplicación de nuevos métodos pedagógicos enfocados al desarrollo de aprendizajes significativos, los cuales están centrados en el estudiante y en la participación activa.

¿Usted como docente de la Facultad de Ciencias Humanística tiene experiencias en el manejo de la tecnología para sus clases virtuales?

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	23	85.18%
No	4	14.82%
TOTAL	27	100,00%

Fuente: Docentes de la Facultad de Ciencias Humanística
Autor de la Investigación

En la encuesta aplicada a los profesores se deduce que 23 docentes que representan el 85.18% indican que los maestros de la Facultad de Ciencias Humanística si tiene experiencias en el manejo de la tecnología para sus clases virtuales. Comparado con otras investigaciones coinciden que los docentes, la gran mayoría de ellos demostró una actitud favorable hacia la enseñanza y el aprendizaje en entornos virtuales, sobre todo entre quienes habían tenido experiencias previas como estudiantes a distancia y concuerda con lo manifestado por. E Salgado García 2015 que indica que los docentes, la gran mayoría de ellos demuestran una actitud favorable hacia la enseñanza y el aprendizaje en entornos virtuales, sobre todo entre quienes habían tenido experiencias previas como estudiantes a distancia.

¿Qué necesidades de apoyo se requiere para mejorar la enseñanza a distancia?

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Asegúrate de tener el equipo necesario	9	33.33 %
Planifícate en base a la experiencia	16	59.25%
Ten un espacio adecuado a los estudios	2	7.42%
TOTAL	27	100,00%

Fuente: Docentes de la Facultad de Ciencias Humanística
Autor de la Investigación

Los formadores investigados planifican en base a la experiencia, así tenemos que 16 docentes que representan un 59.25% tienen necesidades de apoyo para mejorar la enseñanza a distancia. Estos datos como apunta Sieber (2005), la idea acerca de que las clases virtuales no tienen el mismo nivel de exigencia que sus contrapartes presenciales, es un mito, que no se sostiene ni desde la perspectiva del docente, ni del estudiante. La educación a distancia debe retomarse como necesidad

de apoyo el material o recursos didácticos, fotografías, tarjetas, materiales de audio, música, videos, filmes o dvd en base a una buena planificación.

¿Desde su punto de vista y experiencia, cuál es el beneficio que han tenido sus clases en la nueva modalidad?

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Cuando un tema no queda claro, los estudiantes pueden acceder a la grabación	11	40.74%
Retroalimentar el tema de nuevo.	2	7.40%
Capacidad de los catedráticos para enseñar	14	51.86%
TOTAL	27	100%

Fuente: Docentes de la Facultad de Ciencias Humanística
Autor de la Investigación

Los mentores indican que el beneficio que han tenido sus clases en la nueva modalidad virtual es la capacidad de los catedráticos para enseñar y cuando un tema no queda claro, los estudiantes pueden acceder a la grabación ,así lo manifiestan con un 51.86 % y 40.74% en su respectivo orden. Estos datos tienen similitud con las investigaciones de *Blackboard* (2014): Los profesores lo dicen claramente: Ellos desean integrar más tecnologías de elearning y materiales educativos digitales a sus cursos, pero requieren de una mayor capacitación y más apoyo de sus departamentos de tecnología en las universidades para poder hacer de esto una realidad. ‘La tecnología debe ser flexible y lo más sencilla posible de utilizar. Al hacer esto, se motivará a más profesores a utilizar la plataforma’, dijo uno de los profesores que utiliza un entorno virtual de aprendizaje (p.3). Lo manifestado por el autor concuerda con las encuestas donde los docentes desde su punto de vista y experiencia indican que el beneficio que han tenido sus clases en la nueva modalidad hay la capacidad de los catedráticos para enseñar.

Resultados de las Encuestas a Estudiantes

¿Cuáles son las limitaciones asociadas con la modalidad virtual?

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Menor intensidad de diálogo e interacción en la modalidad virtual	60	62.5 %
Menor interacción con el docente, no se pueden evacuar dudas	20	1.40%
Menor oportunidad de hacer práctica en la modalidad virtual	16	16.66 %
TOTAL	96	100,00%

Fuente: Estudiantes de la Facultad de Ciencias Humanística
Autor de la Investigación

Los estudiantes determinan que las limitaciones asociadas con la modalidad virtual son las de menor intensidad de diálogo e interacción en la modalidad virtual, el 62.5% de alumnos así lo indican, siendo esto la causa ante la llegada de la modalidad de enseñanza virtual a las universidades, como toda nueva forma de hacer las cosas

¿Qué herramientas utiliza para establecer la comunicación?

