



Método comunicativo en la enseñanza del Idioma Inglés en contextos no formales de aprendizaje para desarrollar la expresión oral en estudiantes de Básica Superior de la Escuela Ángel Héctor Cedeño

Communicative method in teaching the English Language in non-formal learning contexts to develop oral expression in Upper Basic students of the Ángel Héctor Cedeño School

Método comunicativo no ensino da Língua Inglesa em contextos de aprendizagem não formal para desenvolver a expressão oral em alunos do Ensino Fundamental Superior da Escola Ángel Héctor Cedeño

Rosa Vitalia Rivera-Fortty ^I
vitariverafortty@yahoo.com
<https://orcid.org/0000-0001-6781-9676>

Ana Victoria Castellano-Noda ^{II}
vitalia.rivera@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0000-0001-5770-7750>

Joel Baldomero Loor-Ponce ^{III}
jloorutm@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0003-3362-6504>

Correspondencia: vitariverafortty@yahoo.com

Ciencias de la Educación
Artículo de investigación

***Recibido:** 15 de diciembre de 2020 ***Aceptado:** 30 de diciembre de 2020 * **Publicado:** 06 de enero de 2021

- I. Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Inglés, Maestrante del Programa de Maestría en Pedagogía Mención Docencia e Innovación Educativa del Instituto de Posgrado, Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo, Ecuador.
- II. Investigador Independiente, Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo, Ecuador.
- III. Magister en Docencia e Investigación Educativa, Licenciado En Ciencias de la Educación Especialización Inglés, Profesor de Segunda Enseñanza, Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo, Ecuador.

Resumen

Desde hace algunos años atrás la enseñanza del idioma inglés se ha convertido en uno de los procesos educativos más importantes para el desarrollo de la sociedad. El Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria, proyecto ejecutado por el Ministerio de Educación de Ecuador exige a las instituciones del país incorporar a la Lengua Extranjera Inglés como asignatura de los diversos niveles y subniveles educativos. Es por ello que implementar el Método Comunicativo como enfoque de enseñanza de esta nueva lengua, permite a los estudiantes no solo escribir y leer en inglés, sino que también puedan comunicarse mediante la oralidad. Para alcanzar este objetivo se diseñó un taller educativo no formal, estructurado por un conjunto de actividades extracurriculares, teniendo como beneficiarios a los estudiantes de la Básica Superior de la Escuela Ángel Héctor Cedeño, quienes asistieron voluntariamente al taller. El trabajo se encuentra diseñado bajo el planteamiento metodológico del enfoque cuantitativo en correspondencia con el problema de investigación planteado, mientras el método de investigación es el cuasi experimental, dado que el estudio se basa en el manejo de las dos variables, relacionándolas entre sí para la obtención de los resultados. Las técnicas utilizadas para la recolección de información fueron la encuesta y el cuestionario con guía de preguntas. Esta metodología permitió demostrar la incidencia del método comunicativo en la enseñanza del Idioma Inglés en contextos no formales de aprendizaje para el desarrollo de la expresión oral, por lo que los resultados obtenidos han sido favorecedores para todos los participantes.

Palabras clave: Método comunicativo; idioma inglés; expresión oral; contexto no formal de la educación.

Abstract

For some years now, the teaching of the English language has become one of the most important educational processes for the development of society. The Curriculum of the Levels of Compulsory Education, a project executed by the Ministry of Education of Ecuador, requires the country's institutions to incorporate the English Foreign Language as a subject of the various educational levels and sub-levels. That is why implementing the Communicative Method as an approach to teaching this new language allows students not only to write and read in English, but also to communicate through orality. To achieve this objective, a non-formal educational workshop was designed, structured by a set of extracurricular activities, having as beneficiaries

the students of the Upper Basic of the Ángel Héctor Cedeño School, who voluntarily attended the workshop. The work is designed under the methodological approach of the quantitative approach in correspondence with the proposed research problem, while the research method is quasi experimental, since the study is based on the management of the two variables, relating them to each other for the obtaining the results. The techniques used for the collection of information were the survey and the questionnaire with question guide. This methodology allowed to demonstrate the incidence of the communicative method in the teaching of the English Language in non-formal learning contexts for the development of oral expression, so the results obtained have been favorable for all participants.

Key words: Communicative method; English language; oral expression; non-formal context of education.

Resumo

Há alguns anos, o ensino da língua inglesa se tornou um dos processos educacionais mais importantes para o desenvolvimento da sociedade. O Currículo dos Níveis de Educação Obrigatória, projeto executado pelo Ministério da Educação do Equador, exige que as instituições do país incorporem a Língua Inglesa Estrangeira como disciplina dos diversos níveis e subníveis de ensino. É por isso que a implementação do Método Comunicativo como abordagem para o ensino dessa nova língua permite que os alunos não apenas escrevam e leiam em inglês, mas também se comuniquem pela oralidade. Para atingir esse objetivo, foi elaborada uma oficina educacional não formal, estruturada por um conjunto de atividades extracurriculares, tendo como beneficiários os alunos do Ensino Fundamental Superior da Escola Ángel Héctor Cedeño, que participaram voluntariamente da oficina. O trabalho é delineado sob a abordagem metodológica da abordagem quantitativa em correspondência com o problema de pesquisa proposto, enquanto o método de pesquisa é quase experimental, uma vez que o estudo se baseia no manejo das duas variáveis, relacionando-as entre si para a obtenção dos resultados. As técnicas utilizadas para a coleta de informações foram o survey e o questionário com guia de perguntas. Esta metodologia permitiu demonstrar a incidência do método comunicativo no ensino da Língua Inglesa em contextos de aprendizagem não formal para o desenvolvimento da expressão oral, de forma que os resultados obtidos têm sido favoráveis para todos os participantes.

Palavras-chave: Método comunicativo; idioma inglês; a expressão oral; contexto não formal de educação.

Introducción

La Unidad Educativa La Asunción de la ciudad de Cuenca-Ecuador, institución formadora de El Método Comunicativo es considerado como uno de las estrategias de enseñanza más eficaces en la enseñanza del idioma inglés, teniendo como base el desarrollo de la expresión oral a través de actividades como debates, discursos, cantos, imitaciones, conferencias, asambleas, entre otros.

La búsqueda de métodos que favorecieran el aprendizaje del idioma inglés ha sido un reto existente que se encuentra presente desde hace muchos años atrás (Bueno y Martínez, 2002). Una de las preocupaciones más importantes de los diversos sistemas educativos ha sido ¿qué estrategias se deben emplear para lograr el avance en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes?, lo que ha representado un desafío a nivel mundial.

El escaso aprendizaje del idioma inglés en la mayoría de instituciones educativas fiscales de países de la región suramericana tales como Chile, Colombia, entre otros, a inicios del siglo XXI, exigió la introducción de un modelo que apoyara al estudiante en su proceso de aprendizaje y la permanencia dentro de las aulas de clases (Yilorm y Lizasoain, 2012).

La evaluación y dominio del idioma inglés mostraba como resultados un rendimiento bajo en los estudiantes participantes, asociado a las deficiencias en esta asignatura, lo que provocaba un retroceso en el currículo y los objetivos que se esperaban de éste. A pesar de la existencia de muchos métodos para la enseñanza de la lengua inglesa, no se había llegado a aquel que resultara ser efectivo para mejorar el rendimiento de los estudiantes. El método comunicativo fue uno de los que mayor impacto tuvo en la enseñanza del idioma inglés, a pesar de su amplia trayectoria en el mundo, muchos países desconocían de su eficacia y resultados.

