



Estilo de enseñanza en el nivel superior: Una revisión de la literatura científica

Teaching style at the university: A review of the scientific literature

Estilo de ensino no nível superior: uma revisão da literatura científica

Graciela Esther Reyes-Pastor ^I

gracielareyes@outlook.com

<https://orcid.org/0000-0002-8206-1717>

Beymar Pedro Solis-Trujillo ^{II}

bsolist@ucvvirtual.edu.pe

<https://orcid.org/0000-0001-6988-3356>

Correspondencia: gracielareyes@outlook.com

Ciencias de la Educación

Artículo de revisión

***Recibido:** 30 de enero de 2021 ***Aceptado:** 17 de febrero de 2021 * **Publicado:** 20 de marzo de 2021

- I. Doctoranda en Educación, Maestra en Investigación y Docencia Universitaria, Magister en Ciencias de la Comunicación con Mención en Gestión Comercial y Comunicación de Marketing, Ingeniero Estadístico, Programa de Alta Especialización en Marketing, Universidad Privada César Vallejo, Perú, Perú.
- II. Doctor en educación, Maestro en tecnología educativa, Licenciado en Matemática Física e Informática, Universidad Privada Antenor Orrego, Trujillo, Perú.

Resumen

El sistema educativo, ha sufrido un cambio trascendental a causa de la pandemia de, ha cambiado los estilos de enseñanza. Los cuales son de suma importancia para el logro de las competencias de los estudiantes, y que les permiten establecer criterios y aplicar estilos de enseñanza idóneos en el aula presencial o virtual. La metodología usada para esta revisión de la literatura científica ha sido de naturaleza analítico y observacional. Se trabajaron con 26 artículos de investigación científica extraída de diferentes bases de datos.

En el análisis de resultados se obtuvo que el estilo de enseñanza, se basa en el enfoque con el cual se personaliza la enseñanza y se respalda en aquellas cualidades cognitivas que tengan los estudiantes. La importancia los Estilos de Enseñanza está en el logro de competencias de los estudiantes, en un escenario totalmente virtual, plantea al docente reinventarse y reforzar sus habilidades en el manejo de las TIC. Se concluye que el estilo de enseñanza debe realizarse mirando las particularidades de los estudiantes; es así que, el logro de competencias dependerá directamente de esto. En un escenario virtual los docentes y sus competencias en TIC juegan un rol primordial, ya que brinda el soporte necesario y adecuado al estudiante.

Palabras claves: Enseñanza; estilos de enseñanza; competencias; universidad.

Abstract

The education system has undergone a momentous change because of the pandemic and thus has brought about a change in teaching styles. Which are of paramount importance in helping students reach their top achievements and develop their full capabilities. They allow the Educator to establish suitable criteria in the face-to-face or virtual classroom based on the characteristics of the students. The methodology used for this review is based on analytical scientific literature and observational deductions done in classrooms. Twenty-six scientific research articles were worked on from different data bases.

The results of this analysis are obtaining a teaching style, is based on the approach of teaching, it should be customized and based on the cognitive qualities the students have. The importance of Teaching Styles is in achieving growth of the student's skills; in a totally virtual scenario, this poses the teacher with the challenge of reinventing himself and strengthening his skills in the management of Information and Communications Technology (ICT). It is concluded then that the teaching style must be done by looking at the particularities of the students; that is, the achievement of

competencies will depend directly on this, in a virtual scenario teacher and their ICT skills playing a primary role, as they provide the necessary and appropriate support to the student.

Keywords: Teaching; teaching styles; skills; university.

Resumo

O sistema educacional, sofreu uma mudança importante devido à pandemia de, mudou os estilos de ensino. Os quais são de extrema importância para o alcance das competências dos alunos, e que lhes permitem estabelecer critérios e aplicar estilos de ensino adequados em sala de aula presencial ou virtual. A metodologia utilizada para esta revisão da literatura científica foi de natureza analítica e observacional. Trabalhamos com 26 artigos de pesquisa científica extraídos de diferentes bases de dados.

Na análise dos resultados, obteve-se que o estilo de ensino é baseado na abordagem com que o ensino é personalizado e é sustentado pelas qualidades cognitivas que os alunos possuem. A importância dos Estilos de Ensino está no alcance das competências dos alunos, num ambiente totalmente virtual, propõe ao professor reinventar-se e reforçar as suas competências na gestão das TIC. Conclui-se que o estilo de ensino deve ser realizado olhando as particularidades dos alunos; Assim, a conquista de competências dependerá diretamente disso. Em um ambiente virtual, o professor e suas competências em TIC desempenham um papel fundamental, pois fornecem o suporte necessário e adequado ao aluno.

Palavras-chave: Ensino; estilos de ensino; competências; universidade.

Introducción

La educación, es un factor de vital importancia, el ir modificando las modalidades educativas conforme pasa el tiempo, debería ser ideal en todo sistema educativo, pues la sociedad es cambiante, y por lo tanto aspectos esenciales respecto a ello deben ser actualizados como educación y sociedad todo debe mejorar para tener resultados óptimos. Debido a que ésta influye en el aspecto profesional.

En la actualidad, el sistema educativo, ha tenido un cambio trascendental, pues de un momento a otro, con la llegada del COVID- 19, no solo cambió la forma de vivir a cotidiano, sino que además en el ámbito educativo se adecuaron los estilos de enseñanza y aprendizaje a una modalidad virtual. Las universidades, ofertaban modalidades de educación presencial, semi-presencial y virtual; sin embargo, ahora en un escenario totalmente virtual ha cambiado la perspectiva en muchos aspectos, al

recibir comentarios positivos y negativos, que han permitido ir mejorando las estrategias en este nuevo escenario, que ha venido para quedarse.

Es necesario también, poder desarrollar los conocimientos respecto a la enseñanza, y poder plasmarlo en el ámbito laboral. Crear oportunidades a los profesionales para que puedan adaptarse a las nuevas tecnologías del aprendizaje (Alejo & García, 2018).

El ser competentes, y demostrar las habilidades, así como valores, y conocimientos que complementen la profesión, genera un valor agregado, con la que toda institución desea obtener de un profesional (Lion & Maggio, 2019).

