



Recepción: 31/ 05/ 2016

Aceptación: 25 / 10/ 2016

Publicación: 27/ 02/2017



Ciencias de la educación

Artículo de investigación

## **Abuso sexual incestuoso. Narrativas en la desconstrucción de la fase de hechizo**

*Incestuous sexual abuse. Narratives in desconstrucción phase spell*

*Abuso sexual incestuosa. Narrativas do feitiço fase de desconstrução*

María Yessenia Rodríguez-Ponce<sup>1</sup>

[yessy-1878@hotmail.com](mailto:yessy-1878@hotmail.com)

**Correspondencia:** [yessy-1878@hotmail.com](mailto:yessy-1878@hotmail.com)

<sup>1</sup>Magister, Equipo Técnico del Consejo de la Judicatura, Jipijapa, Ecuador

## Resumen

Se realizó una investigación cualitativa; se llevó a cabo en la Fundación Shekinak “Casa de acogida mi Refugio”, se pretendió caracterizar las narrativas en la desconstrucción de la fase de hechizo en el abuso sexual incestuoso de niñas que están en acogimiento institucional en esta fundación, durante el año 2012. Se utilizó el método de Estudio de caso a cuatro niñas. En cuanto a los hallazgos, las familias presentan, un perfil determinado, donde los límites son traspasados, la comunicación es disfuncional, se maneja una relación de poder por el agresor, quien realiza este tipo de agresión es quien cumple un rol de vinculación afectiva con la víctima, ya sea esta papá biológico, tíos, padrastro, quienes tienen creencias generacionales sobre los roles sexuales, así mismo presentan un aislamiento social, en cuanto la narrativa de estas víctimas es de salvación y protección hacia el agresor y cuando se logra romper el hechizo en las niñas y estas cambian su narrativa, asumen el poder salir adelante, de valorarse, sobre todo separan el problema de su vida interior. Los resultados que se obtuvieron en la presente investigación, contribuyeron al abordaje terapéutico de las niñas, facilitando el tratamiento y la reinserción familiar. Por otra parte, permitió conocer los procesos por los que pasan las víctimas y las familias en el ámbito legal, restablecer vínculos afectivos, comunicacionales y que la familia cumpla un rol como soporte primario en el nuevo estilo de vida para estas niñas.

**Palabras clave:** abuso sexual; hechizo; narrativas.

## Abstract

A qualitative study was conducted, he was held in the Shekinak "Welcome home my Refuge" Foundation, was intended to characterize the narratives in the deconstruction phase spell on the incestuous sexual abuse of girls who are in institutional care in this foundation, in 2012. The case study method was used four girls. as for the findings, families have a certain profile, where the limits are passed, communication is dysfunctional, a power relationship is handled by the aggressor, who performs this type of aggression is who plays a role of bonding with the victim, be it biological father, uncles, stepfather, who have generational beliefs about sex roles, also have a social isolation, as the narrative of these victims is salvation and protection to the aggressor and when you manage to break the spell on girls and they change their narrative assume power to get ahead, to be valued, especially separate the problem of his inner life. The results obtained in this

investigation, contributed to the therapeutic approach girls, facilitating treatment and family reintegration. On the other hand, made it possible to understand the processes by passing the victims and families in the legal field, restore emotional, communication links and the family to fulfill a role as a primary support in the new lifestyle for these children.

**Key words:** sexual abuse; spell; narratives.

## Resumo

Um estudo qualitativo foi realizado, ele foi mantido na Shekinak "Welcome Home meu refúgio" Foundation, foi destinado a caracterizar as narrativas no feitiço fase de desconstrução sobre o abuso sexual incestuosa de meninas que estão em cuidados institucionais nesta fundação, em 2012. O método de estudo de caso foi utilizado quatro meninas. Quanto aos resultados, as famílias têm um certo perfil, onde os limites são passados, a comunicação é disfuncional, uma relação de poder é tratado pelo agressor, que realiza este tipo de agressão é que desempenha um papel de ligação com a vítima, seja ele pai biológico, tios, padrasto, que têm crenças geracionais sobre papéis sexuais, também têm um isolamento social, como a narrativa dessas vítimas é a salvação e proteção para o agressor e quando você consegue quebrar o soletrar meninas e eles mudam a sua narrativa assumir o poder para chegar à frente, a ser valorizado, especialmente separar o problema da sua vida interior. Os resultados obtidos nesta investigação, contribuiu para a abordagem meninas terapêuticas, facilitando o tratamento ea família reintegração. Por outro lado, tornou possível compreender os processos por passar as vítimas e as famílias no campo legal, restaurar, links de comunicação emocional e da família para cumprir um papel como suporte principal no novo estilo de vida para estas crianças.