Martín (2009), hace referencia al surgimiento del enfoque comunicativo, mencionando explícitamente su reacción ante otros métodos de la enseñanza del idioma inglés:

El método comunicativo tiene su origen en los primeros años de la década de los 70 del siglo pasado. Surgió en Europa como reacción a los métodos estructurales anteriores: el audio lingual en Estados Unidos y el situacional en Europa. (p. 67)

David Nunan (citado en Alonso, 2015) diferencia 5 características del método comunicativo, destacando que este método:

- Pone énfasis en la comunicación en la lengua extranjera a través de la interacción.
- Introduce textos reales en la situación de aprendizaje.
- Ofrece a los alumnos oportunidades para pensar en el proceso de aprendizaje y no sólo en la lengua.
- Da importancia a las experiencias personales de los alumnos como elementos que contribuyen al aprendizaje del aula.
- Intenta relacionar la lengua aprendida en el aula con actividades realizadas fuera de ella.

Beghadid (2013, p.114), menciona que: “El enfoque comunicativo no se debe entender como relevo de los métodos que prevalecieron hasta su desarrollo, no elimina, sino que readapta principios pedagógicos de métodos o aproximaciones metodológicas previas”, es decir, que este método recoge características de otros enfoques anteriores, utilizando las estrategias más importantes de cada uno de ellos, reagrupándolos y formando un método que resulte ser eficaz y eficiente para la enseñanza del inglés.

Para finalizar con esta parte, se hace hincapié a cuatro interrogantes que se tratarán de responder en el desarrollo del trabajo:

1. ¿Por qué actualmente se considera importante aprender inglés?
2. ¿Qué es el Método Comunicativo?
3. ¿Qué tanto manejan el inglés los estudiantes de la Básica Superior de la Escuela Ángel Héctor Cedeño?
4. ¿Cómo desarrollar y organizar un Club de Inglés que favorezca el aprendizaje del idioma inglés, específicamente en la expresión oral?

Marco teórico

Otros métodos de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés

En un estudio realizado por Torres, Vásquez y Velásquez (2017) se menciona que uno de los métodos más utilizados por los docentes en la enseñanza del idioma inglés es el de Gramática-Traducción, ya que a pesar de ser uno de los pioneros en la práctica educativa para el aprendizaje del nuevo idioma sigue siendo muy utilizado en la actualidad.

Para hacer alusión a las diferencias y semejanzas existentes en el método comunicativo y otros métodos para la enseñanza del idioma inglés (López, 2018. P. 31); (Ricoy y Álvarez, 2016. P. 385), exponen lo siguiente:

El método audio lingual. - Está íntimamente relacionado con el conductismo y se caracteriza por poner énfasis en la precisión lingüística, alegando que una continuada repetición de errores llevaría a la adquisición de estructuras incorrectas y a una mala pronunciación.

El método nocional- funcional. - En este método la enseñanza no está organizada alrededor de estructuras gramaticales, sino que se basa en términos de nociones y funciones. En este modelo “noción” se refiere al contexto en el cual las personas se comunican, mientras que función es la intención concreta del hablante en un contexto determinado.

Método gramática-traducción o tradicional. - Presta especial atención a la instrucción de reglas gramaticales. Las explicaciones del profesorado se sustentan en la lengua materna o en la oficial.

Método directo. - Se apoya en la conexión directa de la palabra extranjera con la realidad a la que representa. Favorece la expresión oral y la memorización de vocabulario.

Método audiovisual. - Se sustenta en el empleo de recursos visuales y auditivos para desarrollar la capacidad de escucha y de comprensión del lenguaje hablado a través de la interacción.

Aprendizaje basado en proyectos. - Privilegia el uso de estrategias centradas en el alumnado a través de la participación activa, el desarrollo de la motivación y el trabajo en grupo.

El Enfoque Comunicativo

El enfoque comunicativo valora la interacción entre sujetos como estrategia para el aprendizaje de una nueva lengua (Luque, 2008). La interacción es considerada como la principal fuente de intercambio de comunicación entre un grupo de personas, ya que esta permite codificar y decodificar ideas, con el objetivo de que el emisor pueda entender el mensaje. Es por ello que dentro de la aplicación del método comunicativo se ponen de manifiesto estrategias que direccionan a los participantes a entablar conversaciones, para que poco a poco vayan descifrando y entendiendo las palabras más usuales generadas en su entorno.

Así mismo Retreage (2017, p. 1) expone que: “El enfoque comunicativo es una estrategia que busca, por medio de sus actividades lingüísticas contextualizadas, desarrollar la capacidad tanto productiva (hablar) como receptiva (escuchar) durante el diálogo, en cualquier postura de diálogo en el ámbito social”. Es decir, se basa en estas reglas esenciales del proceso de la comunicación:

hablar, para mejorar su pronunciación, y escuchar, para interpretar el mensaje, teniendo como resultado individuos capaces de conversar en una nueva lengua, sin la ayuda de traductores, señas u otras estrategias.

El método comunicativo es una de las herramientas más importantes para el aprendizaje de un nuevo idioma (Yilorm, 2016). Se caracteriza por aplicar diversas estrategias dentro del aula de clases, las cuales significan un gran avance para el aprendizaje de una nueva lengua. Cuenta con grandes beneficios al ser aplicado dentro de un grupo, ya sea este escolar o no, puesto que lo importante es que el docente sea un ente capacitado y preparado, además de conocer la didáctica y saber aplicarla dentro del proceso enseñanza- aprendizaje. Es importante que motive a los estudiantes a participar, ya que con ello se logra alcanzar el objetivo planteado: que los estudiantes aprendan una nueva lengua.

Es por ello que se considera que: ‘‘El objetivo principal de este método es la comunicación en inglés esencialmente verbal en su inicio sin aplicar traducción; se desarrolla todo en inglés’’ (Brown, 2006 P. 11).

El docente y el método comunicativo

Rueda y Wilburn hacen énfasis en uno de los compromisos de los profesionales de la educación con la sociedad, mencionando que: ‘‘Es primordial que los docentes estén dispuestos a capacitarse, actualizarse y cuestionar su práctica docente para poder interactuar con los alumnos a través de estrategias de aprendizaje atractivas e interactivas’’ (2014, p. 26). Es necesario que los docentes de la educación inicial, básica, bachillerato y de la educación superior fortalezcan sus competencias profesionales a través de programas, talleres e investigaciones que integren los nuevos aportes de pedagogos e investigadores sobre temas educativos.

Dentro del método comunicativo, en la enseñanza del idioma inglés es indispensable mencionar que el docente debe apoyarse básicamente en las aptitudes del estudiante (Pérez, 2017), puesto que debe conocer a sus estudiantes, comprender la disposición del mismo para desenvolverse adecuadamente en el nuevo sistema o contexto de aprendizaje basado en su rol activo dentro de las clases de la lengua inglesa.

Por otro lado, Arnáez (2013) menciona que el acompañamiento docente, dentro de las estrategias utilizadas en el método comunicativo para la enseñanza del idioma inglés debe expresarse

mediante actividades de motivación, que interesen a los estudiantes a participar activamente en foros, conversaciones, debates, entre otros.

