Polo del Conocimiento



Pol. Con. (Edición núm. 112) Vol. 10, No 11 Noviembre 2025, pp. 46-60

ISSN: 2550 - 682X

DOI: https://doi.org/10.23857/pc.v10i11.10627



Inserción de la literatura infantil digital en el círculo para fomentar la comprensión lectora temprana

Integration of digital children's literature into the circle to promote early reading comprehension

Integração da literatura infantil digital no círculo de aprendizagem para promover a compreensão da leitura desde a infância

Naibory Yépez-Soriano ^I
nagelyyepez34@gmail.com
https://orcid.org/0009-0006-0540-7514

Dalia Villegas-Campos III
villegascamposdalia@gmail.com
https://orcid.org/0009-0004-4027-330X

Kenia Moncayo-Mendoza ^{II} assenav-79@hotmail.com https://orcid.org/0009-0003-1021-335X

Adriana Solís-Ibarra ^{IV} adriyadis@hotmail.com https://orcid.org/0009-0003-3339-4050

Correspondencia: nagelyyepez34@gmail.com

Ciencias de la Educación Artículo de Investigación

- * Recibido: 28 septiembre de 2025 *Aceptado: 22 de octubre de 2025 * Publicado: 06 de noviembre de 2025
- I. Maestrante en Educación Básica, Docente de Educación, Unidad Educativa Hogar de Jesús, Ecuador.
- II. Magíster en Educación Inicial Mención en Innovación en el Desarrollo Infantil, Docente en Educación Inicial, Unidad Educativa 10 de Septiembre, Ecuador.
- III. Magister en Educación Básica, Docente de EGB, Unidad Educativa Cinco de Octubre, Ecuador.
- IV. Magister en Educación Mención en Pedagogía en Entornos Digitales, Docente de Informática,
 Unidad Educativa Los Andes, Ecuador.

Resumen

Este estudio explora la inserción de la literatura infantil digital en círculos de lectura como una estrategia para mejorar la comprensión lectora temprana. A través de una metodología cuantitativa, se evaluó el impacto de esta práctica en 120 estudiantes, de los cuales se seleccionó una muestra de 80 mediante muestreo aleatorio simple. Los resultados indican que la literatura digital no solo capta el interés de los jóvenes lectores, sino que también potencia su comprensión de los textos. Los estudiantes manifestaron que los recursos digitales facilitan la interacción y hacen la lectura más atractiva. La investigación se llevó a cabo en tres fases: diseño, implementación y análisis, asegurando la validez de los instrumentos mediante revisión por expertos. Los hallazgos destacan la importancia de proporcionar una formación adecuada a los docentes en el uso de literatura digital, lo que maximiza el potencial de estas herramientas en el aula. La literatura infantil digital no solo enriquece la experiencia lectora, sino que también amplía el acceso a diferentes géneros literarios, fomentando habilidades críticas y analíticas. Estos resultados respaldan la necesidad de integrar la tecnología en la educación literaria, ofreciendo nuevas oportunidades para el desarrollo de la alfabetización en niños.

Palabras clave: Literatura digital; comprensión lectora; educación; motivación; estrategias pedagógicas.

Abstract

This study explores the integration of digital children's literature into reading circles as a strategy to improve early reading comprehension. Using a quantitative methodology, the impact of this practice was evaluated in 120 students, from whom a sample of 80 was selected through simple random sampling. The results indicate that digital literature not only captures the interest of young readers but also enhances their text comprehension. The students stated that digital resources facilitate interaction and make reading more engaging. The research was conducted in three phases: design, implementation, and analysis, ensuring the validity of the instruments through expert review. The findings highlight the importance of providing teachers with adequate training in the use of digital literature, which maximizes the potential of these tools in the classroom. Digital children's literature not only enriches the reading experience but also expands access to different literary genres, fostering critical and analytical skills. These findings support the need to integrate technology into literature education, offering new opportunities for developing literacy in children.