Todos los procesos de educación, deben reconocer que las oportunidades de la tecnología de información y comunicación, al ser integradas, promueven un gran potencial, para el intercambio de información, así como también poder innovar en nuevas modalidades del proceso de enseñanza. Centrando así, sus labores en el nuevo conocimiento al servicio de los problemas de la sociedad (Vélez, 2020).

Según el autor Pirela et al. (2019), el enfoque por competencias en el sector educativo, apoya a aumentar la pertinencia de aquellos programas académicos que cuentan con estilos de enseñanzas óptimos, que se orientan al aprendizaje dentro de un contexto disciplinar, social y cultural, que está dentro o forma parte de la formación profesional del estudiante.

En ese contexto, vale precisar, en qué sentido las competencias formarían parte de un modelo educativo por excelencia, al respecto Segoviano (2014) indica que el desarrollo de la educación por competencias, constituyen una alternativa de formación que con estilos de enseñanzas bien aplicados, deben dejar atrás, los perfiles que correspondan a la educación memorista, y descontextualizados, pues éstos se evaporan con facilidad, lo importante, es poder egresar, con un perfil congruente a las necesidades que se requieren en el mundo laboral por parte de los empleadores, con el objetivo de insertarse con un nivel competente en la sociedad y el mundo profesional, pudiendo demostrar habilidades variadas, como liderazgo, resolución de conflictos, negociación, y toma de decisiones, lo que constituyen un valor agregado.

Por lo tanto, la educación por competencias, es el ideal dentro de todo sistema educativo, la ex viceministra de Gestión Pedagógica Susana Helfer, señala que el enfoque por competencias, termina con aquella practica de aprender memorizando o sin interiorizar el sentido de lo que se aprende, pues éste no solo se fija en el conglomerado de conocimientos, sino también en poder emplear aquellas

enseñanzas en una vida que sea práctica, pudiendo así enfrentar los desafíos que se presenten en la sociedad, en el aspecto laboral, profesional, social (Helfer, 2019).

En la educación superior, los estilos de enseñanza (EdE) son de suma importancia para el aporte al logro de las competencias de los estudiantes, las cuales en suma aportan al perfil de egreso del profesional, el cual se insertará al mercado laboral con las características que este demande. De esa manera, los docentes toman como insumo las competencias que el curso aporta al perfil de egreso y ello sumado a su experiencia, les permiten establecer criterios y aplicar estilos de enseñanza idóneos en el aula presencial o virtual. Todo este proceso lo que busca, es que el estudiante consiga ser un agente activo de su propio aprendizaje (Bermudez & Fueyo-Gutierrez, 2018).

Es así que, cobra importancia los EdE que se aplican en la formación que asume el maestro de hoy, en estos tiempos en los que se ha dado gran relevancia al logro de competencias, en tiempos en que los estudiantes necesitan espacios para manifestar lo que sienten y opinar sobre asuntos importantes que estén directamente relacionado con lo que aprenden; es así que, los estudiantes no deben ser considerados más como entes receptores de información, sino como constructores de sus propios aprendizajes (Abello et al., 2019).

Finalmente, se destaca la importancia que la enseñanza y sus estilos estén orientados en base a procesos de análisis detallado y reflexión profunda de uno mismo y de cada una de las realidades que la conforman, tomando en cuenta cómo y de qué manera se debe actuar con los estudiantes y demás actores educativos con quienes se comparte a diario la labor docente.

Es así que, esta investigación busca responder las siguientes preguntas:

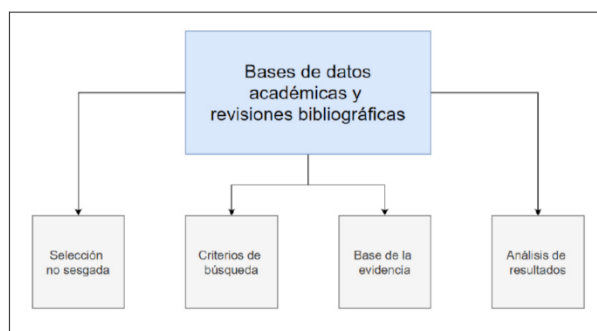
- *¿Qué son los estilos de enseñanza?*
- *¿Cuál es la importancia de los estilos de enseñanza en el nivel superior?*
- *¿Cuál es la importancia de los estilos de enseñanza en un entorno de virtualidad?*

Es así que, el estudiante no gusta de las largas sesiones magistrales, ni de disertaciones teóricas si estas no van de la mano con evidencias o aplicaciones. Lo que buscan son nuevas ideas que puedan ser aplicadas sobre todo en el entorno virtual, optando por actividades que puedan ser ejecutadas y puestas en práctica, de esa manera aprenden principalmente con actividades que fusionan y relacionan la teoría y la práctica, en el cual aplican el conocimiento adquirido eficazmente, con lo cual logran un óptimo desempeño académico y participar activamente en el aula de clase.

Material y Métodos

La metodología usada para la revisión de la literatura científica, radica en realizar revisión minuciosa de toda la evidencia escrita disponible, de investigaciones cualitativas, cuantitativas o mixtas, respecto a un tema en particular, en base a lo revisado se hace un análisis y una selección de acuerdo a ciertos criterios de inclusión y exclusión de un problema a investigar en particular. Al contar con la selección se analiza y compara con la seguridad que contribuyan otros estudios similares. El tipo de investigación de este estudio es de naturaleza analítico y observacional (Codina, 2020).

Figura 1: La conexión de las bases de datos académicas y las revisiones bibliográficas (All types of review should be systematic) —Booth, Shutton, Papaioannou. 2016—



Para Codina (2020), las revisiones bibliográficas o dicho en inglés “The literary reviews”, juegan un papel primordial en el avance del quehacer científico, ya que todo el conocimiento se va acumulando, y responde a diferentes funciones y necesidades como: Demuestra conocimiento del tema a estudiar por parte de los investigadores, constituye una base importante de la evidencia científica, brinda información sobre la corriente actual de los conceptos y teorías, disminuyen el peligro de repetir investigaciones o que estén desactualizadas u obsoletas, sirve para detectar oportunidades de campos a investigar o innovar; además, son el soporte futuros productos académicos.