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Foros de discusión	75	78.1 %
Correo electrónico	5	5.3%
Videoconferencia	16	16.6%
TOTAL	96	100,00%

Fuente: Estudiantes de la Facultad de Ciencias Humanística
Autor de la Investigación

Tabulados los datos tenemos que un 78.1% de los estudiantes manifiestan que el foro de discusión es la herramientas utiliza para establecer la comunicación. Se llama herramientas de comunicación a aquellas que utilizan las tecnologías de la información y comunicación como medio para desarrollar capacidades de diálogo, de discusión y debate, de interacción y comunicación y

¿Cómo es la calidad de la interacción con los estudiantes?

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Calidad de la interacción con el estudiante es buena	19	19.7 %
Profesores generalmente sí retroalimentan	67	69.7%
Algunos profesores no retroalimentan	10	10.7%
TOTAL	96	100,00%

Fuente: Estudiantes de la Facultad de Ciencias Humanística
Autor de la Investigación

Los alumnos en un 69.7 % manifiestan que la calidad de la interacción con los estudiantes el Profesores generalmente sí retroalimentan, la misma que consiste en devolver al estudiante información que describe sus logros o progresos, en relación con los criterios de evaluación.

¿Cómo se aprende de manera virtual?

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Auto-disciplina, auto-aprendizaje	8	8.3%
Se aprende bien las clases virtuales con diferente método de estudios	82	85.4%
En las clases virtuales se aprende haciendo	6	6.3%
TOTAL	96	100,00%

Fuente: Estudiantes de la Facultad de Ciencias Humanística
Autor de la Investigación

Con los resultados tabulados se determina que el 85.4% aprende bien las clases virtuales con diferente método de estudios, se compone de herramientas de autor, de publicación y de colaboración, y es que la metodología es uno de los factores más importantes en un aula virtual, tanto entre profesor-alumno como entre los propios alumnos.

¿Usted como estudiante de la Facultad de Ciencias Humanística tiene experiencias en el manejo de la tecnología para sus clases virtuales?

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	55	57.3%
No	41	42.7%
TOTAL	96	100,00%

Fuente: Estudiantes de la Facultad de Ciencias Humanística
Autor de la Investigación

Los estudiantes en un 57.3% determinan que si tienen experiencias en el manejo de la tecnología en las clases virtuales, estos grandes retos necesitaban de cambios acelerados en la manera de impartir y recibir clases, es así que tanto docentes, como estudiantes se vieron expuestos a apropiarse de una nueva modalidad de estudios diferente al habitual. Además de aventurarse a una nueva experiencia de estudios, fuera de sus salones de clases, en un ambiente distinto, lejos de sus compañeros, y de sus docentes.

¿Qué necesidades de apoyo se requiere para mejorar la enseñanza a distancia?

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Asegúrate de tener el equipo necesario	9	9.3 %
Planifícate en base a la experiencia	81	84.3%
Ten un espacio adecuado a los estudios	6	6.4%
TOTAL	96	100,00%

Fuente: Estudiantes de la Facultad de Ciencias Humanística
Autor de la Investigación

Los alumnos determinan que las necesidades de apoyo que se requiere para mejorar la enseñanza a distancia es planificarse en base a la experiencia, así lo indican en 84.3% de ellos. La Planificación es el proceso por el cual se obtiene una visión del futuro, en donde es posible determinar y lograr los objetivos, mediante la elección de recursos, metodologías y actividades que contribuyan a ello.

¿Desde su punto de vista y experiencia, cuál es el beneficio que han tenido sus clases en la nueva modalidad?

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Cuando un tema no queda claro, los estudiantes pueden acceder a la grabación	8	8.3%
Retroalimentar el tema de nuevo.	6	6.2%
Capacidad de los catedráticos para enseñar	82	85.5%
TOTAL	96	100%

Fuente: Estudiantes de la Facultad de Ciencias Humanística
Autor de la Investigación

El 85.5% indican que el beneficio que han tenido sus clases en la nueva modalidad es la capacidad de los catedráticos para enseñar, después de todo, puedes examinar con detenimiento cada aspecto de la lección enseñada por su maestro y repetirlo con paciencia para entender cada detalle.

Conclusiones

Se concluye que los docentes en su mayoría manifiestan que las limitaciones que tienen con los estudiantes es que hay menor intensidad de diálogo e interacción en la modalidad virtual. Esto concuerda con lo que manifiesta García Aretio, 2008 que la mayoría, si no todos, los estudiantes y docentes, coincidirán en que la menor intensidad de diálogo es un elemento desventajoso para aprender y enseñar.

Los foros y las videoconferencias son las herramientas que utilizan para establecer la comunicación los docentes con los estudiantes, coinciden los resultados con lo manifestado por Cooperberg, A. F. (2002).