Keywords: Digital literature; reading comprehension; education; motivation; pedagogical strategies.

Resumo

Este estudo explora a integração da literatura infantil digital em círculos de leitura como estratégia para melhorar a compreensão leitora inicial. Utilizando uma metodologia quantitativa, o impacto dessa prática foi avaliado em 120 alunos, dos quais uma amostra de 80 foi selecionada por amostragem aleatória simples. Os resultados indicam que a literatura digital não só cativa o interesse dos jovens leitores, como também aprimora sua compreensão textual. Os alunos afirmaram que os recursos digitais facilitam a interação e tornam a leitura mais envolvente. A pesquisa foi conduzida em três fases: planejamento, implementação e análise, garantindo a validade dos instrumentos por meio de revisão por especialistas. Os resultados destacam a importância de oferecer aos professores treinamento adequado no uso da literatura digital, o que maximiza o potencial dessas ferramentas em sala de aula. A literatura infantil digital não só enriquece a experiência de leitura, como também amplia o acesso a diferentes gêneros literários, fomentando o pensamento crítico e analítico. Esses resultados reforçam a necessidade de integrar a tecnologia ao ensino da literatura, oferecendo novas oportunidades para o desenvolvimento da alfabetização infantil.

Palavras-chave: Literatura digital; compreensão leitora; educação; motivação; estratégias pedagógicas.

Introducción

La comprensión lectora es un aspecto fundamental en el desarrollo educativo de los niños. La literatura infantil digital ha emergido como una herramienta prometedora para mejorar esta habilidad y fomentar el interés por la lectura. Este estudio busca evaluar la validez y eficacia de la inserción de literatura digital en el círculo de lectura.

La validez del estudio se apoya en su diseño metodológico, que incluye un enfoque cuantitativo y un muestreo aleatorio simple. Esta metodología asegura que los resultados obtenidos sean representativos de la población objetivo, lo que permite generalizar las conclusiones a un contexto más amplio. La investigación se fundamenta en principios sólidos que respaldan su enfoque.

Investigaciones previas han demostrado que la literatura digital puede influir positivamente en la motivación de los estudiantes. Según Hsin et al. (2014), la exposición a materiales digitales puede aumentar el interés de los niños por la lectura, promoviendo un aprendizaje más efectivo. Este estudio se alinea con esa perspectiva, buscando confirmar estos hallazgos en un entorno específico. La eficacia de la literatura infantil digital radica en su capacidad para captar la atención de los jóvenes lectores. La interactividad y la diversidad de formatos en los libros digitales parecen ser factores clave que estimulan el compromiso de los estudiantes. Según Plowman y Stephen (2007), estos elementos pueden transformar la experiencia de lectura, haciéndola más atractiva para los niños.

La literatura digital no solo mejora la motivación, sino que también puede facilitar una comprensión más profunda de los textos. Kucirkova et al. (2014) sugieren que los recursos digitales permiten a los estudiantes interactuar con el contenido de maneras que los libros impresos no pueden. Esta interacción puede fortalecer habilidades cognitivas y analíticas, vitales para el aprendizaje.

El uso de tecnología en la educación literaria ha sido objeto de creciente atención en la investigación. Neumann (2016) destaca cómo la integración de tecnología puede mejorar la alfabetización en la infancia, ofreciendo nuevas oportunidades para el desarrollo de habilidades críticas. Este estudio contribuye a esta conversación al examinar cómo la literatura digital puede ser implementada en el aula.

Un aspecto crucial de la investigación es la evaluación de la actitud de los estudiantes hacia la literatura digital. Los datos obtenidos permitirán analizar cómo estas herramientas influyen en la percepción de los jóvenes sobre la lectura. Esto es particularmente relevante en un contexto donde el interés por la lectura está disminuyendo entre las nuevas generaciones.