Es por ello, que para realizar de una manera ordenada esta revisión de la bibliografía científica, se seleccionaron 4 fases, las mismas que se detallan a continuación:

- **Fase 1: Criterios de inclusión y exclusión**

Se realizó la búsqueda de investigaciones teniendo en cuenta las palabras clave como: Estilos de enseñanza, Enseñanza, Competencias, Universidad y virtual en las diferentes bases de datos a las cuales se ha podido tener acceso mediante biblioteca virtual, según la relación mencionada en el párrafo anterior.

Los criterios de selección usados han sido los siguientes:

Tabla 1: Criterios de Selección

Nº	Criterio de selección	Detalle
1	Idioma	Español e inglés
2	Periodo de publicación	2016-2020
3	Tipo de acceso	Acceso abierto
4	Lenguaje utilizado	La simplicidad de los términos o palabras claves empleadas deben ser entendibles y de fácil acceso.
5	Tipo de fuente	Recopilar artículos científicos, revistas y publicaciones especializadas.
6	Alcance	Nivel nacional e internacional.

Nota: Elaboración propia

Se descartaron, todos aquellos artículos que no contaban con los criterios de selección, así como libros, enciclopedias, debido a que no se encontró información necesaria ni mucho menos relacionada al tema de investigación de la presente revisión de la literatura científica; además, se tuvo especial cuidado en la revisión de los tiempos por ello se descartó toda tipo de información de años anteriores al 2016, pues no se encuentra dentro del rango de tiempo establecido.

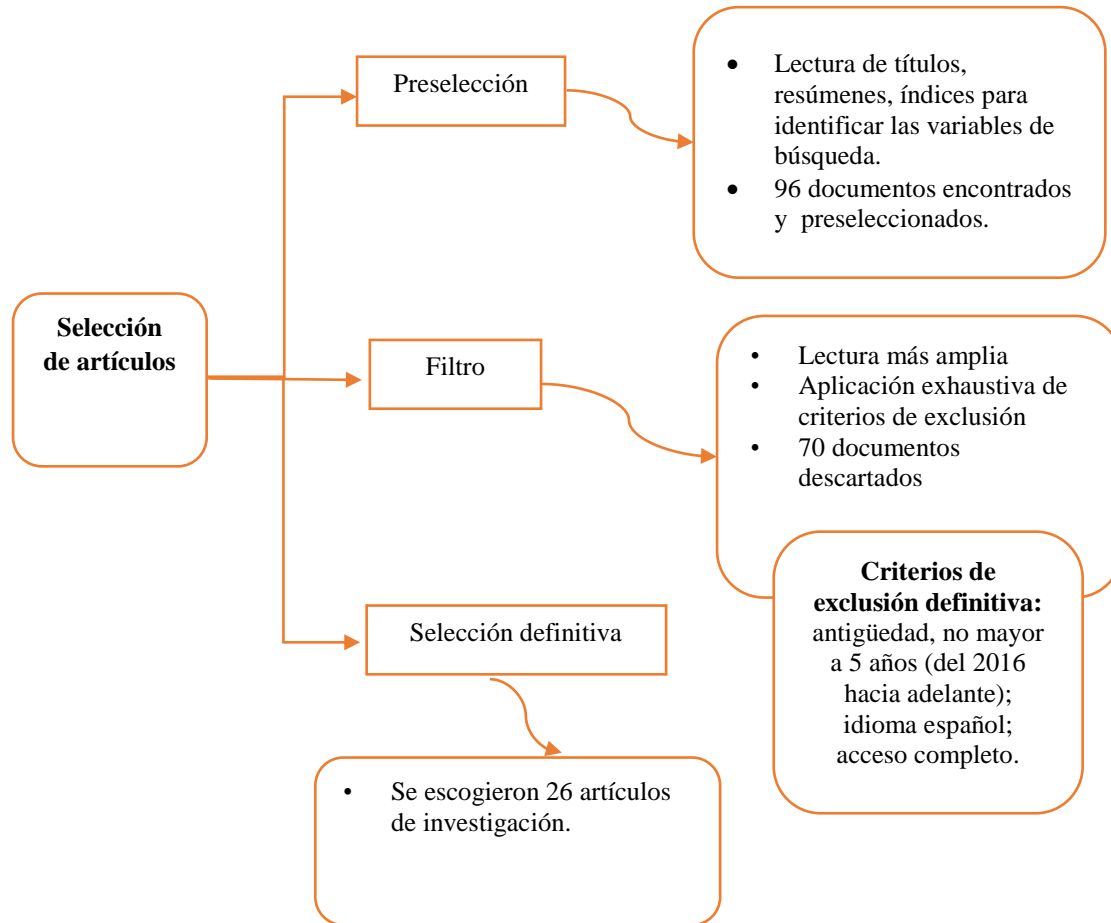
- ***Fase 2: Estrategia de búsqueda***

Esta investigación buscar hacer una revisión de la bibliografía científica con la finalidad de responder al problema de investigación, se seleccionaron como rutas o estrategias de búsqueda utilizadas en Scopus, ProQuest, Latindex, Redalyc, Ebsco y Google Academic, las palabras claves de búsqueda han sido: (“Estilos de enseñanzas” and “Universidad”), (“Estilos de enseñanzas” and “Competencias”), (“Estilos de enseñanzas” or “Universidad”), (“Estilos de enseñanza” and “universidad” and “virtual”).

- ***Fase 3: Depuración de la información***

De acuerdo a lo señalado en la Figura 2, se realizó una minuciosa búsqueda, teniendo en cuenta las palabras claves y los criterios de inclusión, haciendo un descarte de aquellos no cumplían con los requisitos ya establecidos, entre los cuales destacan: el idioma, año de publicación, tipo de acceso, lenguaje utilizado, alcance y la fuente. Ya con estos filtros se procedió a dar lectura a todos los artículos de investigación, con lo cual fueron seleccionados finalmente veintiséis (26) de estos.

Figura 2: Detalle de la selección de los artículos de investigación científica



Nota: Elaboración propia.

• **Fase 4: Codificación y análisis de datos**

Para este análisis, se revisó a detalle todos los artículos y sus contenidos y se realizó una categorización de la información completa en un matriz base en Excel, herramienta que nos permitió de manera detallada y precisa el año de la investigación, la base de datos, el país donde fue realizada la investigación, los autores, el título, el resumen, la muestra, el tipo de investigación, la muestra, la conclusión obtenida. Esta data permitió tener una panorama completo de la bibliografía científica que existe sobre el tema a investigar.