Las herramientas que facilitan la comunicación y el proceso de enseñanza-aprendizaje en los entornos de educación a distancia son los foros y las videos conferencias.

Mediante el chat podemos mantener una conversación en tiempo real con otras personas en tiempo real a través de internet, a diferencia de la videoconferencia que implica múltiples usuarios, en tiempo real, con video y audio.

La calidad de la interacción con los estudiantes si es buena, los profesores generalmente sí retroalimentan y lo corrobora Hattie & Timperley (2007), quienes consideran que la retroalimentación tiene una influencia muy poderosa para el aprendizaje, a pesar de que las investigaciones realizadas no siempre muestran evidencias sobre su impacto.

Se aprende bien las clases virtuales con diferente método de estudios, los resultados coinciden con el autor Hattie & Timperley (2007) indica que la educación virtual es una estrategia educativa que facilita el manejo de la información y que permite la aplicación de nuevos métodos pedagógicos enfocados al desarrollo de aprendizajes significativos, los cuales están centrados en el estudiante y en la participación activa

Los maestros de la Facultad de Ciencias Humanística si tiene experiencias en el manejo de la tecnología para sus clases virtuales. Comparado con otras investigaciones coinciden que los docentes, la gran mayoría de ellos demostró una actitud favorable hacia la enseñanza y el

aprendizaje en entornos virtuales, sobre todo entre quienes habían tenido experiencias previas como estudiantes a distancia y concuerda con lo manifestado por. E Salgado García 2015 que indica que los docentes, la gran mayoría de ellos demuestran una actitud favorable hacia la enseñanza y el aprendizaje en entornos virtuales, sobre todo entre quienes habían tenido experiencias previas como estudiantes a distancia

Las necesidades de apoyo que requieren los formadores es la planificación en base a la experiencia retomando la metodología como necesidad de apoyo el material o recursos didácticos, fotografías, tarjetas, materiales de audio, música, videos, filmes o dvd en base a una buena planificación

Los beneficio que han tenido las clases en la nueva modalidad virtual es la capacidad de los catedráticos para enseñar y cuando un tema no queda claro, los estudiantes pueden acceder a la grabación , Estos datos tienen similitud con las investigaciones de Blackboard (2014): Los profesores lo dicen claramente: Ellos desean integrar más tecnologías de elearning y materiales educativos digitales a sus cursos, pero requieren de una mayor capacitación y más apoyo de sus departamentos de tecnología en las universidades para poder hacer de esto una realidad.

La tecnología debe ser flexible y lo más sencilla posible de utilizar. Al hacer esto, se motivará a más profesores a utilizar la plataforma', dijo uno de los profesores que utiliza un entorno virtual de aprendizaje (p.3).

Lo manifestado por el autor concuerda con las encuestas donde los docentes desde su punto de vista y experiencia indican que el beneficio que han tenido sus clases en la nueva modalidad hay la capacidad de los catedráticos para enseñar.

Referencias

1. Blackboard. (2014). The modern classroom goes digital.
2. Berge, Z. L. (2013). The role of the online instructor/facilitator. Educational Technology
3. CrookCrook,charles 1998. Aprendizaje colaborativo con los compañeros.En ordenadores y aprendizaje colaborativo.Madrid, Morata.pp.168-175
4. De Zubiría (2006), Los modelos pedagógicos.
5. Vasco Diana Carolina,Ecuador ,diario el Universo,2020- La educación a distancia tomó nuevo impulso
6. Díaz Barriga y Hernández Rojas, 1998. Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes

7. Esquivel Gámez, I., y Edel Navarro, R. (2013). Estado del conocimiento sobre la educación mediada por ambientes virtuales de aprendizaje: Una aproximación a través de la producción de tesis de grado y posgrado. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, Vol.18, No.56, p.249-264.
8. Garrison, D.R. (2009). Implications of online learning for the conceptual development and practice of distance education. *Journal of Distance Education*, Vol.23, No.2, p.93- 104.
9. Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación* (5ª ed.). México: McGraw-Hill. Holmberg, B. (1986). A discipline of distance education. *Journal of Distance Education*, Vol.1, No.1, p.25-40.
10. Lorenzo García Aretio 2018. Universidad Nacional de Educación a Distancia. (UNED)
11. ONU (2020). La educación durante la covid-19_and_beyond_spanish.pdf Parrish, P. (2005). Embracing the aesthetics of instructional design. *Educational Technology*
12. Rama, C. (2013). La tendencia a la despresencialización de la educación superior en América Latina. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia (RIED)*
13. Sparkes, J.J. (1983). The problem of creating a discipline of distance education. *The American Journal of Distance Education*.