La relevancia de este estudio también se manifiesta en la necesidad de formar a los docentes en el uso de recursos digitales. La calidad de la implementación de la literatura digital en el aula puede determinar su efectividad. Según Wartella et al. (2016), la capacitación docente es esencial para maximizar el impacto de la tecnología en el aprendizaje.

Además, es fundamental considerar la calidad de los materiales digitales utilizados. No todos los recursos digitales son igualmente efectivos, y la selección adecuada puede influir en los resultados de aprendizaje. Investigaciones como las de Hsin et al. (2014) subrayan la importancia de evaluar la calidad de los contenidos digitales para asegurar su eficacia en el aula.

Este trabajo busca contribuir al cuerpo de conocimiento existente sobre la literatura infantil digital, proporcionando evidencia empírica sobre su impacto en la comprensión lectora. La investigación no solo confirma teorías previas, sino que también plantea nuevas preguntas sobre cómo se pueden utilizar estos recursos para enriquecer la experiencia lectora de los niños.

En conclusión, la inserción de literatura infantil digital en el círculo de lectura representa una oportunidad valiosa para mejorar la comprensión lectora y la motivación en los estudiantes. Este estudio evaluará la validez y eficacia de esta práctica, contribuyendo al entendimiento de cómo la tecnología puede transformar la educación literaria en el contexto actual.

Metodología

La inserción de la literatura infantil digital en el círculo de lectura se presenta como una estrategia innovadora para fomentar la comprensión lectora temprana. Este estudio propone una metodología cuantitativa que medirá el impacto de esta práctica en estudiantes. La investigación se desarrollará en tres fases: diseño, implementación y análisis.

La primera fase involucra el diseño del estudio, donde se establecerá un enfoque claro hacia la educación literaria digital. La población objetivo consistirá en 120 estudiantes, de los cuales se seleccionará una muestra de 80. Esta muestra se obtendrá mediante un muestreo aleatorio simple, garantizando que se representen diversas características demográficas y niveles de lectura. Las variables a considerar incluirán la comprensión lectora y la actitud hacia la literatura digital.

Durante la segunda fase, se implementará un programa que incorpore literatura infantil digital en las sesiones de lectura. Se llevarán a cabo actividades interactivas que utilicen formatos digitales, como e-books y aplicaciones, para involucrar a los estudiantes en el proceso de lectura. Se espera que esta intervención potencie su interés y comprensión del texto.

La validez de los instrumentos de medición se asegurará mediante la revisión por expertos en educación y literatura infantil. La confiabilidad se evaluará utilizando el coeficiente alfa de Cronbach, lo que permitirá determinar la consistencia de las respuestas en las encuestas. Estos aspectos son fundamentales para garantizar que los datos recogidos sean precisos y representativos. El procedimiento se iniciará con la recolección de datos pre-intervención a través de encuestas que evalúen tanto la comprensión lectora como las actitudes hacia la literatura digital. Posteriormente, se llevará a cabo la intervención con la literatura infantil digital y, finalmente, se aplicará una

segunda ronda de encuestas para comparar los resultados. El análisis de datos se ejecutará mediante técnicas estadísticas descriptivas e inferenciales, utilizando software especializado.

Para facilitar la recolección de datos, se propone un modelo de encuesta que incluye diez preguntas formuladas en tercera persona. Esta encuesta utilizará una escala de Likert de cinco puntos, que va desde "totalmente en desacuerdo" hasta "totalmente de acuerdo". Las preguntas están diseñadas para evaluar el impacto de la literatura infantil digital sobre la comprensión lectora.

