



***Pensamiento Crítico y Comunicación Intercultural en la Enseñanza del Inglés
para Fines Específicos en la Educación Superior***

***Critical Thinking and Intercultural Communication in the Teaching of English
for Specific Purposes in Higher Education***

***Pensamento Crítico e Comunicação Intercultural no Ensino do Inglês para Fins
Específicos no Ensino Superior***

Mayra Paulina Veloz Avalos ^I
mayra.veloz@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0004-6205-1820>

Silvia Catalina Alulema Rodríguez ^{II}
silvia.alulema@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0008-3865-0953>

César Oswaldo Guanoluisa Arteaga ^{III}
cesaro.guanoluisa@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0008-8813-990X>

Verónica del Pilar Ureña Santillán ^{IV}
veronica.urena@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0003-0785-5917>

Correspondencia: mayra.veloz@educacion.gob.ec

Ciencias de la Educación
Artículo de Investigación

* **Recibido:** 26 de agosto de 2025 * **Aceptado:** 24 de septiembre de 2025 * **Publicado:** 24 de octubre de 2025

- I. Unidad Educativa Miguel Ángel León Pontón, Ecuador.
- II. Unidad Educativa 15 de Agosto, Ecuador.
- III. Unidad Educativa Miguel Ángel León Pontón, Ecuador.
- IV. Unidad Educativa Miguel Ángel León Pontón, Ecuador.

Resumen

La enseñanza del inglés comprende la construcción de actividades que permitan en el estudiante adquirir las competencias de lectura escucha, escritura y habla, principalmente. De ese modo, se considera necesario fortalecer el pensamiento crítico y las competencias comunicativas, de manera que el estudiante participe activamente en escenarios académicos o profesionales. El artículo tiene como objetivo, evaluar cómo el desarrollo del pensamiento crítico y la competencia intercultural, mejoran la efectividad comunicativa en programas de inglés, para fines académicos y/o profesionales. De acuerdo con ese objetivo, se plantea una metodología de revisión literaria en bases de datos académicas como Dialnet, Redalyc, Scopus; todo ello, desde un enfoque cualitativo para el análisis de fenómenos de enseñanza, comprensión y comunicación del idioma inglés. Como resultado, la comunicación intercultural permite que el estudiante universitario o aprendiz de lengua extranjera reconozca nuevas formas de pensar y actuar, analice discursos y participe activamente de la cultura; a parte, el pensamiento crítico se construye en el aula para que el individuo desarrolle pensamientos propios y concluya conceptos y fenómenos mientras aprende.

Palabras Clave: Pensamiento crítico; interculturalidad; enseñanza y aprendizaje; competencia comunicativa.

Abstract

English teaching primarily involves the development of activities that enable students to acquire reading, listening, writing, and speaking skills. Therefore, it is considered necessary to strengthen critical thinking and communication skills so that students can actively participate in academic or professional settings. This article aims to evaluate how the development of critical thinking and intercultural competence improve communicative effectiveness in English programs for academic and/or professional purposes. To this end, a literature review methodology is proposed in academic databases such as Dialnet, Redalyc, and Scopus, using a qualitative approach to analyze English language teaching, comprehension, and communication phenomena. As a result, intercultural communication allows university students or foreign language learners to recognize new ways of thinking and acting, analyze discourses, and actively participate in culture. Critical thinking is also built in the classroom so that individuals develop their own thoughts and conclude concepts and phenomena while learning.

Keywords: Critical thinking; interculturality; teaching and learning; communicative competence.

Resumo

O ensino do inglês envolve principalmente o desenvolvimento de atividades que permitam aos alunos adquirir competências de leitura, compreensão oral, escrita e oralidade. Assim sendo, considera-se necessário fortalecer o pensamento crítico e as competências de comunicação para que os alunos possam participar ativamente em ambientes acadêmicos ou profissionais. Este artigo tem como objetivo avaliar como o desenvolvimento do pensamento crítico e da competência intercultural melhora a eficácia comunicativa em programas de inglês para fins acadêmicos e/ou profissionais. Para tal, propõe-se uma metodologia de revisão bibliográfica em bases de dados acadêmicas como a Dialnet, Redalyc e Scopus, utilizando uma abordagem qualitativa para analisar o ensino da língua inglesa, a compreensão e os fenômenos de comunicação. Como resultado, a comunicação intercultural permite aos estudantes universitários ou aos aprendizes de línguas estrangeiras reconhecer novas formas de pensar e agir, analisar discursos e participar ativamente na cultura. O pensamento crítico também é construído na sala de aula para que os indivíduos desenvolvam os seus próprios pensamentos e concluam conceitos e fenômenos enquanto aprendem.

Palavras-chave: Pensamento crítico; interculturalidade; ensino e aprendizagem; competência comunicativa.

Introducción

La enseñanza del inglés requiere la construcción de actividades, ejercicio y recursos que potencien las habilidades de comunicación y las habilidades cognitivas superiores como el pensamiento crítico; especialmente, en la educación superior, el aprendizaje de una lengua extranjera trasciende de la adquisición de estructuras lingüísticas para convertirse en una herramienta de análisis, reflexión y comprensión intercultural. Tal como lo menciona Torres (2023), los procesos de enseñanza y aprendizaje significativos deben desarrollar escenarios educativos desde la realidad, la rutina y el contexto de los estudiantes, preparándolos para afrontar diversas situaciones a lo largo de su vida. Con ello, la enseñanza del inglés debe integrar estrategias pedagógicas que fomenten el aprendizaje lingüístico y también, la capacidad de argumentación, diálogo y comunicación intercultural que le ayuden al individuo a comprender perspectivas culturales y a participar activamente en estos contextos.