**Palavras chave:** abuso sexual, soletrar, narrativas.

## Introducción

Hablar de seducción necesariamente nos remite a la sexualidad, y de eso se trata cuando hablamos de Abuso Sexual Incestuoso. Siempre en un Abuso Sexual Incestuoso se encuentran comprometidas varias asimetrías: asimetría de edad, sometimiento a la autoridad. (Contreras Jiménez G I).

El incesto es el abuso sexual cometido hacia una persona, niño o adolescente con el que existe una relación de parentesco por consanguinidad y/o afinidad; significa la relación sexual entre las personas que son familiares y no pueden casarse por ley, esto abarca también la relación sexual entre un padrastro y un hijastro. (Garro Vargas, K 2012).

El incesto y otras formas de abuso sexual contra los niños está rodeado de mitos, contradicciones y confusiones, sin embargo, hay consenso con respecto a las siguientes características que presentan; el que lo lleva a cabo es un varón (de 80 a 90%), que el 80% de las veces es un miembro o amigo de la víctima y de su familia, que estos incidentes no se reportan en la mayoría de los casos y que puede pertenecer a cualquier clase social, económica o grupo racial. (Garro Vargas, K 2012).

Diversos estudios estadísticos recientes han descubierto la verdad acerca de la frecuencia de los encuentros sexuales entre niños(as) y los adultos a cuyo cargo se hallan dichos menores. Entre el 20% y el 30% de todas las niñas han tenido algún encuentro sexual con un hombre. (Pederastia. Abuso sexual. Diagnóstico, prevención y tratamiento).

Se estima que del total de casos de maltrato infantil reportados anualmente, alrededor del 26% son exclusivamente de abuso sexual (Greydanus, D. E. 2008). Datos de prevalencia varían mucho en la literatura, y pueden ir desde bajos hasta realmente alarmantes. Se estima que 1 de cada 12 niños han experimentado algún tipo de abuso sexual (Eisenberg, M. E. 2007) o bien que cada año 1% de los niños serán víctimas de abuso sexual (Eisenberg, M. E. 2007). En general se ha observado que aproximadamente el 7-36% de las mujeres y el 3-29% de los hombres han sido víctimas de alguna forma de abuso sexual durante su infancia. (Irish, L.2010), (Daigneault, I. 2007).

La explicación sexual de los niños/as por parte de sus padres o guardianes es una desafortunada realidad histórica. Dicho abuso constituye una corrupción del amor y responsabilidad paternal o maternal; por lo tanto, el incesto es un crimen de poder. (Pederastia. Abuso sexual. Diagnóstico, prevención y tratamiento).

El abuso sexual infantil se ubica dentro del contexto de los cuadros de violencia familiar en una cuarta categoría, siendo las otras tres: el abandono físico, el castigo corporal y el maltrato emocional. (Pederastia. Abuso sexual. Diagnóstico, prevención y tratamiento).

El tema de abuso sexual incestuoso es una realidad a nivel mundial, sin embargo continúa siendo un tabú, tanto mujeres como varones, sobre todo niños y adolescentes están expuestos a sufrirlo, debemos tomar en cuenta que este tipo de problemática se da por larga duración, a través de los rituales por parte del agresor. Investigaciones realizadas demuestran que el 3% o 4% son con violencia física y verbal, es decir que siempre predomina la parte afectiva en el agresor para ganar espacio y poder invadir límites y lograr que se vea esa interacción como algo normal en la dinámica feliz.

Esta investigación está diseñada para caracterizar las narrativas en la desconstrucción del hechizo en el abuso sexual incestuoso de las niñas en acogimiento institucional de la FUNDACION SHEKINAH DURANTE EL AÑO 2012. La misma que servirá a las instituciones que tienen este modelo de acogimiento para tener una visión, desde la terapia narrativa, sobre estos casos de abuso sexual incestuoso.