Análisis y Discusión de resultados

De la revisión realizada de la literatura científica sobre: “Estilo de enseñanza en el nivel superior”, se estableció el detalle de los artículos científicos que corresponden directamente con el tema que se ha

investigado. A continuación presentamos la Tabla 2, en la cual se detalla la relación de los 26 de los artículos de investigación científicos seleccionados:

Tabla 2: Relación de artículos seleccionados considerando los criterios detallados en la metodología

Nº	Autor(es)	Título	Resultado
1	Laudadío, María Julieta; Da Dalt, Elizabeth (2016)	Estudio de los estilos de enseñanza y estilos de aprendizaje en la universidad	En relación con los estilos acogidos por los docentes no se observan diferencias en las diferentes carreras examinadas. En su mayoría desarrollan el estilo centrado en el docente y el estilo centrado en el estudiante.
2	Paula Renés Arellano (2017)	Diagnóstico de los Estilos de Enseñanza del profesorado en España	Al estudiar los EdE que la plana docente imparte en sus estudiantes, se realiza en base a un diagnóstico, teniendo en cuenta la influencia de estos en las todas variables.
3	Ruiz-Morales, Yovanni; García-García, Mercedes; Biencinto-López, Chantal; Carpintero, Elvira (2017)	Evaluación de competencias genéricas en el ámbito universitario a través de entornos virtuales: Una revisión narrativa	La formación integral del alumnado y las competencias genéricas, al unirse con las competencias específicas, dan soporte para que se dé óptimo desempeño en los ámbitos académico, organizacional, personal y social.
4	Carbonero, MA , Martín-Antón, LJ , Flores, V. , Freitas Resende, A. (2017)	Estudio comparativo de los estilos de enseñanza de profesores universitarios de ciencias sociales de España y Brasil	Los resultados de un análisis de varianza multivariado, considerando el país y el género como variables independientes, mostraron que los profesores brasileños obtuvieron puntajes más altos en gestión de los procesos de enseñanza, habilidades sociales y resolución de conflictos. En los dos grupos se encontraron correlaciones positivas entre un modelo enfocado en el aprendizaje y las variables instruccionales; sin embargo, los docentes observamos correlaciones negativas entre las variables instruccionales y un modelo enfocado a la docencia.
5	Paula Renés Arellano (2018)	Planteamiento de los Estilos de Enseñanza desde un enfoque Cognitivo-Constructivista	Este modelo netamente teórico sobre los Estilos de Enseñanza, desde una mirada cognitiva en la que el comportamiento del estudiantes está influenciado por muchas variables intervinientes, tales como el contexto social y cultural, además las características propias e intereses personales.
6	Bermudez Rodriguez, F., & Fueyo - Gutierrez, M. A (2018)	Transformando la docencia: usos de las plataformas de e-learning en la educación superior	Los resultados encontrados indican, que después de los años transcurridos, hay una óptima adecuación tecnológica de las aulas en la virtualidad, una progresiva transformación pedagógica de las propuestas de los docentes, además existe un escaso uso de las herramientas comunicativas.
7	González, Antonio Conde, Ángeles Díaz, Pino García, Mar Ricoy, Carmen (2018)	Instructors' teaching styles: relation with competences, self-efficacy, and commitment in pre-service teachers.	Los estilos de enseñanza predijeron las competencias adquiridas, las competencias predijeron la enseñanza la autoeficacia y la autoeficacia predecían el compromiso con la profesión.

8	Laura Gallego y Oscar Araque (2019)	Estrategia para la Apropriación de Conocimiento Aplicado a la Formación por Competencias en la Educación Superior	Los elementos que tienen influencia en mayor proporción para la aplicación de un modelo por competencias, viene a ser la integración del modelo educativo dado a nivel institucional en la metodología planteada y la colaboración y participación de los actores mediante un trabajo colaborativo.
9	Diana Abello Jesús Alonso-Tapia Ernesto Panadero (2019)	Development and validation of the Teaching Styles Inventory for Higher Education (TSIHE)	El cuestionario propuesto evalúa un factor general del estilo de enseñanza y cuatro dimensiones: que son control del comportamiento interacción profesor-alumno, estructuración de la enseñanza y negociación para la toma de decisiones.
10	Leticia Salomé Jiménez Álvarez Nataly Vega Edwin Daniel Capa Mora Natacha del Cisne Fierro Jaramillo Pablo Quichimbo Miguitama (2019)	Estilos y estrategia de enseñanza-aprendizaje de estudiantes universitarios de la Ciencia del Suelo	La preferencia que salió en los estilos de aprendizajes fueron de moderadas a bajas para cada uno de los cuatro tipos diferentes, segmentándolo por género y carrera. Así, se determinó que las estrategias más efectivas han sido: el video, las clases magistrales y el trabajo de campo-laboratorio-aula.
11	Lion, C., & Maggio, M. (2019)	Desafíos para la enseñanza universitaria en los escenarios digitales contemporáneos	Las investigaciones al respecto continúan, estas nos permiten interpretar algunas de las tendencias de la enseñanza en diversos escenarios culturales, que son relevantes para volver a revisar los modelos que tiene la Universidad y que nos llevan a proponer alternativas pedagógicas para el futuro, que son de importancia para la sociedad.
12	Hassan Eslamian, Yahya Zarev (2019)	La relación entre la inteligencia moral y los estilos de enseñanza de los profesores de la Universidad de Ciencias Médicas	Los profesores universitarios deben tener una buena inteligencia moral además de tener la capacidad de utilizar las habilidades técnicas de la enseñanza. Mostraron que la variable inteligencia moral podría predecir el 55% de los estilos de enseñanza ($R^2 = 0,55$).
13	Laudadio, Julieta; Mazzitelli, Claudia. (2019)	Formación del profesorado - Estilos de enseñanza y habilidades emocionales	Se encontraron diferencias notorias entre en las habilidades emocionales con los estilos de enseñanza (centrado en el maestro y en el alumnado)
14	Diaz Larenas, Claudio H; Andrea Victoria Rodríguez Moran; Poblete Rivera, Karen Jocelyn (2019)	Comparing Teaching Styles and Personality Types of EFL Instructors in the Public and Private Sectors	Se encontró que los participantes de instituciones estatales tienen un estilo de enseñanza enfocado a una naturaleza facilitadora y una personalidad extrovertida, en contraste con los de instituciones privadas muestran un estilo de enseñanza autoritario, con una personalidad más introvertida.
15	Ronald M. Marsiglia-Fuentes*, Jorge Llamas-Chávez y Edilbert Torregroza-Fuentes (2020)	Las estrategias de enseñanza y los estilos de aprendizaje una aproximación al caso de la licenciatura en educación de la Universidad de Cartagena (Colombia)	En mayor número los estudiantes muestran una predilección por estilo de aprendizaje lector y en un menor número por el estilo visual.