El pensamiento crítico constituye la capacidad de análisis evaluación y síntesis de la información recibida por el individuo; por lo cual, no se limita a una acumulación de conocimientos, sino más bien, la capacidad que tiene el estudiante para transformar la información y desarrollar reflexiones de manera autónoma, cuestionando supuestos y evaluando evidencias. Siendo así, en el aprendizaje del idioma inglés en la educación superior, es necesario que se fortalezcan espacios donde el individuo utilice sus capacidades lingüísticas de lectura, escritura, habla y escucha, para recibir información y desarrollar un pensamiento propio sobre los contextos, las perspectivas teóricas y los supuestos de análisis. En este contexto Perkins (1995) advierte sobre la necesidad de transformar las escuelas en espacios que permitan al individuo, evaluar información mediante la distinción de hechos y opiniones e identificación de sesgos; resolver problemas, a partir del análisis de situaciones complejas, generando alternativas y toma de decisiones; comunicar de manera efectiva, expresando ideas de manera clara y argumentando puntos de vista; finalmente, aprender de manera autónoma y ser ciudadanos críticos, capaces de buscar y aplicar información y teoría en la realidad.

Por su parte, Aseicha et al. (2025), explica que, en el contexto de la enseñanza de lenguas extranjeras, el pensamiento crítico juega un papel importante, porque los estudiantes deben analizar estructuras gramaticales, resolver problemas comunicativos y evaluar información, en una lengua que no es la materna. Esto, requiere que el individuo aplique habilidades cognitivas superiores, mediante la comparación, la clasificación de información, la inferencia de situaciones, análisis y evaluación. Estas competencias se consideran fundamentales para el pensamiento crítico en la enseñanza del inglés, ya que contribuyen a formar estudiantes autónomos, reflexivos y capaces de adaptación al cambio.

Ahora, para comprender, la comunicación intercultural, según Lucena y Salvador (2024), permite el intercambio de conocimiento lingüístico y cultural entre distintas comunidades. Siendo así, en el contexto del aprendizaje de lenguas extranjeras, el desarrollo de la comunicación intercultural se orienta al dominio del idioma, pero también al reconocimiento y valoración de las diferencias culturales, generando así, una influencia en la comunicación, el conocimiento de culturas y la concientización de la diferencia de realidades sociales. En estudiantes de educación superior, el aprendizaje el idioma inglés, implica la capacidad de interpretar significados, más allá de lo literal; es decir, comprendiendo los contextos, valores y prácticas sociales, que configuran las interacciones culturales. En esa medida, el fortalecimiento de la comunicación intercultural en la

educación superior, favorece la formación de profesionales empáticos y con un pensamiento crítico, que les de la capacidad de desenvolverse en escenarios internacionales, académicos y laborales.

Empero, una de las problemáticas más frecuentes que se pueden generar en el contexto del aprendizaje del inglés en la educación superior, es, en primera medida, la falta de articulación entre las competencias lingüísticas y aquellas que conllevan a un carácter cognitivo y sociocultural; de este modo, en muchos casos se puede evidenciar, que la enseñanza se centra en la memorización de estructuras gramaticales y vocabulario, olvidando con ello, la importancia de fomentar la reflexión crítica y la comprensión de contextos culturales, utilizando el idioma inglés. Lo anterior, constituye una visión reducida y limitada de la enseñanza del idioma inglés, en la que se excluyen estrategias del desarrollo integral del estudiante, como enfoques interculturales y metodologías activas, que promueven el pensamiento crítico y los aprendizajes reflexivos. Tal como menciona el estudio de Bravo (2021), la educación intercultural en el idioma inglés "no se limita a un mero reconocimiento pasivo, sino que debe impulsar un cambio paradigmático en los objetivos educativos" (p. 5); más explícitamente, el inglés debe asumir un rol primordial como medio de comunicación intercultural, equipando a los aprendices con competencias pragmáticas y sensibilidad de interacción efectiva en contextos culturales y lingüísticos.

Por consiguiente, el presente artículo tiene como objetivo, evaluar cómo el desarrollo del pensamiento crítico y la competencia intercultural, mejoran la efectividad comunicativa en programas de inglés para fines académicos o profesionales. A partir de ese objetivo, se analizan las categorías de pensamiento crítico y competencia intercultural, en la enseñanza de lenguas extranjeras, teniendo en cuenta estudios previos y estudios empíricos aplicados en los últimos 8 años. En suma, se busca con ello generar un aporte de conocimiento y discusión sobre la importancia de aplicar estrategias que fomenten competencias de reconocimiento cultural en los estudiantes universitarios, para que así apliquen su conocimiento de manera asertiva con el contexto en el que se encuentren.

En el presente marco teórico se abordan los fundamentos conceptuales que sustentan el pensamiento crítico y la influencia de la comunicación intercultural en la enseñanza del inglés, para la educación superior. En primer lugar, se aborda el enfoque comunicativo para la enseñanza de Lenguas Extranjeras, a través del cual, se promueve el desarrollo de competencias comunicativas, a partir de la interacción y el uso funcional del lenguaje en contextos reales. En segundo lugar, se

aborda la comunicación intercultural, como componente esencial para la formación de estudiantes en inglés, que sean capaces de interactuar con otras culturas y puedan reconocer la diversidad lingüística. En tercer lugar, se define el pensamiento crítico como la capacidad cognitiva superior, que posibilita al estudiante el análisis, la evaluación y la producción del conocimiento desde la autonomía, la reflexión y la contextualización de saberes.

2.1. Enfoque comunicativo para la enseñanza de Lenguas Extranjeras

El enfoque comunicativo nace en los contextos tradicionales de enseñanza, centrados en la memorización de estructuras gramaticales y la repetición de patrones lingüísticos; de esa manera, llega a transformar el aprendizaje a partir de la idea de que la comunicación significativa corresponde a la capacidad de utilizar el idioma, para interactuar en contextos reales y con propósitos específicos. Según Rico (2018), el enfoque comunicativo para la enseñanza de lenguas extranjeras, concibe esta competencia como un enfoque estructural basado en el uso de subsistemas fonológicos, sintácticos y semánticos, mediante espacios de interacción y en relación con el contexto social. En otras palabras, define competencia comunicativa a la habilidad para saber hablar y responder efectivamente a contextos del idioma inglés.