El estudiante y el método comunicativo

El estudiante es un receptor activo de la educación (Herrera y Arrieta, 2013), esto quiere decir que a pesar de ser el aprendiz del ámbito académico su participación dentro del aula de clases se considera sumamente importante, quien construye conocimientos, resuelve problemas y ejecuta acciones que favorecen su desarrollo cognoscitivo, afectivo y conductual.

Ortiz (2014, p. 45) menciona que “...el alumno tiene un papel pasivo en el proceso de aprendizaje y el profesor es el protagonista de la clase, este protagonismo pasa a los alumnos en el paradigma cognitivista y constructivista”. En una dirección similar se proyectan las ideas de García y Lorente (2017, p. 128), quienes mencionan que para que una institución educativa sea equitativa debe basarse en “...una democratización del aula y de la vida escolar, colocando en el centro como protagonista principal del proceso de enseñanza aprendizaje al alumnado”, estos últimos autores reconocen que el actor principal e indispensable del sistema educativo son los estudiantes, ya que para ellos si no existiera a quien enseñar, no existiría la educación.

Si bien en las argumentaciones anteriores se enfatiza el rol activo y protagónico del estudiante, su aprendizaje se direcciona hacia un conjunto de tareas o actividades que deberá ir cumpliendo a lo largo del año lectivo: “El alumno podrá decidir, pero tendrá que cumplir con esfuerzo los objetivos establecidos de común acuerdo con el profesor de la materia” (Pérez y Montes, 2017. p. 265).

El estudiante, debe enfocarse en aprender, en tener las aptitudes y actitudes necesarias para participar activamente en las actividades propuestas por el docente (Banderas, 2014). Esto incide en que, gracias al interés propuesto por el estudiante por aprender la nueva lengua, será más rápido su aprendizaje, ya que la motivación educativa se relaciona con la concentración, el interés por aprender y la predisposición de participar en las actividades establecidas por el docente.

Enseñanza del inglés en contextos no formales de la Educación

Los autores (Carrasco, Jadue, Letelier, Oliva, 2012, p. 149) destacan la importancia de esta modalidad educativa al afirmar que: “Existe consenso en que el aprendizaje no formal e informal debe ser reconocido por su impacto en los conocimientos y habilidades adquiridas”, ya que a

pesar de sus diferencias, la relación entre ambos contextos es que tienen como propósito formar a un grupo de personas a través de actividades planificadas, temáticas abordadas y estrategias del docente, guía u orientador.

Muchos autores argumentan en sus estudios que el contexto no formal de aprendizaje es una de las experiencias más enriquecedoras, entre ellos (Martín, Rinaudo y Paoloni, 2011), debido a que la asistencia de los individuos es voluntaria y se torna participativa, ya que se encuentran motivados por aprender. Las actividades que generalmente se desarrollan en este tipo de educación están estrechamente vinculadas a las capacitaciones, talleres, cursos, entre otros.

A pesar de que este tipo de educación no se rige por un currículo nacional es imprescindible conocer la importancia que esta posee en la sociedad, y es que: “La educación no formal es un espacio educativo en crecimiento. Esta modalidad surge como opción para llenar algunos vacíos o necesidades formativas que los sistemas formales no han podido o no están en obligación de cumplir” (Chacón, 2015, p. 22). Precisamente, una de sus mayores ventajas es la estrecha relación que posee con las necesidades actuales de los individuos.

Fernández (2009) comenta que la educación no formal se considera como un apoyo sustancial para que los niños, jóvenes y adultos respondan de manera positiva dentro del sistema educativo. Los cursos, talleres, capacitaciones y demás actividades complementarias favorecen al desarrollo de los individuos, y, por ende, nace como apoyo de la educación reglamentada.

La enseñanza del inglés en contextos no formales de educación

Toro (2017) menciona que uno de los proyectos más eficaces para el aprendizaje del idioma inglés, fuera de la educación reglamentada es la creación de Clubes de Inglés. A pesar de que la convocatoria se caracteriza por ser abierta a todo público, los participantes lo harán de forma voluntaria, demostrando su interés por aprender esta lengua, y por aportar significativamente en el desarrollo de una sociedad que cada día avanza más en el campo internacional.

Corpas (2016) considera firmemente que, para aprender una nueva lengua, en este caso el idioma inglés, el estudiante necesita de motivación, esfuerzo y preparación, por ello menciona que para poder cumplir con este propósito no solo se debe limitar a la educación reglamentada, que se recibe dentro de las aulas de clase, sino que este proceso podría ser llevado a otros entornos como un club, asociaciones o reuniones extracurriculares.

Castro (2015. P. 59) comenta que la educación formal en la enseñanza del idioma inglés se complementa con la educación no formal. Considera que es importante fortalecer este proceso a través de talleres extracurriculares, por lo que como recomendación concluye que: “El uso de un Club de Conversación de Inglés reforzaría los conocimientos en los estudiantes, para lo cual se daría inicio con un grupo que realmente tenga el deseo de aprender”, además que con ello se estaría reforzando la expresión oral, variable indispensable dentro del presente trabajo.

Expresión oral

Hablar, es una de las habilidades y macro destrezas necesarias para mantener una conversación mediante la articulación de sonidos y palabras (Becerra, 2017), por lo que se puede mencionar que, dentro de esta denominación se puede hacer énfasis a las cuatro habilidades lingüísticas necesarias para aprender un idioma de manera correcta, una de ellas es la expresión oral.

La expresión oral es definida como “aquello que estudia los principios que regulan el desarrollo del lenguaje al momento de comunicarse” (Lool, 2018. P. 14), dado que es el medio en que el individuo expresa ideas y opiniones. Es una de las características que ayudan a desarrollar las habilidades en el ser humano al momento de comunicarse, es la comunicación que abarca no sólo un dominio del lenguaje sino del léxico.

Por lo tanto, es considerada como una de las técnicas más efectivas dentro del proceso de comunicación (Casanova y Roldán, 2016). El ser humano en todo momento siente la necesidad de comunicarse con otros individuos, lo cual lo ha conllevado a establecer códigos verbales, como estrategia para entender las ideas de los demás.

La expresión oral (Ribarroja, 2008); (Navarro, 2018) se caracteriza por:

- Ser la destreza más importante para el aprendizaje de una segunda lengua.
- Tener una gran utilidad dentro de la sociedad, la cual consiste en permitir a los individuos interactuar entre sí mismos.
- Implicar una gran cantidad de micro destrezas necesarias para la comprensión oral.
- Estar estrechamente ligada a la necesidad de comunicación y a la estimulación del medio.
- Buscar que las personas se expresen y comprendan mensajes en su diario vivir con variados propósitos y ante distintos auditorios.
- Ser la forma de expresar sin barreras lo que uno quiere.

- Explorar las relaciones entre lo que ya saben y las nuevas observaciones o interpretar la realidad que enfrentan.

Metodología

El presente trabajo se diseña bajo el planteamiento metodológico del enfoque cuantitativo, que corresponde a las características planteadas en el diseño teórico de la investigación, de carácter explicativo. Utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación. Su nivel investigativo corresponde a la Investigación Explicativa, dado que su propósito es indagar la relación de las variables establecidas, es decir, identificar cómo incide el método comunicativo para la enseñanza del Idioma Inglés en el desarrollo de la expresión oral, explicando su importancia, beneficios y ventajas, dentro del contexto extra – curricular (no formal).