16	Raúl Longoria Josué Oscar Nuñez Enriquez Nájera Ramón Candía Lujan Salvador Jesús López Alonzo Samuel Alfredo Islas Guerra Julio Cesar Guedea Delgado (2020)	'How is my teaching:' Teaching styles among mexican physical education teachers	No se encontraron diferencias en el TS tradicional entre los grupos, pero todos los profesores de EF mostraron una alta tendencia a utilizar ese TS. El grupo de 30+ mostró valores superiores a 6-11 ($p < 0,05$).
17	Vélez Holguín, R. M. (2020)	Retos de las universidades latinoamericanas en la educación virtual	El avance permanente de las TIC se ha facilitado el acceso a mucha información novedosa, la que permite a los usuarios optar por nuevas alternativas en todos los aspectos de la vida cotidiana, conectándolos a la virtualidad que evoluciona día tras día.
18	Leticia Salomé Jiménez Álvarez Nataly Vega Edwin Daniel Capa Mora Natacha del Cisne Fierro Jaramillo Pablo Quichimbo Míguítama (2020)	Estilos y estrategia de enseñanza-aprendizaje de estudiantes universitarios de la Ciencia del Suelo	La preferencia que salió en los estilos de aprendizajes fueron de moderadas a bajas para cada uno de los cuatro tipos diferentes, segmentándolo por género y carrera.
19	Javier F. García (2020)	La Educación por Competencias en Entornos Virtuales	El análisis revisado sobre el Modelo Educativo basado en competencias en entornos virtuales y el detalle de que dimensiones deben desarrollarse haciendo uso de las mejores prácticas.
20	Neda Soleimani (2020)	ELT teachers' epistemological beliefs and dominant teaching style: a mixed method research.	El análisis de regresión realizado y los resultados obtenidos en las entrevistas han mostrado que el estilo de enseñanza de los docentes de lengua extranjera está dado por el CE del mismo.
21	Bou-Sospedra, C. , González-Serrano, MH , Jiménez, MA (2020)	Estudio de los estilos de enseñanza-aprendizaje desde la perspectiva de los tres agentes educativos: estudiantes, profesores y familias	El alumnado prefiere el estilo teórico y las diferencias han sido notorias de los estilos de enseñanza según el género. Los docentes de menor edad prefieren un estilo de enseñanza activo, en contraste con los de mayor edad que tienden a usar el estilo más estructurado. La familia opta por un estilo reflexivo en las instituciones educativas, con lo que se encuentra relación entre la innovación y los diversos estilos.
22	Marsiglia-Fuentes, RM , Llamas-Chávez, J. , Torregroza-Fuentes, E. (2020)	Estrategias de enseñanza y estilos de aprendizaje una aproximación al caso de la licenciatura en educación de la Universidad de Cartagena	Los estudiantes prefieren el estilo de aprendizaje del lector y en contraste el porcentaje más bajo no prefieren el visual. El estilo funcional es el que tiene mayor aceptación por parte del alumnado, pues indican que va más con sus intereses y es más práctica y concreto.
23	González-Peiteado, M. , Pino-Juste, M. (2020)	Estilos de enseñanza: tender puentes para abordar las diferencias individuales de los estudiantes	Se muestran significativas diferencias entre las preferencias y los estilos de enseñanza que aplican los docentes, según las variables consideradas que son: sexo, especialidad, universidad y edad.
24	González-Peiteado, Margarita; Pino-Juste, Margarita. (2020)	Los estilos de enseñanza: construyendo puentes para transitar las diferencias individuales del alumnado	Se tiene que desarrollar un estilo de enseñanza que considere las diversidad dentro de la individualidad que tienen los estudiantes, las cuales están directamente unidas a sus potencialidades, intereses, aptitudes, necesidades y estilos de aprendizaje de manera particular de acuerdo al estudiante, pues sus características los hace únicos.

25	Leticia Salomé Jiménez Álvarez Nataly Vega Edwin Daniel Capa Mora Natacha del Cisne Fierro Jaramillo Pablo Quichimbo Míquitama (2020)	Estilos y estrategia de enseñanza-aprendizaje de estudiantes universitarios de la Ciencia del Suelo	Los estudiantes no aprenden de una sola manera, existen diversas maneras en las que ellos generan sus estilos de aprendizaje, personalizando ellos mismos y ajustándolos a sus necesidades.
26	Edith Soledad Olivera Carhuaz Daniel Edgardo Yupanqui Lorenzo (2020)	Evaluación de los estilos de enseñanza universitaria en el contexto virtual	Los resultados obtenidos determinaron que el estilo de enseñanza que predomina es funcional, seguido del formal y estructural. Estos estilos se relacionan con el conocimiento académico de docencia universitaria.

Nota: Elaboración propia.

La tabla 1, detalla los 26 artículos de investigación científica extraída de las diferentes bases de datos, los cuales fueron seleccionados de un total de 96 artículos preseleccionados; se descartaron 70, por no cumplir con todos los requerimientos de inclusión y por no guardar relación directa con la investigación de la revisión bibliográfica que se está realizando.

A continuación en la Figura 3, se detallan los años de los cuales han sido extraídos los artículos seleccionados, donde 12 son del año 2020, 7 del año 2019, 3 en el 2017 y 2018 y 1 en el año 2016.