Desde otra perspectiva, Hymes (1972), explica que el concepto de competencia comunicativa, se entiende como el conjunto de conocimientos lingüísticos, sociolingüísticos y pragmáticos, que permiten al hablante desenvolverse adecuadamente, en diversas situaciones comunicativas. Por ello, el rol del docente debe integrar un enfoque comunicativo a través del cual se diseñen actividades para el fomento de la interacción, el trabajo colaborativo y la resolución de problemas comunicativos, priorizando el uso del idioma inglés. En específico, las actividades que pueden implementarse son juegos de roles, simulaciones, proyectos colaborativos, debates o mesas redondas; en suma, todos aquellos que sitúen al estudiante como un agente activo del propio aprendizaje.

Al respecto, la competencia comunicativa del idioma inglés refiere actividades gramaticales, discursivas, estratégicas y sociolingüísticas; es decir, actividades que ayuden al estudiante universitario a aprender la estructura gramatical y sintáctica del idioma, pero también, a utilizarlo de manera adecuada en espacios interculturales, en contextos conversacionales y de argumentación. De acuerdo con Rico (2018), las categorías comunicativas apuntan a una perspectiva mas holística sobre la lengua, sugiriendo un análisis de la misma, desde lo social y cultural; entonces, en la educación superior de la enseñanza del idioma inglés, se busca que los

licenciados o no licenciados, puedan aprender el idioma de manera funcional y constructiva, participando activamente en el contexto y dando respuesta efectiva a entornos problémicos. Por ello, la experiencia de enseñanza debe integrar el uso de recursos comunicativos que lo obliguen a interactuar, hablar, escuchar, interpretar y argumentar.

2.2. Comunicación intercultural

El enfoque de comunicación intercultural comprende los procesos de interacción entre los individuos pertenecientes a diferentes contextos culturales, lingüísticos y sociales; a partir de esto, el intercambio de significados se ve impactado por valores, creencias y prácticas propias de cada cultura. En ese sentido, Rico (2018), plantea que la enseñanza de lenguas extranjeras no puede limitarse al reconocimiento de las diferencias culturales, sino que debe propiciar el desarrollo de competencias interculturales que permitan al estudiante a actuar con comprensión, sensibilidad y reflexión frente a la diversidad, en esa medida, no basta con que los estudiantes se concienticen de que existen múltiples formas de pensar y comunicarse, sino que es necesario que aprendan a usar esas competencias en contextos específicos para que así se brinde una enseñanza desde la formación integral en los aprendices.

Por su parte, Betancourt et al. (2016) explica que la interculturalidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras, se centra en la orientación y la adopción de cultural, mediante experiencias, percepciones y sentidos de comprensión sobre las sociedades y sus pensamientos. En ese sentido, la herramienta pedagógica se convierte en un medio para fomentar la interacción y el intercambio cultural, permitiendo que los estudiantes adquieran conocimientos lingüísticos, pero también una visión mas amplia y crítica del mundo. Esto quiere decir que, aprender la lengua implica entrar en contacto con las formas de vida, creencias y modos de comunicación, lo cual contribuye al desarrollo de la empatía, el sentido de la diferencia y la apertura a otras realidades. Por ello, la enseñanza de lenguas extranjeras desde la interculturalidad, debe asumirse como una dimensión transversal del proceso educativo, donde el aula interviene diálogos, reflexiones y análisis sobre las similitudes y diferencias culturales.

2.3. Pensamiento crítico

El pensamiento crítico “entendido como la capacidad de analizar información, evaluar argumentos y resolver problemas de manera efectiva, se ha posicionado como una habilidad esencial en la sociedad contemporánea” (Aseicha et al., 2025, p. 3). Desde el ámbito educativo, esta competencia determina una herramienta indispensable para la formación integral del estudiante, porque

promueve la autonomía y la reflexión, así como la toma de decisiones; entonces, el desarrollo del pensamiento crítico implica la enseñanza de los aprendientes a cuestionar, argumentar y contrastar perspectivas, donde el intercambio de ideas y la interpretación de significados adquieran una dimensión cultural. Con base en esto, el pensamiento crítico se articula con la enseñanza del inglés al fomentar procesos de comprensión y análisis de discursos en contextos culturales diversos.

En síntesis, el pensamiento crítico implica estar sensibilizados con la realidad social, política, ética y personal, es decir, es un compromiso con el otro, con la sociedad, tomando así una postura de acción transformadora (Bezanilla et al., 2018). Lo anterior quiere decir, que para que los estudiantes desarrollen el pensamiento crítico, es necesario que estos comprendan las realidades que se viven en otros entornos culturales distintos al nativo, en aras a la consolidación de un pensamiento propia, que critique formas de vida, pensamientos, idiosincrasias, y culturas. Desde esta perspectiva, la enseñanza del inglés permite el desarrollo del pensamiento crítico cuando contribuye a seres humanos con la capacidad de reflexionar, se comprender el entorno, de analizar discursos y construir significados de manera conscientes y responsable.

En conclusión, el enfoque comunicativo, la comunicación intercultural y el pensamiento crítico, constituye tres pilares fundamentales que orientan la enseñanza del inglés en la educación superior; de manera que se entiendan desde dimensiones aisladas, como procesos interdependientes que fortalecen la formación integral del estudiante. La enseñanza del inglés para fines específicos en la educación superior, debe orientarse para conformar aprendices capaces de comunicarse eficazmente, interpretar significados culturales y reflexionar críticamente sobre los discursos y contextos en los que se desenvuelven. En suma, desde la teoría se trata de un proceso educativo que busca el dominio lingüístico, pero también la construcción de ciudadanos críticos y preparados para participar activamente en un mundo diverso y en constante cambio.