El tipo de investigación, por su objetivo es aplicado y por su naturaleza es de acción.

Aplicado, dado que utiliza los conocimientos obtenidos de la investigación para resolver una necesidad (lograr el desarrollo de la expresión oral del Idioma Inglés).

De acción, puesto que tiene como propósito mejorar la realidad existente (verificar los beneficios de la aplicación del método comunicativo para la enseñanza del idioma inglés en la expresión oral).

La población participante, basados en la indagación sobre el nivel de conocimiento que poseen los estudiantes en inglés, fue de 20 estudiantes de la Básica Superior de la Escuela Ángel Héctor Cedeño.

Las técnicas utilizadas para la recolección de la información fueron la aplicación de una encuesta y del Test de Cambridge, este último avalado por el Marco Común Europeo, el cual es una prueba que demuestra los conocimientos que poseen los estudiantes sobre el idioma inglés, ubicándolos en niveles y/o categorías.

Este estudio se realiza mediante estadística descriptiva que tiene por objeto presentar masa de datos por medio de tablas y gráficos, determino el valor de la dificultad–facilidad y sensibilidad de los diferentes tipos de instrumentos de recolección de datos.

Estas técnicas de procesamiento de datos mediante preguntas basadas en cuestionarios ya establecidos permitirán evaluar a los participantes y así obtener resultados que respalden la

investigación y sirvan de ayuda a la institución académica para mejorar la metodología de enseñanza.

Análisis de los resultados

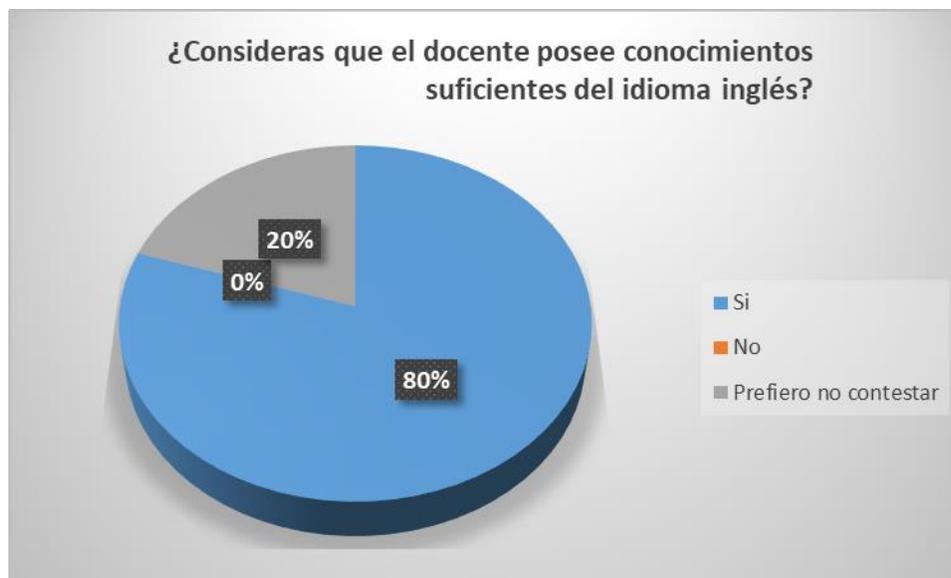
La encuesta que se le realizó a los estudiantes es una adaptación de la Escala de Likert, la cual tiene por objetivo ayudar al investigador a comprender los factores que impiden al estudiante desarrollar el aprendizaje del idioma inglés permitiendo conocer las necesidades de los participantes de este estudio, por lo tanto, modificarlos en función de sus opiniones.

Tabulación de los resultados obtenidos en la encuesta

Tabla1: Pregunta 1; ¿Consideras que el docente posee conocimientos suficientes del idioma inglés?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	16	80
No	0	0
Prefiero no contestar	4	20
TOTAL:	20	100%

Gráfico 1



Análisis e interpretación

Análisis

De los 20 estudiantes encuestados sobre la pregunta: ¿Consideras que el docente posee conocimientos suficientes del idioma inglés? 16 de ellos que representan el 80% comentaron que sí; otros 4, representantes del 20% prefirieron no contestar a la pregunta, mientras ninguno de ellos dijo que no.

Interpretación

Se interpreta que la mayoría de estudiantes consideran que el docente sí posee conocimientos suficientes en la materia que imparte, es decir, en el idioma inglés.

Tabla 2: Pregunta 2; ¿En su opinión el docente implementa estrategias suficientemente buenas para la enseñanza el idioma inglés?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	25
No	5	25
Prefiero no contestar	10	50

TOTAL:	20	100%
---------------	----	------

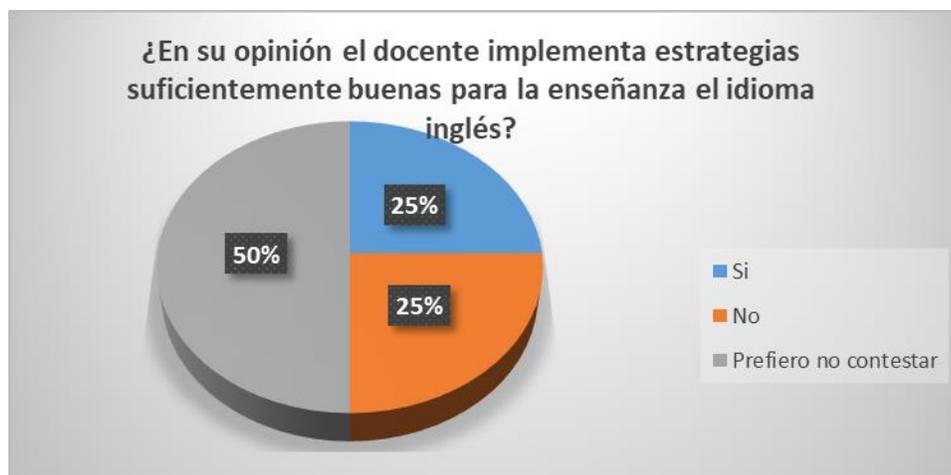


Gráfico 2

Análisis e interpretación

Análisis

De los 20 estudiantes encuestados sobre la pregunta: ¿En su opinión el docente implementa estrategias suficientemente buenas para la enseñanza el idioma inglés? 10 de ellos que representan el 50% no contestaron; 5, representantes del 25% dijeron que sí, mientras los otros 5, representantes del 25% mencionaron que no.

Interpretación

Los estudiantes en su mayoría, prefirieron no contestar a la pregunta planteada.

Tabla 3: Pregunta 3; ¿El docente explica claramente los contenidos de la asignatura antes de utilizar los recursos sean lúdicos o tecnológicos?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	14	70
No	1	5
Prefiero no contestar	5	25

TOTAL:	20	100%
---------------	----	------

Gráfico 3



Análisis e interpretación

Análisis

De los 20 estudiantes encuestados sobre la pregunta: ¿El docente explica claramente los contenidos de la asignatura antes de utilizar los recursos sean lúdicos o tecnológicos? 14 de ellos que representan el 70% comentaron que sí; otros 5, representantes del 25% no contestaron, mientras el otro estudiante, que representaba el 5% dijo que no.