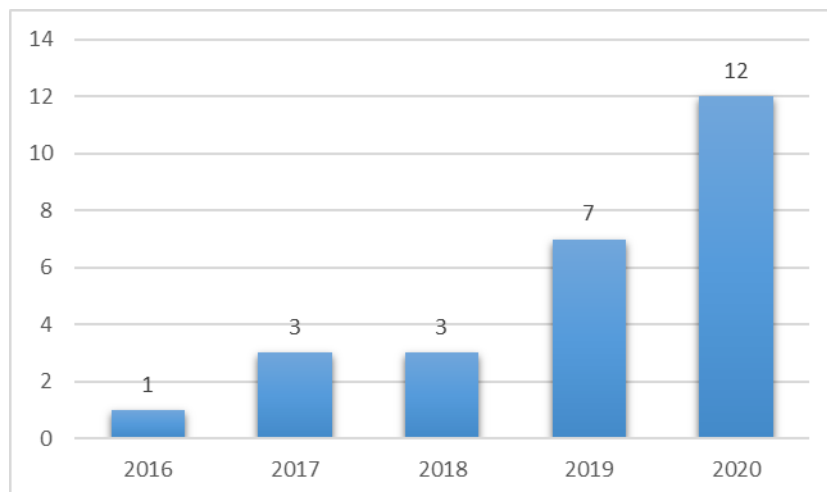


Figura 3: Año de publicación de los artículos de investigación seleccionados

Nota: Elaboración propia.

Asimismo, dentro del análisis se ha analizado y evaluado los países en los cuales se realizan un mayor número de investigaciones relacionadas a esta investigación. Según lo que se aprecia en la

Figura 4, 12 de las investigaciones se realizaron en España, 5 en México y en Colombia y 1 en Ecuador, EEUU, Perú y Uruguay.

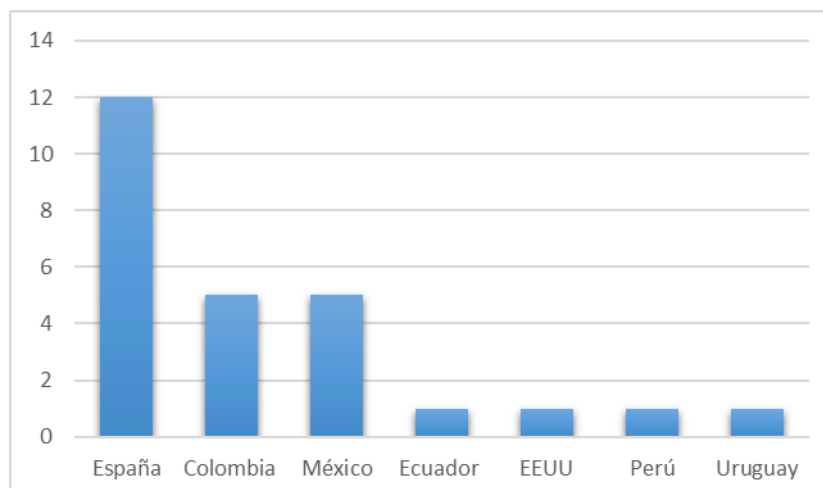


Figura 4: Año de publicación de los artículos de investigación seleccionados

Nota: Elaboración propia.

Con los artículos de investigación científica seleccionados, se dio respuesta a las preguntas de investigación planteadas en la introducción, siendo la primera de ellas: ¿Qué son los estilos de enseñanza?, cuya respuesta viene dada en los papers analizados, y cuyo desarrollo se dará en los siguientes párrafos.

Al hablar de la educación, implica tener una idea sobre un modelo de aprendizaje, se utilizan por lo general modelos tradicionales, lo que ha generado muchos cambios a nivel internacional, respecto al avance educativo; sin embargo, aún faltan muchos aspectos que deben mejorarse, para beneficio de los estudiantes (Renes, 2017).

Es así, que hace ya varias décadas atrás, se viene poniendo especial atención en los estilos de enseñanza con los que cuentan los docentes, donde el enfoque en el que se personaliza la enseñanza se basará en aquellas cualidades cognitivas que tengan los estudiantes (Marsiglia-Fuentes et al., 2020). De esa manera, es necesario diseñar estrategias idóneas de acuerdo a cada perfil individual de los estudiantes en el contexto universitario (Arias & Carrasco, 2018).

Ahora si definimos, sería una inclinación hacia un comportamiento de enseñanza definido con la coherencia que debe existir entre la conducta de enseñanza de los docentes y lo que creen que deben

de enseñar (Jiménez-Álvarez et al., 2019). Dicho de esa manera el estilo de enseñanza, viene a ser una clara manifestación de las teorías y/o creencias escondidas de los docentes sobre qué se debe hacer y que no se debería hacer en un ala de clases ya sea en el entorno presencial o no presencial, verificando cuidadosamente las actividades a desarrollar y que materiales se usarán para la interacción, los mismos que son seleccionados previamente con un estricto control por parte del docente, de acuerdo al perfil de los estudiantes con los cuales trabaja (González et al., 2018).

Se debe diferenciar el estilo de la estrategia de enseñanza que usa cada docente; la estrategia está referido a un plan de lección general y como es el comportamiento de los docentes en cuanto a sus metas de instrucción. Si lo comparamos con el estilo, este se ocupa de la mentalidad teórica que tiene el docente, que debe incluir como es su comportamiento y desempeño dentro del aula de clases (Marsiglia-Fuentes, 2020). Es importante realizar esta diferenciación, pues muchas veces confundimos la conceptualización de ambas, lo que puede alterar el análisis que se viene realizando (Laudadio & Da Dalt, 2016).

De la misma manera, todos los artículos están enfocados a la educación en un nivel superior, de los cuales se ha extraído información sobre ¿Cuál es la importancia de los estilos de enseñanza en el nivel superior?, lo que permite tener un panorama claro de la importancia de contar con un estilo de enseñanza definido y ajustado al perfil de los estudiantes y del docente.

En la educación superior, los estilos de enseñanza son de suma importancia para el aporte al logro de las competencias de las diferentes asignaturas, las cuales en suma aportan al perfil de egreso del profesional, el cual se insertará al mercado laboral con las características que este demande. De esa manera, los docentes toman como insumo las competencias que el curso aporta al perfil de egreso y ello sumado a su experiencia, les permiten establecer criterios y aplicar estilos de enseñanza idóneos en el aula presencial o virtual. Todo este proceso lo que busca es que el estudiante consiga ser un agente activo de su propio aprendizaje (González et al., 2018).