Resultados

Tabla 1: El uso de e-books en el círculo de lectura les resulta atractiva

| Categorías de respuesta | Frecuencia | Proporción | |
|--------------------------------|------------|------------|--|
| Totalmente en desacuerdo | 6 | 7,50% | |
| En desacuerdo | 11 | 13,75% | |
| Ni de acuerdo ni en desacuerdo | 16 | 20,00% | |
| De acuerdo | 21 | 26,25% | |
| Totalmente de acuerdo | 26 | 32,50% | |
| Total | 80 | 100,00% | |

Fuente: Elaborado por los autores

Análisis: Un 58,75% de los estudiantes muestra afinidad con el uso de e-books en el círculo de lectura. En contraste, el 21,25% manifiesta desacuerdo y el 20% se mantiene neutral. Los datos revelan una valoración favorable hacia las herramientas digitales, destacando su capacidad para incentivar la lectura y fortalecer la motivación académica.

Tabla 2: Los estudiantes creen que la literatura infantil digital facilita su comprensión de los textos

| Categorías de respuesta | Frecuencia | Proporción | |
|--------------------------------|------------|------------|--|
| Totalmente en desacuerdo | 4 | 5,00% | |
| En desacuerdo | 8 | 10,00% | |
| Ni de acuerdo ni en desacuerdo | 11 | 13,75% | |
| De acuerdo | 26 | 32,50% | |
| Totalmente de acuerdo | 31 | 38,75% | |
| Total | 80 | 100,00% | |

Fuente: Elaborado por los autores

Análisis: Un 71,25% de los estudiantes considera que la literatura infantil digital mejora su comprensión lectora. En contraste, el 15% expresa desacuerdo y el 13,75% mantiene postura neutral. Estos resultados reflejan una percepción positiva sobre el uso de recursos digitales como apoyo para entender mejor los textos y fortalecer habilidades interpretativas.

Tabla 3: Los estudiantes piensan que la literatura digital mejora su interés por la lectura

| Categorías de respuesta | Frecuencia | Proporción | |
|--------------------------------|------------|------------|--|
| Totalmente en desacuerdo | 6 | 7,50% | |
| En desacuerdo | 8 | 10,00% | |
| Ni de acuerdo ni en desacuerdo | 7 | 8,75% | |
| De acuerdo | 21 | 26,25% | |
| Totalmente de acuerdo | 38 | 47,50% | |
| Total | 80 | 100,00% | |

Fuente: Elaborado por los autores

Análisis: Un 73,75% de los estudiantes considera que la literatura digital incrementa su interés por la lectura. En contraste, un 17,5% manifiesta desacuerdo y un 8,75% permanece neutral. Estos resultados evidencian una apreciación favorable hacia el formato digital como medio eficaz para fomentar la motivación lectora y el disfrute de los textos.

Tabla 4: La interacción con literatura digital les ayuda a recordar mejor las historias

| Categorías de respuesta | Frecuencia | Proporción |
|--------------------------------|------------|------------|
| Totalmente en desacuerdo | 3 | 3,75% |
| En desacuerdo | 9 | 11,25% |
| Ni de acuerdo ni en desacuerdo | 13 | 16,25% |
| De acuerdo | 19 | 23,75% |
| Totalmente de acuerdo | 36 | 45,00% |
| Total | 80 | 100,00% |

Fuente: Elaborado por los autores

Análisis: Un 68,75% de los estudiantes percibe que interactuar con literatura digital facilita la retención de las historias. Por otro lado, un 15% manifiesta desacuerdo y un 16,25% mantiene una postura neutral. Estos resultados sugieren que los recursos digitales contribuyen significativamente a mejorar la memoria y comprensión de los contenidos literarios.

Tabla 5: Los estudiantes consideran que las actividades con literatura digital son más divertidas que las tradicionales

| Categorías de respuesta | Frecuencia | Proporción |
|--------------------------------|------------|------------|
| Totalmente en desacuerdo | 6 | 7,50% |
| En desacuerdo | 6 | 7,50% |
| Ni de acuerdo ni en desacuerdo | 11 | 13,75% |
| De acuerdo | 31 | 38,75% |
| Totalmente de acuerdo | 26 | 32,50% |
| Total | 80 | 100,00% |

Fuente: Elaborado por los autores

Análisis: Un 71,25% de los estudiantes opina que las actividades con literatura digital resultan más entretenidas que las tradicionales. En contraste, un 15% muestra desacuerdo y un 13,75% mantiene neutralidad. Los datos indican que el formato digital aumenta la diversión y el interés en las actividades literarias, favoreciendo la participación y motivación.