Interpretación

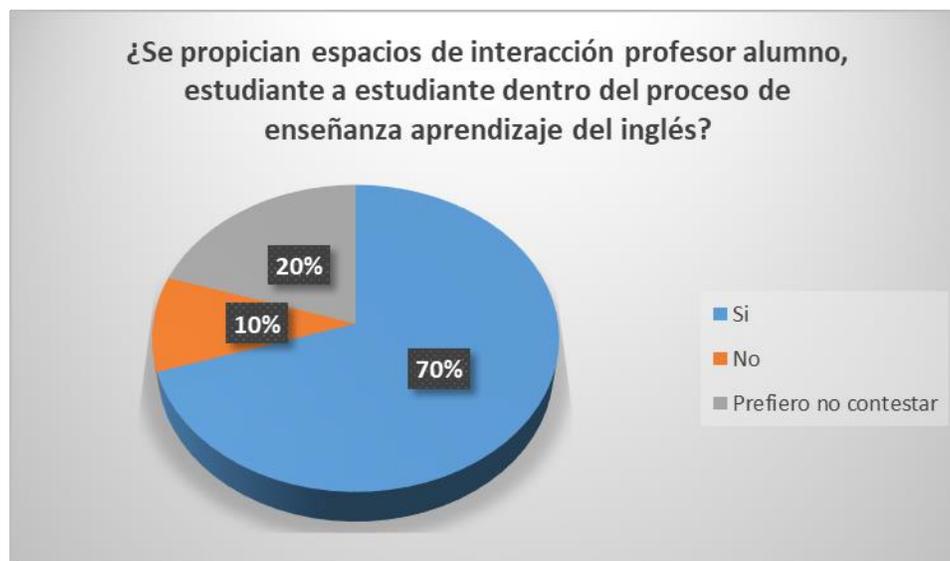
Se interpreta que la mayoría de estudiantes consideran que el docente si explica las clases antes de utilizar los recursos necesarios para el proceso de inter-aprendizaje.

Tabla 4: Pregunta 4; ¿Se propician espacios de interacción profesor alumno, estudiante a estudiante dentro del proceso de enseñanza aprendizaje del inglés?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	14	70
No	2	10

Prefiero no contestar	4	20
TOTAL:	20	100%

Gráfico 4



Análisis e interpretación

Análisis

De los 20 estudiantes encuestados sobre la pregunta: ¿Se propician espacios de interacción profesor alumno, estudiante a estudiante dentro del proceso de enseñanza aprendizaje del inglés? 14 de ellos que representan el 70% comentaron que sí; otros 4, representantes del 20% prefirieron no contestar a la pregunta, mientras que los otros 2, representantes del 10% dijeron que no.

Interpretación

Se interpreta que la mayoría de estudiantes consideran que el docente sí propicia espacios de interacción dentro del aula de clases.

Tabla 5: Pregunta 5:¿El docente incentiva a realizar actividades cooperativas o grupales durante la enseñanza del idioma inglés?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	10	50
No	7	35

Prefiero no contestar	3	15
TOTAL:	20	100%

Gráfico 5



Análisis e interpretación

Análisis

De los 20 estudiantes encuestados sobre la pregunta: ¿El docente incentiva a realizar actividades cooperativas o grupales durante la enseñanza del idioma inglés? 10 de ellos que representan el 50% comentaron que sí; otros 7, representantes del 35% mencionaron que no, mientras los otros 3, representantes del 15% prefirieron no contestar.

Interpretación

Se interpreta que la mayoría de estudiantes consideran que el docente si incentiva a la realización de actividades grupales dentro del proceso de inter-aprendizaje.

Tabla 6: Pregunta 6: ¿Usted considera que el aprendizaje del inglés es importante para el crecimiento personal?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	12	60
No	2	10

Prefiero no contestar	6	30
TOTAL:	20	100%

Gráfico 5:



Análisis e interpretación

Análisis

De los 20 estudiantes encuestados sobre la pregunta: ¿Usted considera que el aprendizaje del inglés es importante para el crecimiento personal? 12 de ellos que representan el 60% comentaron que sí; otros 6, representantes del 30% prefirieron no contestar a la pregunta, mientras los 2 restantes, representantes del 10% dijeron que no.

Interpretación

Se interpreta que la mayoría de estudiantes consideran que el aprendizaje del idioma inglés si es importante para el crecimiento personal.

Tabla 7: Pregunta 7:¿Usted se siente satisfecho recibiendo la asignatura del inglés dentro de su escuela?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	10	50
No	6	30

Prefiero no contestar	4	20
TOTAL:	20	100%

Gráfico 7



Análisis e interpretación

Análisis

De los 20 estudiantes encuestados sobre la pregunta: ¿Usted se siente satisfecho recibiendo la asignatura del inglés dentro de su escuela? 10 de ellos que representan el 50% comentaron que sí; otros 6, representantes del 30% contestaron que no, mientras los 4 restantes, representantes del 20% prefirieron no contestar.

Interpretación

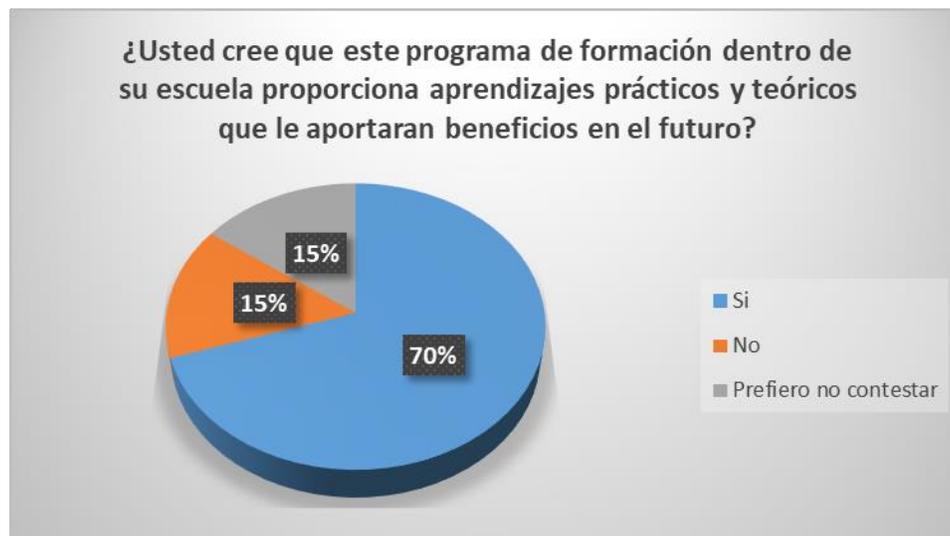
Se interpreta que la mayoría de estudiantes si se sientes satisfechos recibiendo la asignatura de inglés.

Tabla 8: Pregunta 8: ¿Usted cree que este programa de formación dentro de su escuela proporciona aprendizajes prácticos y teóricos que le aportaran beneficios en el futuro?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	14	60

No	3	15
Prefiero no contestar	3	15
TOTAL:	20	100%

Gráfico 8



Análisis e interpretación

Análisis

De los 20 estudiantes encuestados sobre la pregunta: ¿Usted cree que este programa de formación dentro de su escuela proporciona aprendizajes prácticos y teóricos que le aportaran beneficios en el futuro? 14 de ellos que representan el 70% comentaron que sí; otros 3, representantes del 15% prefirieron no contestar a la pregunta, mientras los otros 3 restantes, representantes del 15% dijeron que no.