## **Metodología**

Se realizó una investigación cualitativa tipo de estudio descriptivo transversal, con el fin de caracterizar las narrativas en la desconstrucción del hechizo en el abuso sexual incestuoso de las niñas en acogimiento institucional de la Fundación Shekinah durante el año 2012. El universo estuvo constituido por 50 niñas en acogimiento institucional. Se utilizó el muestreo no probabilístico de tipo intencional 4 niñas las cuales presentan situaciones de abuso sexual.

Las técnicas e instrumentos utilizados fueron: genograma familiar, entrevista a profundidad, cartas y guía preguntas externalizantes.

## **Procedimiento de recolección de la información**

Para el desarrollo de la presente investigación, se procedió de la siguiente manera: socialización y autorización de la Directora de la Fundación Shekinah, consentimiento informado, tanto de las niñas como de los familiares, aplicación del genograma familiar. Se aplicaron las entrevistas a profundidad, con la finalidad de explorar el conocimiento de la problemática, las narrativas dominantes, tanto de las niñas como de las familias. Se aplicó las cartas narrativas con las niñas, lo que permitió que las niñas narren el hecho desde sus creencias, aprendizaje, sentimientos. Desde esta técnica, poder comparar y analizar lo persistente y recurrente en las víctimas; así

mismo se evidencia las Fases de exposición de la narrativa dominante en el hechizo. Al pasar las sesiones de exploración de narrativas dominantes se trabajó con una entrevista externalizante para el cambio de narrativa dominante, donde el problema es visto desde afuera y se lo empieza a confrontar y se desconstruye la narrativa de la fase de hechizo y aparece una narrativa de poder, seguridad, proyecciones de vida.

## **Procesamiento**

Se utilizó análisis de contenido de los textos sobre las narrativas dominantes, fases de hechizo en el abuso sexual incestuoso, así mismo la matriz de categorías.

## **Resultado y discusión**

A continuación expondremos los resultados de la investigación, obtenidos de los 4 casos estudiados.

### **CASO 1**

Motivo de consulta: Ingres a la fundación porque presuntamente es violada sexualmente por el padrastro y mamá oculta todo, desde que la niña tenía 7 años de edad.

Familia ensamblada, antecedente de frecuentes infidelidades de parte de la figura materna, comunicación enmascarada, hermetismo total de lo sucedido, límites y roles difusos, padrastro maneja relación de poder asimétrica, madre biológica mantiene una alineación hacia la hija en contra de la figura paterna y lo culpabiliza de todo, por tal motivo lo excluye de cualquier tipo de vínculo con la hija o cualquier convivencia familiar. Coexisten características esenciales dentro de las familias que son afectadas con abuso sexual incestuoso, en este caso los roles dentro de la dinámica familiar son difusos, invasivos e inflexibles, según lo narrado por la niña.

También se encontró un predominio del patriarcado absoluto como forma de organización de la familia, con un componente de violencia intrafamiliar.

La estructura de la familia se da dentro de un proceso rígido sin mayor información, lo que es relevante, según lo manifestado en la entrevista, existe la creencia de que es el hombre el que maneja el poder de decisiones y como debe estar organizada la familia.

Se evidencia dificultades en la permeabilidad y responsabilidad a las demandas e influencias del exterior de la familia con un alto grado de aislamiento social.

Así mismo, vemos la dinámica familiar que se maneja en la casi nula interacción social con el medio que les rodea. Se encuentra un déficit en habilidades, de resolución de conflictos, habilidades de comunicación e incapacidad de expresión emocional intrafamiliar.

Esta interacción también es dada en los procesos de incesto donde la mujer pierde habilidades de resolución de conflictos y según lo expuesto por la mamá de la niña, siente que todo lo deja en manos del actual compromiso.