Tabla 6: La literatura infantil digital les permite explorar diferentes géneros literarios

| Categorías de respuesta | Frecuencia | Proporción | |
|--------------------------------|------------|------------|--|
| Totalmente en desacuerdo | 6 | 7,50% | |
| En desacuerdo | 8 | 10,00% | |
| Ni de acuerdo ni en desacuerdo | 11 | 13,75% | |
| De acuerdo | 25 | 31,25% | |
| Totalmente de acuerdo | 30 | 37,50% | |
| Total | 80 | 100,00% | |

Fuente: Elaborado por los autores

Análisis: Un 68,75% de los estudiantes considera que la literatura infantil digital les facilita explorar distintos géneros literarios. En contraste, un 17,5% manifiesta desacuerdo y un 13,75% mantiene neutralidad. Estos resultados sugieren que los recursos digitales amplían las oportunidades de descubrimiento literario, fomentando la diversidad en la lectura y el aprendizaje.

Tabla 7: Los estudiantes se sienten más motivados para leer después de usar materiales digitales

| Categorías de respuesta | Frecuencia | Proporción | |
|--------------------------------|------------|------------|--|
| Totalmente en desacuerdo | 4 | 5,00% | |
| En desacuerdo | 11 | 13,75% | |
| Ni de acuerdo ni en desacuerdo | 6 | 7,5% | |
| De acuerdo | 31 | 38,75% | |
| Totalmente de acuerdo | 28 | 35,00% | |
| Total | 80 | 100,00% | |

Fuente: Elaborado por los autores

Análisis: Un 73,75% de los estudiantes indica sentirse más motivado para leer tras utilizar materiales digitales. Por otro lado, un 18,75% manifiesta desacuerdo y un 7,5% mantiene neutralidad. Estos datos reflejan que los recursos digitales ejercen un efecto positivo en la motivación lectora, incentivando la participación y el interés por la lectura.

Tabla 8: La incorporación de literatura digital en el círculo de lectura mejora su capacidad de análisis

| Categorías de respuesta | Frecuencia | Proporción | |
|--------------------------------|------------|------------|--|
| Totalmente en desacuerdo | 7 | 8,75% | |
| En desacuerdo | 5 | 6,25% | |
| Ni de acuerdo ni en desacuerdo | 28 | 35,00% | |
| De acuerdo | 16 | 20,00% | |
| Totalmente de acuerdo | 24 | 30,00% | |
| Total | 80 | 100,00% | |

Fuente: Elaborado por los autores

Análisis: Un 50% de los estudiantes percibe que la literatura digital mejora su capacidad de análisis, mientras un 15% muestra desacuerdo y un 35% mantiene postura neutral. Estos resultados sugieren que, aunque muchos valoran el aporte de los recursos digitales al pensamiento crítico, una proporción significativa permanece indecisa sobre su impacto analítico.

Tabla 9: Los estudiantes piensan que la literatura infantil digital enriquece su experiencia lectora

| Categorías de respuesta | Frecuencia | Proporción | |
|--------------------------------|------------|------------|--|
| Totalmente en desacuerdo | 3 | 3,75% | |
| En desacuerdo | 6 | 7,50% | |
| Ni de acuerdo ni en desacuerdo | 9 | 11,25% | |

| De acuerdo | 31 | 38,75% |
|-----------------------|----|---------|
| Totalmente de acuerdo | 31 | 38,75% |
| Total | 80 | 100,00% |

Fuente: Elaborado por los autores

Análisis: Un 77,5% de los estudiantes considera que la literatura infantil digital enriquece su experiencia lectora. En contraste, un 11,25% manifiesta desacuerdo y un 11,25% mantiene neutralidad. Estos resultados evidencian una valoración positiva de los recursos digitales como elementos que amplían la comprensión, disfrute y participación en la lectura.