Interpretación

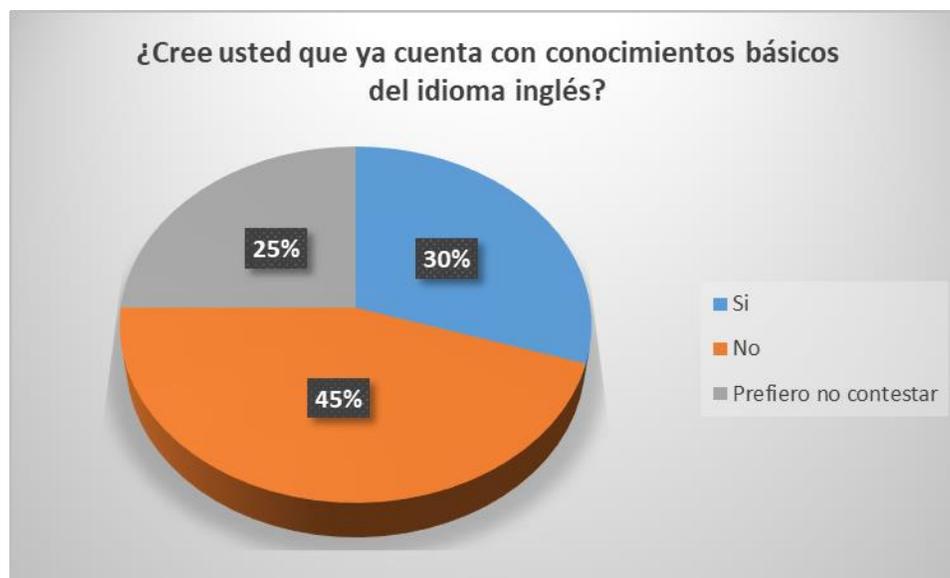
Se interpreta que la mayoría de estudiantes creen que los programas de formación sí proporcionan aprendizajes prácticos y teóricos que le aportaran beneficios en el futuro.

Tabla 9: Pregunta 9: ¿Cree usted que ya cuenta con conocimientos básicos del idioma inglés?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
--------------	------------	------------

Si	6	30
No	9	45
Prefiero no contestar	5	25
TOTAL:	20	100%

Gráfico 9



Análisis e interpretación

Análisis

De los 20 estudiantes encuestados sobre la pregunta: ¿Cree usted que ya cuenta con conocimientos básicos del idioma inglés? 9 de ellos que representan el 45% comentaron que no; otros 6, representantes del 30% mencionaron que sí, mientras los otros 5, representantes del 25% prefirieron no contestar.

Interpretación

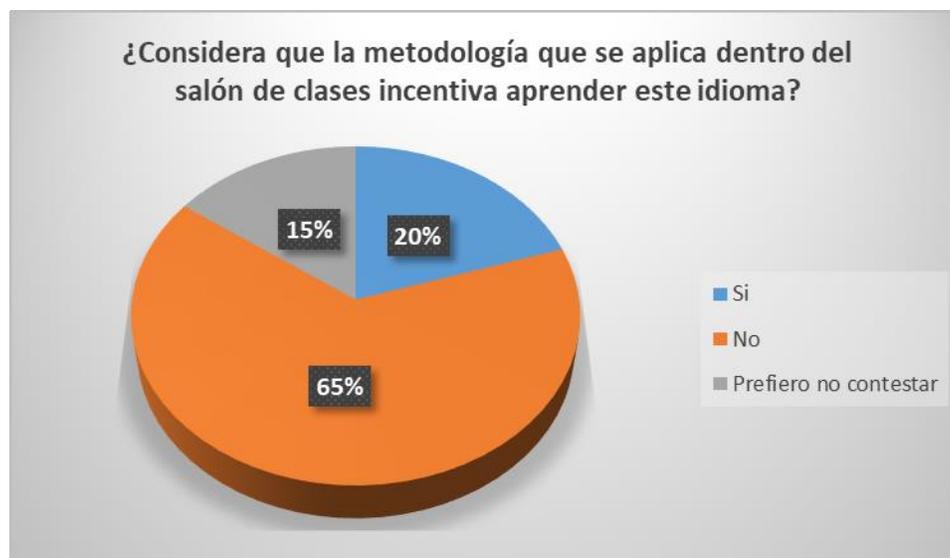
Se interpreta que la mayoría de estudiantes consideran que no cuentan con los conocimientos básicos del idioma inglés.

Tabla 10: Pregunta 10: ¿Considera que la metodología que se aplica dentro del salón de clases incentiva aprender este idioma?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
--------------	------------	------------

Si	4	20
No	13	65
Prefiero no contestar	3	15
TOTAL:	20	100%

Gráfico 10



Análisis e interpretación

Análisis

De los 20 estudiantes encuestados sobre la pregunta: ¿Considera que la metodología que se aplica dentro del salón de clases incentiva aprender este idioma? 13 de ellos que representan el 65% comentaron que no; otros 4, representantes del 20% respondieron que sí, mientras los 3 restantes, representantes del 15% prefirieron no contestar.

Interpretación

Se interpreta que la mayoría de estudiantes consideran que la metodología que se aplica dentro del salón de clases no incentiva en el aprendizaje del idioma inglés.

Tabla 11: Pregunta 11: ¿Sabía usted que el inglés es idioma más hablado en el mundo por ello es considerado como el idioma de las comunicaciones?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
--------------	------------	------------

Si	14	60
No	6	30
Prefiero no contestar	0	0
TOTAL:	20	100%

Gráfico 11



Análisis e interpretación

Análisis

De los 20 estudiantes encuestados sobre la pregunta: ¿Sabía usted que el inglés es idioma más hablado en el mundo por ello es considerado como el idioma de las comunicaciones? 14 de ellos que representan el 70% comentaron que sí; mientras otros 6, representantes del 30% comentaron que no.

Interpretación

Se interpreta que la mayoría de estudiantes sí sabían que el inglés es idioma más hablado en el mundo por ello es considerado como el idioma de las comunicaciones.

Tabla 12: Pregunta 12: ¿Considera usted que hablar es la destreza más difícil de este idioma?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
--------------	------------	------------

Si	15	75
No	1	5
Prefiero no contestar	4	20
TOTAL:	20	100%

Gráfico n. 12



Análisis e interpretación

Análisis

De los 20 estudiantes encuestados sobre la pregunta: ¿Considera usted que hablar es la destreza más difícil de este idioma? 15 de ellos que representan el 75% comentaron que sí; otros 4, representantes del 20% prefirieron no contestar a la pregunta, mientras el 1 restante, representante del 5% respondió que no.

Interpretación

Se interpreta que la mayoría de estudiantes consideran que el hablar es la destreza más difícil del idioma inglés.