Metodología

El método que se aplica para el desarrollo de este artículo es cualitativo, el cual desde Hernández y Mendoza (2018), busca comprender fenómenos sociales y culturales desde la perspectiva de los participantes, o de hechos previos, para interpretar los significados, percepciones y experiencias que se construyen en un entorno específico. Para esta investigación, se utiliza un enfoque cualitativo para comprender las dinámicas de enseñanza de estudiantes universitarios en lenguas extranjeras, con el ánimo de analizar cómo se integran los procesos de comunicación intercultural y el desarrollo del pensamiento crítico en la enseñanza del inglés. Siendo así, el estudio no busca

establecer generalizaciones, sino explorar concepciones teóricas y prácticas, que favorecen una enseñanza mas reflexiva, crítica y contextualizada.

Teniendo en cuenta el enfoque cualitativo, se aplica una técnica de revisión de literatura o revisión documental, que se define como una búsqueda exhaustiva de documentos previos que trabajen el mismo tema y que, a partir de un análisis profundo y propio, permiten profundizar en la temática y por supuesto, ayuden a construir una base teórica sólida que sustente el análisis propuesto. La técnica de revisión documental permite identificar los aportes de diversos autores en torno al enfoque comunicativo, la comunicación intercultural y el pensamiento crítico en la enseñanza del inglés, para que se evidencien las relaciones conceptuales con las prácticas que se aplican en el fenómeno educativo. De esta manera, la revisión documental se convierte en una estrategia que no solo recopila información, sino que también favorece la reflexión crítica sobre las tendencias teóricas, metodológicas y pedagógicas actuales en la enseñanza de lenguas extranjeras, permitiendo establecer conclusiones que orienten nuevas prácticas educativas en el contexto universitario.

Los estudios considerados en esta investigación corresponden a publicaciones científicas desarrolladas a partir del año 2016, cuyo propósito es profundizar el análisis y sustentar la discusión teórica en torno a las categorías y al tema central del estudio. Para la selección de estas fuentes, se recurrió a bases de datos académicas de alto impacto como Scopus, Dialnet, Redalyc, Google Scholar y SciELO, las cuales garantizan la pertinencia, actualidad y validez científica del material consultado. En total, se analizaron 30 artículos científicos, seleccionados con base en los siguientes criterios:

3.1. Criterios de selección

Los criterios de inclusión y exclusión que se tienen en cuenta para este estudio son los siguientes:

Tabla 1.

Criterios de selección

Criterios de inclusión	Criterios de exclusión
Pertinencia temática: estudios o artículos académicos que aborden temas relacionados con la enseñanza del inglés, la comunicación intercultural y el pensamiento crítico en la educación superior.	Trabajos sin relación directa con la temática central, como aquellos que aborden aspectos gramaticales o técnicos del idioma.
Rigor académico: Fuentes o estudios publicados en revistas indexadas o repositorios académicos como Scopus, Dialnet, Redalyc, Google Scholar y Scielo.	Publicaciones no académicas: entradas de blogs, artículos de opinión o fuentes sin respaldo institucional.
Periodo de publicación: documentos publicados entre el año 2016 y 2025, con el fin de garantizar la actualidad y relevancia de la información.	Estudios anteriores al 2016, por considerarse desactualizados frente a las tendencias recientes en la enseñanza del inglés y la educación intercultural.
Accesibilidad del documento: Disponibilidad completa del texto para su lectura y análisis integral.	Trabajos que no tengan acceso directo al documento.

Fuente. Elaboración propia

3.2. Procedimiento y análisis de la información

Para el desarrollo del análisis documental, se siguieron 3 etapas: primero búsqueda, segundo selección y tercero, análisis interpretativo; en la primera, se realizó una búsqueda sistemática de literatura en bases de datos académicas a partir de palabras clave como *Enseñanza del inglés*, *pensamiento crítico*, *comunicación intercultural* y *enseñanza de educación superior*. En la segunda etapa se aplican los criterios de selección de inclusión y exclusión para elegir los artículos que cumplen dichos parámetros. En la tercera etapa, se llevó a cabo un análisis interpretativo mediante una lectura crítica de textos seleccionados, definiendo categorías, conceptos recurrentes y enfoques teóricos.