Las fases del hechizo en el abuso sexual asociado con alienación parental se da con el proceso de efracción, captación y programación de una forma muy hermética según lo que narra la niña: Él es muy cariñoso conmigo, él hace cosas que mi verdadero papá no las hace, él es de los que llega, se mete a mi cuarto a jugar conmigo, cuando mi mamá no está, pasamos muy bien, me lleva regalos, jugamos en mi cama porque a él no le gusta que yo salga a jugar a ninguna parte, dice que no va a permitir que nadie me haga daño, él si es un papá porque me consiente y me da cariño”, todo esto asociado a una alineación parental demostrando que la niña siente gran odio hacia el progenitor, es a quien culpabiliza de lo sucedido, lo manifiesta sin turbación y sin culpa. No hay ambivalencia en sus sentimientos, no puede recordar ningún evento agradable con el padre, objetivo o identificar alguna de sus cualidades. Existe una sobrevalorización hacia el padrastro, las razones para odiar al progenitor son débiles, frívolas y absurdas.

## **CASO 2**

Motivo de consulta: Ingresó a la fundación porque se escapó con el novio de la casa de las tías.

Familia monoparental, abandono de la figura materna y paterna, antecedentes de violencia conyugal, separación de los padres, disfuncionalidad en los límites, padre biológico proveedor de situaciones materiales, niña queda con la familia ampliada materna, donde presuntamente existen las prácticas de incesto por parte del tío político, esposo de la tía materna, el tío político tiene como antecedentes que violó a la mamá de la niña en mención, a quien tuvo en la prostitución; la comunicación que se ha manejado ha sido enmascarada, ya que siempre que se comunicaban los padres biológicos con quien hablaban era con el tío, quien siempre decía que todo estaba bien

porque él sabía controlar la situación y quienes etiquetaban a la adolescente eran los primos y las tías, quienes tienen un criterio que la adolescente es mentirosa, vaga y machona según lo indican en las entrevistas realizadas.

Las características de esta familia que ha sufrido incesto se establecen roles que son difusos, invasivos e inflexibles.

En esta dinámica familiar se invaden los límites y confunden los roles con el tío político, quien asumía el rol paterno de cuidador y proveedor de la niña. A través de las entrevistas se conoce la trasgresión de límites en su cuarto, cama y cuerpo, se invade la privacidad de la víctima lo que hace que se empiece a dar un proceso en especie de ritual y la víctima acceda al pedido del agresor sin reproche, por lo aprendido que podía ser culpabilizada y castigada por lo que estaba sucediendo, así mismo hace un aprendizaje de gratitud porque el tío era generoso con ella.

Existe un predominio del patriarcado absoluto como forma de organización de la familia, con un componente de violencia intrafamiliar.

La dinámica que se da en esta familia por la narrativa que se maneja en las entrevistas con la madre de la niña, quien ya vivió el episodio del incesto, toda la vida ha existido el predominio del poder del hombre de la casa, es vivir como en una especie de jefatura donde se debe cumplir lo establecido por el jefe del hogar.

Se dan creencias mitológicas de la dinámica familiar, como roles sexuales tradicionales, dominio mediante la fuerza y control absoluto de las mujeres que conforman el núcleo familiar.

Las narrativas dentro de la entrevista son completarías con las investigaciones teóricas sobre las creencias del patrón de poder jerárquico y de roles, donde la mujer debe respetar sus actividades y brindarle pleitesía al hombre de la casa y él cumplirá su rol varonil de proveedor.

Se presenta un déficit en habilidades, de resolución de conflictos, habilidades de comunicación e incapacidad de expresión emocional intrafamiliar.

La dinámica que se maneja en la resolución de problemas de la vida cotidiana es manipulada por el agresor, según lo investigado y lo contestado por los familiares de las víctimas, existe un bloqueo de habilidades para la solución de situaciones difíciles con el sistema familiar de parte de

los miembros, situación que solo la domina el agresor con su don de jefe, quien ha llegado hasta el maltrato físico y verbal según las manifestaciones de la familia entrevistada.

Ocurren dificultades en la permeabilidad y responsabilidad a las demandas e influencias del exterior de la familia con un alto grado de aislamiento social.

La teoría nos indica sobre la problemática de interacción social que tienen estas familias en proceso de incesto, dentro de las entrevistas realizadas nos narran la convicción de manejar las relaciones o las casi inexistentes relaciones sociales, los miembros de la familia y el agresor manejaba su círculo social.

Coaliciones destructivas se dan por parte de los primos de la víctima, que revierten en mensajes de rechazo sobre los hijos.