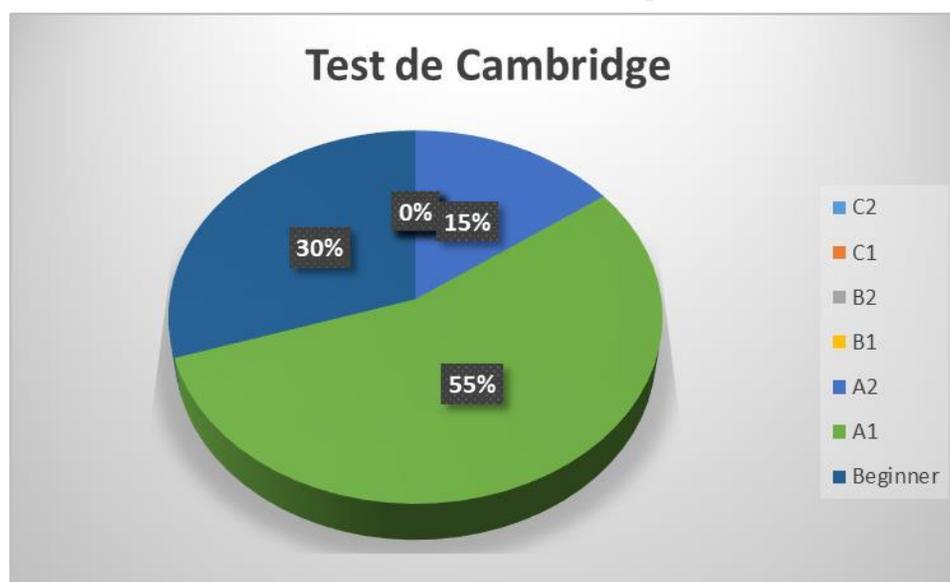
Test de Cambridge

De la aplicación del Test de Cambridge sobre los conocimientos de los estudiantes de la Básica Superior de la Escuela Ángel Héctor Cedeño y el manejo que poseen en la expresión oral de la lengua inglesa se obtuvieron los siguientes resultados:

Tabla 2: Niveles de dominio del idioma ingles

Niveles	Participantes	Porcentaje
C2	0	0%
C1	0	0%
B2	0	0%
B1	0	0%
A2	3	15%
A1	11	55%
Pre A1	6	30%
TOTAL:	20	100

Gráfico 12: Distribución de los estudiantes por niveles



De los 20 estudiantes participantes en el Test de Cambridge, se pudo determinar que: el 15% (3) se encuentran en el Nivel A2, siendo el nivel más alto alcanzado por un porcentaje de estudiantes; por otro lado 11 de los participantes, que representan el 55% se posicionan en el Nivel A1, el cual refleja el nivel con mayor cantidad de estudiantes, y, finalmente 6 estudiantes (30%), no lograron alcanzar ni siquiera el Nivel A1.

Como resultado de ello, se puede concluir que la mayoría de los estudiantes participantes, es decir el 55%, se encuentran en el nivel más bajo del Test cuando de acuerdo a lo establecido en los objetivos para este nivel, los estudiantes debían estar ubicados en el Nivel A2,B1, según lo establecido en el Marco Común Europeo, ya que a la edad de entre 12 a 15 años los estudiantes deben haber adquirido diversos conocimientos y destrezas en la nueva lengua.

Discusión

Los 20 estudiantes de la básica superior de la Escuela Ángel Héctor Cedeño, expresaron su consentimiento de participar en la aplicación del test que consta de diversas preguntas que miden el grado de conocimiento del idioma inglés.

De los 6 niveles en los cuáles se subdivide el Test de Cambridge, 11 estudiantes que representan el 55% se encuentran en el Nivel A1 o principiante, lo que refleja la necesidad de mejorar las destrezas en el manejo de esta lengua. Estos resultados justifican la necesidad de instrumentar nuevas estrategias de enseñanza sustentadas en el enfoque comunicativo, que permitan potenciar el desarrollo de la expresión oral, donde la educación no formal se puede constituir en un escenario favorecedor de un aprendizaje significativo del idioma inglés, a la vez que permita complementar las deficiencias presentes en la enseñanza formal.

Entre los principales errores cometidos dentro del aula de clases, y, que no permiten avanzar en el aprendizaje del idioma inglés es el poco interés que poseen los estudiantes por hablar un nuevo idioma, así como la falta de didáctica del inglés en los docentes, y la despreocupación o poca participación de las autoridades y padres de familia por motivar a los estudiantes en esta asignatura, olvidando que tanto talleres institucionales como extracurriculares aportan significativamente en este objetivo educativo del Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria.

Los talleres extracurriculares, en la modalidad de Club de Inglés, constituye una alternativa viable en el fortalecimiento del manejo de la expresión oral en los estudiantes, quienes irán mejorando en la medida que el guía- investigador utilice diversas herramientas y actividades que por su flexibilidad y funcionalidad complementan las necesidades formativas que los sistemas formales no han logrado cumplimentar.

Los foros, debates, conversaciones, casas abiertas, son algunas de las actividades que ayudarán a fortalecer este proceso de enseñanza- aprendizaje en contextos no formales de la educación.

Conclusiones

La enseñanza del idioma inglés implica la consolidación del dominio de ésta lengua, que en la actualidad ha dimensionado su valor al ser considerada como idioma de intercambio cultural, incluido en los currículos educativos de diversos países. En Ecuador, el idioma inglés es una de las asignaturas generales de la Educación General Básica, Bachillerato General Unificado y Educación Superior, por lo que en cada institución se promueve el aprendizaje de esta lengua. Una de las estrategias de enseñanza más importantes es el Método Comunicativo, el cual ha tenido gran aceptación por la comunidad profesional educativa en diversos países, ya que parte del interés del estudiante por aprender, y quien participará activamente en actividades que impliquen el desarrollo de la expresión oral. Sin embargo, la necesidad de crear un mejor ambiente para este proceso educativo, y, en donde el tiempo sea libre, y los estudiantes participen voluntariamente, se ha propuesto la implementación de clubes de aprendizaje del idioma inglés, basado en el Método Comunicativo.

Los Clubes de Inglés permitirán a los estudiantes mejorar sus destrezas en torno a la expresión oral del idioma inglés a través de la aplicación del Método Comunicativo, y contribuir a transitar del Nivel A1 al Nivel C2, permitiéndoles formar parte de esta era globalizada, en donde el aprendizaje del inglés juega un papel importante.

Referencias

1. Alonso, A. (2014). El enfoque comunicativo en la enseñanza del inglés para la formación de los estudiantes de la carrera de Cultura Física en Guantánamo. EFDeportes.com

- 19(202). <https://www.efdeportes.com/efd202/el-enfoque-comunicativo-en-la-ensenanza-del-ingles.htm>
2. Arnáez Muga, Pablo. (2013). La enseñanza de la lengua desde la perspectiva del docente. *Paradígma*, 34(2), 7-29. Recuperado en 15 de diciembre de 2020, de http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1011-22512013000200002&lng=es&tlng=es.
 3. Banderas Martínez, Cuauhtémoc (2014). Los procesos comunicativos en el aula. Una reflexión desde la pragmática. *Sincronía*, (66),54-60.[fecha de Consulta 15 de Diciembre de 2020]. ISSN: . Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=5138/513851572003>
 4. Becerra Traver, Maria Teresa La habilidad de hablar en público. Una experiencia formativa con estudiantes universitarios. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado [en línea]*. 2017, 20(3), 117-129[fecha de Consulta 15 de Diciembre de 2020]. ISSN: . Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=217052050009>
 5. Beghadid, Halima Maati (2013). El enfoque comunicativo, una mejor guía para la práctica docente. *Biblioteca docente*. https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/publicaciones_centros/PDF/oran_2013/16_beghadid.pdf
 6. Belén Martín, Rocío, & Rinaudo, María Cristina, & Paoloni, Paola Verónica (2011). Comunidades de aprendizaje en contextos no formales. La experiencia de un taller de tejido. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 11(3),1-23.[fecha de Consulta 4 de Octubre de 2020]. ISSN: . Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=447/44722178010>
 7. Brown, I. (2006). Metodología aplicada en el curso de idioma inglés ciclo de educación básica en los institutos oficiales del municipio de Morales, departamento de Izabal [Trabajo de Tesis, previo a optar al grado de licenciada en Pedagogía y Ciencias de la Educación, Universidad de San Carlos de Guatemala]. Repositorio Digi-USAC. http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_1762.pdf
 8. Bueno Velazco, Concepción, & Martínez Herrera, Juana María. (2002). Aprender y enseñar inglés: cinco siglos de historia. *Humanidades Médicas*, 2(1) Recuperado en 24