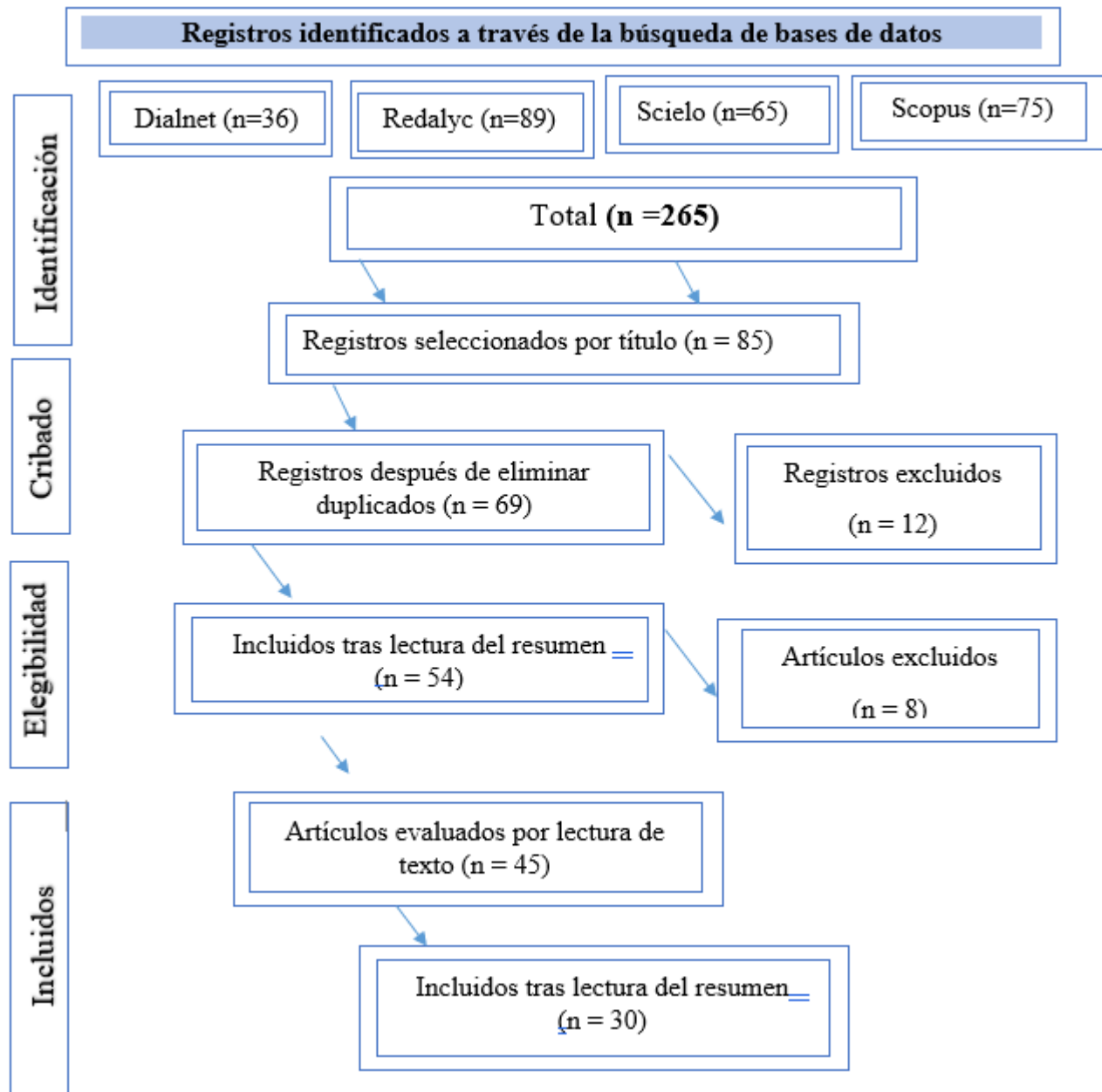
Resultados

La búsqueda exhaustiva y sistemática de literatura permitió la identificación de una amplia variedad de estudios enfocados en la temática del pensamiento crítico y la comunicación intercultural para la enseñanza del inglés, con la idea de que el conocimiento de diferentes culturas permite que la enseñanza del inglés sea mucho más fácil para el aprendiz. Teniendo en cuenta lo anterior, se identificaron desafíos en la enseñanza del pensamiento crítico en estudiantes por la incidencia de metodologías tradicionales; pero también, se analizaron oportunidades a través de enfoques pedagógicos innovadores que ayuden a promover la interacción, el diálogo y la comprensión intercultural. Siendo así, se encontraron una totalidad de 265 estudios en las bases de datos consultadas como Scielo, Redalyc, Dialnet, Scopus y Google Académico.

A continuación, se presenta el diagrama de flujo, que expone los resultados encontrados mediante las cuatro etapas de registro de información: identificación, cibrado, elegibilidad, incluidos.

Tabla 2.

Diagrama de flujo



Fuente. Elaboración propia

El proceso de búsqueda evidenció los siguientes resultados: en la fase de identificación se encontró un total de 265 estudios y mediante el registro de selección por títulos se escogieron 69 estudios; así, mediante la lectura de texto se seleccionaron 45 estudios; finalmente, se seleccionaron 30 a

través de la lectura del resumen. De esta manera, se considera pertinente fundamentar una discusión analítica que permita la identificación de problemáticas en torno a la construcción del pensamiento crítico y la comunicación intercultural; por ello, la discusión determina desafíos desde el desarrollo de metodologías tradicionales como la priorización de reflexión y análisis de contextos.

La enseñanza de las lenguas extranjeras requiere la diversidad de propuestas pedagógicas, metodológicas y didácticas, cuyo objetivo determina la adquisición y aprendizaje de la lengua en diferentes contextos (Herrera y Pérez, 2021; Sumonte & Fuentealba, 2019). De tal manera, la enseñanza de la lengua extranjera trasciende el dominio de competencias lingüísticas y estructuras gramaticales y léxicas, como la comprensión de procesos comunicativos, socioculturales y cognitivos que interviene en la construcción del significado. Al respecto, Bernal (2019) determina que, uno de los factores mas influyentes en el proceso de aprendizaje del inglés, son las concepciones que tienen los docentes acerca de la misma y más específicamente lo relacionado con la enseñanza y el uso de la lengua internacional. Dichas concepciones inciden directamente en las estrategias didácticas, en la interacción del aula y la manera como se integran los aspectos culturales y comunicativos durante el proceso formativo.

En dialogo con lo anterior, la enseñanza de la lengua extranjera determina todas las actividades que promueven la apropiación de conocimientos (Rico, 2018; Yilorm, 2016); desde dicha perspectiva, la enseñanza del inglés no se limita al aprendizaje memorístico de estructuras y reglas gramaticales, sino que debe orientarse hacia la creación de escenarios comunicativos donde el estudiante utilice la lengua como medio para comprender, expresar y transformar la realidad. El proceso de enseñanza y aprendizaje se configura como un espacio dinámico y participativo, en el que el docente actúa como un mediador y facilitador del conocimiento, la reflexión, la colaboración y el dialogo intercultural. Sobre este aspecto, Rodríguez y Medina (2018) la identidad cultural constituye un devenir constante de intercambio y asimilación cultural, por lo cual es fundamental para el estudiante de inglés reconocer como las concepciones, creencias y valores inciden en los procesos de comunicación e interpretación del otro.