Es así que, cobra importancia los EdE que se aplican en la formación que asume el maestro de hoy, en estos tiempos en los que se ha dado gran relevancia al logro de competencias, en tiempos en que los estudiantes necesitan espacios para manifestar lo que sienten y opinar sobre asuntos importantes que estén directamente relacionado con lo que aprenden, es así que los estudiantes no deben ser considerados más como entes receptores de información sino, como constructores de sus propios aprendizajes (Bou-Sospedra & González-Serrano, 2020).

Por último, se destaca la necesidad que la enseñanza y los Estilos de Enseñanza están siendo orientados por procesos de análisis y reflexión de la realidad y de uno mismo, al tener presente de qué manera y cómo se debe actuar con todos y con el sistema educativo con los que se convive a diario en la tarea docente.

Uno de los artículos de investigación científica, determinó directamente cual es ¿Cuál es la importancia de los estilos de enseñanza en un entorno de virtualidad?, desarrollado en base a un análisis actual a nivel mundial, vista como la necesidad de mantener una educación de calidad en el entorno virtual en el que vivimos en el sector educativo actualmente.

El Covid-19, que ha producido esta pandemia, exigió y exige al sector educativo una reingeniería total, pues las clases presenciales fueron restringidas en la mayoría de países a nivel mundial, por lo tanto, la educación a migrado totalmente a entornos virtuales; es por ello, que se está impulsando diversas propuestas en base al manejo de la tecnología y teniendo en cuenta la gran revolución digital que se viene presentando (Gómez, 2017).

En ese sentido, el docente y su capacitación inmediata y permanente fueron y siguen siendo prioridad en la agenda de las autoridades y de los propios maestros. El manejo de las TIC y todas las herramientas tecnológicas, fue la principal preocupación de la capacitación, descuidándose la metodología, las maneras de evaluar y las estrategias de enseñanza en esta nueva etapa de virtualidad en la que vivimos, ante ello surgen interrogantes que se relacionan a la práctica del docente y su estilo de enseñar (Olivera & Yupanqui, 2020).

Los estilos de enseñanzas de los docentes son resultado de los estilos de aprendizaje de los estudiantes; por lo tanto, la primera implica una contestación del estudiante frente a una asignatura específica, la cual plantea y establece determinadas técnicas pedagógicas para conseguir la comprensión de conocimientos, basado en los estilos en los que el alumno aprende (Yahya, 2019).

En la educación universitaria, se ha expuesto que no hay un vínculo entre el estilo abierto de enseñanza con el componente estudiado. Los estilos funcional y estructurado, son aquellos que conservan vínculos significativos con la base académica entorno a la docencia universitaria (Soleimani, 2020). Asimismo, el estilo funcional es uno de los más elegidos por los maestros universitarios en este entorno de virtualidad, que viene desde el desarrollo de clases en el aula de clases; y esto se debe a la capacidad que le brinda para adaptarse y de esa manera realizar más la práctica que la teoría. Este estilo, se basa en el desarrollo de un sistema por competencias, pues es el

que mejor se ajusta al aprender haciendo, sea cual sea el entorno en el cual se esté trabajando (Carbonero, 2017). Al realizar un análisis general, se ha entendido la importancia de los estilos de enseñanza, los cuales no son fijos sino tiene la capacidad de adaptarse, teniendo en cuenta algunos aspectos tales como: la materia del curso, la estructura del sílabo, la organización y programación de los temas, los materiales con los que se trabaja y el tiempo de clase; los cuales son esenciales para asumir una determinada postura, para mejorar y transformar el estilo de enseñanza (Olivera & Yupanqui, 2020).

Una de las palabras clave, con las cuales podemos indicar la importancia de los estilos de enseñanza en el entorno virtual, en la adaptabilidad. Es así, que García (2019) indica que en el nivel universitario la tendencia actual es trabajar con modelos educativos de enfoques por competencias y al ser el funcional uno de los estilos más vinculado a ello, podemos afirmar que la aplicación en un entorno virtual puede llegar a ser óptima, si se planifica y se toman en cuenta todos los factores que intervienen en el desarrollo de una sesión de aprendizaje en una determinada asignatura.

Conclusiones

El estilo de enseñanza debe realizarse manera personalizada y tiene que ser respaldada por las cualidades cognitivas de los estudiantes; ya que pasan de tener un rol de receptores a construir de propios aprendizajes (Diaz et al., 2019). Es así que, el logro de competencias dependerá directamente de los EdE que el docente aplique en el aula, basado en conocer al auditorio al cual se está dirigiendo y transmitiendo conocimientos (Nájera et al., 2020).

Esta nueva normalidad a causa de la pandemia, que nos ha llevado a un escenario totalmente virtual exigió y sigue exigiendo al sector educativo una reingeniería total, pues las clases presenciales fueron restringidas, por lo tanto, la educación ha migrado totalmente a entornos virtuales; es por ello, que se está impulsando diversas propuestas en base al manejo de la tecnología y teniendo en cuenta la gran revolución digital que se viene presentando. Para ello, los docentes se han reinventado entorno al incremento de sus competencias en TIC y manejo de herramientas de gamificación, para aplicar en este entorno un EdE que se ajuste a la realidad que los docentes y estudiantes viven actualmente (González-Peiteado & Pino-Juste, 2016).

Como ya se ha mencionado, los estilos de enseñanza son de suma importancia para el aporte al logro de las competencias para cada asignatura, las cuales en suma aportan al perfil de egreso del

profesional, el cual se insertará al mercado laboral con las características que este demande (Ruiz-Morales et al., 2017). Es así que, los docentes toman como insumo las competencias que el curso aporta al perfil de egreso y ello sumado a su experiencia, les permiten establecer criterios y aplicar estilos de enseñanza idóneos en el aula virtual, teniendo como objetivo que el estudiante consiga ser un agente activo de su propio aprendizaje (González et al., 2018).