- de septiembre de 2020, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-81202002000100005&lng=es&tlng=es.
9. Carrasco, Rosario, Jadue, Fabiola, Letelier, Mario, & Oliva, Claudia. (2012). Estudio exploratorio sobre aprendizaje no formal e informal de estudiantes y egresados universitarios. *Calidad en la educación*, (36), 149-184. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-45652012000100005>
 10. Casanova S., Roberto, & Roldán V., Yasna. (2016). Alcances sobre la didáctica de la expresión oral y escrita en el aula de enseñanza media. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 42(especial), 41-55. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052016000300005>
 11. Castro, N. (2015). Clubes de conversación como estrategia de mejoramiento del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de EGB del Centro “San Francisco de Quito” de la ciudad de Quito año lectivo 2014-2015. [Proyecto de Investigación previo a la obtención del Grado de Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Inglés, Universidad de Central del Ecuador]. Repositorio Digital UCE. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/12349>
 12. Chacón, M. (2015). El proceso de evaluación en educación no formal: Un camino para su construcción. *Revista Electrónica Educare (Educare Electronic Journal)* 19 (2). Pp. 21-35 <https://www.scielo.sa.cr/pdf/ree/v19n2/a02v19n2.pdf>
 13. Corpas, M. (2016). La educación informal en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera. *Tejuelo*, 24. Pp. 68-91.
 14. Fernández, M. (2009). Aportes a las prácticas de Educación No Formal desde la Investigación educativa. Uruguay: Universidad de la República.
 15. García Jiménez, Enrique, & Lorente García, Rocío (2017). De receptor pasivo a protagonista activo del proceso de enseñanza-aprendizaje: redefinición del rol del alumnado en la Educación Superior. *Opción*, 33(84),120-153. [fecha de Consulta 2 de Octubre de 2020]. ISSN: 1012-1587. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=310/31054991006>
 16. Herrera Jacobs, Zandra, & Arrieta de Meza, Beatriz (2013). El rol del docente y del estudiante en las clases de historia. *Telos*, 15(3),372-387. [fecha de Consulta 4 de

- Octubre de 2020]. ISSN: 1317-0570. Disponible en:
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=993/99328424006>
17. Lool, S. (2018). Estudio realizado con estudiantes de primer grado básico en el Instituto Mixto Nocturno, INMNEM, Retalhuleu [Tesis de grado, Universidad Rafael Landívar]. <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2018/05/09/Lool-Sonia.pdf>
 18. López, L. (2018). El enfoque comunicativo y aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Centro de idiomas de la Universidad Nacional “Daniel Alcides Carrión” – Pasco [Tesis Para optar el grado académico de maestro en: Docencia en el Nivel Superior, Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión]. Repositorio Institucional UNDAC. <http://repositorio.undac.edu.pe/handle/undac/1020>
 19. Luque, Beatriz. (2008). Enfoques actuales usados en la enseñanza de segundas lenguas. *Letras*, 50(76), 336-392. Recuperado en 02 de octubre de 2020, de http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0459-12832008000100007&lng=es&tlng=es.
 20. Martín Sánchez, Miguel Ángel. (2009). Historia de la metodología de enseñanza de lenguas extranjeras. Tejuelo: Didáctica de la Lengua y la Literatura. *Educación* 1(5), 54-70. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2983568.pdf>
 21. Navarro, C. (2018). Influencia Familiar en la expresión oral de los estudiantes. [Tesis para obtener el título de Licenciada en Educación Primaria, Universidad Nacional de Piura]. <http://repositorio.unp.edu.pe/bitstream/handle/UNP/1750/EDU-NAV-GUE-2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
 22. Ortiz, M. (2014). Nuevas tendencias metodológicas en la enseñanza de lenguas extranjeras [Trabajo de Fin de Grado, Universidad de Cádiz]. Repositorio Institucional UCA. <https://rodin.uca.es/xmlui/bitstream/handle/10498/17385/completo.pdf>
 23. Pérez-Rico C., Montes-Mollón M.A. El nuevo rol del profesor y del alumno en el Espacio Europeo de Educación Superior. *Arch Soc Esp Oftalmol* [Internet]. 2007 Mayo [citado 2020 Oct 04] ; 82(5): 261-264. Disponible en: http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0365-66912007000500003&lng=es.
 24. Pérez Vázquez, Yunaisi. (2017). La competencia comunicativa del docente en el ámbito escolar. *Transformación*, 13(3), 394-405. Recuperado en 15 de diciembre de 2020, de

- http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-29552017000300009&lng=es&tlng=es.
25. Retreage, A. (2017). Estrategia de enfoque comunicativo y su incidencia en las habilidades fonéticas del idioma inglés (Estudio realizado con estudiantes de primero primaria del Colegio Profesionales del Futuro Second Home de la ciudad de Quetzaltenango) [Tesis de Grado, Universidad Rafael Landívar]. Repositorio AUSJAL. <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2018/05/09/Amezquita-Ada.pdf>
26. Ribarroja, E. (2008). La expresión oral 1. MarcoELE pp. 6(1). 65- 71 <https://www.redalyc.org/pdf/921/92100609.pdf>
27. Rueda- Cataño, M. C. y Wilburn- Dieste, M. (2014). Enfoques teóricos para la adquisición de una segunda lengua desde el horizonte de la práctica educativa. Perfiles educativos, 36 (143), 21-28. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982014000100018
28. Toro, N. (2017). Implementación del club de conversación para el mejoramiento de la comunicación oral de inglés elemental en los estudiantes de educación básica superior de la Escuela Amable Aráuz. [Trabajo de titulación previo a la obtención del Grado Académico de Magíster en Lingüística y Didáctica de la Enseñanza de Idiomas Extranjeros, Universidad de Central del Ecuador]. Repositorio Digital UCE. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/15452>
29. Torres, L., Vásquez, E. y Velásquez, T. (2017). Diagnóstico de la metodología de la enseñanza del idioma inglés en el nivel secundario en las instituciones educativas públicas en el distrito de Trujillo en el año 2016 [Informe de tesis para obtener el título de Licenciado en Educación Secundaria con mención en Idiomas, Universidad Nacional de Trujillo]. Repositorio Institucional UNITRU. <http://dspace.unitru.edu.pe/handle/UNITRU/9097>
30. Yilorm Barrientos, Yasna Angélica, & Lizasoain Conejeros, Andrea Bárbara Alicia. (2012). Evaluación de la puesta en marcha del enfoque metodológico por competencias comunicativas FOCAL SKILLS. Literatura y lingüística, (25), 121-143. <https://dx.doi.org/10.4067/S0716-58112012000100007>

©2020 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons
Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0)
(<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).