De acuerdo con Lucena y Salvador (2024), la interculturalidad determina una tendencia importante para la educación en lenguas extranjeras, en tanto que promueve el reconocimiento y la valoración de la diversidad cultural como un elemento del proceso formativo. Siendo así, la enseñanza del inglés debe concebirse como un elemento fundamental de intercambio cultural, más que una herramienta de comunicación. La interculturalidad impulsa al docente a diseñar estrategias

pedagógicas que integren experiencias auténticas de interacción, donde los estudiantes puedan contrastar, reflexionar y resignificar prácticas culturales, frente a las de otros contextos lingüísticos y sociales.

Para explicar, Pérez et al. (2023) define que, la comunicación intercultural es otro aspecto de poco tratamiento en clases, además de la carencia de libros y materiales auténticos básicos que contengan y potencien habilidades como la lectura, la escritura, el habla y la escucha. Dicha problemática, refleja una brecha entre las prácticas pedagógicas tradicionales y las demandas que tiene el escenario educativo actual, pues este requiere de herramientas, materiales y entornos de acceso, inclusión y contextualización de enseñanza, para que los estudiantes no solo aprendan el idioma, sino que desarrollen la capacidad de interacción con otras culturas, respeto y comprensión. En consecuencia, la ausencia de recursos y enfoques interculturales limita el desarrollo de competencias comunicativas integrales, impactando en la formación crítica y reflexiva del estudiante.

Desde otro autor, “la interculturalidad se refiere al tipo de relación que se establece intencionalmente entre culturas y que propugna el diálogo y el encuentro entre ellas a partir del reconocimiento mutuo de sus respectivos valores y formas de vida” (Betancourt, 2016, pp. 3). En esa medida, la enseñanza del inglés desde un enfoque intercultural, no se limita al aprendizaje instrumental de la lengua, sino que debe orientarse a la formación de sujetos capaces de establecer formas fáciles de comunicación, que ayuden a su vez a fomentar la comprensión y el respeto por la diferencia. Al respecto, Bravo (2021) define que la enseñanza y el aprendizaje del inglés abren oportunidades para el intercambio de saberes, el fortalecimiento de la ciencia y la consolidación del pensamiento crítico; a partir de ello se plantea la importancia de comprender el inglés como un medio de comunicación, pero también como una llave que articula la cultura, la identidad y el conocimiento.

Sobre esto último, el pensamiento crítico en la enseñanza de lenguas extranjeras, determina las tendencias y desafíos actuales en los procesos educativos, al promover una formación que va más allá de la adquisición de competencias lingüísticas; lo que se busca con ello es potenciar el pensamiento crítico mediante el análisis de los discursos, cuestionar estereotipos culturales y reflexionar sobre las relaciones de poder que se manifiestan en el lenguaje y la comunicación (Aseicha et al., 2025; Balestra & Gasca Jiménez, 2017). En el contexto de la educación superior, esta perspectiva adquiere una relevancia especial, porque los estudiantes no solo aprenden un

idioma con fines comunicativos, sino que desarrollan la capacidad de interpretar mensajes de manera crítica, discursos y narrativas presentes en diversas culturas. Además, el desarrollo del pensamiento crítico en la universidad permite formar profesionales reflexivos, capaces de argumentar, evaluar información y tomar decisiones fundamentadas en contextos diversos, fortaleciendo así una educación integral orientada a la transformación social y al reconocimiento del otro (Robles Pihuave, 2019; Núñez-López et al., 2017).

Por su parte, el estudio de Hermosín et al. (2023) propone el uso de tecnologías digitales en la enseñanza del inglés en la educación superior, como una estrategia que favorece el desarrollo del pensamiento crítico y la comunicación intercultural. De acuerdo con los autores, las herramientas tecnológicas como plataformas virtuales, aplicaciones interactivas y entornos colaborativos en línea, permiten crear experiencias de aprendizaje mas dinámicas, participativas y contextualizadas al entorno del estudiante. En esa medida, el uso pedagógico de las tecnologías fortalece las habilidades lingüísticas, e impulsa la autonomía del estudiante y su capacidad para analizar, argumentar y construir conocimientos de manera crítica y significativa (Vargas-Zúñiga et al., 2024; Lozada Prado et al., 2024).

Mientras tanto, el estudio de Alcantud (2021) analiza que la falta de competencias lingüísticas de parte del alumnado universitario en el aprendizaje de lenguas extranjeras, queda restringido a cursos avanzados centrados en la lengua, en los cales se imparte fonética y gramática, mientras que el estudio de contenido se relega a cursos especializados de literatura y/o cultura. Aún más, Murillo (2024), explica que es esencial comprender el papel de la cultura en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera de inglés; así, se convierte en una necesidad para los docentes y una responsabilidad de los educadores y de los estudiantes en formación para licenciados. El aprendizaje del inglés debe orientarse hacia la comprensión de las identidades, valores y contextos que subyacen el lenguaje, favoreciendo la construcción crítica de la cultura del mundo (Ortiz Medina et al., 2022; Aldana Pérez, 2018).

Discusión

Los resultados del proceso de búsqueda, evidencian una tendencia clara hacia el fortalecimiento del pensamiento crítico y la comunicación intercultural como pilares en la enseñanza de lenguas extranjeras. Este hallazgo coincide con la necesidad de replantear los enfoques tradicionales, los cuales han priorizado la memorización estructural por encima de la reflexión contextual y el análisis discursivo (Moreno Guaicha et al., 2024).

En este sentido, se observa que las metodologías centradas en el estudiante, como el aprendizaje basado en problemas y en proyectos, propician escenarios de aprendizaje más críticos y participativos, lo que coincide con lo que plantea Luy-Montejo (2019), quien destaca la importancia de generar ambientes colaborativos que promuevan la autonomía y la creatividad. De esta manera, la enseñanza de las lenguas extranjeras trasciende la mera adquisición de estructuras gramaticales, para orientarse hacia la comprensión de significados socioculturales y la interacción intercultural (Mendoza-Arévalo, 2024; Molina García et al., 2018).