Referencias

1. Abello, D., Alonso-Tapia, J., & Panadero, E. (2019). Development and validation of the Teaching Styles Inventory for Higher Education. *Annals of psychology*, 36(1), 143-154. <https://doi.org/10.6018/analesps.370661>
2. Alejo, M., & García, N. (2018). Reflexiones sobre los supuestos de Guillermo Briones en investigación educativa y el enfoque cuantitativo. *Portal de Revistas Científicas de la Universidad Centroccidental Lisandro Alvarado (UCLA)* 7(2), 93-100.
3. Arias, W., & Carrasco, A. (2018). Teaching styles and job involvement in lecturers from a private university at Arequipa (Peru). *Unifé*. <http://revistas.unife.edu.pe/index.php/avancesenpsicologia/article/view/1126>
4. Bermudez, F., & Fueyo-Gutierrez, M. A. (2018). Transformando la docencia: usos de las plataformas de e-learning en la educación superior. *Revista Mediterránea de Comunicación*, 262. <https://doi.org/10.14198/MEDCOM2018.9.2.6>
5. Booth, A., Sutton, A., & Papaioannou, D. (2016). *Systematic Approaches to a Successful Literature Review*.
6. Bou-Sospedra, C., & González-Serrano, M. (2020). Estudio de los estilos de enseñanza-aprendizaje desde la perspectiva de los tres agentes educativos: estudiantes, profesores y familias. *Retos*, (39), 330-337. <https://doi.org/10.47197/retos.v0i39.78798>
7. Carbonero, M. (2017). Estudio comparativo de los estilos de enseñanza de profesores universitarios de ciencias sociales de España y Brasil. *Revista Complutense de Educacion*, 28(2), 631.
8. Codina, L. (2020). Cómo llevar a cabo revisiones bibliográficas tradicionales o sistematizadas en trabajos de final de máster y tesis doctorales. *Universitat Pompeu Fabra*. <https://repositori.upf.edu/handle/10230/45509>

9. Diaz, C., & ét al. (2019). Comparing Teaching Styles and Personality Types of EFL Instructors in the Public and Private Sectors. *Issues in Teachers' Professional Development*, 13(1), 111-127.
10. García, J. (2019). La Educación por Competencias en Entornos Virtuales. Humboldt International University. https://www.researchgate.net/publication/335474420_La_Educacion_por_Competicion_s_en_Entornos_Virtuales
11. Gómez, J. (2017). Nuevos estilos de enseñanza en la era de la convergencia tecno-mediática: hacia una educación holística e integral. *International Journal*, 60-78. <http://hdl.handle.net/10433/5314>
12. González, A., Conde, Á., Díaz, P., García, M., & Ricoy, C. (2018). Instructors' teaching styles: relation with competences, self-efficacy, and commitment in pre-service teachers. *Higher Education*, 75, 625–642. <https://doi.org/10.1007/s10734-017-0160-y>
13. González-Peiteado, M., & Pino-Juste, M. (2016). Los estilos de enseñanza: construyendo puentes para transitar las diferencias individuales del alumnado. *Revista Complutense de Educación*, 27(3), 1175-1191.
14. Helfer, S. (2019, Febrero 12). TV PERU. (T. Perú, Interviewer).
15. Jiménez Álvarez , L., Vega, N., Capa Mora , E., Fierro, N., & Quichimbo, P. (2019). Estilos y estrategia de enseñanza-aprendizaje de estudiantes. *Redie - Revista electrónica de investigación educativa*, 21. <https://doi.org/10.24320/redie.2019.21.e04.1935>
16. Laudadio, M., & Da Dalt, E. (2016). Estudio de los estilos de enseñanza y estilos de aprendizaje en la universidad. *Educación y Educadores*. <https://doi.org/10.5294/edu.2014.17.3.5>
17. Lion, C., & Maggio, M. (2019). Desafíos para la enseñanza universitaria en los escenarios digitales contemporáneos. *Aportes desde la Investigación*, 10(1), 13-25. <http://dx.doi.org/10.18861/cied.2019.10.1.2878>
18. Marsiglia-Fuentes, R., Llamas-Chávez , J., & Torregroza-Fuentes, E. (2020). Las estrategias de enseñanza y los estilos de aprendizaje una aproximación al caso de la licenciatura en educación de la Universidad de Cartagena (Colombia). *Formación Universitaria*, 13(1), 27-34. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062020000100027>

19. Nájera, R., & ét al. (2020). 'HOW IS MY TEACHING?' TEACHING STYLES AMONG MEXICAN PHYSICAL EDUCATION. *Revista de investigación MOVIMIENTO*, 26. <https://doi.org/10.22456/1982-8918.99495>
20. Olivera, E., & Yupanqui, D. (2020). Evaluación de los estilos de enseñanza universitaria en el contexto virtual. *Rev. Investigaciones ULCB*, 42-49. <https://doi.org/10.36955/RIULCB.2020v7n2.004>
21. Renes, P. (2017). Diagnóstico de los Estilos de Enseñanza del profesorado en España. *Innovare*, 2, 91-111. <http://hdl.handle.net/10902/13642>
22. Ruiz-Morales, Y., García-García, M., Biencinto-López, C., & Carpintero, E. (2017). Evaluación de competencias genéricas en el ámbito universitario a través de entornos virtuales: Una revisión narrativa. *Revista ELectrónica de Investigación y Evaluación Educativa RELIEVE*, 23(2), art. 2. <http://doi.org/10.7203/relieve.23.1.7183>
23. Segoviano, T. (2014). El Enfoque en Competencias y la Mejora de la Educacion. *Ra Ximhai*, 10(5), 307-322.
24. Soleimani, N. (2020). ELT teachers' epistemological beliefs and dominant teaching style: a mixed method research. *Soleimani Asian-Pacific Journal of Second and Foreign Language Education*, 5, 12. <https://doi.org/10.1186/s40862-020-00094-y>
25. Vélez Holguín, R. M. (2020). Retos de las Universidades latinoamericanas en la educación virtual. *Universidad Católica del Norte*. <https://doi.org/10.35575/rvucn.n59a1>
26. Yahya, H. (2019). The relationship between moral intelligence and the teaching styles of the professors of the University of Medical Sciences. *Development strategies in medical education*.
27. Zambrano, C., & Albarran, F. S. (2018). Percepción de Estudiantes de Pedagogía Respecto a la Autorregulación del Aprendizaje. *Chile: Formacion Universitaria*, 11(3), 73-86. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062018000300073>