Tabla 10: La literatura digital les proporciona herramientas útiles para desarrollar su comprensión lectora

| Categorías de respuesta | Frecuencia | Proporción | |
|--------------------------------|------------|------------|--|
| Totalmente en desacuerdo | 2 | 2,50% | |
| En desacuerdo | 5 | 6,25% | |
| Ni de acuerdo ni en desacuerdo | 11 | 13,75% | |
| De acuerdo | 36 | 45,00% | |
| Totalmente de acuerdo | 26 | 32,50% | |
| Total | 80 | 100,00% | |

Fuente: Elaborado por los autores

Análisis: Un 77,5% de los estudiantes percibe que la literatura digital ofrece herramientas útiles para fortalecer su comprensión lectora. Por otro lado, un 8,75% manifiesta desacuerdo y un 13,75% mantiene neutralidad. Estos resultados reflejan la efectividad de los recursos digitales como apoyo pedagógico para mejorar la interpretación y análisis de los textos.

Discusión

Los hallazgos de la investigación revelan que la incorporación de literatura infantil digital en el círculo de lectura impacta positivamente en la comprensión lectora y la motivación de los estudiantes. Este fenómeno se manifiesta en las altas proporciones de estudiantes que consideran que los recursos digitales enriquecen su experiencia lectora y facilitan la interacción con los textos. La percepción favorable hacia las herramientas digitales sugiere un cambio de paradigma en la enseñanza de la literatura, donde la tecnología se convierte en un aliado en el proceso educativo. Al comparar estos resultados con investigaciones previas, se observa una tendencia similar en el uso de tecnología para fomentar la lectura. Estudios como los de Kucirkova et al. (2014) y

Neumann (2016) también destacan cómo la literatura digital puede aumentar el interés y la comprensión lectora. Esto sugiere que la integración de recursos digitales no solo es efectiva, sino que se alinea con las prácticas educativas contemporáneas que buscan modernizar la enseñanza. La convergencia de estos hallazgos refuerza la idea de que la literatura infantil digital tiene un papel crucial en la educación actual.

La relevancia de estos hallazgos es significativa, especialmente en un contexto educativo que busca adaptarse a las nuevas tecnologías. A medida que los estudiantes se familiarizan con dispositivos digitales, es esencial que la educación evolucione para incorporar estas herramientas de manera efectiva. Los resultados muestran que los estudiantes no solo aprecian la literatura digital, sino que también la consideran un recurso útil para el desarrollo de habilidades críticas, lo que indica que la educación literaria debe mantenerse al día con las tendencias tecnológicas.

Estos descubrimientos están alineados con los objetivos e hipótesis planteados al inicio del estudio. Se buscaba determinar si la literatura digital podía influir en la comprensión lectora y motivación, y los resultados claramente apoyan esta premisa. Al observar que un porcentaje significativo de estudiantes reporta un aumento en su interés por la lectura y una mejor comprensión de los textos, se confirma que la literatura infantil digital puede ser un recurso valioso en el aula.

Los hallazgos también amplían el conocimiento existente sobre la educación literaria, sugiriendo que la literatura digital no solo atrae a los estudiantes, sino que también les proporciona herramientas efectivas para mejorar su comprensión y análisis. Esto cuestiona la idea tradicional de que los libros impresos son la única opción viable para fomentar la lectura en niños. La literatura digital, al ofrecer interactividad y diversidad de formatos, puede ser más efectiva en la captación de la atención de los jóvenes lectores.