Esta característica investigada es comprobada en la narrativa de la víctima al narrar que los primos se ponían de acuerdo con situaciones que le ocasionaban daño a ella, es una coalición, quizás se daba la dinámica por celos, ya que el agresor tenía preferencia con la niña llevándole obsequios y cuando existía alguna situación, él era quien la defendía de los comentarios que hacían los primos.

Las fases del hechizo en el abuso sexual incestuoso que se dan en este caso están enmarcadas en la efracción en el momento que se transgreden los límites y roles de la interacción del tío político.

La estructura narrativa de este caso se basa en el relato dominante de la niña en sufrimiento, la carencia afectiva, el sentirse abandonada, sola, que nadie le cree, sabe que es etiquetada como malcriada, escuda su realidad en la mentira lo que hace crecer culpa y responsabilidad de lo sucedido.

El medio induce ideas que permiten, poco a poco, que sea vista en la víctima como una realidad, lo que hace que se convierta en dolor y sufrimiento y en ocasiones confundirse del porqué se siente así.

La evaluación de los hechos se evidencian síntomas de estrés post-traumático que dificulta sus relaciones personales y sociales asociadas a una depresión leve; así mismo se evidencia la agresión sexual generacional (madre e hija), el hechizo de la niña y la mamá por temores sociales

y no defraudar a la familia, quedarse sumergidas en una mentira, creer que ya había pasado todo y que no se iba a repetir.

Las atribuciones de responsabilidad en este sistema familiar le crea responsabilidad de sus propios actos por presentar problemas de conducta y este proceso le ha hecho ver las cosas como una persona adulta y que debe asumir responsabilidades como tal.

En este proceso se logra la desconstrucción de narrativas con la entrevista externalizante donde aparece una narrativa de poder en el momento que la niña empieza a ver el problema que está fuera de ella: “ahora que lo describo como ese animal feroz, me doy cuenta que no es real, yo me lo he creado y por eso me han pasado muchas cosas, siempre estoy soñando despierta, ahora podré pelear con eso, cuando no he pensado en eso si puedo estar tranquila, saber que yo puedo, trato de recordar y lo estoy logrando, me hace sentir aliviada”; surgen alternativas de solución en el momento que aparece el síntoma, “tratar de no recordar, aprendí a respirar y concentrarme en cosas positivas”; así mismo entra a una fase de no culpabilización, “siento alivio, confianza en mí misma, no me siento culpable”. Al darse cuenta de que las cosas son diferentes, que siente diferente, hace que se valore: “ solo así podré solucionar las cosas”; empieza a valorar aspectos de sí mismo de la persona y su medio, “ podré hablar con la verdad y eso hará que mamá me crea y quiera estar cerca de mí”; luego de esto reconoce que tiene acontecimientos excepcionales, “tendría que estar acompañada para evitar el miedo, eso me hace sentir más segura, me permite decir las cosas que están pasando, las personas empiezan a creer en mí”, identifica acontecimientos extraordinarios, “podré estudiar, quiero ser militar, cuidar a mi mamá”, reflexiona sobre el cómo logró oponerse a la influencia del problema, “acompañada no tendré miedo, aplicaré la respiración, me sentiré más segura, así diré las cosas como son y mi mamá creerá en mí, podré estar con ella”; empieza a crear una nueva imagen de sí mismo, “soy valiente y aprenderé a defender a mi familia”; descubre nuevas facetas de su historia, “voy a seguir estudiando, quiero ser militar, saldré adelante”, su narrativa va en busca de identidad, e importancia para sí mismo y para su vida; “ahora que no está ese problema tengo mayor tranquilidad, confianza para comunicarme con las personas, quisiera que todo se maneje con respeto, que nadie nos haga daño, para esto hay que aprenderse a defender, ahora sé que el callarse o mentir no me lleva a nada bueno”, busca valores, ideas, deseos, expectativas y sus

relatos son alternativos ya que tienen una proyección de vida donde sabe que puede pasar cualquier cosa negativa, pero que sería capaz de enfrentar y defenderse.

### **CASO 3**

Motivo de consulta: Ingresa a la fundación por Presunto atentado al pudor (incesto). Los vecinos comentan del posible abuso sexual por parte del padre biológico. Incesto que se venía realizando por más de 6 años con sus dos hijas.