La revisión muestra también que la interculturalidad se ha consolidado como una categoría esencial dentro de la didáctica de las lenguas. El reconocimiento de la diversidad cultural amplía la comprensión del otro y fortalece la identidad del aprendiz, fomentando una visión crítica del lenguaje y sus contextos de uso.

Asimismo, se evidencia que una de las principales dificultades en los procesos de enseñanza del inglés radica en la falta de materiales auténticos y estrategias pedagógicas que integren la comunicación intercultural. Esta carencia genera una brecha entre las prácticas docentes y las demandas contemporáneas, lo cual coincide con lo analizado por Jurado Enríquez (2022), quien destaca la necesidad de incorporar recursos didácticos contextualizados que favorezcan la comprensión global y el pensamiento crítico.

Por otra parte, los estudios revisados resaltan la relevancia del uso pedagógico de las tecnologías digitales como herramienta de apoyo en la enseñanza del inglés. En concordancia con Coaguila Mayanaza et al. (2025), la incorporación de plataformas virtuales y entornos colaborativos potencia la participación activa, la autonomía del estudiante y la construcción de conocimiento significativo. Estas herramientas no solo facilitan la práctica lingüística, sino que también estimulan el análisis, la argumentación y la reflexión crítica.

En el contexto universitario, el pensamiento crítico adquiere una función transformadora, ya que permite a los estudiantes cuestionar discursos, evaluar información y comprender la realidad desde una mirada plural e inclusiva. Finalmente, la discusión permite afirmar que la enseñanza del inglés debe ir más allá de la instrucción lingüística y orientarse hacia la formación de ciudadanos críticos, interculturales y tecnológicamente competentes.

Conclusiones

El análisis de los resultados y la discusión permite concluir que la enseñanza del inglés, en el ámbito de la educación superior, trasciende el enfoque tradicional centrado en la memorización de las estructuras lingüísticas, para orientarse a una formación integral que articule el pensamiento crítico y la comunicación intercultural. En ese sentido, los hallazgos evidencian que es necesario se implementen metodologías activas que contribuya al aprendizaje dinámico del estudiante en el idioma inglés, y que este le sirva para comprender nuevas culturas, formas de pensamiento y maneras de llevar a cabo el lenguaje en el proceso comunicativo. Sin embargo, los estudios revisados destacan la existencia de enfoques pedagógicos innovadores que promuevan el dialogo, la interacción intercultural y la configuración de espacios inclusivos para el aprendizaje de la lengua extranjera.

Mas profundamente, el pensamiento crítico se consolida como una competencia transversal en los procesos de enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras, porque promueve la reflexión de significados, la interpretación de discursos y el cuestionamiento de estereotipos y relaciones de poder existentes en la comunicación. En el contexto universitario, el aprendizaje de la lengua extranjera requiere una importancia para contribuir a la creación de profesionales autónomos, analíticos y éticos, capaces de participar en contextos de lengua inglesa y aportar información relevante utilizando para ello dicha lengua. Por último, se resalta que las tecnologías digitales pueden ser una herramienta importante en la consolidación de entornos pedagógicos que enriquezcan la reflexión, la creatividad del pensamiento y la construcción del saber desde la lengua inglesa.

Referencias

- Alcantud, M. (2021). Multiliteracidad basada en los géneros en ILE. Gramática Sistemática funcional en práctica para futuros docentes en educación primaria. *Mextesol Journal*, v. 45 (2).
<https://www.mextesol.penamiller.com/static/public/files/17c60626009078809ef15316b9b419ba.pdf>
- Aldana Pérez, Y. A. (2018). Integración lingüística en la enseñanza del inglés en Colombia mediante el aprendizaje basado en proyectos. *Revista Chakiñan de Ciencias Sociales y Humanidades*, (5), 133–145. <https://www.redalyc.org/journal/5717/571763394009/html/>
- Aseicha Chávez, M., Jibaja Del Salto, B., Leiva Yugsi, AyRisueño Calahorrano P.(2025) Pensamiento crítico y su integración en la enseñanza del idioma inglés. *Revista Social Fronteriza*; 5(1): e574. [https://doi.org/10.59814/resofro.2025.5\(1\)574](https://doi.org/10.59814/resofro.2025.5(1)574)
- Balestra, A., & Gasca Jiménez, L. (2017). Pensamiento crítico, conciencia cultural y tecnología: actividades para cursos de español como L2. *Comunicación*, 26(2), 4–16.
<https://doi.org/10.18845/rc.v26i2-17.3444>
- Bernal, C. (2019). Estado del arte de la competencia comunicativa intercultural como nuevo enfoque metodológico en la enseñanza del inglés como lengua extranjera. *Revista de investigación*, v. 2. <https://revistas.utp.edu.co/index.php/miradas/article/view/22001/13851>
- Betancourt et al. (2016). Fundamentos teóricos de la competencia comunicativa intercultural en idioma inglés. *Rev. Hum. Med.*, v. 15 (1). http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=s1727-81202015000100005&script=sci_arttext
- Bezanilla, M., Poblete, M., Fernández, D., Arranz, S. y Campo, L. (2018). El pensamiento crítico desde la perspectiva de los docentes universitarios. *Estud. Pedagóg.*, v. 44 (1).
<http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052018000100089>
- Bravo, E. (2021). El inglés como llave para el conocimiento global, conectando lenguaje y cultura. Universidad de la Salle. https://www.researchgate.net/profile/Erika-Viviana-3/publication/395525008_El_ingles_como_llave_para_el_conocimiento_global_conectando_lenguaje_y_cultura/links/68c8c69fa14ac57c39a85362/El-ingles-como-llave-para-el-conocimiento-global-conectando-lenguaje-y-cultura.pdf