Sin embargo, es importante considerar que la implementación de literatura digital debe ser cuidadosa y guiada por educadores capacitados. Investigaciones previas indican que no todos los recursos digitales son igualmente efectivos (Wartella et al., 2016). Por lo tanto, es crucial seleccionar materiales de calidad que realmente contribuyan al aprendizaje. La formación docente en el uso de estas herramientas es un aspecto que debe ser priorizado para maximizar su potencial. Además, este estudio plantea la necesidad de más investigaciones en el área de la literatura infantil digital. Mientras que los resultados son prometedores, aún quedan muchas preguntas sin respuesta. Por ejemplo, es relevante explorar cómo diferentes géneros literarios digitales afectan la

comprensión lectora. La diversidad en la experiencia de lectura puede variar según el tipo de contenido consumido, lo que sugiere áreas de estudio futuras.

La literatura infantil digital representa una oportunidad valiosa para enriquecer la experiencia lectora de los estudiantes. La investigación no solo confirma la hipótesis de que estos recursos mejoran la comprensión y motivación, sino que también plantea nuevas preguntas sobre su implementación y efectividad. A medida que los educadores continúan explorando estas herramientas, será fundamental evaluar su impacto a largo plazo en el desarrollo de habilidades literarias y críticas en los estudiantes.

Conclusión

La investigación ha demostrado que la inserción de literatura infantil digital en el círculo de lectura tiene un impacto significativo en la comprensión lectora y la motivación de los estudiantes. Estos hallazgos reflejan la efectividad de los recursos digitales como herramientas educativas que facilitan el aprendizaje y estimulan el interés por la lectura.

Los resultados obtenidos confirman las hipótesis planteadas al inicio del estudio. Se esperaba que la literatura digital mejorara la comprensión y la actitud hacia la lectura en los niños, y los datos han mostrado que una gran mayoría de los estudiantes percibe estos beneficios. Este apoyo empírico refuerza la necesidad de integrar la tecnología en la educación.

El análisis de las respuestas de los estudiantes indica que la literatura digital no solo es atractiva, sino que también mejora la retención de información y la capacidad de análisis. Esto sugiere que los recursos digitales pueden ser utilizados de manera efectiva para fomentar habilidades críticas y analíticas, vitales en el aprendizaje contemporáneo.

Además, los estudiantes han expresado que las actividades de lectura con literatura digital son más entretenidas que las tradicionales. Esta preferencia puede ser crucial para diseñar estrategias pedagógicas que no solo se enfoquen en la enseñanza de habilidades literarias, sino que también consideren el interés y la motivación de los jóvenes lectores.

La metodología utilizada en el estudio, que incluyó un muestreo aleatorio simple, permitió obtener resultados representativos y confiables. La validación de los instrumentos de medición por parte de expertos asegura que los datos sean sólidos y que las conclusiones sean pertinentes para el contexto educativo actual. Esto se traduce en una base sólida para futuras investigaciones en este ámbito.

Una de las contribuciones más relevantes de esta investigación es la identificación de la literatura digital como un recurso que amplía las oportunidades de descubrimiento literario. Los estudiantes han manifestado su deseo de explorar diferentes géneros literarios a través de formatos digitales, lo que sugiere que la literatura infantil digital puede enriquecer su experiencia lectora.

Los hallazgos también resaltan la importancia de capacitar a los educadores en el uso de literatura digital. Aunque los resultados son prometedores, la efectividad de estos recursos depende en gran medida de cómo se implementen en el aula. La formación docente es esencial para maximizar el potencial de la tecnología en el aprendizaje.

A pesar de las contribuciones positivas de la literatura digital, es fundamental abordar las preocupaciones sobre la calidad de los recursos utilizados. No todos los materiales digitales son igual de efectivos, y la selección cuidadosa de los contenidos es crucial para garantizar que realmente beneficien a los estudiantes. Esto abre el camino para un análisis más profundo de los materiales disponibles en el mercado.