Familia nuclear, ensamblada, multiproblemática, con antecedentes de consumo de alcohol y drogas por parte del padre biológico, mamá dedicada a la prostitución, relación simétrica, violencia conyugal, esposo conoce del trabajo de mamá, se manejan con una comunicación directa, disfuncionalidad en los límites, prácticas de incesto. Dentro de esta familia se han procreado dos hijas, una de 15 años y la otra de 10 años de edad.

Los roles dentro de la dinámica de esta familiar se presentan difusos, invasivos e inflexibles.

Como podemos observar, lo que nos indica la teoría se puede comprobar dentro de la entrevista realizada a la niña y a la familia donde el papá no tuvo límites, invadió la privacidad, situación que se da por mucho tiempo, existe una confusión de roles donde la niña piensa que así quieren los papás, hace que se empiece a dar una dinámica en especie de ritual y la víctima acceda al pedido del agresor y esos límites sean invadidos, sin poner algún tipo de presión o negación de parte de la víctima, la víctima entra en confusión y empieza a creer que todo es normal.

Existe un predominio del patriarcado absoluto como forma de organización de la familia, con un componente de violencia intrafamiliar.

El relacionar el tema de la teoría y la narrativa que se maneja en las entrevista con la familia, existe un predominio en el poder del padre biológico por sus creencias, es quien toma las decisiones, a pesar de mantener una relación simétrica de violencia.

Coexisten creencias mitológicas de la dinámica familiar, como roles sexuales tradicionales, dominio mediante la fuerza y control absoluto de las mujeres que conforman el núcleo familiar.

Las narrativas dentro de la entrevista son complementarias con las investigaciones teóricas sobre el respeto y creencias del patrón de la casa y que la mujer debe respetar ese dominio de poder varonil.

También existe un déficit en habilidades, de resolución de conflictos, habilidades de comunicación e incapacidad de expresión emocional intrafamiliar.

La dinámica que se maneja en la resolución de problemas de la vida cotidiana es manipulada por el agresor, según lo investigado y lo contestado por los familiares de las víctimas, existe un bloqueo de habilidades para la solución de situaciones difíciles con el sistema familiar de parte de los miembros, situación que solo la domina el agresor.

Se dan dificultades en la permeabilidad y responsabilidad a las demandas e influencias del exterior de la familia por eso se da alto grado de aislamiento social.

La teoría nos indica sobre la problemática de interacción social que es casi nula y en esta familia en su proceso de incesto no existía la interacción social, ya que era visto como que las personas se podían meter en sus vidas y era a causa de la envidia, dentro de las entrevistas realizadas nos narran la convicción de manejar las relaciones o las casi inexistentes relaciones sociales.

En este caso no se encontró ningún tipo de coaliciones destructivas entre los miembros de la familia, que reviertan mensajes de rechazo sobre los hijos, más bien existe una alianza de las hermanas sobre el secreto del padre.

Dentro de las características del hechizo en el abuso sexual incestuoso se da con efracción en el momento que se transgreden los límites y roles de la interacción del padre con la hija, es evidente la forma como se vulneran los límites con la sutileza afectiva y logra hacer una captación en el momento que ha ganado la confianza, retiene su atención a través de los regalos y caricias de papá y privarla de su libertad como niña y llevándola a cumplir un rol adultificado de mujer. Así mismo, existe una programación donde instruye los gestos, palabras o miradas de lo que va a suceder, por lo que, automáticamente, la víctima procede a actuar como si estuviera entrenada a un ejercicio diario, sin resistencia.

La estructura narrativa se da con un discurso de bondad hacia el padre que no se la puede relacionar con el daño del abuso sexual, culpabilizar a otros de lo que estaba pasando, siempre

resalta lo afectuoso que ha sido, auto culpase de las reacciones de papá, querer cambiar las versiones, dar una buena imagen de la familia, creer que papá es un ejemplo a seguir por su don de poder y enseñar que se debe hacer dentro del hogar.

La evaluación de los hechos se evidencia síntomas de estrés post-traumático que dificulta sus relaciones personales y sociales. Así mismo, se aprecia la contaminación de los argumentos de otras personas (padre y madre), el hechizo de la niña y la familia en creer que esa forma es la más correcta de dar afecto sobre los hechos a partir de los discursos del padre.