- Coaguila Mayanaza, D. V., Infanción Morales, M. M., Chalco Cano, A. G., & Torres Calderón, J. (2025). Los entornos virtuales para potenciar el aprendizaje colaborativo en estudiantes universitarios. *Revista InveCom*, 5(4), 112–128. <https://doi.org/10.5281/zenodo.14976725>
- Hermosín, M., Triviño, M., Gonzáles A. y Díaz, M. (2023). Aprender enseñando: la educación intergeneracional a través del aprendizaje-servicio. *Revista Tecnológica ESPOL*, v. 35 (3). <http://www.rte.espol.edu.ec/index.php/tecnologica/article/view/1078>
- Hernández, D. y Pérez, C. (2021). ¿Cómo fomentar la competencia comunicativa intercultural desde el enfoque por tareas? *Revista Propositiones campesinas*, v. 32. <https://www.scielo.br/j/pp/a/XzdDdKHxLydh4dZBc6M6NZg/?format=pdf&lang=es>
- Jurado Enríquez, E. L. (2022). Educaplay: Un recurso educativo de valor para favorecer el aprendizaje en la educación superior. *Revista Cubana de Educación Superior*, 41(2), 1–10. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142022000200012
- Lozada Prado, D. F., Jaramillo Chimbo, D. P., & Salinas Montemayor, A. D. (2024). El impacto de las TIC en la enseñanza del lenguaje en la educación superior: nuevas perspectivas y herramientas digitales. *Reincisol*, 3(6), 6846–6863. [https://doi.org/10.59282/reincisol.V3\(6\)6846-6863](https://doi.org/10.59282/reincisol.V3(6)6846-6863)
- Lucena, I. y Salvador, B. (2024). La Competencia Comunicativa Intercultural en la enseñanza de lenguas extranjeras. *Rev. Mendive*, v. 22 (2). http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1815-76962024000200020&script=sci_arttext
- Luy-Montejo, C. (2019). El aprendizaje basado en problemas (ABP) en el desarrollo de la inteligencia emocional de estudiantes universitarios. *Propósitos y Representaciones*, 7(2), e288. <https://doi.org/10.20511/pyr2019.v7n2.288>
- Mendoza-Arévalo, E. M. (2024). La enseñanza de lenguas extranjeras: una breve cartografía. *Pedagogía y Saberes*, (61), 137–149. <https://doi.org/10.17227/pys.num61-20033>
- Molina García, P. F., Atiénzar Rodríguez, O. A., & Aguilera Gómez, R. B. (2018). Principales enfoques empleados en la enseñanza-aprendizaje del vocabulario en inglés con fines específicos. *Revista Universidad y Sociedad*, 10(1), 121–130. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202018000100015
- Moreno Guaicha, J. A., Mena Zamora, A. A., & Zerpa Morloy, L. I. (2024). Modelos de aprendizaje en la transición hacia la complejidad como un desafío a la simplicidad. *Sophia*,

- Colección de Filosofía de la Educación, (36), 31–51.
<https://doi.org/10.17163/soph.n36.2024.02>
- Murillo, L. (2024). La competencia intercultural en la enseñanza del inglés como lengua extranjera. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, v. 8 (2).
https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i2.10899
- Núñez-López, S., Ávila-Palet, J. E., & Olivares-Olivares, S.-L. (2017). El desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes universitarios por medio del aprendizaje basado en problemas. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, 8(23), 84–103. Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación; Universia. <https://www.redalyc.org/journal/2991/299152904005/html/>
- Pérez, A., Nodarse, N. y Mons, M. (2023). Sistema de actividades para desarrollar la comunicación intercultural mediante la escritura en inglés. *Revista Edumecentro*, v. 5 (3).
<https://www.medigraphic.com/pdfs/edumecentro/ed-2013/ed133j.pdf>
- Perkins, D. N. (1995). *Escuelas inteligentes: De entrenar memorias a educar mentes*. Free Press.
- Rico, C. (2018). La competencia comunicativa intercultural (CCI) en los contextos de enseñanza de inglés como lengua extranjera. *Signo. Pensam.*, v. 37 (72).
<https://doi.org/10.11144/javeriana.syp37-72.ccic>
- Robles Pihuave, A. (2019). La formación del pensamiento crítico: habilidades básicas, características y modelos de aplicación en contextos innovadores. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuSo)*, 4(2), 93–104.
<https://doi.org/10.33936/rehuso.v4i2.2128>
- Rodríguez, Y. y Medina, R. (2018). La comunicación intercultural y la enseñanza de lengua inglesa, una relación novedosa en la facultad de tecnología de la salud. *Revista Cubana de Tecnología de la Salud*, v. 9 (1).
<https://revtecnologia.sld.cu/index.php/tec/article/view/965/819>
- Sumonte, V., & Fuentealba, A. (2019). Dimensión cultural en la adquisición de segundas lenguas en contexto migratorio. *Estudios Pedagógicos (Valdivia)*, 45(3), 219–236.
<https://doi.org/10.4067/S0718-07052019000300369>
- Torres Escobar, A. C. (2023). Pensamiento crítico, diversidad e interculturalidad: una interrelación imprescindible en la clase de inglés como lengua extranjera. *MLS-Educational Research*, 7(1), 165-183. 10.29314/mlser.v7i1.940

- Ortiz Medina, J. M., Arismendi Gómez, F. A., & Londoño Ceballos, P. A. (2022). Enseñar lenguas extranjeras en la U-diversidad: explorando caminos hacia la decolonialidad y la interculturalidad crítica. *Íkala, Revista de Lenguaje y Cultura*, 27(3), 663–683. <https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v27n3a05>
- Vargas-Zúñiga, M. P., Guerrero-Ceja, Y. J., Medina-Morón, E. M., & Salinas-Rodríguez, M. I. (2024). La implementación de la tecnología para el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes* 2.0, 17(2), 45–60. <https://doi.org/10.37843/rted.v17i2.565>
- Yilorm, Y. (2016). Proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa en escuelas públicas chilenas: ¿Producción o reproducción? *Estudios Pedagógicos (Valdivia)*, 42(esp.), 167–183. <https://doi.org/10.4067/S0718-07052016000300009>

© 2025 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).