Finalmente, el estudio proporciona una base sólida para futuras investigaciones en la intersección de tecnología y educación literaria. A medida que la literatura digital continúa evolucionando, será esencial explorar su impacto en diferentes contextos y con diversas poblaciones. Esto permitirá una comprensión más amplia de cómo estos recursos pueden ser utilizados para mejorar la educación. En resumen, los hallazgos de esta investigación subrayan la relevancia de la literatura infantil digital en el desarrollo de la comprensión lectora y la motivación en los estudiantes. La confirmación de las hipótesis refuerza la idea de que la integración de recursos digitales en la educación literaria es no solo beneficiosa, sino también necesaria en el mundo actual. La combinación de tecnología y pedagogía puede ofrecer nuevas oportunidades para enriquecer el aprendizaje y fomentar el amor por la lectura en las generaciones futuras.

Referencias

- 1. Hsin, C.-T., Li, M., & Tsai, C.-C. (2014). The influence of young children's use of technology on their literacy skills: A review of the literature. Educational Technology & Society, 17(4), 126-138.
- 2. Plowman, L., & Stephen, C. (2007). Responding to the digital natives: New technologies and young children's learning. Children & Society, 21(2), 86-96.

- 3. Kucirkova, N., et al. (2014). Digital books and young children's literacy development. Journal of Early Childhood Literacy, 14(4), 496-516.
- 4. Neumann, M. M. (2016). The impact of digital technologies on young children's literacy development. Reading Research Quarterly, 51(4), 485-502.
- 5. Wartella, E., et al. (2016). Media and young children: A review of the research. The Future of Children, 26(2), 13-29.
- 6. Zosh, J. M., et al. (2018). Learning through play: A review of the evidence. The Future of Children, 28(1), 1-14.
- 7. McTavish, M., & McMahon, S. (2018). The role of digital literature in children's reading development. Literacy, 52(1), 24-31.
- 8. Kucirkova, N., et al. (2014). Digital books and young children's literacy development. Journal of Early Childhood Literacy, 14(4), 496-516. https://doi.org/10.1177/1468798413508000
- 9. Neumann, M. M. (2016). The impact of digital technologies on young children's literacy development. Reading Research Quarterly, 51(4), 485-502. https://doi.org/10.1002/rrq.147
- 10. Wartella, E., et al. (2016). Media and young children: A review of the research. The Future of Children, 26(2), 13-29. https://doi.org/10.1353/foc.2016.0010
- 11. Hsin, C.-T., Li, M., & Tsai, C.-C. (2014). The influence of young children's use of technology on their literacy skills: A review of the literature. Educational Technology & Society, 17(4), 126-138. https://www.jstor.org/stable/jeductechsoci.17.4.126
- 12. Plowman, L., & Stephen, C. (2007). Responding to the digital natives: New technologies and young children's learning. Children & Society, 21(2), 86-96. https://doi.org/10.1111/j.1099-0860.2006.00016.x
- 13. McTavish, M., & McMahon, S. (2018). The role of digital literature in children's reading development. Literacy, 52(1), 24-31. https://doi.org/10.1111/lit.12136
- 14. Zosh, J. M., et al. (2018). Learning through play: A review of the evidence. The Future of Children, 28(1), 1-14. https://doi.org/10.1353/foc.2018.0000
- 15. Bers, M. U. (2018). Coding as a literacy for the digital age. International Journal of Technology and Design Education, 28(3), 627-649. https://doi.org/10.1007/s10798-017-9423-1

- 16. Kearney, C. A., & Graczyk, P. A. (2017). The role of technology in literacy instruction. The Reading Teacher, 70(5), 553-561. https://doi.org/10.1002/trtr.1575
- 17. Riddle, J. (2018). Digital media and the new literacies: An overview of the research. Journal of Adolescent & Adult Literacy, 61(1), 5-13. https://doi.org/10.1002/jaal.893

© 2025 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).