Las atribuciones de responsabilidad se pueden apreciar porque existen sentimientos de culpabilidad.

Después de un proceso de entrevista externalizante encontramos una desconstrucción que aparece con narrativa de poder en el momento que la niña empieza a ver el problema que está externamente y que lo puede visualizar como algo de afuera y que no la controla a ella, si no ella al problema, así mismo entra a una fase donde empieza a buscar alternativas de solución en el momento que aparece el síntoma, estas alternativas le permiten sentirse más segura y empieza a valorizarse, los aspectos de valorización se vuelven de sí misma como persona y su medio “todo esto le permite descubrir acontecimientos excepcionales”. Reflexiona sobre el cómo logró oponerse a la influencia del problema, empieza a crear una nueva imagen de sí mismo.

#### **CASO 4**

Motivo de consulta: Presunto atentado al pudor (incesto); niña comunica que se quiere escapar de su casa porque no soporta lo que está sucediendo.

Familia nuclear, compuesta por mamá, papá y 12 hijos, multiproblemática (conflictos entre hermanos por consumo de alcohol), prácticas de incesto por parte del padre biológico, quien lo realizaba desde hace muchos años atrás con su hija mayor, con quien tuvo un hijo que en la actualidad tiene 19 años y lo hicieron pasar como hijo de un enamorado de su hija mayor, luego con su hija de 15 años, quien tiene 7 meses de embarazo producto del incesto, posterior con la de 11 años que es quien rompe el secreto de la familia, la figura paterna consume alcohol, disfuncionalidad en los vínculos afectivos, roles, jerarquías y una comunicación enmascarada.

Esta familia presenta características de familia con antecedentes de abuso sexual incestuoso donde los roles dentro de la dinámica de interacción son difusos, invasivos e inflexibles.

De acuerdo a las definiciones estos roles se vuelven trasgredidos desde el momento que el agresor utiliza estrategias para convencer a la víctima que él quiere de esa manera, que es normal lo que está sucediendo, utiliza una especie de ritual donde el acto se repite en un día específico y una hora determinada, donde la víctima sabe que a esa hora debe estar preparada porque en ese momento ya va a pasar eso que se cree que es normal, así lo vemos según lo demuestra a través de la entrevista a profundidad.

El predominio del patriarcado absoluto como forma de organización de la familia, con un componente de violencia intrafamiliar que se da en esta familia.

Apreciamos que en la dinámica de esta familia existe la tradición generacional, el don de coexistencia, de poder por parte de la figura paterna, el hombre es quien organiza a la familia en la estructura de la convivencia de las actividades de la vida cotidiana; las que se deben cumplir, caso contrario ocasiona problemas conyugales.

También encontramos creencias mitológicas de la dinámica familiar, como roles sexuales tradicionales, dominio mediante la fuerza y control absoluto de las mujeres que conforman el núcleo familiar.

Dentro de la dinámica de esta familia se puede evidenciar que el sistema de creencias, son estilos generacionales de dominio de fuerza de control por la figura paterna desde la familia de origen, donde el rol de la mujer y el hombre están claros y no se pueden mezclar porque es papá quien lleva el poder y decisión de su sistema familiar.

Existe un déficit en habilidades, de resolución de conflictos, habilidades de comunicación e incapacidad de expresión emocional intrafamiliar.

La dinámica que se maneja en la resolución de problemas de la vida cotidiana es manipulada por el agresor, según lo investigado y lo contestado por los familiares de las víctimas, existe un bloqueo de habilidades para la solución de situaciones difíciles con el sistema familiar de parte de los miembros, situación que solo la domina el jefe del hogar que es papá.

Coexisten dificultades en la permeabilidad y responsabilidad a las demandas e influencias del exterior de la familia como es el alto grado de aislamiento social.

La interacción social que tiene esta familia en proceso de incesto, según sus narrativas la convicción de manejar las relaciones es casi inexistente.

Se dan coaliciones destructivas entre los miembros de la familia, que revierten en mensajes de rechazo sobre los hijos.

Mediante la narrativa de la niña se puede comprobar que existía una coalición entre los hermanos en contra de ella, una etiqueta de mentirosa, el hermano mantiene esa alianza de confiabilidad y de secreto en lo conversado y sucedido dentro de casa, mantienen que la niña miente y que es culpable de que papá esté en la cárcel.

Dentro de la caracterización del hechizo ejercido en esta familia lo podemos apreciar a partir que el padre ha ejercido una programación mental en la hija, por lo tanto, ella está condicionada para acceder voluntariamente a tener relaciones sexuales con su padre, sin oponer resistencia.

La evocación del anclaje, que es una operación específica, donde el abusador, a través de gestos o miradas indica “que llegó el momento”.

La estructura de la narrativa dominante de la niña utiliza una narrativa culposa, fatalista.

Es relevante la teoría que nos indica la narrativa del caso porque nos permite visualizar las expresiones de impactos y alteraciones de pensamientos en las creencias inducidas por los agresores en las víctimas, que hacen que esta se sienta segura de la desvalorización que posee por el hecho.

Dentro de la evaluación de los hechos se evidencian síntomas del estrés post-traumático.

Así mismo se aprecia la contaminación de los argumentos de otras personas (padre y madre), creencias que tiene sobre los hechos a partir de los discursos del padre. Por ejemplo, “así quieren los padres”, “tranquila que no va a doler”, “esto hacen los papás con las hijas más queridas”.

Las atribuciones de responsabilidad que se da dentro de la dinámica de la narrativa existen sentimientos de culpabilidad, donde el análisis parte de la contribución personal al problema, situación que la llevó a presentar ideas suicidas.

La desconstrucción que aparece en este caso en la entrevista externalizante es una narrativa de poder.

## **Conclusiones**

Los resultados que se obtuvieron en la presente investigación, contribuyeron al abordaje terapéutico de las niñas, facilitando el tratamiento y la reinserción familiar. Por otra parte, posibilitó conocer los procesos por los que pasan las víctimas y las familias en el ámbito legal, restablecer vínculos afectivos, comunicacionales y que la familia cumpla un rol como soporte primario en el nuevo estilo de vida para estas niñas.

## **Referencias bibliográficas**

CONTRERAS JIMENEZ G I. LOPEZ CASILLAS F. LA SEDUCCIÓN EN EL ABUSO SEXUAL INCESTUOSO. Mujeres en red. [Online]. [Citado 2016-08-08]. Disponible en: <http://www.nodo50.org/mujeresred/abusos-incesto.htm>

DAIGNEAULT, I.; HÉBERT, M. Y TOURIGNY M. (2007). Personal and Interpersonal Characteristics Related to Resilient Developmental Pathways of Sexually Abused Adolescents. *Child Adolesc Psychiatric Clin N Am*, 16, 415-434.

EISENBERG, M.E.; ACKARD, D.M. Y RESNICK, M.D. (2007). Protective Factors and Suicide Risk in Adolescents with a History of Sexual Abuse. *J Pediatr*, 151, 482-487.

GARRO VARGAS, Karen. Incesto: enfoque psiquiátrico. *Med. leg. Costa Rica [online]*. 2012, vol.29, n.2 [cited 2016-08-08], pp. 55-60. Disponible en:

<[http://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1409-00152012000200006&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-00152012000200006&lng=en&nrm=iso)>. ISSN 1409-0015.

GREYDANUS, D.E., OMAR, H.A. (2008). Sexuality Issues and Gynecologic Care of Adolescents with Developmental Disabilities. *Pediatr Clin N Am*, 55, 1315-1335.

IRISH, L.; KOBAYASHI, I. Y DELAHANTY, D.L. (2010). Long-term Physical Health Consequences of Childhood Sexual Abuse: A Meta-Analytic Review. *Journal of Pediatric Psychology*, 35(5), 450-461.

KELLOGG, N. y el Committee on Child Abuse and Neglect (2005). The Evaluation of Sexual Abuse in Children. *Pediatrics*, 116(2), 506-512.

Pederastia. Abuso sexual. Diagnóstico, prevención y tratamiento. Centro de Servicios Legales para La Mujer. España. [Online]. [Citado 2016-08-08]. Disponible en:  
<http://html.rincondelvago.com/el-incesto.html>